

WEEKLY 傑作スーパーファミコンゲームはどれ!?

ファミコン通信

真・女神転生II…急報

韋駄天スクープ

シリーズ最高傑作と話題沸騰中の独占情報!



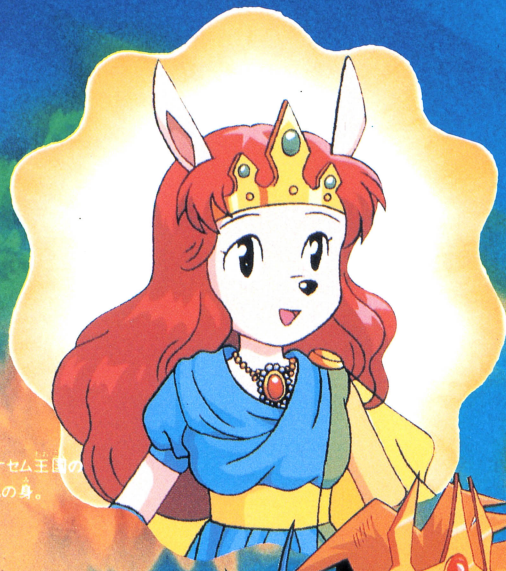
1994
10★14
290yen

先行攻略
いま、人気集中の2本を徹底的に攻略!!
スターブレード
ダウンザワールド
どれを食べれば健康になるの?
機能性食品カタログ

ファミ通クロスレビュースペシャル PART1 '93年1月~'94年6月
その発売分から選抜!

良質ゲームがひとめでわかる、完全お買い物マニュアル登場!

スーパーファミコン 売れ筋ゲーム徹底採点!!



フローラ姫

ウルフ軍に襲われたエジナセム王国のお姫さま。ただいま捕われの身。



ウルフハイム大佐

数々のおかしなメカ兵器と、スパークスターのジャックを倒す。



ライオネス総統

ウルフ軍の総統で世界征服をたくらむ悪の張本人。

スパークスター

SPARKSTER™

©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

スーパーファミコンソフト

好評発売中 定価9,800円(税別)

メガドラ版も待望の第2弾登場!

「ロケットナイト抹殺命令」を受けて襲いかかる新たな敵と、スパークスターとの白熱の闘い。前作をしのぐスリル、スピード、アクション満載。

好評発売中
定価8,800円(税別)

SPARKSTER™
ROCKETKNIGHT ADVENTURES 2
©1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



スーパーファミコン
は任天堂の商標です。

コナミ株式会社

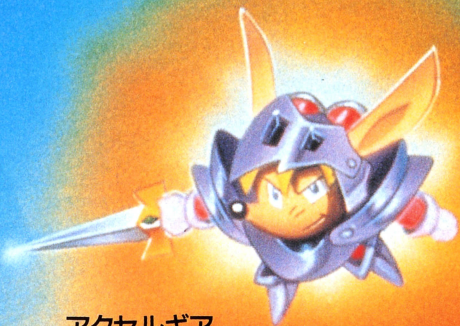
本社/〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店/〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店/〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所/〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所/〒810 福岡市中央区天神2-8-30

コナミの最新情報は
週刊テレホンサービス

関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

KONAMI



アクセルギア

スパークスターの宿敵で
悪の野望に燃えるロケ

ひめ きゅう しゅつ せい ぎ 姫の救出と正義を だいい けっ せん かけた大決戦。



スパークスター™

正義感あふれる最強の騎士(ロケットナ
イト)。姫を助けるため、勇気 凛々ウルフ
軍に闘いを挑む。

世界征服を企むライオネス総統ひきいるウルフ軍にフ
ローラ姫が捕われた。正義の炎をメラメラさせてスパ
ークスターが突撃だ。行く手にはウルフ軍のビックリな罠
の数々とドカドカ迫る兵士たち。ロケットアタックでウル
フ軍をブツとばせ。これぞハラハラドキドキのジェットコ
ースターアクション

——愛と勇気の闘いの旅がキミを英雄にする。

GAME BOY
ゲームボーイは
任天堂の商標です。

ハードアクションの決定版
「魂斗羅スピリッツ」が
ゲームボーイで登場!



© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.
好評発売中 定価3,800円(税別)

スーパーファミコンとスーパーファミコン周辺機器のスーパーゲームボ
ーイを使えば、テレビでカラーのゲーム画面を楽しむことができます。

北海道 札幌011(241)4900 北陸 新潟025(229)1141 九州 福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444
東北 秋田0188(24)7000 四国 松山0899(33)3399 志布志0994(72)0606 鹿児島0994(44)3977

(以上、全10局開設しております)

●商品に関するお問い合わせは●

お客様ご相談室 **コナミホットライン** ☎フリーダイヤル**0120-086-573**
営業時間:月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違えのないようにおかけください。

ハロー コナミ

桃太郎
電鉄Ⅲ

今年も年末年始は



桃太郎電劇 2

敵キャラクターが2倍、トラップも2倍、そしてあと驚く隠しネタまで2倍の電劇2!! あの時『桃太郎電劇』から1年と6か月の歳月を経て、すべてを2倍にパワーアップして堂々完成!! 指が折れるほどハマってくれ!!

**Super
GAME BOY®**
スーパーゲームボーイ

Nintendo **GAME BOY**®



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社	〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル	TEL 011-841-4622	FAX 011-821-1854
ハドソン東京	〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル	TEL 03-3260-4622	FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪	〒542 大阪府中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 (ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)	TEL 06-251-4622	FAX 06-251-6244

眠らせないぞオ～!!

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

祝12月9日発売予定・
未定価格

史上最大の対決が迎える!!
キングボンビーが咆哮する!!
メガボンビーが咆哮する!!

スーパーファミコン® ゲームボーイ® は任天堂の登録商標です。

©1994 HUDSON SOFT ©1994 AMCCUS

TOMY

夢中にイマジネーション。

ミッキーの 東京ディズニーランド 大冒険

世界で初めて、みんなの大好きな東京ディズニーランドを舞台にした、
スーパーファミコン用ソフトがいよいよ発売になるぞ。
なにしろ、鮮明な映像と素敵な音楽で東京ディズニーランドをそっくり再現。
そこでミッキー・マウスがカリブの海賊や
ビッグサンダー・マウンテンなど6つのアトラクションで、
ハラハラドキドキのアクションをくりひろげて大冒険。
さあ、キミもひろいひろい東京ディズニーランドで、
ミッキーといっしょに大冒険しよう。

© The Walt Disney Company

●ミッキーは東京ディズニーランドのオフィシャルキャラクターです。
カニエスランバー鉄道とトイキングタムを提供しています。



ビートの子分がミッキーの邪魔をするぞ。ミッキー気をつけて。



風船をつかって、
危機から脱出だ。

●画面は開発中のものです。



ミッキー、すごいぞ海賊の宝物だ。

© The Walt Disney Company



●本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株との契約により
ディズニーの著作権を使用して株式会社トミーが製造販売するものです。
※掲載の写真と商品の仕様が一部異なる場合がありますので、ご了承ください。

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

スーパーファミコン



トミーのおもちゃは、
4のマークでお店でお求めください！

たのしい遊びのクリエイター
TOMY
株式会社トミー
本社 〒124 東京都葛飾区立石7-9-10
TEL 03(3693)1031(大代表)

NEW

スーパーファミコン用ソフト

9,800円(税別・予価)

'94年12月発売予定

●12M ●パスワード方式



COVERキャラクターデザイン/松下達
立体用イラスト/前田裕幸(SUSUMU MATSUSHITA COMPANY)
モデル制作/白井武志(株海洋堂)
カラーリング/ボーム(株海洋堂)
撮影/ENTANIA
デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル '93年～'94年上半期のクロスレビューを網羅 (101)
クロスレビューベスト189 PART1

特報 悪魔も驚くメガテンシリーズの傑作 (174)
真・女神転生if…



ゲームって映画よりジャンルが広い。
こういった時代劇からアクション、
SFまで映画では見ないものでもゲ
ームだとやりたくなる。(前田裕幸)

GAME INDEX

スーパーファミコン

ウィザードリィⅦ ～禁断の魔筆～	18
オセロワールド	54
クロノトリガー	56
シヴィライゼーション 世界七大明	40
真・女神転生if…	174
タイムコップ	58
ダウン・ザ・ワールド	21
デザエモン	44
ドラゴンボールZ 超武闘伝3	42
バイク大好き! 走り屋魂	39
ファイヤーメン	57
MOTHER2 ギークの逆襲	55
ワンダープロジェクト"J"	210
メガドライブ	
豪血寺一族	50
スターブレード	197
DOOM	208
V.R.Deluxe	206
ロックマンメガワールド	52
セガサターン	
ピクトリーゴール(仮題)	173
PCエンジン	
Xak II サークⅡ	46
YAWARA!2	48
ネオジオ	
真・サムライスピリッツ	170
プレイステーション	
宝魔ハンター・ラム	171
3DO	
信長の野望 霸王伝	172
アーケード	
ソニックウイングス2	166
バーチャファイター	169
パソコン	
VIRTUALREALITY Starter Kit 1	189

特報

シリーズ最新作『ウィザードリィⅦ ～禁断の魔筆～』

緊急速報①

アーケード版を超えた!? 『V.R.Deluxe』

徹底攻略①

第8世界まで一気に攻略『ダウン・ザ・ワールド』

徹底攻略②

マザーブレインを破壊せよ!! 『スターブレード』

ファミ通エクスプレス	8	読者プレゼント	156
ファミ通TOP30	14	NEW'S CLUB	157
ゲーム帝国	29	ビーム通信	166
ゲーム情報資料館	30	バーチャファイタートゥデイ	169
ソフトウェアインプレッション	34	超ネオジオ乱舞新聞	170
新作ゲームクロスレビュー	37	プレイステーション新聞	171
最新ゲーム大紹介	39	3DO CLUB	172
MOTHERタイムス	55	セガサターンインフォメーション	173
FF新聞	56	クイズ! 脳天逆おとし	180
セクション:ファイヤーメン	57	開運占いコーナー	181
特報:タイムコップ	58	THE Schedule	185
金華ファミ珍楼	141	Tech View 2000	189
ガバスシステム	142	禁断の秘技	192
ゲーム帝国HE事業部	144	新着ゲーム通信	202
ファミ通町内会	149	緊急速報②:DOOM	208
LETTERS伝言板	154	緊急速報③:ワンダープロジェクト"J"	210



Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお	61
ごくらくゲーム あべかよこ	70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生純	145
ヌルゲリラ 唐沢なをき	153
ペーしっ君 荒井清和	155
つづけていいの? ユウジロー	179
ゴッドボンボン 吉田戦車	196



Column

元祖 水玉本舗	36
1999年のゲーム・キッズ	69
バカバトル加藤のボードゲームでポン!	161
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬	179
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス	181

価格のあとに「込」マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。



第32回AMショー 詳細レポートだ!!

9月21~23日、千葉市の幕張メッセで、第32回アミューズメントマシンショー(通称AMショー)が行なわれたのだ。これは、日本アミューズメントマシン工業委員会(JAMMA)と全日本遊園施設協会が主催するもの。毎年、各ゲームメーカーの秋から冬にかけてのアーケードゲームの主力商品が集まることですっかりお馴染みだね。多くの出展のなかで注目を集めていたのは、ナムコのポリゴン格闘ゲーム『鉄拳(仮称)』だ。というのもこのゲームはナムコとソニー・コンピュータエンタテインメントが共同開発した“システムII”という新しい基板を使って制作された

もののなのだ。システムIIは、プレイステーションをベースにした基板なので、当然プレイステーション版への期待も高まるのだ。

また、ついに一般公開されたセガの『バーチャファイター2』も大人気。グラフィック精度の高さや、新登場のキャラクターに来場者の目が釘付けになっていたのだ。ほかにも、セガが参考出展していたヘッドマウントディスプレイを装着してプレーするシューティングゲーム『テックウォー』も、人々の関心を集めていたぞ。

なにかと見どころの多かった今年のAMショー。その新作ゲームが登場するのももうすぐだ!! *



■やっぱり大人気の『バーチャファイター2』。前作にハマった人もそうでない人も注目。



◆参考出展の『テックウォー』。横浜のアミューズメントテーマパークジョイポリスの体感シミュレーター“VR-1”と、同じヘッドマウントディスプレイを使用してるのだ。



◆会場ではいきなり発表された『鉄拳(仮称)』。それまではアクションゲームが出版される感じがインパクトも十分。ブースには人だかりができた。



◆“業界激震”のコピー。このシステムIIと、『鉄拳(仮称)』と、プレイステーションで大旋風を巻き起こせるのか。

▼でっかいスクリーンでもドーンと展示されていた『鉄拳(仮称)』。ナムコ版『バーチャファイター』といったところかな？



◆ナムコのレースゲーム、『エースドライブ』。『リッジレーサー』のF1版といった感じのもの。スピード感にビックリ。



◆コナミが参考出展していたレースゲーム『スピードキング』。筐体が360度グリグリ回転して作り出すG感覚はスゴイぞ。



◆ついに出了、エヌ・エヌ・ケイの『真サムライズビリティ』。ネオジオの人気ナンバーワンになることは間違いなさそう!!



◆タイターが参考出展していた生体センサーシステム。プレーヤーの心拍数や発汗などがゲームに反映されるのだ。



HARDWARE

『バーチャファイター2』移植も決定 AMショーにもセガサターン登場

ここ数年AMショーのセガブースにはアーケードマシンだけでなく、セガの家庭用ゲームマシンのハード、ソフトが展示されているのは、もうみんな知ってるよね。もちろん、今年はセガサターンやスーパー32Xがドローンと展示されていたぞ。しかも、今回展示されたのは、いままで公開されていた実物大模型ではなく、セガサターン、スーパー32Xともにちゃんと遊べるサンプル製品だったのだ。

また、6月の東京おもちゃショーの時点では参考出品というかたちで展示されていたセガサターン

用ジョイスティック「バーチャスティック」が発売されることも正式発表されたぞ。価格のほうはまだ未定ということなんだけど、発売時期は11月。つまり、セガサターン本体と同時に発売されるのだ。でも『バーチャファイター』が、本体と同時に発売されるわけだから、バーチャスティックも本体と同時に発売される可能性が強いよね。

さらに会場で、アーケードの最新作『バーチャファイター2』のセガサターンへの移植も発表され、セガ陣営、早くも実りの秋!? *



■バーチャスティックも発売決定。『バーチャファイター』を遊ぶなら、これは買い。色もセガサターンに合わせてあるぞ。



■バーチャスティックを使って『バーチャファイター』を遊ぶ。これが王道かも。



■発売に向けて、どんどん完成度が高まってきたセガサターン版『バーチャファイター』。期待も高まるばかりだね。



■スーパー32X用ソフトもバリバリに動いたぞ。また、会場ではスーパー32Xにも電源が必要であることが発覚。ちょっと悲しげ……。



TOPICS

若手社会人の 企業ランキング

9月20日、若手ビジネスマン・OLが選んだ、21世紀をリードする人気企業ランキングが発表されたのだ。これはキャリアデザインセンターが、首都圏と関西に住む、20代から30代半ばの若い社会人を対象に、アンケートを行なった結果なのだ。2位のセガ、10位の任天堂と、ボくらにとってはおなじみのメーカーがランクイン。ほかにもマイクロソフトやアップルコンピュータなど、コンピュータ関連企業がいまの若者たちのあいだで人気が高いみたいだね。*

1. ダイエー
2. セガ
3. ソニー
4. NTT
5. マイクロソフト
6. アップルコンピュータ
7. NTTデータ通信
8. コンパック
9. シャープ
10. 任天堂



HARDWARE

お待たせしましたネオジオCD トップローディングタイプ発表

フロントローディングの限定版ネオジオCDが売り切れて買えなかったよー、って人に朗報!! やつとトップローディングタイプのスタイルが明らかになったなっただ。

さて、写真を見ればわかると思うけど、直線的なデザインだったフロントローディングタイプと違って、全体に丸みを帯びたイメージ。「薄く、かっこよくなります」

■セガサターン、PCEエンジンのコアグラ、3DOリアル……なんとなく似てる。ちなみに、フタの中央部を押すと、留め金はずれて開くようになっているのだ。



というエヌ・エヌ・ケイの言葉どおりに限定版と比べて幅が60ミリ、奥行きが5ミリ、高さが9ミリも小さくなっているのだ。また、トップローディングになったことで、ローディング部が故障しにくいという特性も兼ね備えているぞ。お値段のほうは限定版と同じく49800円。10月下旬から出荷されるということだから、早ければ11月の頭にはお店に並びそうだね。でも、お店に限定版とトップローディングタイプのふたつともあったら、どっちを買うか、かなり迷っちゃうかも!? *



ぷよぷよ協会準備委員会設立 来年は全国大会が開催されるぞ!!

9月21日、全日本ぷよぷよ協会準備委員会設立の記者会見が行われたのだ。

この委員会の理事には、コンパイル、セガ、バンプレスト、NECアベニューの4社が名を連ねている。いずれも、パソコンやアーケード、各種家庭用ゲームで『ぷよぷよ』を発売しているメーカーなのだ。理事長には、コンパイルの仁井谷社長が就任したぞ。

全日本ぷよぷよ協会の目的は、『ぷよぷよ』を今後さらに普及させること。準備委員会は、来年の1



◆新キャラクターも続々登場の『ぷよぷよ通』。『ぷよぷよ』ファンがさらに増える?

月15日の協会発足に向けて、ゲーム大会の開催や協会正式ルールの制定など、さまざまな面で準備を進めていくことになっているのだ。

『ぷよぷよ』もかなりポピュラーになりつつありますから、囲碁や将棋と同様に協会を作るべきだと思っただけです。年1回のマスターズ開催や、段位の認定なども考えていますよ(仁井谷理事長)

今後の展開としては、年内に、コンパイル以外の3社が、自社が発売しているソフトで『ぷよぷよ』の全国大会を開催。さらに、'95年1月15日には、第1回ぷよぷよマスターズ大会が開催される予定になっているぞ。

ますます発展していきそうな、『ぷよぷよ』の輪。将来、ぷよぷよ初段の資格を持っているのが、ゲームファンのトレンド…なんて時代が来るかもしれないぞ。いまから特訓しておくべきかな!? *



◆協会を設立する目的を語る、仁井谷理事長。

◆発表に先だって、準備委員会の設立同意書への調印が行われたぞ。この瞬間から、ぷよぷよ協会実現に向けて動きだしたってわけ。



◆委員会設立の記念パーティーの席上では、アーケード版の新作『ぷよぷよ通』の発表を、仁井谷理事長みずから行なった。



ゲームギアが便利になるぞ! GGパワーバッテリー新登場

ゲームギアユーザーに、とってもありがたい周辺機器がセガから登場しちゃうぞ。それは「GGパワーバッテリー」だ。

いままでもゲームギア用の充電式のバッテリー、「GGバッテリーパック」というのが発売されていたよね。このGGパワーバッテリーはその改良版。どういったところ

がパワーアップしているかというと、まず、充電時間が大幅に短縮されたってこと。従来のものは、8時間充電で3時間の使用ができたんだけど、それが2時間充電で、3時間15分の使用へと、効率がアップしているのだ。

さらに重量も、従来の480グラムから300グラムと軽くなって、持ち運びに便利。さらに、うれしいことに、価格が5800円(予価)になり、1000円も安くなっているのだ。

GGパワーアダプターの発売は10月予定。毎月何本も乾電池を買ってしまう……というゲームギアユーザーは、ぜひとも揃えておきたいアクセサリだぞ。 *



◆本体にガチャリと装着できるバッテリー。持ち運ぶにはもってこいのかたちだ。



セガサタンの最新情報も提供 セガ・ゲームステーション開設!!

セガが10月1日から、IBMが運営しているパソコン通信ネットワーク「People」で、「セガ・ゲームステーション」というサービスを開始するぞ。このサービス、セガサターンをはじめとするセガの家庭用ゲームのハードやソフト、アーケードゲームなどの最新情報の紹介が、おもしろ内容なのだ。

そのなかでも特徴的なのは、単なる文字や静止画像での情報以上に、最新ゲームが実際に動いている画面が見れること。動画を送れる

パソコン通信の特性をうまく活かしたサービスといえるだろうね。

セガファンにとって、興味シンのこの話。いますぐパソコン通信を始めたくなっちゃう!? *



◆動画以外では情報料が無料ってのもオイシイ。パソコンが欲しくなる!!

気になる数字 →→→→→ 30万本

プレイステーションの発売キャンペーンで配布される、販促ビデオの本数。2種類のビデオが配られるこのキャンペーン。テレビゲーム専門店

などでは10万本が店頭配布。さらに濃い内容になってる20万本は、雑誌などでのプレゼントとして配られる。キャンペーンはもう始まっているぞ!!



パルコであのゲームに会えた!! オールドゲームファンが泣いた

9月20~29日、渋谷パルコ・スペース5で、「テレビゲーム・クラシックス」というイベントが開催されたのだ。このイベントは、懐かしいテレビゲームをズラリ並べたという展示会。テレビゲーム創生期から、ファミコンが登場するところまでの名作が勢ぞろいしたのだ。

その代表格は『ブロック崩し』や『スペースインベーダー』。どちら



◆インベーダーグッズがズラリ。ハイスコアキャップなんて覚えているかな？

もコンピューターゲームの存在を一般に知らしめた名作だけに、訪れた人の視線を集めていたぞ。

ほかにも、『スペースインベーダー』に関するオリジナルグッズを展示してあったり、テレビゲームはってなんぞの発展の年表が掲示されていたりと、ゲームファンにはたまらない空間ができてあがっていたのだ。

このテレビゲーム・クラシックスの渋谷パルコでの開催は終わってしまったけど、じつはこのあと、10月1~13日に、千葉パルコ・スペース7で、10月22日~11月1日に大阪の心斎橋パルコ・スペース191で引き続き行なわれる予定なのだ。懐かしいゲームに浸りたいって人は、足を運んでみよう!! *



◆会場に展示されたのは約30台の懐かしいゲーム。じつさにプレーできないものもあったけど、それでもファンにはたまらないものばかりだ。入場者はつい、若かったころを思い出したのでは。



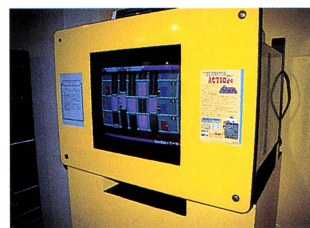
◆以外にも20台前半ぐらいの若い人も訪れていたぞ。子供のころやったのかな？



◆『スペースインベーダー』のアップライト筐体。プールの終わりに登場。



◆このコンピューターでは、年代ごとに古いゲームを検索できたのだ。



◆タイトーの『エレベーターアクション』。かなりカルトなゲームも展示されていた。



フランス電電公社とソニーが提携 プレイステーションのゲーム配信!?

フランスの電通電話公社(フランス・テレコム)と、ソニーが提携して、ゲームの配信事業に乗り出すとの情報が飛び込んできたぞ。

これは、フランス・テレコムの幹部が、共同通信社に対して明らかにしたものだ。プレイステーションが、来年にはヨーロッパでも発売されるのを受けて、プレイステーション用ゲームの配信を、フランス・テレコム系列のケーブルテレビ会社で来年中に行なう予定、ということなんだけど……。本当にそ

んなに早く実現するのかな？

「具体的にそんな話は出ていませんね。この話に関してはむしろ、ウチのほうこそ寝耳に水で、いったいどうして、こんな話が湧いて出たのか、まったくわからないんですよ」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

どうやら、ちょっと気が早過ぎる情報だったらしいぞ。でも、約140万世帯にケーブルテレビが普及しているフランスなら、決してありえない話じゃないかもね。 *



◆日本でも12月の発売だから、来年からゲーム配信というのはちょっとムリかな？



◆『リッジレーサー』がゲーム配信で遊べる!! っていうなら話題になるだろうね。

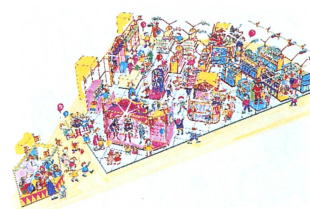


玩具売り場? テマパーク? バンダイの"ビーランド"開設

バンダイが、10月5日、横浜のそごうに、テマパークの要素をとり入れたユニークな玩具売り場、「ビーランド」を開設するのだ。

ビーランドの内部は、3つのゾーンに分かれているぞ。なかでも、目玉となる「プレイゾーン」では、『セーラームーンS』、『カクレンジャー』といった、テーマになるキャラクターが毎月決められて、そのキャラクターの世界を疑似体験できるようにになっているのだ。具体的には、キャラクターのゲームが設置されていたり、主人公の着ぐるみが出迎えてくれたりするってわけ。つまり、おもちゃを買いに

くるだけでなく、アトラクションを楽しむって要素もあるのだ。もちろん、バンダイのさまざまなキャラクターグッズを陳列、販売しているゾーンも用意されているぞ。欲しいキャラクターのグッズが手に入らない……って人は、一度ここを覗いてみるべし!! *



◆ビーランド完成予想図。入口にはキャラクターの仕掛け時計が設置されている。

コミックから飛躍するために コンピューターを使いました

Photograph by Mikio Kitahara



今週はゲームデザイナーのマイク・セインツさんの登場だ。セインツさんは、じつはインタラクティブムービーというジャンルの生みの親ともいうべき人物なんだよね。代表作といえばもちろん『Spaceship Warlock』だ。

——コンピューターゲームへ関わるようになったきっかけは？

セインツ 私はコミックを描いていたんですが、しだいにコミックの表現力に満足できなくなってね。どうしても音楽や効果音をつけた

くなったので、それがやりやすいコンピューターソフト、とくに音がきれいなCD-ROMソフトに自然と近づいていったんですよ。

——そして『Spaceship Warlock』を制作したわけですね？

セインツ RPG的な要素を持ったソフトなんですけど、基本的にゲームというよりも映画に近い作りになっているので、私はこれをインタラクティブムービーと名付けました。プレイヤーは、『Spaceship Warlock』という映画の主人公とな

って活躍するわけです。

——インタラクティブムービーの特徴はどんなところですか？

セインツ ふつうのRPGなどでは突拍子のない手段をとらないと謎が解けないことがありがちですね。たとえば、窓から叫ばないとドアの鍵が開かないとかね(笑)。でも『Spaceship Warlock』ではあくまでも一般常識をベースにして謎が解けるようになっているので、現実味を持った、映画のようなスムーズな展開を楽しめるんです。

ゲームデザイナー マイク・セインツ

Mike Saenz

ソフトメーカー、リアクターの創設者。CD-ROMソフトだけではなくCGを使ったコミックブックの出版も行なっている。

『Spaceship Warlock』。シネスコ版の映画と同じ画面比率が採用されている。



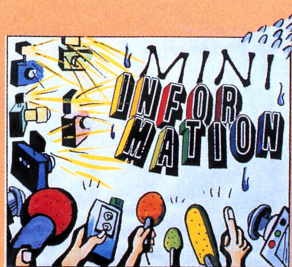
つまり、謎解きがメインではなく、きれいな音楽や効果音、グラフィックやストーリー、そしてちりばめられたユーモアなどを、じっくり満喫していただきたいソフト、ということです。

——9月1日について『Spaceship Warlock』の日本語版(PC-98版、マッキントッシュ版)が発売されましたよね。

セインツ 『Spaceship Warlock』は、いってみればアニメ映画に近い存在なんです。日本ではアニメがとても愛されているようですから、比較的受け入れられやすいんじゃないか、と思ってますよ。

——ところで、セインツさんのソフトが、家庭用ゲームマシン用で発売される可能性は？

セインツ いまのところ、まだはっきりとしたことはいえませんが、じつは、考えてはいるんです。とくに年末から来年にかけて出てくる次世代マシン用への移植には、たいへん興味を持っています。 *



◆ ハイテク学習機登場!!

ミサワエデュケーションが、以前このページでも紹介したことのあるハイテク学習機、"ハイパーデスクMIRAI"を発売することになったのだ。セガのキッズコンピューター"ピコ"の互換機

"MIRAI"と、専用モニターが搭載されたこの学習機。MIRAI使用時は机のなかからモニターがせりあがってくる仕掛けになっているぞ。コンピューターが必需品となる、今後の情報化社会を生きる子供たちのために開発されたものなのだ。それにしてもゼイタクな机!!



有名小学校受験用ソフトも付いてる。今冬発売予定。



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



見たこともない最強テトリスがやってくる。

SUPER TETRIS 3

©1994 Elorg, Nintendo of America, BPS

S SPARKLISS
C TETRIS CLASSIC
M MAGICALISS
F FAMILY TETRIS

スーパーテトリス3

映像とサウンド、そして最多のゲームモード。
シリーズの最高峰を極めたテトリス3、誕生。

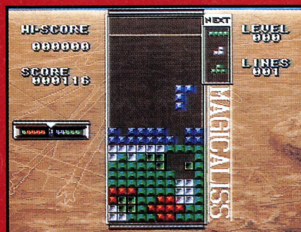
TETRIS CLASSIC

懐かしいけど新しいテトリスクラシック登場。ファミコンやパソコン版で大人気の元祖テトリスをスーパーファミコン版用にグレードアップ。クレムリン宮殿やおなじみのグラフィックが、テトロイカやカリンカの曲によって復活。ラインを消すことに流れるサウンドエフェクトに人の肉声が入りゲームを一層盛り上げてくれる。エンドレスモードと全60面のハートタイプモードの2つが楽しめる。



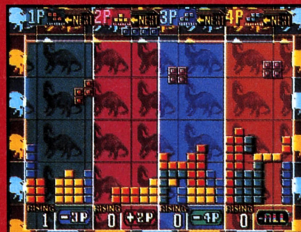
ボンプリスのゲーム要素を進化させたスパークリスが新登場。ライティングブロックのあるラインをそろえると上下左右に電流が流れブロックを一気に消していく思考性の高いゲームだ。全60面の各ステージ得点を競うコンテストモードと全100面のパズルモードがある。もちろんどのモードでも対戦ができるようになっている。ボンプリスファンにもたっぷり楽しんでもらおう。

SPARKLISS



MAGICALISS

テトリスクラシックにカラーブロックという要素を加えた最新のテトリス、マジカルリスが登場。回転させると赤、青、緑の三色に変わるブロックとそろえても消すことのできないシルバーブロックがあり今までにない新鮮な遊び方ができる。クラシックと同様に、永久的に遊べるエンドレスモードと全60面のラウンドクリア型のハートタイプモードがありそれぞれ対戦が可能になっている。



テトリスシリーズ初の4人同時対戦モード、ファミリーテトリスが出現した。マルチタップで2人～4人まで対応できる対戦のみのテトリスである。4人で戦う緊張感とかけひきは、だれも味わったことのないスリリングな感覚を生み出す。ラインをそろえることによってパネルに表示されている相手や自分のラインを上げ下げすることができる。4人中、だれが最後まで生き残れるか、興奮のサバイバルである。

FAMILY TETRIS

12月上旬発売予定 / 予価8,500円(税別)



株式会社ビーピーエス BULLET-PROOF SOFTWARE INC

〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5新横浜ユニオンビルANNEX 2F TEL.045-475-3711

ユーザーサポート受付 TEL.0120-22-7979

大人も子供もおねーさんも楽しめるRPG『MOTHER2』が、またトップに返り咲いた。前作をプレーしていない人でも楽しめることも魅力なのかな？ また、PCエンジンの『ときめきメモリアル』が大復活!! 5位にランクインしてきたのだ

1



MOTHER2 ギーグの逆襲

テレポートαは除走が必要なので広い場所が必要だね。しかし、狭い場所でも使用できる方法があったのだ。やりかたは、テレポートαを選択し主人公が動き出したら円を描くように+ボタンを回すだけ。主人公がその場でグルグル回り出すから、さらにすばやく回し続けろ。うまくワープできるぞ。

前回2 前々回1
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
9800円

20455

8月27日発売

2



ライブ・ア・ライブ

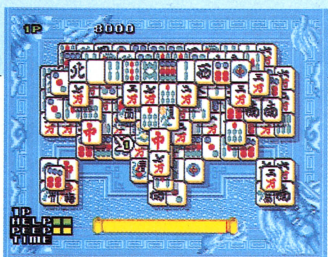
幕末編で登場する不気味ババア"オカメ"。彼女は何度も復活し、主人公にまとわりつくので困っている人も多いはず。なかには倒せないと思っている人もいるのでは？ しかし、16回戦いに勝つと倒すことができるのだ。これはかなり面倒臭いけど、100人斬りを目指すならガマンして16回戦うべし。

前回1 前々回2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
9900円

8462

9月2日発売

3



上海III

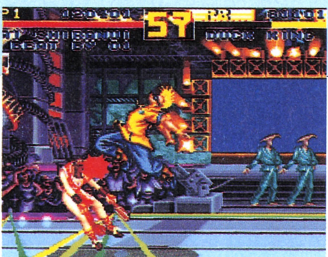
このゲームでもっとも熱いモードといえば隠された黄金牌を取り合う対戦モード。なかなか勝てないって人は、牌が配置されるデモシーンをよく見てみよう。黄金牌が配置されている場所がチラッと見えるのだ。配置された場所を覚えておいて、その周辺を重点的に取っていけばかなり勝率も上がるぞ。

前回一 前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
パズル
■サンソフト
8900円

7406

9月15日発売

4



餓狼伝説スペシャル

全キャラクターのなかでも、なかなかの実力を備えているチン・シンザン。彼の特徴はなんといってもその妙な動作だ。なかでも奇妙なのが遠距離での立ちキック攻撃。この攻撃は相手の上半身にパンチを出しているように見えるが、じつは飛び込んで足元を蹴る技。奇襲攻撃としてかなり使えるのだ。

前回3 前々回3
スーパーファミコン
カートリッジ
アクション
■タカラ
10900円

5486

7月29日発売

5



ときめきメモリアル

3年生の4月になると教師に呼び出されて進路指導を受けるよね。告白されるためには、じつはこれが重要なイベントだったりするのだ。主人公の進路を決めるときはまあもって目標の女の子の進路を調べておこう。そして、同じ進路を選ぶのだ。すると告白される確率がグンとアップするはずだぞ。

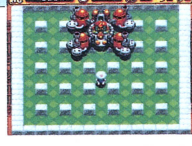
前回一 前々回一
PCエンジン
スーパーCD-ROM2専用
シミュレーション
■コナミ
8800円

4294

5月27日発売

このランキングは、以下の販売店のご協力により、週刊ファミコン通信編集部が独自に作成したものです

●協力店 丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キディランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

6	Jリーグサッカー プライムゴール2		前回 7 前々回 4 スーパーファミコン カートリッジ ■ナムコ 8800円	3866	スポーツ 8月5日発売
7	実戦パチスロ必勝法2		前回 1 前々回 1 スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■サミー 9980円	3839	テーブルゲーム 9月16日発売
8	スーパーストリートファイターII		前回 16 前々回 9 スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン 10900円	3775	アクション 6月25日発売
9	スーパーボンバーマン2		前回 14 前々回 12 スーパーファミコン カートリッジ ■ハドソン 8500円	3620	アクション 4月28日発売
10	す～ぱ～ぶよぶよ		前回 1 前々回 8 スーパーファミコン カートリッジ ■バンプレスト 8200円	3538	パズル '93年12月10日発売

読者のご意見板

●なんか最近のゲームは、お姫様がさらわれなくなった。

広島県 ネオジオラー 18歳

●『餓狼伝説スペシャル』で、タン・フー・ルーを使ったとき、頭を磨いて戦わないと気がすまない。

北海道 渡辺幸一 19歳

●『MOTHER2』でマルデ・タコたちにタコけしマシーンを使ってみたのは、私と友人です。同志はきっと130人強はいると思う。

神奈川県 小島恵美子 30歳

●みんなは『ストII』のゴウキは「強すぎる」というが、ボクにプレ

ーされるときのゴウキは「かわいそう」という。なぜ……？

島根県 藤岡博文 17歳

●『シムアント』をプレー中、体ががゆくなったのでよく見てみると、部屋のなかが羽蟻と黒蟻だらけになっていた。部屋にある大きな植木のせいらしいが、あまりにタイムリーな出現だった。

神奈川県 北村純哉 16歳

●ヤキソバンのゲームが発売されるけど、プレゼントで当たったためにヤキソバを喰いまくった奴はどんな気持ちでいるんだろう……？

香川県 杉内雄樹 17歳

11	前回 9 前々回 7	土屋圭市首都高バトル'94	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ビー・ビー・エス レースゲーム 5月27日発売 9800円	3466
12	前回 1 前々回 1	ショックウェーブ	3DO CD-ROM ■エレクトロニック・アーツ・ピクチャー シューティング 9月16日発売 9800円	3447
13	前回 12 前々回 13	スーパーメトロイド	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■任天堂 アクション 3月18日発売 9800円	3375
14	前回 15 前々回 16	ダービースタリオンII	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー シミュレーション 2月18日発売 12800円	3311
15	前回 1 前々回 1	魂斗羅 ザハードコア	メガドライブ カートリッジ ■コナミ アクション 9月15日発売 9000円	3220
16	前回 4 前々回 1	ザ・ファイヤーメン	スーパーファミコン カートリッジ ■ヒューマン アクション 9月9日発売 9300円	3211
17	前回 1 前々回 24	鬼神降臨伝ONI	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト RPG 8月5日発売 9800円	2765
18	前回 1 前々回 1	ドンキーコング	ゲームボーイ カートリッジ ■任天堂 アクション 6月14日発売 3900円	2628
19	前回 1 前々回 1	アラジン	スーパーファミコン カートリッジ ■カプコン アクション '93年11月26日発売 9000円	2428
20	前回 24 前々回 1	新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語	ゲームボーイ カートリッジ ■バンダイ アクションRPG 9月9日発売 3980円[込]	2401
21	前回 1 前々回 1	スレイヤーズ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト RPG 6月17日発売 9800円	2301
22	前回 17 前々回 10	スーパーパワーリーグ2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ハドソン スポーツ 8月3日発売 9800円	2246
23	前回 5 前々回 6	ラングリッサーII	メガドライブ バックアップカートリッジ ■メサイヤ シミュレーションRPG 8月26日発売 9800円	2147
24	前回 1 前々回 1	リーディングジョッキー	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■カロツェリアジャパン レースゲーム 9月16日発売 9800円	2137
25	前回 1 前々回 1	スパークスター	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ アクション 9月15日発売 9800円	1648
26	前回 18 前々回 19	クレヨンしんちゃん4 オラのいたずら大変身	ゲームボーイ カートリッジ ■バンダイ アクション 8月26日発売 3800円[込]	1618
27	前回 1 前々回 1	いただきストリート2	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■エニックス ボードゲーム 2月26日発売 9800円	1609
28	前回 1 前々回 1	卒業-グラデュエーション-	PCエンジン スーパーCD-ROM専用 ■NECアベニュー シミュレーション '93年7月30日発売 7800円	1573
29	前回 11 前々回 1	モータルコンバットII 究極神拳	メガドライブ カートリッジ ■アクレイドジャパン アクション 9月9日発売 8800円	1564
30	前回 30 前々回 1	シャイニング・フォースCD	メガドライブ CD-ROM ■セガ シミュレーションRPG 7月22日発売 7800円	1546

※価格のあとに [込] マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作weekly
TOP-20

今週は『真サムライスピリッツ』が4位に急上昇!! そして『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』も8位とがんばっているのだ。これからのネオジオソフトにも注目しよう。

1 ドラゴンクエストVI 幻の大地

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG 768

■エニックス 価格未定 発売日未定

前回 1 前々回 1

敵モンスターの動きや呪文効果以外に、特技などによる特殊攻撃もアニメーション処理されているぞ。

2 かまいたちの夜

スーパーファミコン バックアップカートリッジ アドベンチャー 536

■チュンソフト 10800円(予価) 11月発売予定

前回 2 前々回 2

今回も主人公にガールフレンドがいるのだ。どのように物語に絡んでくるのか気になるところだね。

3 バーチャファイター

セガサターン CD-ROM アクション 499

■セガ 価格未定 11月発売予定

前回 3 前々回 4

多くのファンを魅了した、あの美しい背景も忠実に再現されているぞ。ファンでない人も必見だ。

4 真サムライスピリッツ

ネオジオ カートリッジ、CD-ROM アクション 257

■エス・エヌ・ケイ カートリッジ 価格未定 発売日未定
CD-ROM 価格未定 12月15日発売

前回 10 前々回 7

新たに4人のキャラクターが登場。そのなかのひとりチャムチャムは、タムタムの妹という設定なのだ。

5 真・女神転生if...

スーパーファミコン バックアップカートリッジ RPG 255

■アトラス 9990円 10月28日発売

前回 6 前々回 9

今回のオートマッピング機能は回復の泉などの施設関係も表示されるので、かなり便利になったぞ。

6	前回 5 前々回 3	タクティクス オウガ	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■クエスト シミュレーションRPG 発売日未定 価格未定	242
7	前回 7 前々回 5	クロノ・トリガー	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■スクウェア RPG 発売日未定 価格未定	213
8	前回 12 前々回 13	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	ネオジオ CD-ROM ■エス・エヌ・ケイ アクション 発売日未定 価格未定	196
9	前回 4 前々回 6	天外魔境 III	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM ■ハドソン RPG 発売日未定 価格未定	154
10	前回 8 前々回 10	フェーダ ＜エンブレムオブジャスティス＞	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■やのまん シミュレーションRPG 10月28日発売 9990円	126
11	前回 14 前々回 12	第4次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■バンプレスト シミュレーションRPG 発売日未定 価格未定	121
12	前回 11 前々回 14	スーパーストリートファイターII X	3DO CD-ROM ■カプコン アクション 11月発売予定 8800円(予価)	107
13	前回 9 前々回 19	デイトナUSA	セガサターン CD-ROM ■セガ レースゲーム 発売日未定 価格未定	100
14	前回 13 前々回 23	ウィザードリィVI ～禁断の魔筆～	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■アスキー RPG 12月発売予定 価格未定	84
15	前回 15 前々回 15	ザ・ラストバトル	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■ティチク RPG 12月2日発売 9800円(予価)	78
16	前回 18 前々回 20	リッジレーサー	プレイステーション CD-ROM ■ナムコ レースゲーム 12月発売予定 価格未定	68
17	前回 1 前々回 1	闘神伝(仮題)	プレイステーション CD-ROM ■タカラ アクション 発売日未定 価格未定	65
18	前回 16 前々回 18	プリンセスメーカー1	PCエンジン スーパーCD-ROM2専用 ■NECホームエレクトロニクス シミュレーション 12月発売予定 8800円	53
19	前回 17 前々回 17	極上パロディウス	スーパーファミコン カートリッジ ■コナミ シューティング 11月25日発売 9800円	47
20	前回 29 前々回 30	ブレスオブファイアII -使命の子-	スーパーファミコン バックアップカートリッジ ■カプコン RPG 12月2日発売 9980円(予価)	42

今週の特選ソフト

17 位 闘神伝(仮題)

プレイステーションで発売される、噂の格闘アクションゲームといえば『闘神伝(仮題)』だよね。このゲームはグラフィックにふんだんにポリゴン使っていて、立体的な空間をうまく表現しているぞ。また、気になる登場キャラクターだが、全員で8人用意されていて各キャラクターは刀や鞭などの武器を使って戦いをくり広げる。現在はキャラクターの動作を開発中だそう。期待して待てよう。



開発進行度... 40パーセント

weekly TOP-20

ついに『MOTHER2』が『FFVI』を抜き、1位を獲得したぞ。味のあるキャラクターや聞きごたえのある音楽が人気の秘密かな!?

今までの累計			
今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーⅥ	24538
2	2	ファイアーエムブレム 紋章の謎	12884
3	3	ロマンシング サ・ガ2	11892
4	4	ファイナルファンタジーⅤ	11303
5	5	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	10905
6	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	8333
7	7	ぷよぷよ	7611
8	9	ダービースタリオンⅡ	6245
9	8	伝説のオウガバトル	6218
10	10	す～ぱ～ぷよぷよ	5406
11	11	真・女神転生Ⅱ	4782
12	13	スーパーストリートファイターⅡ	4684
13	12	実況パワフルプロ野球'94	4654
14	15	SNATCHER	4053
15	14	真・女神転生	4017
16	17	ときめきメモリアル	3881
17	16	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	3591
18	18	ファイナルファンタジーⅣ	3543
19	19	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	3476
20	20	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバトル	3413

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	2	MOTHER2 ギーグの逆襲	スーパーファミコン ■任天堂	525
2	1	ファイナルファンタジーⅥ	スーパーファミコン ■スクウェア	493
3	4	ときめきメモリアル	PCエンジン ■コナミ	350
4	3	スーパーストリートファイターⅡ	スーパーファミコン ■カプコン	218
5	5	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	187
6	8	ダービースタリオンⅡ	スーパーファミコン ■アスキー	172
7	18	餓狼伝説スペシャル	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	169
8	-	サムライスピリッツ	ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ	151
9	11	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス	143
10	9	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	138
11	6	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	134
12	10	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	132
13	7	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	129
14	12	実況パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	126
15	13	す～ぱ～ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	84
16	20	ライブ・ア・ライブ	スーパーファミコン ■スクウェア	79
17	NEW	ハロー! パックマン	スーパーファミコン ■ナムコ	74
18	16	シャイニング・フォースCD	メガドライブ ■セガ	73
19	15	ゼロヨンチャンプRR	スーパーファミコン ■メディアリング	68
20	31	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	67

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギア、ネオジオ、3DOのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム

weekly TOP-10

今週3位の『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』は無敵状態になる"攻撃避け"や、仲間による援護攻撃など楽しい要素が満載なのだ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	バーチャファイター	■セガ アクション	4368
2	2	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	3182
3	4	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	■エス・エヌ・ケイ アクション	2770
4	6	リッジレーサー2	■ナムコ レースゲーム	2655
5	3	ウイングウォー	■セガ シューティング	2040
6	7	対戦ぱずるだま	■コナミ パズル	1955
7	5	カイザーナックル	■タイトー アクション	1704
8	-	ファイナルラップR	■ナムコ レースゲーム	1232
9	9	ヴァンパイア	■カプコン アクション	994
10	8	雷電DX	■セイブ開発 シューティング	903

U.S.A

weekly TOP-10

今週はスーパーNES版の『モータルコンバットⅡ』がトップの座を獲得。ほかの機種でも2位、3位、7位にそれぞれランクインしているぞ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	NEW	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBAT II)	■ACCLAIM SUPER NES アクション
2	NEW	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBAT II)	■ACCLAIM GENESIS アクション
3	NEW	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBAT II)	■ACCLAIM GAME GEAR アクション
4	7	パワーレンジャーズ (POWER RANGERS)	■BANDAI GAME BOY アクション
5	3	ブレインロード (BRAIN LORD)	■ENIX SUPER NES アクション
6	2	ビル・ウォルシュ フットボール'95 (BILL WALSH FOOTBALL'95)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
7	NEW	モータルコンバットⅡ 究極神拳 (MORTAL KOMBAT II)	■ACCLAIM GAME BOY アクション
8	5	カレッジフットボール (COLLEGE FOOTBALL'S NATIONAL CHAMPIONSHIP)	■SEGA OF AMERICA GENESIS スポーツ
9	NEW	スレイヤー (AD&D SLAYER)	■SSI 3DO アクション
10	4	ブレス オブ ファイア (BREATH OF FIRE)	■SQUARE SOFT SUPER NES RPG

ウィザードリィ VI

BANE OF THE COSMIC FORGE

禁断の魔筆



SF RPG
スーパーファミコン アスキー 12月発売予定 12800円(予価) 容量未定
バックアップカートリッジ

キャラクターの顔は、種族を選んだ時点ですでに決められているが、自分で描くこともできるのだ。私やこの顔が気に入らん、という人はぜひ試してみてね。あっ、でも結構難しいから絵心がないとうまく描けないかもしれないよ。

ウィザードリィVIの続報なのだ

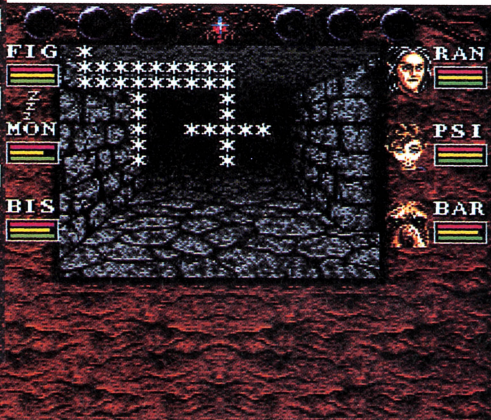
おまたせしましたー！ 約1ヵ月ぶりの『ウィザードリィVI』の最新情報なのだー！ 今回は、ちょっとばかりアスキーの開発にオドしをいれて、いくつかの情報および、画面写真を入手してきたぞ。

で、今回紹介するのはアニメーションして配置を変える敵の写真と、新しい職業をメインとしたキャラクターメイキングの情報、そして戦闘を細部まで追求した情報と写真の数々だ。いままでよりも格段にパワーアップしている『ウィザードリィ』を見て驚いてくれ。



◆今回の戦いはダンジョンのなかだけではなく、森や山、そして城などでもくりひろげられるのだ。いろいろなところに敵が現われて、じつに物騒な世の中になりましたなあ。

◆呪文を使わずにマップを見ることができるのだ。しかも、オートマッピングってヤツだ。ちなみに写真は、開発中のものなのでちょっとへばい。完成版はもっとよくなるぞ。



敵どもが動きまくるぜ！

クモ野郎が

ホネ野郎が！

『ウィザードリィVI』では敵や呪文がアニメーションするぜ！ ってなことは、すでにお伝えしてあるが、さらに新事実発覚！ なんと、敵がアニメーションしながら右から左へ、前列から後列へと配置を入れ替わるのだ。敵のなかにも戦士や魔法使いがいるわけだから、戦士が前列へ魔法使いが後列に移動すれば、こちらが不利になるし、その反対だってありえるぞ。



◆クモ野郎が何やらあやしげな行動をとりはじめたぞ。てめえ、何する気だ？



◆クモ野郎が、画面の外へ出ていくぞ。いったい何がおこるというんだ？



◆クモ野郎が姿を消し、ホネ野郎が現われた。コイツ、配置を変えていたのか！

動きだして

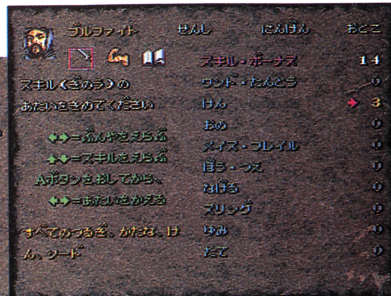
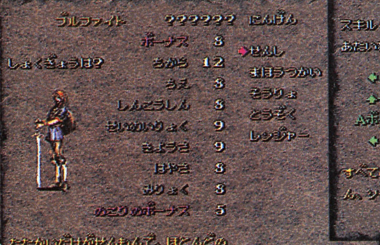
キャラクターメイキングがパワーアップしたぞ

『ウィザードリィ』の楽しみのひとつであるキャラクターメイキングの要素も、以前のものに増して格段にパワーアップされているぞ。種族と職業の大幅な増加、新しく追加されたスキルの概念、自分で書き換えることのできるキャラクターの顔など、より自分好みのキャラクターを作れるようになっていて感情移入しやすいのだ。



■まず、11種類いる種族のなかから好きなものを選んで、性別を決めるのだ。

■パーティーの入れ替えはできないので慎重に職業を選べ。



■自分の職業にあったスキル(技能)を選択してボーナスポイントを分けよう。

6つの新職業を大公開だ!

職業は、これまでの『ウィザードリィ』に登場したもののほかに、レンジャー、バード、ヴァルキリー、

アルケミスト、モンク、サイオニックの6種類が加わった。その新しい職業を公開しちゃうぞ。

就職難解消か?



■よりどりみどりで、どれにしようか迷ってしまうね。でも、高職人や当たり屋がいらないのはちょっと残念だ。

ヴァルキリー

女性だけが就くことのできるヴァルキリーは、すべての武器を無難に使いこなす戦士。なかでも、ランスや槍での攻撃は逸品で敵に大ダメージを与えることができる。レベル3以上になれば、修得が遅いながらも僧侶の呪文を覚えることができ、ロードの代わりとして使うことも可能だ。



アルケミスト

アルケミストは、薬物や科学物質などに精通しており、それらを調合して呪文を生み出す。独特の法則を用いて呪文を使用するゆえ、魔法使いが呪文を唱えるために必要な発声術スキルがなくても呪文を使うことができ、呪文を封じるサイレンスが通用しないという利点も持っているぞ。



レンジャー

とても鋭い洞察力を持つレンジャーは、隠れた扉やスイッチなどを捜しだすスカウトの能力に長けている。戦闘では弓による攻撃を得意としており、レベル3以降になるとアルケミストの呪文を徐々に覚えていくぞ。前線で戦わせるより、中衛に配置し、攻撃の援護をさせるのがよいだろう。



モンク

鍛錬された精神と肉体を持つ修行者。武器はほとんど使わず、その肉体から繰りだされるパンチやキックで攻撃をする。また、キリジュツを学び、生き物の肉体構造を把握しているので、敵を一撃で葬ることも可能だ。レベル3以降になると、鍛えた精神によって超能力者の呪文を唱えられる。



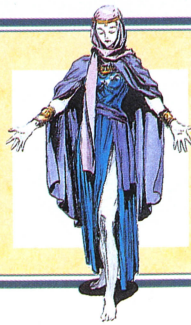
バード

歌をこよなく愛し、つねに魔法の楽器を携えるバードは、楽器を奏でたり歌を歌ったりすることによって、MPを消費せず敵に呪文と同様の効果を与えることができるのだ。レベル3以降になると魔法使い系の呪文を唱えられるようになり、とても心強い存在になるぞ。歌や呪文で援護させよう。



サイオニック

サイオニックは、敵を眠らせる、魅了する、などといった精神に関連する呪文を得意としている。レベルが上がると、攻撃呪文や治癒呪文を覚えて、魔法使いと僧侶の中間的な存在に位置するが、その呪文は、精神力を大きく消費するため、知力と体力を同時に持ちあわせていなければならない。



戦闘を細部まで探ってみたぜ!

戦闘面のパワーアップは、一見してすぐにわかるグラフィックだけではなく、コマンドなどの細部にまで行き届いている。細かく枝分かれしている“たたかう”と“まもる”のコマンド、新しく加わっ

た“プレス”と“かくれる”のコマンド、そして、すべてが新しくなりパワーレベルがついた呪文などのおかげで、戦略性と楽しさがともに増し、プレイヤーを飽きさせないつくりになっているぞ。

◆新しいコマンドが増えたため、選択する幅がかなり広がっている。何をやるかをよく考えて行動しようぜ。



戦闘の基本“たたかう”“まもる”

“たたかう”と“まもる”は、入力すると選択肢がさらに枝分かれする。たとえば、剣を装備した人が“たたかう”を入力すると“きる”と“つく”のコマンドが現われる。“きる”は与えるダメージは大きいミスをしやすい“つく”は与えるダメージは小さいものの確実にヒットさせることができるといった特徴がそれぞれにある。“まもる”も同様に“うける”や“かわす”などに枝分かれし、選んだものによって違う結果を得ることができるのだ。



◆斧や槍だと、また違ったコマンドになるのだ。



◆受けるなりかわすなり、好きなようにしな!

ときには必要“にげる”

戦いに敗れそうになったときには“にげる”ことも必要だ。ただし、うまくいけば戦闘から逃走できるのだが、逃走中は操作がきかず、強制的に20歩ほど歩かされることになるので注意。運が悪いと、逃走中に襲われることもある。ちなみに、歩かされるとき、落とし穴にハマることはないから安心しろ。



◆逃走経路はランダムなのでどこに行くのかまったく見当がつかない。頼むから、あんまりヘンな所に行かないでくれよな!

何かと便利な“じゅもん”

『ウィザードリィⅥ』では、前作までに存在していたティルトウェイトなどの呪文はすべて姿を消してしまい、全77種類のまったく新しい呪文が登場する。それらは、火の呪文、水の呪文、気の呪文、地の呪文、心の呪文、魔の呪文の6つの系統に分けられている。また呪文には、威力を調整できるパワーレベルがあり、未熟な者がむやみにレベルを高めるとバックファイヤーして、呪文が味方に襲いかかる、なんてこともあるぞ。



◆呪文を選んで、パワーレベルを設定するのだ。



◆呪文を食らいやがれ! オレさまの呪文を食らいやがれ!

敵を焼き尽くす“プレス”

人間とドラゴンのハーフであるドラゴンだけが吐ける、酸性のプレスはとても強力。しかし、プレ

スは後列にいと吐くことができないので、ドラゴンは必ず前列に配置して戦うようにしよう。

コイツらだけの



特権なのだ



◆酸性なので、便器の黄ばみにも効きそうぞ。

ちとヒキョーな“かくれる”

“かくれる”は、忍術を使う忍者とシーフが影に隠れて敵を攻撃するもの。隠れている間は、敵の攻撃をまったく受けつけないので、忍者とシーフのみのパーティーを作れば、ノーダメージでやりすごせるぞ。でも、全員が“かくれる”に成功すればの話だけだね。



◆かげに隠れるって、いったい何のかげに隠れるの? もしかして味方のかげ?



かくれるコマンドを使えるおふた方。上がシーフで下が忍者だ。忍者くんでは全身タイツを着ているみたいでなんだかイヤーン。

開発状況

完成度70パーセント。ただいまNPCの会話部分作成およびバランス調整中。お楽しみに。アスキー 小池

徹底攻略

ダウン・ザ・ワールド

先週に引き続き、今週も『ダウン・ザ・ワールド』の徹底攻略だ。今回は、ウインダモスからデスランドの初めのところまでカバーしているぞ。今回の攻略を読めば、無事にサーラ姫の胸に刺さったトゲを抜くことができるハズ。そんなわけで、がんばってね。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	アスキー 発売中 9800円	16メガ



フラワランドリアに春が戻ってきたぞ〜っ!!

ギリンを倒して、無事にフラワランドリアに春を取り戻した勇者たち。でも、春が訪れるのと同じに止まっていた時間がいっきに動きだしてしまい、瞬く間に20年の時間が過ぎてしまったのだ。当然人は歳をとり、老いてしまった。しかし、時間が過ぎたことによって母親の体のなかから出られなかったガチャ家の長男が生まれたのだ。彼の名はガチャ。止められた時のなかで勇者に役立てるのを待っていたのだ。今後ガチャは、勇者やガオと旅を共にすることになる。頼もしい仲間だぞ。



◆ギリンは手強いけど、願いの火を使えば大丈夫。



◆20年ものあいだ雪に覆われていたフラワランドリアに、久しぶりに春が訪れた。これでやっと、花の国らしくなったね。

ふたたび春が……



フラワランドリアに



◆でも、同時に時間も20年過ぎてしまったのだ。



◆頼もしいヤツ、戦士のガチャが仲間になったぞ。

でも、風の国の王様はお怒りモード!!

勇者が「願いの火」を使ってギリンを倒したために、火の国の封印されていた蛮王ガダールの封印が解けてしまった。そこで怒ったのが、風の国の王様テオシス。風の国と火の国は、「火の門」を通じてつながっているため、ガダールが風の国に攻めてくるのではないかとテオシスは恐れているのだ。ガオたちは、願いの火を使った理由を説明するのだが、テオシスは耳を傾けようとしなかった。さて、これからどうなることやら……。



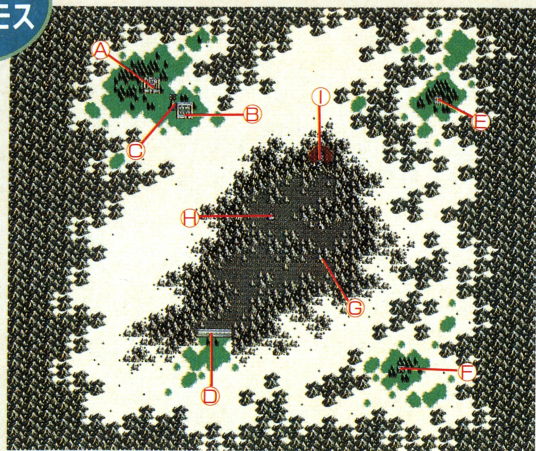
◆ほかの世界で何が起きていようが、自分たちの世界にまで被害を広げるとは許せん、と王様。でも、願いの火を使わなかったらフラワランドリアを救えなかったのに〜っ!! この、わからず屋!!



お前のせいだ!!



◆風の国の臆病な王様。しかし、それも自分の国の平和を願っていること。でも、メルヴィルを通じてこの、俺もチラホラ……!!



風の国と火の国は
ふたつでひとつ

風の国ウィンダモスと、火の国
ガリンキアはふたつでひとつにな
っている。ふたつの国は火の門に
よって分離されていて、ふだんは
自由に通れないようになっている

のだ。しかし、火の国を司るガダ
ールの封印が解け、風の国は危険に
さらされている。なぜかといえ
ばガダールは乱暴で、いつ風の国に
攻めてきてもおかしくないからだ。

火の国は、風の国の中央に位置するよ
うな形になっている。火の門がなかつ
たころは自由に通ることもできたが、
テオシスがガダールの襲撃を恐れて火
の門を封印して以来通ることはできな
くなった。臆病王と呼ばれるテオ
シスは決して戦おうとせず、国民の
あいだからは避難の声も……。でも戦
わない理由は彼が臆病だからなのだろ
うか？ それともほかに理由が……



ウィンダモスの歩きかた

①風の城

②テオシスの乳母の村

③導士のほら

④城の裏の洞窟

⑤風の町

⑥旗織りの塔

⑦城の裏の洞窟

⑧テオシスの部屋

⑨火の門

⑩ノブリンの洞窟

⑪魔女の塔

⑫ガダール要塞

①風の城

ガオたちがウィンダモスに着く
なり、怒りをあらわにしていた国
王テオシス。さっそく、城の立ち
入りさえも禁止されてしまうのだ。
しかし城の裏の洞窟に回り込めば、
テオシスがひとりて何かを言っ
ているのを目撃することができるは
ず。しかし、何を喋っているのか
聞き取ることはできない。ささや
きの旗があれば、遠くの話でも聞
こえるとのことだが……。



でも、こんなところに扉が。この向こう側には!?

いきなり追い出しをくら
ってしまったガオたち。

テオシスの告白



テオシスの告白を聞くには、ささやきの旗が必要。告白は、火の門の封印を解くには突風の旗が必要というもの。なんか、王様の耳はロバの耳症候群って感じ。

ザワックに注意

テオシスの側近ザワック。なんと、こいつはメルヴィルの手下なのだ。テオシスの部屋にある突風の旗を取りに来ると、戦うハメになってしまう。正体はトカゲ野郎なりーっ。



②風の町

この町は、旗織り屋であふれて
いる。商売にはげむ旗織り屋、商
売をやめてしまった旗織り職人な
どさまざま。しかし、テオシスの告
白を聞くのに必要なささやきの旗
を織ることができるチノネは、
突然旗織りの塔に閉じ込められてし
まったとのことなのだ。こりゃ困
った、というワケで旗織りの塔に
さっそく向かえ。塔には鍵がかか
っているけど、町の人々が鍵をくれ
るので心配はいささい無用だぞ。

旗織り屋が……



この町には旗織り屋が
あちこちにある。

テオシスは弱虫



国王テオシスは臆病者
ともつばらの噂なのだ。

③旗織りの塔

塔を上ぼってチノネと会おう、
いきなり戦うハメになる。勝負に
勝てば將軍チャンという人物が現
われ、ガオたちの力を試すために
戦いを挑んだということを知らさ
る。そして、仲間に加わるのだ。

なんと、チャンはチノ
ネに乗り移っていた。



蜜王ガダールを
封印していた張本
人。かつて風の国
の危機を救った。



亡霊將軍チャン

D 火の門

火の門はずっと閉ざされたままで、最近はずっと開いていない。気になるのは、火の国から吹いてくる風が日増しに熱くなってくるということだ。火の門を開いて炎の結界を解く方法を知っているのはテオシスだけ、とのこと。でもテオシスの口は堅いので、とても

聞き出せそうにない。しかし、テオシスの行動をずっと監視していると、突風の旗があれば結界を解くことができる、とわかるはずだ。突風の旗はテオシスの部屋にあるんだけど、部屋の前にはメルヴィルの手先ザワックが待ち受けているので戦いの準備をしておこう。



■火の門の向こう側は火の国。しかし、火の門は開かないように封印してあるぞ。



■ついに火の門を通して、火の国へとたどり着いたのだ。火の国はわりと狭いぞ。

F 導士のほくら

いままでのワールド同様、導士はアイテムをくれてガオたちを助けてくれるのだ。縁の下力持ちって感じで、とってもステキ♥

宝をくれるぞ



■ほかのワールドと同様、導士はアイテムをくれて去って行くのだ。感謝感謝。

G ノブリンの洞窟

ガダール要塞に通じる洞窟に住んでいるのがノブリンと呼ばれる種族。語尾に「〜ノブリン」とつけてしゃべる、変なヒトたちだぞ。ここでは、アイテムを貰えるので、対ガダール戦の準備を整えるが吉。

武器屋もあるぞ



■武器や防具がそろっているのだから便利くん。



■ノブリンの住み家は広いので、迷うこともない。



■モンスターもいろいろ出現したりするぞ。

H 魔女の塔

魔女の塔に入ると、魔女が3人いる。そして、魔女たちはムーン・トランジエルダにすむ大魔女ターマに命の根を持っていってくれと頼んでくるのだ。条件を引き受けられれば、HPとMPを回復してくれるぞ。

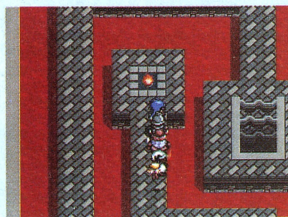


■魔女たちに頼みことをされてしまうのだ。

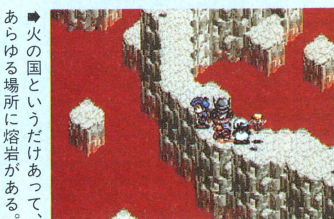
I ガダール要塞

要塞のなかはずっと複雑。ただでさえも迷ってしまうほどの広さなのに、ところどころに設置されているワープ装置によって、ガダールの場所にたどり着くのが困難となっている。頭を使って行動しないと、同じところを何度も往復するハメになるぞ。ガダールを倒したあとは、ガチャとチャンが修行をするためにパーティーから外れてしまう。そしてバララートも、その力をヨシュアに授けてパーティーから去ってしまうのだ。

複雑な迷路



■どこにワープするのかわかっておくことが重要だ。



■火の国というだけあって、あらゆる場所に熔岩がある。

ガダール



■テオシスの兄で、火の国の最終ボス。むかしから気性が荒く乱暴者だったのだ。

フォーメーションはこれだ!!



ガオ	まわりこめ
ヨシュア	ボスをねらえ
ガチャ	たたかえ
チャン	たたかえ

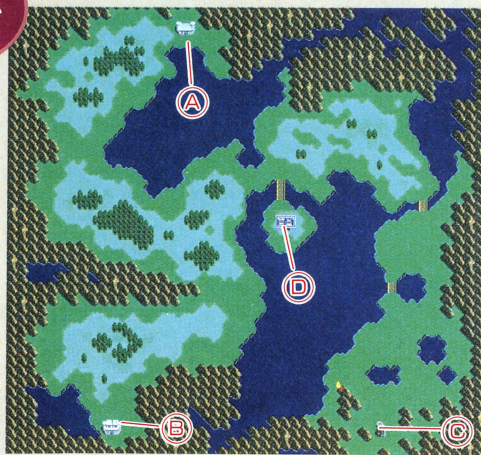
ガダールを倒したあと

ガダールを倒したら、チャンの剣を受け継ぐためにガチャが修行に出る。健闘を祈ってあげよう。



強くなって帰ってこいよ

ガチャ「ガオ、しばらく勇者とはなれる。かならず強い。それまで勇者をたのむ。」



トランジェルダの歩き方

① ナシア姫の城

② ポンバル夫人の部屋

③ ナシア姫の部屋

④ 教会

⑤ 鍛冶屋

⑥ 教会

⑦ アララ姫の城

⑧ トランジェルダの町

⑨ アララ姫の城

⑩ トランジェルダの町

⑪ アララ姫の城の地下

⑫ アララ姫の城の大広間

⑬ アララ姫の部屋

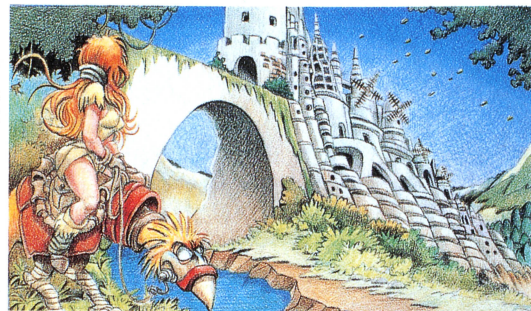
⑭ トランジェルダの町

⑮ モザイクの塔

知恵の国トランジェルダ。3つの宝石という言葉が語源になっていて、その名のとおりの国には3人の姫君がいるぞ。その3人とはナシア姫、アララ姫、マリヤ姫

だ。でも、ナシア姫とアララ姫は最近結婚してしまっている、とか。結婚相手は、命のつぼみの国から来たと称する男たちという話だ。ムムム、これは何だか怪しいぞ。

3つの力が重なるとき、扉が開かれる。トランジェルダには、そんな言い伝えがある。3つの宝石、つまり3人の姫君が力を合わせると何かが起きるという意味だろうか。しかし、3人の姫君は離ればなれになっているし……。



① ナシア姫の城

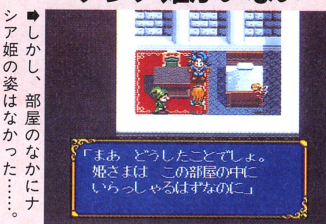
命のつぼみの国からきたと称するガラキッタと結婚したナシア姫。でも、結婚してからは部屋に閉じ込められて泣いているらしい。ナシア姫の部屋にはカギがかかっているけど、ポンバル夫人の部屋にカギがあるので取りにいこう。

しかし、部屋に入っても聞こえてくるのは泣き声だけで肝心のナシア姫はいなかった。そこで、やってきたのがナシア姫に仕えている老兵ローラン。姫は教会の釣鐘のなかに閉じ込められていることを教えてくれ、仲間に加わるのだ。しかし、教会にも姫の姿は……。



■ ナシア姫は部屋に閉じ込められて出てこないのだ。

ナシア姫がいない



■ しかし、部屋のなかにナシア姫の姿はなかった……。

こんなところに穴が



ガラキッタだ



ローランが仲間だ



■ 3人の姫を救い出すために老兵ローランが仲間になる。

ローラン

■ ナシア姫に仕える老兵。歳はとっているが、強さは衰えてないぞ。



② アララ姫の城

アララ姫はガラキッタという男と結婚している。そのガラキッタなんだけど、チャルンという楽器の音色が大好きなのだ。最初は城のなかに入れてくれないけど、チャルンの名人を連れてくれば入れてくれるはずだぞ。入れたら、アララ姫の呪いを解いて救い出そう。

なかに入れてよ……



■ ガラキッタの命令で、お城には入れてもらえないのだ。



■ アララ姫は笑いの呪いをかけられていて、いつも笑っているのだ。にこやかだからいい、と考える人もいるけど、呪いを解いてあげよう。

■ アララ姫に呪いをかけた張本人のガラキッタ。ヒサシユの演奏するチャルンに聴きほれているのだ。

ガラキッタ登場



①トランジェルの町

トランジェルの町には、チャルン屋がある。さっそくチャルンを買って、弾いてみようとするが、ガオは、難しすぎて弾くことはできなかった。トランジェルの町

でいちばんのチャルン弾きのヒサシューだったら、ゴラキッタの気に入るような演奏をすることができると。でも意外なことに彼は、物乞いになってしまっていた。



■フクロウのくせして、ニワトリやウグイスの鳴き真似をする変なヤツを発見。



■チャルンを弾きこなすのは、とても難しいらしい。ガオには努力しても無理？

占いなんて……



当たるのかな!?



■誰かがオイラを捜しているって？ 誰だろう？



■物乞いは、名チャルニストのヒサシューだった。



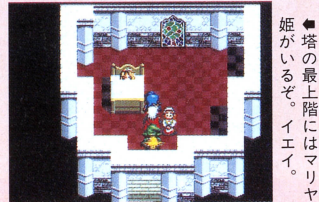
■トランジェルの町でいちばんのチャルン弾き。彼のチャルンに聴きほれるものは、いないという。

②モザイクの塔

この塔の作りはとても複雑で、随所に落とし穴が隠されている。でも、落とし穴はひとつ下の階の色ちがいの床が位置する場所にある。だから、その場所を記憶していれば、上の階の落とし穴に落ちることはなくなるぞ。あと、一度行ったことのある階はオート移動

で行けるようになるので、これを利用すると便利だぞ。

モザイクの塔に居るのはメルヴィルの率いる四天王のひとり、魔女エリスの弟ドムス。ドムスはマリヤ姫に眠りの呪いをかけているので、こいつを倒していまわしい呪いを解いてあげよう。



ムーン・トランジェルの町

トランジェルの町でフクロウのムスタファを見つければ、ムーン・トランジェルの町に来ることができるぞ。ここは魔女しか住まないという町で、大魔女ターマ

によって治められているのだ。大魔女ターマは、モザイクの塔にかけられた封印を解いてくれるぞ。そして、うれしいことにフクロウのムスタファが仲間に加わるのだ。



■魔女しか住んでいない町ムーン・トランジェルの町。大魔女ターマによって治められているのだ。ちょっとだけ不気味な町。



■言葉を話し、魔法も使いこなす。

3人のボスの攻略を一挙に公開

このワールドに登場する3人のボスの攻略フォーメーションを紹介。さっそく試してみると吉、とみたぞ。

ガラキッタ

命のつばみの国からやってきたとウソをついて、ナシア姫と結婚したメルヴィルの宝石モンスター。結婚とは偽りで、ナシア姫を監禁していた。



対ガラキッタ



倒せ!!
はさんで

ガオ	まわりこめ
ヨシュア	ボスねらえ
ローラン	まわりこめ

ゴラキッタ

ガラキッタ同様、命のつばみの国からやってきたとウソをついてアララ姫と結婚した宝石モンスター。チャルンの音色が大好きなのだ。



対ゴラキッタ



倒せ!!
はさんで

ガオ	まわりこめ
ヨシュア	ボスねらえ
ローラン	まわりこめ

ドムス

魔族を裏切ってメルヴィルの配下についた魔女エリスの弟。その怪力は、注意してかからないと一発でやられてしまうほどだぞ。



対ドムス



総攻撃!!
4人で

ガオ	たたかえ
ヨシュア	たたかえ
ローラン	たたかえ
ムスタファ	ボスねらえ



トランジェルの3人の姫が手をつないだとき、新たな世界への扉が開いた。たどり着いたのは混沌の国デスランド。この国からいよいよガオたちとメルヴィルの本

格的な戦いが始まる。その名にふさわしく、大地は荒れ果て、まるで最後の戦いを象徴しているかのような場所だ。そして、戦いが終わればつぎは命のつばみの国……。

荒れ果てた大地!!

少しまえに始まったばかりのような気がしていたメルヴィルとの戦いも、よく考えればいろいろなことがあった。臆病な騎士と呼ばれるガオも、いまでは誰もがその力を認めるほどだし、大魔法使いバラードに憧れて仲間に加わった銀治屋のヨシユアも、魔法使いとしてかなり貴族がついてきたよね。



◆デスランドに到着

トランジェルの姫たちを救い出したガオたち。でも残念なことにローランとムスタファはパーティーから外れてしまうのだ。戦力が大幅にダウンしたにも関わらず、モンスターは確実に強くなってき

ている。はっきり言って、当分苦戦を強いられることになる。でも、しばらくすれば岩の国で登場した盗賊ムツチャが仲間になるので、心配は無用だぞ。最後の決戦に向けて、役者がそろった……かな!?



◆地上に住んでいる人たちはパブラの毒ガスによって苦しめられているのだ。



◆すべてが黒で覆い尽くされているような暗い国だ。メルヴィルの趣味かな?



◆えっ!? あの商人シャイロックがこの町を治めているって!? 世も末だな。



◆岩の国で会った盗賊ムツチャが指名手配中。

ムツチャ

再登場



◆弱者のために盗みをはたらく彼は、いわゆる義賊。ガオたちの頼もしい仲間だ。

エリス

◆魔女族を裏切った。その力は大魔女ターマと同等のものだろうと言われている。ドムスの姉。

パレバドラ

メルヴィルたちとの戦いが始まる

サーラ姫の胸に刺さったトゲを抜くためには、このメルヴィル四天王との対決は避けられない。そして、ボスのメルヴィルとも。



メルヴィル

ギーガ



◆闇の世界に住む暗黒王。鎌を持っている姿がまるで死神のようだ。

カラカラ

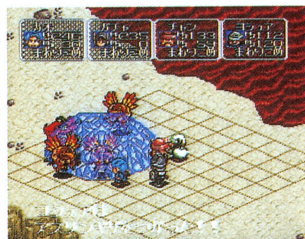
◆デッド・エンドの城を守っている魔剣士。6本の腕からくり広げられその攻撃力は、尋常ではない。

◆デーモンリッジを守っている。下の象は愛象(!?)のエレファンキア。最後の対決は近しい感じの敵だね。

ワールド5と6のモンスターデータだよん

さーて、風の国から知恵の国のあいだに登場するモンスター46体のデータを一挙に公開だ。この表を参考にしてモンスターに対せば、戦闘がグッと楽なものになることまちがいないだぞ。いや、マジで。攻撃力の高いモンスターには近づかないで、離れたところから呪

文を放つとか、動きのすばいモンスターは身動きが取れないように挟み打ちにしてやっつけるとか、いろいろ戦いかたがあるぞ。戦う敵に合わせてフォーメーションや戦いかたを変えるのが、『ダウ・ザ・ワールド』の醍醐味でもあるのでぜひ研究してくれ!!



◆こんなふうに、どの魔法がどの敵に効果的なかを調べてみるのもいいかもね。



◆敵にあわせてフォーメーションを組めば、戦闘もイージーに進められるぞ。

名前	経験値	宝石数	HP	MP	呪文1	呪文2	特能1	特能2	すばさ	器用さ	攻撃力	防御力
サンドトゲザス	21	28	61	—	—	—	—	—	23	18	40	38
サンドビートル	22	40	72	—	—	—	突進	—	34	55	39	38
イーグラ	25	32	60	—	—	—	—	—	40	150	35	24
サンドストーム	2	35	55	16	バララッティ LV2	—	—	—	32	16	36	17
ダーティフライ	2	21	54	—	—	—	ワープ	—	45	175	38	20
バッティ	1	30	42	—	—	—	—	—	70	195	45	15
クモハリおとこ	28	41	70	—	—	—	くもネット LV1	—	27	20	44	37
ミニハリケン	2	32	52	20	バララッティ LV2	—	—	—	42	24	40	24
チノネン	?	?	?	?	カリング LV2	エクスカリング LV2	2回行動	—	49	35	76	57
ボンバーだんしゃく	25	60	176	4	ブラッカ LV1	—	ワープ	—	31	245	70	42
ファイヤーリップ	29	58	280	8	カリング LV2	—	—	—	35	20	64	54
レッドダルマニアン	28	52	123	8	—	—	ファイアブレス LV2	—	32	17	47	34
ザワック	?	?	?	?	レムリア LV3	ネムルン LV2	2回行動	—	32	235	80	56
キエールナイト	4	63	80	—	—	—	—	—	25	15	51	35
マジックマスター	32	56	88	78	バララッティ LV2	アスリン LV2	—	—	29	19	25	15
ドロール	4	30	61	—	—	—	じばく LV2	—	29	16	33	55
レッドスネッキー	3	31	87	—	—	—	ファイアブレス LV2	2回行動	30	30	43	35
マッドゴンギー	38	84	220	—	—	—	—	—	18	12	56	40
ファイヤーイーグラ	29	31	104	—	—	—	突進	—	45	180	42	25
ザドゥボム	25	33	100	—	—	—	じばく LV2	ワープ	27	16	40	60
ようがんハーブ	31	35	85	80	カリング LV2	—	—	—	30	19	35	24
ガダールナイト	6	99	95	—	—	—	—	—	31	26	70	45
サファイヤソルジャー	33	71	100	8	ファイモス LV1	—	—	—	29	16	42	70
ひやくめきよじん	42	101	250	—	—	—	デスアイズ LV1	—	25	25	74	50
アカキバドラゴン	48	105	260	40	カリング LV2	—	ファイアブレス LV1	—	38	22	70	55
ガダール	?	?	?	?	エクスカリング LV3	ファイモス LV2	2回行動	ファイアブレス LV2	50	120	95	65
カメレオンドリ	4	70	97	4	—	—	チクタカストップLV2	—	46	250	48	40
タイムピエロン	42	72	120	—	—	—	チクタカストップLV2	キラークナイフ LV3	37	22	55	38
しにがみキッス	8	82	120	8	—	—	ポイズンパウダーLV2	マヒマヒ LV1	40	20	55	38
デスベビー	44	65	140	76	ネムルン LV2	ムーンバリ LV1	ワープ	デスアイズ LV1	30	20	45	45
キラークベビー	52	80	208	100	ネムルン LV3	ガデス LV1	ワープ	—	92	200	70	50
バロンタイガー	37	86	196	—	—	—	突進	—	39	100	73	50
ガラキッタ	?	?	?	?	ムーンバリ LV2	—	2回行動	—	61	41	72	60
グリーンビートル	6	71	81	—	—	—	突進	—	36	20	47	72
ザモラ	42	75	316	—	—	—	—	—	48	20	85	59
ゴラキッタ	?	?	?	?	ギャラドゥーン LV2	ムーンバリ LV2	—	—	41	32	85	70
逃げたゴラキッタ	178	225	?	?	ブラッカ LV2	ムーンバリ LV2	2回行動	デスアイズ LV2	48	22	110	45
ナンノコチャンスキー	37	77	148	—	—	—	くもネット LV2	おとしあな LV3	31	26	70	40
パイレーツ	1	42	111	—	—	—	—	—	44	128	80	38
ツメキャット	4	59	160	—	—	—	ウツフンハート LV1	—	40	29	71	43
カバック	30	180	400	—	—	—	チクタカストップLV2	—	34	26	95	75
キラードア	51	132	355	—	—	—	モルグのきり LV2	デスアイズ LV1	33	26	85	72
カスパーハスパー	8	58	144	8	ネムルン LV1	—	—	—	35	29	65	50
レディパール	42	66	178	88	カリング LV2	—	ウツフンハート LV2	—	42	32	50	37
キャプテンレッド	41	86	227	12	ファイモス LV2	—	—	—	45	70	79	38
ドムス	?	?	?	—	—	—	2回行動	—	49	140	160	90

BARKLEY'S POWER DUNK

バークレーのパワーダンク

最高速の、格闘技。

戦いの場は街のなか。アスファルトで覆われたハードなコート。そこにレフリーはいない。“勝つためには何でもあり”。闘志と意地をむき出しにした4人のプレイヤーが、テクニックとスピードをひたすら競い合っているだけだ。フライングスラム、リバース、ハンギングジャム、360スラムetc. — 独自の、超人的な決め技を身につけた16人のタフな男たち。2人を選んでチームをつくれ。自由自在にコートを駆けろ。シュートを撃って撃ちまくれ。ここはチャールズ・バークレーが創り上げた世界。究極のストリート・バスケットボールが、いま動き出す。



- ▶あのチャールズ・バークレーをメインキャラクターに起用
- ▶2 on 2による超スピーディ&リアルなゲーム展開
- ▶アメリカ8カ所のステージをセレクト
- ▶マルチタップ対応で4人同時プレイもOK

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー5 対応
スーパーファミコン対応 12メガ
定価9,200円(税別)

9月30日発売

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。© ITC, Inc. © 1994 Accolade, Inc.

デ
ン
ズ

トラフィック



**武器はドラムカン爆弾。
悪いやつらを吹っ飛ばせ!**

自動車ワールドに展開するドキドキのドラムカン・アクション。
クセ者ぞろいの敵キャラを相手に、キミは悪の組織を
たたきつぶすことができるか!?

デンス・トラフィック・パニック

スーパーファミコン対応

12月発売予定

臨機応変

●一直線指向のド根性若人よ、柔軟に思考せよ。すなわち千変万化臨機応変風林火山弱肉強食であり、

●スネオの「もう、世界は冒険し尽くされているのさ」を聞いて、すげー落ち込んだ。

(広島県 Eガ様一ソルト)

●その発言はウソにて針千本ものであり発言者は発見次第無期懲役。

●バンドエイドには、なぜ赤い糸が入っているのですか？

(埼玉県 シャロリン)

●む、あれこそ運命の赤い糸であり傷と絆創膏の愛と信頼の絆。開封時に赤い糸が切れると治癒不能。

●はい。あたしリカちゃん。お電話どうもありがとう。いま、最前線に向かって作戦展開中。お友

だちも死んじゃったし、弾薬もあと少し。ダダダ!! ダダダダダ!!

あつ、撃たれちゃった。それじゃあさよなら。(岡山県 でえラー)

●幻のG.Iリカか？ もっとやれ。

●麻薬撲滅運動撲滅運動実施中。

(群馬県 イサク)

●ならばわしは、麻薬撲滅運動撲滅運動断固徹底反対運動推進派審議会西日本ホンマモン協会内御中。

● スピニ キック
人間 波動拳
グー

これが正しいと思う。

(東京都 次女)

●ぬ。6行浪費の罰として、貴様の土地家屋を馬の鞍と交換せよ。

●パン食い競争でおしりから血が出るほどくいこませたけど5位だった。(富山県 たばこ吸う)

●噂の“おパンツ食い込ませ競争”であるな。痔の薬を1年分贈呈。

●きょうはおばあちゃんのたんじょうびなのでおこづかいをもらいました。(福島県 タラの法律)

●奇怪な風習であるな。まあよい。

●なぜラブレターはハートのシールですか？ (青森県 ぴつぷ)

●すなわち、「あたしの気持ちを踏みにじったら、あなたの心臓をえぐり出して、あなたをごろじでわ

だじも死ぬ〜」の意。覚悟して読め。

●かたちゃんに質問なんだけどいいかなあ〜!? 「ダメともー!!」。

き一つう〜!! ぎよわつ。(神奈川県 閔王)

●罰はわしが24時間きつう〜!!

●十六茶のCMの早口を解説しました。「やっぱりくつきりまったり

どつきりはつきりゆつくりむつちりすつきりざつくりてつきりぱつ

きりぽつきりめつきりしつとりうつとりさつぱりな絶妙のブレンド

ってとこかな」です。

(岐阜県 ヤン・ルークパンチャ)

●報告ご苦労。臣民は喜んでおる。

●語り部さーん♥ 聞いて。クルマの免許を取った。だ・か・らっ、安全祈願のおまもりちょーだい♥

(群馬県 星知津留)

●わしの手元にあるのは安全奇岩や暗然祈願のお守りであり命かけ。

●『オセロ』のレベル3に勝ちかけたとき、バグリやがった。

(大阪府 藤木吾呂)

●我が総統もレベル3にて勝利す前にバグられ、言うことなすこと

しっちゃかめっちゃかのバグリ総統なり。自らバグってどうする。

●ところで凸って字、「でこ」って読むんですか「ぼこ」って読むんですか？ 自分のペンネームの読み

かたわかんないじゃ自慢できないので教えてください。

(東京都 凸版アカDNPナタ共同)

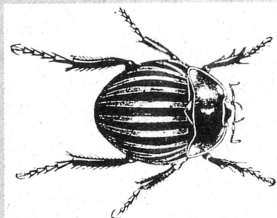
●日経印刷勤務のうつけ女子であるな。凸版と書いて「トッパン」と

読み、DNPは大日本プリンティングの略であり、それらを周知の印刷会社こそ共同。ところで紙幣は

印刷したか？ ん？ 答えてよい。

未印刷の罰はペンネーム短縮の刑。

ゲーム帝国



昼寝好きのメトロクラッシャーΣを改造し朝寝朝酒朝湯機能を撤去。かわりに夜遊び寝グロ機能を追加してみたが、どうか？

悪魔の 安楽椅子



■1677万7216色ってのは、人間が識別できる最大らしいですね……。そんな次世代機ってスゴイ感じ。

(新潟県 RYU)

●あーそうなの。いわゆるフルカラーってやつだよな。あー、あれが人間の限界の色数なのか。知らなかった。

■ゲーセンでソルバルウをやった。ポリゴンバリバリのたてスクロールで超弩迫力!!!!!! 昔の「セビウス」のほうが好きです。(群馬県 タワケ)

●最近のゲームの多くはオカズは多いから楽しいんだけどね。オカズ以外の部分が貧弱って感じもするあな。

■シューティングをしていると自機がどこにいるのかわからなくなる。(大阪府 あと家)

●そういうシューティングもあるよな。恐怖を感じるおっかねえシューティングをやりたい今日このごろだ。

■団地で飼っても文句言われないようなペットはどんなのがありますか？ (埼玉県 あわび)

●無臭で無音なら全部オーケーなんじゃねえか？ 魚とかネズミとか。爬虫類もアリか。けっこうあるな。

女神の 四の字固め



■レンタルビデオ屋の店員がかわいい女の子なのでエロビデオが借りられないという話をよく聞か、俺はその逆。バイトになりたての女子高生にエロビデオを取り扱わせるのが快感。(山形県 移動砲台)

●合法的セフハラってやつね。あんだ度胸あるっていうか多少変態ちゃんね。女の子にだぶるのはあよし!!

■なあ、女神い、田中美佐子みたいに「ぶう〜♡」で野郎どもをへっへっにする「パワー」を持ってるか知りた

いんだけどさあ。(北海道 うめコケレ)

●アタクシのカスダンスを見れば老若男女全部がへっへっでメロメロなのよ。だから危ないから見せないの。

■ゴキブリが飛ぶとこわい。(大阪府 佐藤理恵)

●ゴキちゃん飛ばなければ速く進むだけの油虫なのにね。でも飛んだときはカミカゼみたいに捨て身で突進してくるからホントにこわいのよ。死ぬかと思うわよ。

■ケツ毛にトイレットペーパーのゴミがついてたら、もう大人ですか？ (東京都 しょぼ19歳)

●いやん、そんな毛ないからわっかんない。ポツ。

ゲーム情報 資料館



攻略本もよろしくね

アイドル育成シミュレーションゲーム『誕生』が今週の資料館のお題。とりあえず、“トップアイドルを育てる”ということに重きを置いた内容になってます。個人的には、そんなことにこだわらずにプレーしてほしいんですが。

誕生～Debut～

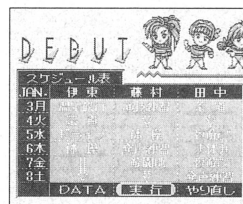
PCエンジン 発売中 NECアベニュー

まずは3人を知ることから始めよう

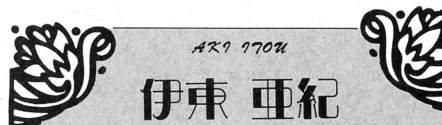
オーディションで、どのプロダクションからも声がかからなかった、3人の落ちこぼれアイドル候補生。彼女たちを2年間で押しも押されぬトップアイドルに育て上げることが、この『誕生』の目的

だ。そのためには、まず第一に彼女たちにさまざまなレッスンを課し、各パラメーターを上げていかなければならない。彼女たちの長所、短所を把握して、それを伸ばし、補い、さらに体に負担が掛か

らないようなスケジュールを立ててあげよう。でないと、レッスンをさぼったり、失踪してしまうこともあるからね。というわけで、マネージャーとしての最初の仕事は、彼女たちを知ることなのだ。



★レッスンの内容は変更のしかたは主人公の思考迷え迷え。



AKI ITOH
伊東 亜紀

伊東 亜紀 (つじきり)

【年齢】17歳 【サイズ】165cm・H84
【特技】距離走
【好きな食べ物】サンマの塩焼
【好きな場所】後の屋敷
【理想の将来】まだわからない人
【将来の夢】女優になりたい

●MEMO
とりあつかい 取柄

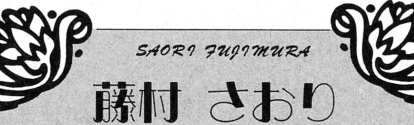
age:16 size:B82 W55 H84

初期パラメーター			
体力—85	自信—50	信頼—40	
常識—35	熱意—40	発声—350	
音感—100	演技—350	魅力—150	

不良っぽさが魅力の彼女は、ひとむかしまえの中森明菜、いまならば葉月里緒菜タイプか。体力が高いので、少々きついレッスンには耐えてくれるが、サボリが多いのがタマにキズ。早めに信頼を上げるのが得策だ。発声と演技、とくに演技のパラメーターが抜群に高いので、ゲーム中盤での映画撮影やミュージカルの仕事は彼女にまかせるといい。魅力が低いので写真集を売るのは至難の技。

Q. 将来の夢は……?

A. 舞台女優になりたいんだ



SAORI FURUMURA
藤村 さおり

藤村 さおり (つじきり)

【年齢】17歳 【サイズ】165cm・H88
【特技】ピアノ・H88
【好きな食べ物】パイとお茶漬け
【好きな場所】詩を書くこと
【理想の将来】能力が豊富で堅実な人
【将来の夢】自分の歌を歌いたい

●MEMO
大人しいタイプ

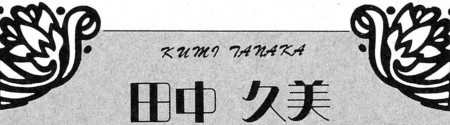
age:17 size:B87 W59 H88

初期パラメーター			
体力—45	自信—40	信頼—60	
常識—55	熱意—60	発声—200	
音感—400	演技—150	魅力—250	

ショートヘアといえばやはり内田有紀……か？それはさておき、彼女は3人のなかでリーダー的存在のお姉さんタイプ。演技以外に目立って低いパラメーターがなく、素直に育てれば仕事、ライブ対決なんでもござれの頼れる存在になるぞ。極端に低い体力と自信にはつねに注意を払い、“過労”などのパラメーターが下がる状態にしないように。もっとも手の掛からない女の子だ。

Q. 将来の夢は……?

A. 自作の歌を歌いたいな



KUMI TANAKA
田中 久美

田中 久美 (つじきり)

【年齢】16歳 【サイズ】160cm・H82
【特技】目に見れる
【好きな食べ物】夜干しのキンキ
【好きな場所】ぬいぐるみ集め
【理想の将来】面白い人。愉快な人
【将来の夢】何でもできる芸能人

●MEMO
わがまま

age:16 size:B78 W54 H82

初期パラメーター			
体力—60	自信—70	信頼—70	
常識—35	熱意—50	発声—200	
音感—100	演技—100	魅力—500	

元気、元気、とにかく元気な彼女はチ・バレイな感じ。注目は魅力のパラメーター。極端どころか究極に高いこの数値は、写真集撮影の成功を約束してくれているようなものだ。しかし、ほかのパラメーターが涙が出るほど低いので、早めに信頼を上げて“上機嫌”の状態にしよう。そうすればレッスンをさぼることはないからね。あとは、ちょっと高めめの自信の数値に注意。“タカビー”は恐いぞ。

Q. 将来の夢は……?

A. マルチタレントで〜す

トップアイドルを育てるのだから ~平日篇

平日は彼女たちが勝手に立てたレッスンの内容を変更することが仕事。無理させず、楽しませず、さぼらせずが基本だぞ。下の表を参考に、最適なものを選択せよ。

ポイント

- 休日との兼ね合いを考えてレッスンを決めよう
- まずは信頼と自信を上げるべし、ではなかろうか?
- パラメーターは毎週欠かさずチェックせよ
- リセット技は絶対禁止!! やったら生き地獄だぞ

効率よくパラメーターを上げよう

まずは各レッスン、行動がパラメーターにどのような影響を与えるかをまとめてみたぞ。これを見て、万人がほれほれするような完璧なスケジュールを立ててあげよう。信頼のパラメーターは、レッスンの内容を変更すると上がる時があるぞ。記憶せよ。

● 表中の記号のみかた ●

- ▲ ↓ 数値が4くらい変化するんだよね
- ↑ ↓ 数値が2か3くらい変化しちゃう
- ↑ ↓ 数値が0か1くらいしか変わらない

各レッスンがパラメーターに与える影響を表にまとめてみた。便利!!	レッスン	HP	体力	自信	信頼	常識	熱意	発声	音感	演技	魅力
	発声練習	↓		↑	↓	↓	↑	↑			↓
	音感練習	↓		↑	↓	↓	↑		↑	↓	↓
	演技練習	↓		↑	↓	↑	↑	↓		↑	
	基礎教養	↓		↓	↓	↑	↑		↓		↓
	エアロビ	↓		↓	↓		↑		↓		↑
	体操	↓	↑	↓	↓	↓					↑
	茶道	↓		↓	↓	↑	↑				↑
	お休み	▲					↑				↑
	映画鑑賞	↓		↓		↑	↓	↓		↑	
	音楽鑑賞	↓		↓		↑	↓		↑	↓	
	買い物	↓		↓	↓	↑	↓				
	夜遊び	↓		↓	↓	↓	↓	↓			↓
	ドライブ	↓		↓	↓	↑	↓		↓		
	温泉旅行	↑		↓	↓		↓				↑
	カラオケ	↓		↑	↓	↓	↓		↑		↓
	遊園地	↓		↓	↓		↓				↓

コンディションには究極の注意を払おう

これは、それぞれのコンディションが各パラメーターとレッスンの出席率に及ぼす影響をまとめた表だ。"上機嫌"以外の状態は、総じて悪影響が出るので注

意してほしい。とくに"タカビー"にはゲーム後半、かなり悩まされることになるぞ。自信が80以上になると"タカビー"になりやすいので覚えておくべし。

● 表中の記号のみかた ●

- 各矢印.....上と同じです
- 絶対に出席 ○週1、2回さぼる
- △週の半分欠席 ×ばつくれる

コンディションが各パラメーター及ぼす影響

コンディション	パラメーター	HP	体力	自信	信頼	常識	熱意	発声	音感	演技	魅力	出席率	対処コマンド
病気		↑	↓	↓			↓	↓		↓	↓	×	お休み
疲労							↓					○	お休み
不機嫌					↓		↓					△	プレゼント
怒り					↓		↓					×	プレゼント
泣き								↓	↓	↓	↓	○	プレゼント
タカビー							↓	↓	↓	↓	↓	△	エアロビ基礎教養
色気					↓		↓			↑	↑	△	基礎教養
上機嫌				↑								◎	—
失踪							↓	↓	↓	↓	↓	×	捜索
失恋			↓		↓		↓	↓	↓	↓	↓	○	悩みを聞く



FUJITSU FM TOWNS II Fresh-TV

フレッシュ君クイズ

?の場所に文字を入れて送って下さい。

テレビも見られるマルチメディアパソコン
"FM TOWNS Fresh-TV"

ハガキにクイズの答え、住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、下記の住所まで送って下さい。

●抽選で50名の方にすてきなプレゼントをいたします。

〒100 東京 千代田区 丸ノ内 1-6-1 (丸ノ内センタービル)

富士通(株) 販売店支援部内『フレッシュ君クイズ』係まで

トップアイドルを育てるのだぁぁ

～休日、仕事篇

休日には、平日のレッスンと同様にパラメーターを上げたり、コンディションを回復させられるコマンドを出すことができる。平日のレッスンとのバランスを考えて、

無駄のないコマンドを出すようにしよう。また、奇数月の最後の休日には写真集撮影などの仕事をすることになるぞ。ふだんのレッスンの成果がここで出るのだ。

ポイント

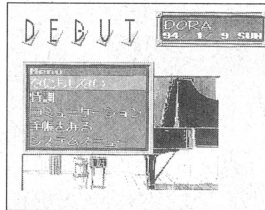
- ♥“プレゼント”攻撃で信頼を一気に上げるべし
- ♥“特訓”コマンドをいかに多く使えるかが勝負の分かれ目
- ♥それぞれの仕事のスペシャリストを育てるべし
- ♥ライバル対決には必勝を期して臨むべし

休日でもやることがいっぱいぞ

休日に出せるコマンドは6つ。このなかでもっとも頻繁に使うコマンドは“特訓”だろう。音感や発声などの女の子の能力を表わすパラメーターの場合は、なんとイッキに50前後も上がってしまうのだ。つぎに重要なのが、“コミュニケーション”。なんといっても信頼と自信のパラメーターを上げることができるのが大きく、序盤では“特訓”よりも多用すること

になるだろう。そして、ゲームの後半に重要になってくるのが“ライバル対決”。これはトップアイドルになるためには不可欠なコマンドなのだ。

特訓じゃー

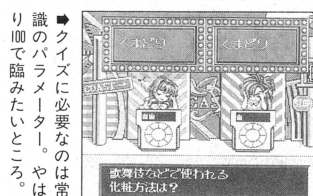


◆これが休日に出せるコマンド。‘なんにもしない’ってのもあるけど、マネージャーに休息はないぞ。

ライバル対決には絶対勝て！

“ライバル対決”は、勝つとライバルを1ヵ月休業させることができるので、仕事日までひと月を切った時点で対決を挑むのがいいだろう。重要視されるパラメーターは、歌のクイ

ズが常識と音感、演技のクイズが常識と演技、ジュリヤマが演技と魅力と自信だ。注意すべきは勝つと自信が10も上がってしまうこと。くれぐれも80を超えることのないように。



クイズ!!

◆田中の演技と自信を上げれば、ジュリヤマでは無敗(?)になるだろう。



いよいよ仕事だ、成功をただひたすら祈るのみ！

仕事は6種類(右の表参照のこと)あって、それぞれCDの売上枚数や、観客動員数などをライバルと競うのだ。そこで役に立つのが右の表。それぞれの仕事で重要視されるパラメーターがまとめているので、これを参考に仕事の中心となる女の子を選択してくれ。この仕事での順位が上であればあるほど得られる人気ポイントは多いので、人気ポイント上位のライバルと同じ仕事を選択するのがコツだ。といっても、これはゲーム終盤での話。

序盤や中盤では写真集撮影とCD収録しかできないうえに能力も低いので、人気ポイントの大幅な増加はあまり期待できない。ゆえにライバルがいない、確実にトップを狙える仕事を選択するのがいいだろう。最終的にミュージカルで1位が取れるようになれば文句ナシだ。

表中の記号のみかた
◎…スゲー影響する
○…わりと影響する

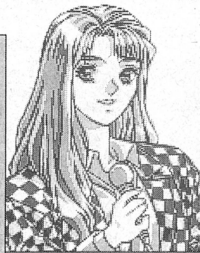
各仕事で重要視されるパラメーター

仕事	パラメーター	常識	発声	音感	演技	魅力	難易度
水着写真集						◎	C
下着写真集					○	◎	C
CD収録		○	◎				C
コンサート		◎	○	○			B
映画撮影		○			◎	○	B
ミュージカル		○	○	○	◎		A

ライバル大紹介

ここでは7人のライバルの初期/パラメーターを公開するぞ。強敵はバランスの小暮、演技の本田、音感の綾瀬、魅力の楠といったところか。1年目はおとなしくパラメーターアップにいそしみ、2年目にライバル対決でひとりひとり潰していくという方法がいいだろう。対決のまえは各パラメーターのチェックを忘れずに。

体力—50
自信—90
常識—50
熱意—63
発声—300
音感—100
演技—400
魅力—200



本田みすず

体力—70
自信—80
常識—20
熱意—65
発声—300
音感—300
演技—300
魅力—400



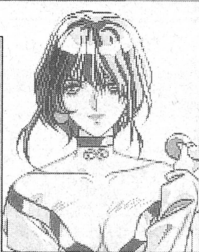
小暮由佳

体力—80
自信—70
常識—60
熱意—56
発声—300
音感—400
演技—100
魅力—200



柿崎涼子

体力—40
自信—80
常識—30
熱意—41
発声—100
音感—150
演技—300
魅力—600



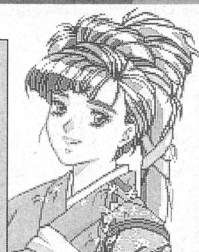
楠 忍

体力—50
自信—90
常識—10
熱意—47
発声—200
音感—150
演技—150
魅力—500



成沢みかん

体力—40
自信—80
常識—60
熱意—52
発声—250
音感—450
演技—100
魅力—300



綾瀬未緒

体力—50
自信—80
常識—10
熱意—71
発声—200
音感—300
演技—100
魅力—450



鈴麗

トップアイドル○○○○○(以下省略)～イベント篇

イベントには2種類ある。月の最後の日曜日にある、仕事日や句会などの、ふつうにゲームを進めれば遭遇するイベント。このイベントでの実績が人気ランキング、新人賞、音楽大賞に大きく影響する

のだ。そして、もうひとつは、とつぜん起こるイベント。これは飲酒や同棲など、

ポイント

- 句会は4月、水泳大会は8月、これは忘れるな
- 句会は常識の藤村、水泳大会は体力の伊東にまかせろ
- 飲酒と同棲発覚はマネージャーに問題ありと考えよ
- でも、オリジナルのビジュアルシーン、見たいっす……

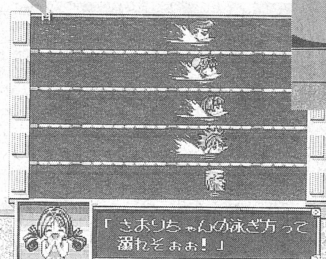
アイドルにはタブーの事柄が多いので、絶対に起こさないようにしよう。でもオリジナルのビジュアルシーン、見たいっす……。いや、ビジュアルシーンよりも将来将来……。

定期イベントで人気ポイントアップ!!

句会や水泳大会も3人の人気ポイントを上げるための重要なイベントだ。句会は4月にあり、これは3人で連歌を詠むもので、常識のパラメーターが大きく作用するぞ。アイドル水泳大会は、夏真っ盛りの8月に行なわれる。重要なパラメーターは、もちろん体力だ。このふたつのイベントは全員のパラメーターに影響があるぞ。CM撮影では、自信のほうも上げることができ、やはり上げすぎには注意してくれ。くり返しているけど、タカビーは怖いぞ～。

水泳大会

♪とくに、アンカーの体力のパラメーターが重要視されるので、アンカーは伊東でいくべきだろう。もちろん、ほかのふたりを鍛えるのを怠ってはいけな



水のおにわでぬるね

●句会で必要なのは常識。とくに、下の句を詠む女の子の常識が重要なのだ。それにしても、この俳句、愉快痛快奇怪としかいいようがありません。アハハハ。

句会

このふたつには細心の注意を!!!!!!

突発的に起こるイベントは飲酒と同棲発覚の2種類。どちらも決してよくないことなので、起こさないほうがいいのはいうまでもない。とくに同棲発覚はアイドルにとっては致命的なスキャンダル。女の子が「色気」のコンディションになったら同棲している可能性がある。休日の「様子を見に行く」のコマンドで確かめる必要があるぞ。飲酒はコンディションの悪化が原因で起こることが多い。発見したときに対処をまちがうと、自信が信頼を減らしてしまうことになるので慎重に行動しよう。でもビジュアルシーン、見たいっす。



未然に防げ

●「様子を見に行く」で事前の発見を心がけるべし。でも無駄足になることが多いんだよね。

飲酒だあ～!!

●グアーン!! 伊東の飲酒を発見してしまった。こうなると自信が信頼が大幅に下がるのだ。



ちよっとアドバイスっす

最初は伊東の信頼と田中の魅力上げよう。伊東のサボリを早めに防止し、最初の仕事である、田中の写真集撮影を確実に成功させるためにね。藤村は体力にさえ気をつけていれば、とくに心配はない。このあとは「過労」に注意しながら、平日はなるべく自信を下げないようなレッスン内容にし、休日は「プレゼント」などで自

信と信頼を上げて、全員を「上機嫌」の状態にしよう。そうなったら信頼の低下に注意しつつ「特訓」を多めにするべし。2年目に入ったら「ライバル対決」を頻繁にすることになる。必勝で臨むのは当たりまえとして、対決まえには「基礎常識」や「エアロビ」などで自信を下げておくように。これでトップアイドルが育つはずだ。

エマーソンの超目玉商品!!

10/1(土)AM11:00から
受付開始(商品価格は税別です)

(オール新品すべて先着50名限り)

※お一人様各1本限り

	定価	新品
SF SF イース 4	¥9,800⇒	1,980
SF カブクロックス	¥9,800⇒	1,980
SF スーパー 囲碁 碁王	¥14,880⇒	3,980
SF TMNT ミュータント	¥9,800⇒	2,980
SF 伊達公子のバーチャルテニス	¥9,000⇒	2,980
SF ドラゴンボールZ 超武闘伝 3/29	¥9,800⇒	激安
SF ブランディッシュ	¥10,800⇒	2,980
MD 闘技王キングコロッセウス	¥5,800⇒	280
MD ひょっこりひょうたん島	¥4,800⇒	100
MD Jリーグプロストライカー	¥8,800⇒	780

発売日まで待てない期待の新作ソフト

絶賛予約受付中!

SF かまいたちの夜	11/25	¥7,980
SF 真・女神転生	10/28	¥6,980
SF ダウンザワールド	9/30	¥6,980
SF ドラゴンボールZ 超武闘伝 3	9/29	¥6,680
SF ヒューマンランプリ 3	9/30	¥7,480
SF クロノ・トリガー	今冬	未定
CD ドラゴンボールZ	10月	TEL
CD 女神天国	9/30	¥5,980
MDP スーパー 32X	今冬	未定
MC スターブレード	10/28	¥5,480
NG キングオブファイターズ94	9/29	¥22,980
NG 真・サムライスピリッツ	12/25	未定
NCD ソニックウイングス2	9/29	¥4,980
NCD トップハンター	9/29	¥4,980
3D アウターワールド	10/21	¥7,480
3D フローンインザダーク	10/7	¥6,480
3D ストリートファイター2X	11月	未定
HD ブレイステーション	今冬	未定
HD セガサターン	今冬	未定
HD ネオジオCD トップローディング	10月	¥44,980

ファミコンからネオジオ、レーザーアクティブ、アーケード基板など約5,000タイトルの詳しい価格は当社発行の『エマーソン通信』にて!

※「エマーソン通信」の定期購読(月1回)希望の方は年会費を現金書留で申し込み下さい(年3,000円)

仕入れでお悩みの小売店様大歓迎!

※同タイトル2本以上で卸価格になります。

(定価の35%~95%引 一部商品は除く)

※一般のお客様も受け付けています。

クレジット払いもO.K.!!
(※50,000円以上の方)



エマーソン 年中無休
通販部係

431-31 静岡県浜松市笠井32-1

TEL 053-433-9900

受付時間 (AM11:00~PM8:00)

FAX 053-434-9711

FAXでも受付しています(目玉品は除く)

ソフトウェアインプレッション

サンサーラ・ナーガ2

スーパーファミコン

RPG

バックアップ
カートリッジ

ビクター エンタテインメント 発売中 8800円 12メガ

『あそびじゃないの』の担当編集者が キャラの言葉を借りてインプレだ!!

茶畑 た、大変だー!!

鯨島 そんなに慌てて、何かあったのですか? 茶畑さん。

茶畑 大変なんです。新しいゲームを買いにおもちゃ屋に行ったから、『サンサーラ・ナーガ2』というゲームが売っていたんですよ。このゲーム、ドラゴンを育てながら物語を進めていくRPGで、我々がいま作っている『ドラゴン・ドライブ』とそっくりなんです。

鯨島 1990年にファミコン版の『サンサーラ・ナーガ』が発売になって、今回、満を持してスーパーファミコン版で『2』が発売になったゲームですね。桜玉吉さんのキャラクターがポイントになっていますね。

茶畑 何でそんなにこのゲームに

ついて詳しいんですか。

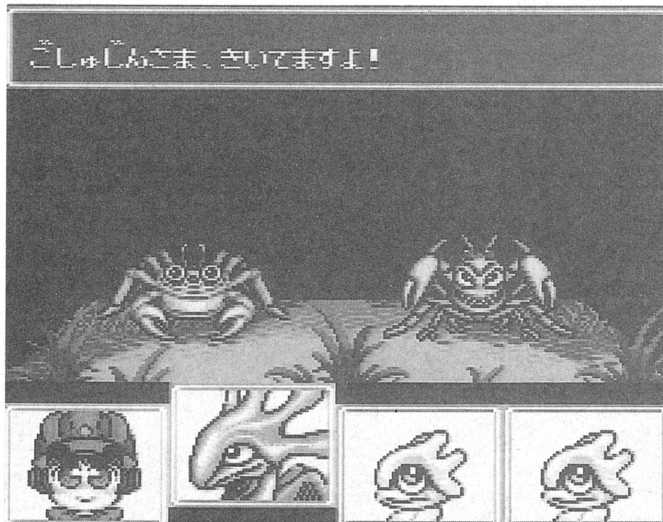
鯨島 仕事ですから……。

茶畑 ハ、ハ、ハ。そうですよね。僕も『ドラゴン・ドライブ』の研究のためにこれを買ったんですよ。

で、このゲーム、始めてみたらドラゴンたちがかわいいんです。とくに、いとうと名付けた蒼竜がかわいいんですよ。ゲームのなかでドラゴンの性別は指定されていないで、僕はここのいとうを女の子っていうことで育ててます。ただ、蒼竜は力持ちの乱暴者なんで、将来ちゃんとお嫁に行けるかどうか、いまから心配なんです。

鯨島 ウチの存美と桃子は元気かなあ。がんばって育てよう……。

茶畑 鯨島さん、そんなに顔を真



っ赤にしてどうしたんですか。

鯨島 い、いや、何でもありません。で、茶畑さん。このゲームのどこが問題だというんですか。

茶畑 ドラゴンをパーティーに取り入れたRPGだったんで……。

鯨島 それはあまり問題ないでしょう。どちらかというこのゲーム、ドラゴンと人間が同等に扱われているので、いま我々が考えている企画とは、ドラゴンの意味合

いがちがってくると思います。

茶畑 はあ、そうですか。
鯨島 ただ、竜使いの免許やレベルに応じたドラゴンの魔法のレベルアップの方法など、類似している部分もたくさんありますよね。

そのあたりは、後発の私たちの企画に手を加えればいだけですよ。でも、子竜が生まれたあとの獲物取りだけは納得がいきませんよ。あんなに時間がかかるなんて……。

はりもぐらスパイクが壊れてた日にはもう大変ですよ。ま、かわいい存美と桃子のためならしょうがないですけどね(ハッしまった!!)。

茶畑 なんだ。鯨島さんもこのゲームやってたんですね。で、その存美と桃子っていうのは(ニヤリ)。
鯨島 茶畑さん、夕食を食べにいきましょう。今日はおこりますよ。
ドラゴンの下僕(さる丸)

キミたちならどのドラゴンを選ぶかな!?

いのうえ

▶2児の母になつたいのうえは、イラストでわかるように、おなかの肉がタリんでしまつ。けつ、うきになっている。



いとう

▶いちばんかわいいがつている蒼竜のいとう。ただ、気が弱いのが難点で、戦闘中にぐぐ弱音を吐く……。弱虫だ。



すずき

▶体力がないせに戦闘でがんばつてやう赤竜のすずきは、ムリしすぎてダウンするかもしは。困ります!!



プロフィール

本誌編集者で、『あそびじゃないの』の担当。宮岡、岡崎両氏の下僕として、日夜汗を流している。スラムの裸の王様としても有名!

リブルラブル

SF
スーパーファミコン

アクション

カートリッジ

ナムコ 発売中 6300円

4メガ

10年以上もむかしのゲームに、 ぬま再びハマるその理由とは？

コレクター、転じてオタクという人種は、どんなにバカ扱いされようとも聞く耳持たず、己れのこだわりを大切に、またそれがたまらなく美しく感じるのだ。俺は興味を持ったモノはなんでも集める困ったクセがある。ファミコンのクセット400本、藤子不二雄の単行本500冊、部屋に貼り巡らされた、何枚ものヘヴィメタルやゴジラのポスターなど。おかげで最近などは足を伸ばして寝られないほど、集めまくる物欲者なのだ。そんな俺が、テレビゲームというものにハマってどのくらいの年月が経っただろう。いくつものゲームを体験して、いくつもの感動を与えてもらった。しかし具体的なタイトルまで思い起こせるゲームは、なぜかむかしのモノが多い。

ゲームに限らず、自分に強烈なインパクトを与えてくれたものは、いつまでも忘れない。それが俺にとっては、リッチーブラックモアのギタープレーであり、スズキのカタナというバイクであり、宮内知美であり(?)、ゲームなら『リブルラブル』だったりするのだ。

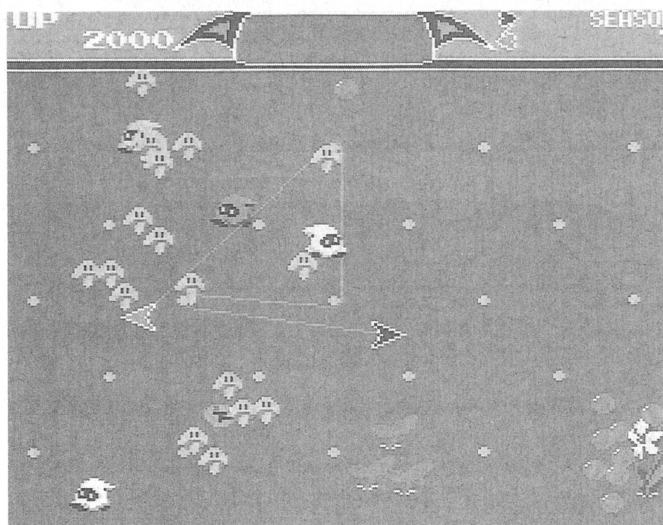
この『リブルラブル』、じつはマニアのあいだではトンでもない代物なのだ。アーケード版のホンモノの基盤(コピー版ではない)を買おうものなら10万円近くもすると、言えば、そのスゴさがわかるだろう。俺も基盤コレクターのはしくれとして、スーパーファミコン版の発表を聞くまでは、マジで10万円はたいて基盤を買おうかと思案していた(もちろんいまでもあきらめてはいないけどね)。

こういったプレミアものというのはゲームに限らずあらゆるモノにある。絶版価値や、希少価値などがあつたり、最新技術をもってしてもそのプレミアものに勝てない独特の味があるなどの理由でだ。

6年ほどまえ、猛烈なりメイクゲームのブームが来たことがある。どこのメーカーも、かつて流行ったブロック崩しのリメイクを出し、ほかのタイトルとは少しちがう趣向でオリジナルゲームのように見せていた。過去のゲームのオイン部分をピックアップしたのだから、そこそこ遊べるのは当りまえ。しかし、ごく一部のゲームを除いては、どれも短命に終わってしまった。それは、20年まえに一世を風靡して解散した俺の大好きな某ハードロックバンドが、ソロ活動ではうまくいかないで金のために再結成し、過去の遺産を汚すだけに終わったという事実と酷似していて苦笑さえてしまった。

ところがこの『リブルラブル』は、続編も出ず、囲みゲーのリメイクはあったものの、その雰囲気は漂わせたものは存在しなかった。

アーケード版の『リブルラブル』は、2本のスティックを使って操作する特殊なゲーム。左のスティックで赤のリブルを、右のスティックで青のラブルを操作して、敵を囲んで(バシシして)いくのだ。覚えておられるだろうか？ ファミコンで『クレージークライマー』というゲームが出ていたのを……。ふたつのコントローラーを両手で持って主人公を操作し、ビルをかけのぼっていくゲームだ。こんな



珍妙な操作のゲームなど、二度と出ないだろうと思っていたが、ナント！ スーパーファミコン版でも2本のコントローラーを用いて遊べるのだ。ああノスタルジー。これだけでもかなりのインパクトがあるゲームなのに、フィールド上にはどこかに宝箱が隠されていて、それを見つけてバシシすると、トプカブというキャラがあらわれる。このキャラをすべて囲んだときに起こる奇跡、このグラフィックが唐突でスゴイのだ。むかしゲームセンターで初めて奇跡を成功させたときは、その派手さに驚いたが、いまでもそのインパクトは十分ある。そして音楽のインパクト。軽快なサウンドに重なる電話のベルの音などのサンプリング。

古くからのゲームファンに好きなゲームミュージックは何？ と問えば、このゲームを答える人も多いだろう。俺もコナミの『恋のホットロック』と同じくらいに、じつはこの『リブルラブル』のサウンドが好きだったりするのだ。アーケード版とスーパーファミコン版では音源もちがうであろうが、むかしゲームセンターでハマったそのままの音で楽しめる。それからマニア感涙まちがいなしのディップスイッチ(の画面)。俺のように、アーケード基盤がほしくても手が

だせないという悲しいマニアを哀れんで、ナムコ様の思いやりなのだろうか？ ディップスイッチを上下すると難易度などが設定できるとは、マニア心をくすぐるのではないですか！ ああたまらん。

こんな10年以上もむかしのゲームがヤケに輝いて見える今日このごろ。そう見えるのは、いまのゲームに『リブルラブル』のようなインパクトが感じられないからか？ それとも学校をさぼってゲーセンにたむろしていたあのころを思い出させてくれるからか？ それはよくわからないけれど、最新のハードの能力だけではつくれない優れたゲーム内容が、かつての名作ゲームにはあるのだ。たまにはファミコンでも引っぱり出して、忘れかけている過去の名作ゲームの良さを振り返ってはいかがかな？ ソフトもかなり安くなっているしね。

あ、それからナムコ様、つぎは『インスターの復活』を熱望します。俺のような貧乏極まりない基盤マニアに救いの手を!!

山賊VI ひろき(病的マニア)

プロフィール
ファミ通バンド歪み専門ギタリスト。三枚おろしの達人であり、デキ屋であり、プロライダーであり、宮内知美の大ファン。

イラスト
水玉螢之丞

季節はいよいよ芸術の秋!!

水玉先生にガンバッテもらうためにもおたよりを出そう!!



N E W GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

10月3日～10月9日

批評家

野田
稔



X68000版の『Mr.DO!』が楽しい。いわゆる懐かしゲーなんだけど、『リブラブル』も出たことだし、ぜひ、スーパーファミコン版をどこか出してほしいと切望中。あんまり楽しいんで、X68000を中古でも買おうかと本気で悩んだのよ。でも図体デカイからなあ、アレは。

ローリング内沢



ファミ通ゲームカタログのスタッフらといっしょにゲーマーズナイトというイベントにいった。下北沢のクラブに様々な格好のゲーマー、そしてクラブキッズたちが集結。踊って、ゲームして酒飲んで。異様な雰囲気はこれまたよく、クセになりそうっすよ。

イザベラ永野



生まれて初めてカメラを買ったです。しかも一眼レフ。ひゅー～!! 電化製品や精密機を毒電波で壊しちゃう体質なので、少し心配。このまえも家のビデオデッキが2台いっぺんに調子悪くなったしなあ。今後のカメラの状況については、また報告したいと思います。

TACCOX

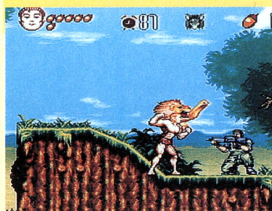


ひさしぶりにパロパロの裏物パチスロで遊んだ。ビッグ終了1回転目でビッグ……鬼人のようなビッグのみ15連荘で太かつぱぎ。ごちそうさまでした。ノーマルでも面白い機種はあるけど、やっぱり裏物はいいなあ。人指し指とオツムがヒリヒリするこの感覚。ああ愉快。

発売日

9月17日

ジャングルの王者ターちゃん
～世界漫遊大格闘の巻～



スーパーファミコンカートリッジ
バンダイ 8800円

週刊少年ジャンプで連載中のジャングルの王者ターちゃんが、アクションゲームになったぞ。得意の動物パワーを使いこなし、ジャングルの平和を守れ!

9月22日

とっても!ラッキーマン
"ラッキークッキーみんな大好きー!!"



ゲームボーイカートリッジ
バンダイ 3980円[込]

週刊少年ジャンプで連載中の人気マンガが、ボードゲームになって登場だ。サイコロやカードを使い、さまざまなイベントをクリアしながら進んでいく。

10月5日

ドラゴンスレイヤー
英雄伝説



メガドライブバックアップカートリッジ
セガ 8800円

パソコン版が大ヒットしたRPGの移植版。前作に比べ登場キャラクターが大きくなり、戦闘シーンも改良されるなど、さまざまな面でパワーアップした。

ストーリーに合わせて進行するボードゲーム。各面が長いわりにはイベントやイジワル関係における、各プレイヤーの絡みが少ない。どうしても同じことを淡々とくり返しているような感じがしてきちゃうんだ。原作どうりのキャラ仕立てで、ダジャレもあるので好きならどうぞ。

正統派RPGってカンジ。これが特長で、なんてとこはあまりないんだね。お話しもいわゆる復讐劇で、よくあるタイプだしなあ。キャラクター作りや盛り上げかたが上手なので感情移入はしやすく、そのへんは好感が持てる。エンカウント率が高かったり高目なのが気に入った。

サイコロ振ってゴールをめざすスゴロクタイプのボードゲーム。ようはサイコロの目やルーレットの目が勝負のわかれ道っていうのが悲しい。プレイヤー同士の駆け引きや、一発逆転などの要素をもっと盛り込んでほしいなど。メインが運勝負だっていうのはちと納得いかないところ。

ストーリー重視のRPG。謎解きなどは比較的少なく、アドベンチャーゲームのように物語を楽しむのがメイン。次になにをすればいいのかわかりやすく、RPG初心者でも気軽にプレーできるでしょう。基礎がキチンと作られているので遊びやすいが、驚きがほしいところでもある。

原作は読んでないんだけど、キャラの妙なノリは嫌いじゃない。ゲームのほうのノリは『桃鉄』に近い。でも、戦略性があんまりない単なるすごろく。コンピューターとただのすごろくってのは退屈。おみくじばっかり引いているんだもの。ミニゲームのマスがもっと多いとよかったのに。

パソコン版の名作なんだけど、もうさんざん移植されまくったので何でいまさら? っていうのが正直な感想。戦闘シーンが派手になっている程度で、システムやお話などの大きな変更やアレンジはなし。もくもくと経験値を稼がなきゃならんところがあるし、バランス的に少々難アリ。

なんかの原作物。ゲームはスゴロクで、ひたすらアイテムを集めるだけ。おまけに強制的に多人数プレーになるため、ヒマな時間多し。同じ演出を何回も見せられるのって、ちょっとねえ。おまけにキャラの動きやスクロールはぎこちないし。原作の超ファンならおもしろいかも。

基本的なゲーム内容はスーパーファミコン版と同じ。でも画面表示関係がちょっとしょぼい。キャラクターが大きいのはいいけど、キャラ単位でカクカク移動するし、文字も読みにくい。メガドライブしか持っていないからしょうがないけど、そうじゃないなら別に……という感じが。

10月7日

ノスフェラトゥ



スーパーファミコンカートリッジ
セタ 9800円

吸血鬼ノスフェラトゥにさらわれた恋人を助けるべく、主人公が6つの古城を舞台に戦うアクションゲーム。主人公のリアルで豊富なアクションは必見!!

『ファイナルファイト』といっ
てしまえば、もともともないの
かもしれないが……。うーん、暗
くておどろおどしいグラフィッ
クは通好みだとは思いますが、
映画風の演出、描き込まれてア
ニメパターンの多いゲームなん
だけど、けっきょくよくありが
ちゲームというのがボクの印象。

見た目『プリンス・オブ・ペルシ
ャ』っぽいのが、実際プレーして
みると『ファイナルファイト』なカ
ンジ。リアルで心地よいキャラ
クターの動きは操作してて気
持ちがよい。謎解きが軸となっ
ていた『プリンス……』に対し、
こちらは格闘が軸。似たよう
だがまったく違う印象を受けた。

遅れてきた『プリベル』? 見た
目とか動きなどがよく似ている。
舞台になってる場所も……。違
うのは、パズル解きとタイミン
グ三昧だった『プリベル』に比
べて、こちらはぶん殴り系のア
クションが豊富なところ。まあ、
ありがちなアクションなんだけ
ど、独特な雰囲気はいいと思う。

画面構成といい主人公の動きと
いい、『ペルシャ』でしかない
と思う、正直言うと。このまっ
たりとした、ワテンボ遅れた動
作やジャンプの仕草、感覚、ゲ
ロい死に方。みんな似てる。撲
殺系ゲームの要素やモノを押し
たり引いたりする多少のパズル
要素が加味されているのが救い。

10月7日

MR.NUTZ



スーパーファミコンカートリッジ
ソフエル 8800円

シマリスのミスターナッツが活
躍するアクションゲームが登場。
どんぐり投げやしっぽ振りなど
多彩なアクションを駆使して進
み、悪い雪男イエティを倒せ!!

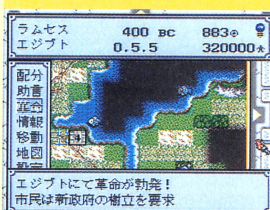
リスフェチとしては、どうにも
この主人公のバツ臭いグラフィ
ックは許せないものがある。こ
れは個人的生理的問題だが、ゲ
ームとしては、横スクロールの
よくある系。敵はユニークだが、
かわいくて絵がカラフルってだ
けの印象になりがちなのだ。も
うひとひねりほしかったかも。

オードックスなアクションゲ
ーム。グラフィックは今っぽい
が内容はひと昔まえ。かわい
いキャラに似合わず、けっこうシ
ビアなゲーム。どんぐり投げて
攻撃してジャンプしてゴールを
目指す。このゲームならではの
楽しさ一つのがない。2 番煎
じでもプラスアルファがほしい。

見た目を裏切らないシンプル
なアクション。内容はシンプル
だけど操作性がいいので、ゲー
ムとして問題はないのですが……。
なんか、ナッツくんってマイナ
ーなアミューズメントパークの
“なんかちよっと違う”キャラ
クターみたいなんだよね。かわ
いいと思えないぶん熱中度低し。

敵を倒しながら進むだけの、か
なり淡々としたアクションゲー
ム。『マリオ』のような暖かい雰
囲気じゃないし、『ソニック』の
ようなスカしてアセったイメ
ージでもない。早い話がふつう
なんだよね。背景は綺麗なんだ
けど、キャラクターの色使いが
少しコッテリしててやや怖い。

10月7日

シヴィライゼーション
世界七大文明

スーパーファミコンバックアップカートリッジ
アスミック 12800円

パソコンで大人気のシミュレ
ーションゲーム移植版。プレー
ヤーの目的は、民族の指導者とな
り、和平や戦争をくり返しなが
ら世界を征服していくことだ。

一見地味なゲームなんだけど、
その複雑さゆえ段々はまって
しまうタイプのゲーム。これ
で画面がもうちょっとハデだ
たらなあ……とすごく残念に思
う。それとどいけど操作系が
複雑すぎる。万人ウケのために
もっと簡潔にしてほしいと思
うところがずいぶんあったのだ。

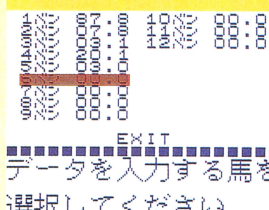
『シムシティ』的な街を創造す
る楽しさと、シミュレーション
ゲームにおける駆け引きがミッ
クスされたようなゲーム。やり
こむとかなりハマれるゲームだ
が、面倒くさそうとつづきに
くい印象があるのは確か。実際
に面倒な部分もあるが、ある一
線を乗り越えれば楽しいっすよ。

文化を進化させるシミュレシ
ョン。各国の歴史について、多
少の知識なり興味なりがないと
楽しめないだろうな。世界史関
係が好き人はスゲーハマっ
ちゃうと思う。メンドーな点もあ
るし、万人受けはしないだろう
な。あと、マウス必須ゲーです。
ないとイライラするナリよ。

これはおもしろいです。国を盛
り立てていくだけのゲームなん
だけど、その過程にさまざまな
シミュレーションゲームの要素
がみっちり入って大充実。お
そろしくかったるいゲームでは
あるけど、真正面から取り組む
価値のあるゲーム。マウスじゃ
ないとしんどいです。絵も地味。

10月7日

本命ボーイ



ゲームボーイバックアップカートリッジ
日本物産 6700円

データ入力タイプの競馬予想ソ
フト。レースの合間の短時間
に入力できるシステムがついて
いる。また、大穴、ノーマル、ガ
チガチの3種類の予想が可能だ。

ボーイ、ボーイ、ボーイと入力。本
当にこれだけでいい? と心配
になっちゃうくらい入力シ
ンプル。出力もシンプル。き
っと、それが最大のウリなん
だろうなあ。あとはもうニ
チブツを信用するしかないわ
けだな。競馬に詳しくない人
にとっては、予想する気分が
味わえてエエかもね。

勝ち馬予想ソフト。余計な部
分はすべて削ってとにかく予
想だけしてくれる。グラフィ
ックもなければ、ミニゲー
ムなんかのオマケもない。入
力するデータも少なく、ほん
とに当たるのか不安。予想も
ガチガチ、ノーマル、大穴の
3つから選べる、けっきょく
プレーヤーの判断?

いまどき、オッズだけの予想
なんておやじギャル(死語)も
やらないと思うけど。オッズ
以外のデータを入れるモード
もあるけど、それもまた、あ
まり意味があるとは思えない
要素みたい。簡単な入力で
即、買い馬券が予想できるの
は確かに魅力だけど、こりゃ
、あんまり大ざっぱすぎ。

オッズ入力だけのモードと、そ
れに加えてその他のデータ(競
馬素人にはなにやら不明)を入
れて予想するモードのふたつ。
インターフェイスは比類なく
単純で、そのせいか「ほんとに
頼れるのか!？」と思っちゃう
んだけど、よくわかんないあ
んなうのって。役に立ちます?

Best Picks
of
This Week

先週にひき続き、編集部内
は『MOTHER』フィーバ
ーであります。で、具体的
にどんなふう盛りに上が
ってるかって言うと……
以下154ページに続く。

シミュレーション党だった
ら『シヴィライゼーション』
もいいかも。アクション派
なら、『ノスフェラトゥ』も
そこそこ遊びこめるんじや
ない? どちらもマニアヘ
ックでどこかで見た風では
あるけど、一応オススメね。

あえて言うなら、『ノスフェ
ラトゥ』か。最近ゲームを
買うよりもCD買うことが
多いスよ。テクノにハマ
ってしまいました。あの電子
音を聴いているとすげえ
気持ちいい。メモリー不要、
0と1の音の羅列がよい。

くどいようですが、万人向
けじゃないけど、世界の歴
史と文化に興味ありの人
なら『シヴィライゼーション』
ではないでしょうか。今週
は好みのゲームがなくて、
個人的におすすめできる
ゲームがありませんでした。

今週のオススメは、んー、
『シヴィライゼーション』を
オススメしてみたいとい
う気持ちで胸がいっぱいナリ。
でももしパソコン持ちなら
パソコンでやったほうが
気持ちいいかもしれないとい
う気持ちで胸が以下略。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。 ※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。 ※数字は10点満点の総合評価です。

最新ゲーム大紹介

バイク大好き! 走り屋魂

焼けつくアスファルトに白煙が舞う。鼓動音さえ聞こえてくるような緊張感のなかクラッチをつなぐ……。君をかきたてるもの。それは走り屋魂!!

スーパーファミコン

レースゲーム

メサイヤ 発売中

バックアップ
カートリッジ

9600円

4メガ

COMING
SOON

アクセラ全開でハングオンを決めろ!!

1Pモード

このモードには3種類のレースがある。とくに走り屋GPは、3つのクラスで優勝を目指す本格派だ。レースの挑戦権は3回。7位以上でつぎに進めるぞ。

走り屋GP



★20にも及ぶコースでランプリ優勝を目指せ!!

タイムアタック



★コースには君ひとり。ベストタイムを目指せ!!

耐久レース



★チームを選んで出場。ビットインをうまく使え。

白熱することまちがいのバイクレーシングゲームの登場だ。バラエティーに富む4種類のレースで激しいバトルをくり広げよう!! 君が操作するのは

さまざまなマシンに乗った8人の個性豊かなレーサーたち。コースの状態や君の腕前にピッタリなレーサーを捜してみるのも勝利への近道のひとつなのだ!!

これが君のバイクから見える景色だ

プレイヤーの順位

レース中に、刻々と変化する順位がここに表示される。

周回数 タイム



燃料計

燃料はコースの外を走ったりダッシュすると早く減るぞ。

ターボ残数

3個まで持てるターボ。ビットで補給できることもある。

バックミラー

後ろのレーサーの動きが一目瞭然だ。カーブでのライン取りなどに役立つ。

アイテム ウィンドウ

ビットに入るとさまざまな便利のアイテムを手にすることができるぞ。

◎対戦時の画面◎



★2プレイヤーモードではバックミラーの場所が対戦者のコース画面になる。

◎テレビカメラ画面◎



★1プレイヤーモードで使える。周囲からレース風景を見ることができるぞ。

2Pモード

この対戦モードにしかないレースがチキンランなのだ。直線コースを全速力でとばし、どっちが崖っぷちまでブレーキをがまんできるかで勝負が決まる!!

度胸だめしだ チキンラン!!



★2プレイヤーモードにしかないゲーム。ぎりぎりまでブレーキはがまん。

バイク命の キャラクター紹介!!



★スーパーバイカーズ仕様に乗る男。



★オフロード仕様を駆る健康優良児。



★チョッパー仕様をあやつるワル風。



★アメリカン仕様にあたがるアニキ。



★レーサーレプリカ仕様のネコ耳男。



★ネイキッド仕様で走る元気なヤツ。



★スクーターに乗ったおネーちゃん。



★同じくスクーターに乗ったあねこ。

フレッシュマンコース一挙公開

フレッシュマン、ビギナー、エキスパートの3クラスがある走り屋ワールド。ひとつのクラスには5つのコースがあるぞ。では君が初めに挑戦するフレッシュマンコースの紹介だ!!



ドイナカサーキット

★比較的走りやすいコース。サードコース。



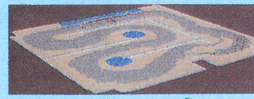
トキオシティ

★首都高速をモデルにした夜の市街地コースだ。



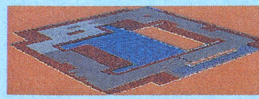
ココアダート

★じゃまな石がゴロゴロしているダートコース。



タマゴドーム

★砂ですべりやすくなっているスタジアムコース。



ススキプラント

★すべりやすい鉄板地帯などがあつた工場コース。

シヴィライゼーション 世界七大文明

テーマは文明の発展。宇宙を含む壮大な世界で展開するシミュレーションだ。人間の文明がこれまで歩んできた長い長い道のりを再確認できるぞ。

スーパーファミコン シミュレーション バックアップ
アスミック 10月7日発売 12800円 10メガ

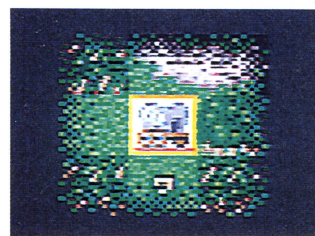
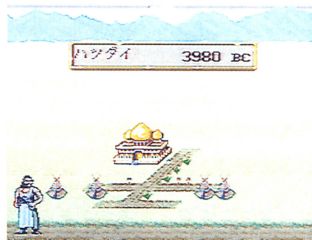
COMING SOON

そんなところのシミュレーションとはひと味違うのだ!

全米で大ヒットを飛ばしたパソコンゲーム『シヴィライゼーション』がスーパーファミコンに移植された! パソコン版はアメリカを代表するゲームデザイナー、シド・マイヤーの作品で、各種の賞を受賞している優れモノ。プレイヤーが

民族の指導者となり、古代から未来に向かって文明を育てるといふ、これまでのものとはひと味違ったシミュレーションだ。戦うばかりが能じゃない。都市を作って人口を増やし、科学開発を進めて文明と市民の繁栄を目指すのだ。

▼都市の情景をグラフィック表示できる。作った直後は風景がこんなに寂しい。



▲左の状態をマップで表示。まだ見ぬ土地は表示されないから、世界は狭い。

ゲームを始めると女神のお告げが...

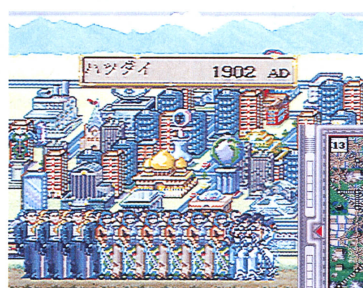
地上に
文明の華を
咲かせなさい



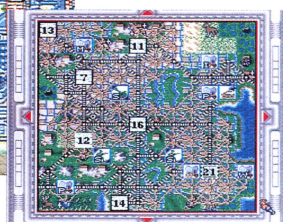
はるか昔、人々は多くの部族に別れて大地をさまよっていた。星降る夜、若き指導者の前に美しい女神が現われ「地上に文明の華を咲かせなさい」と告げる。とても神秘的だ。

▲ここに出てくる女神様。写真ではよくわからないけどじつはナイスバディーだ。

▼年月を経て成長した都市。人口が増えいろいろな建造物が立ち並び、ここまでに開発すると公害が発生したりするのだ。宇宙移民まであと少し。



▼マップ画面では鉄道が縦横無尽に走っているのがわかる。黄色い四角が都市。数字は人口だ。



一大発展する都市

進む道はふたつあるのだ

世界征服

ゲームの目標のひとつは世界征服。他の文明をすべて滅亡させると勝者となる。ライバルは最高で6文明。都市を開発して都市資源を増やし、軍事ユニットを作りまくるのだ。

▼世界征服を遂げると、他文明の指導者たちの肖像と征服した年が表示される。どうだ!! 参ったかって感じだぞ。



宇宙移民

もうひとつは宇宙への移民。科学技術の粋を集めて宇宙船を作り、市民を他国にさきかけて移民させれば勝ち。実現するには60余りの科学技術を開発しなければならないのだ。

移民到着



▲移民先はアルファ・ケンタウリ。莫大な費用と時間をかけて建造した宇宙船が着くまでに10数年もかかるほど遠い。

作ると得する世界の7不思議

古代、中世、現代にそれぞれ7つずつある「世界の7不思議」を作ると得することがあるのだ。



空中庭園

各都市に幸福な人をひとりずつ増やす。技術の「発明」が開発されると無効となる。



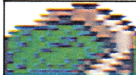
ピラミッド

未開発の政治形態が選べ、政治形態が変わるときは無政府状態となるのを防ぐ。



神託所

寺院の効果を2倍にし、不幸な市民4人を満足な市民にする。寺院とセットでね。



万里の長城

他国と交渉するときに、相手がつねに和平を提案するようになる。仲よくね。



ガリレ天文台

すべての都市の知識の量を2倍にする。技術開発を助けてくれるのだよ。



アポロ巨像

貿易のある都市の貿易の数が1増える。作っても大きすぎて足しか見えない。



婦人参政権

軍事ユニットが都市を離れてしまっただけで不幸な市民をひとり減らす。



王立図書館

ほかのふたつの文明が開発した技術が得られる。これはとっても助かるのだ。



癌の治療

各都市に幸福な人がひとり増える。これは実際にも欲しいもののひとつだね。

こんなにあるぞ! 指導者の仕事

内政

ポイントは食糧・資源・貿易の3つの都市資源。生産高はどの土地に市民を配置するかで決まる。



食糧 これが不足すると飢饉になって、暴動や逃亡が起こる。

理 3つの資源がシンボルで表示されている。



資源 山岳地帯などでとれる。建物や軍隊ユニットを作る材料だ。



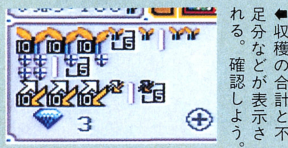
貿易 いわゆるお金。道路や鉄道を作ると収入が増えるのだよ。



働きの者の開拓者 開拓者は古代から未来まで、ずっと働くのだ。



沼地を収穫率のいい草地に変えたいところ。作業中のユニットにはアルファベットの表示が付くのだ。



収穫の合計と不足などが表示される。確認しよう。

外交

他国のユニットと接触すると、他国から使者が送られてくることがある。状況によっては金をもらえることも。

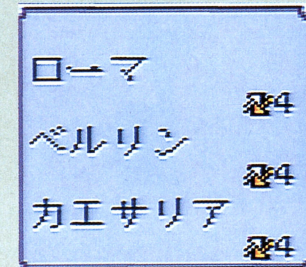


他国との交渉では、技術の交換などもできる。積極的に活用して共存共栄していくってのもひとつの手だね。



キャラバンでひと稼ぎ

キャラバンユニットを他国の都市に送ると、下のように貿易額が増える。



スパイのような外交官

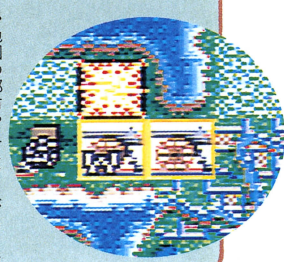


外交官の仕事は大使館を作ったり使者となるだけではない。他国の建造物を壊してしまったり、暴動を扇動したりと、これはスパイなのでは？

戦闘

文明を育てることがメインとなっているためか、戦闘はシンプルな一発勝負となっている。ガツンとぶつかり、弱いほうがまるでシャボン玉のようにはかなく消える。

所 他国の都市やユニットがある場
闘 闘となる。一回で弱いほうが消し
と 闘となる。一回で弱いほうが消し
場 闘となる。一回で弱いほうが消し



市民をなめたらいかんぜよ!

市民はつぎの3種類がメイン。不幸な市民が増えると暴動が起こってすべての生産がストップする。



これが「幸福な市民」。青い衣装に身を包み、いかにも幸せそうのだ。

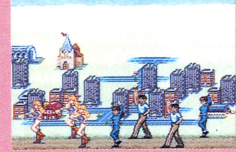


「満足な市民」は大きなイベントにはあまり関係ない。「人畜無害」だ。



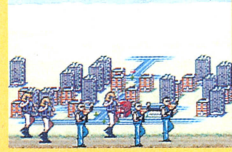
黒い衣装が印象的な「不幸な市民」。こいつらが増えると暴動が……。

感謝祭開催!



不幸な市民がいなくて幸福な市民が過半数になると開かれる。生産量などが上がるぞ。

暴動だ!



現代の暴動はヘビメタ系のにちゃんたちが扇動する。暴動中は生産がすべて止まる。

ほかにもこんなイベントが

革命を起こして、政治形態を変えられる。都市の収益などに影響があるから時代に応じて変えておこう。

革命

専制	ゲーム開始時の形態。汚職によるロスが多い。
君主	汚職は専制より少ない。戦争にはこれがいちばん。
共和	汚職は君主制より少ない。平和条約を破棄できない。
共産	汚職は少ないが起る。ほかは君主と同じだ。
民主	汚職はまったくない。他国と共存するならこれだ。

「自動車」などを開発すると公害が発生する。放っておくと地球の温暖化が進んで土地が干上がってしまう。

公害



黒いゴミのような部分が公害で汚染された部分。開拓者に浄化させると消える。

核汚染

核ミサイルで攻撃するとその周囲が上のように核汚染される。これを浄化するにも開拓者を利用するのだ。

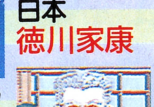
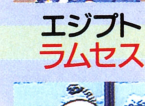


核ミサイルで攻撃された瞬間。小さな都市は吹飛ばされ、大きな都市は汚染される。

登場する君主たち



ドイツ
フリートリヒ



ロシア
スターリン

全部で14の文明から最大7文明が画面に登場する。プレイヤーの文明は君主や都市の名前を変えられる。



ドラゴンボールZ 超武闘伝3

ドラゴンボールシリーズのソフトの本数って、この『ドラゴンボールZ 超武闘伝3』で13本目になるんだって。全部持ってる人っているのかな～!?

SF
スーパーファミコン

アクション

カートリッジ

バンダイ 発売中 9800円

16メガ

COMING
SOON

伝説のZ戦士たちが3たび登場!!

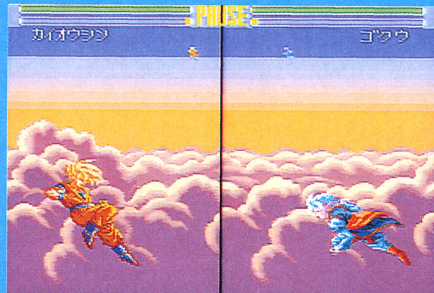
全国のドラゴンボールZのファン、アэнд格闘ゲームのファン、よ、喜べ。『ドラゴンボールZ 超武闘伝3』が登場するのだ!!

登場するキャラクターは、現在コミックで連載中の魔人ブウ編から選抜。ブウ、ダーブラ、トランクスなどの新キャラクターでプレーできるぞ。モードは、対戦プレーのVSバトルと、トーナメント戦の天下一武道会のふたつ選べるよ。



◆ついに復活してしまった魔人ブウ。君の手で倒すことができるか。

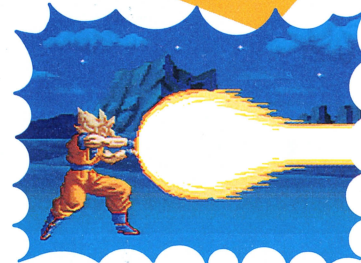
前作と同じバトルシステムを採用
画面分割ならではのバトルを楽しむのだ!!



◆前作に引き続き、『超武闘伝シリーズ』ならではのデュアルラインシステムを採用しているのだ。これは、キャラクターが1画面分以上離れたときや、空中と地上に分かれたときに画面を分割して距離を表現する。



かめはめ波!!



ダッシュ攻撃も健在!!



大迫力の必殺技シーン!!

ここが前作との変更点だよ

前作とのおもな変更点はつぎのふたつ。上空へ移動できないステージが登場したことと、相手と同じが、めんない、ぶくうじゆつ、くうちゆう一画面内においても、舞空術で空中

へ移動できるようになったことだ。また、各キャラクターには、接近戦用の必殺技が加わって、いっそうバトルが盛り上がるのだ。

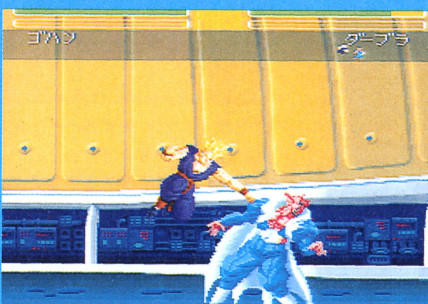
同一画面内でも舞空術が使えるぞ!!



◆細かい変更ポイントだが、より戦いの駆け引きに奥行きができたのだ。やり。



◆前作と技が変わっているから注意しよう。



◆横幅は3画面分あるが、空中への移動ができない宇宙船ステージ。ほかの面とは違った戦術が要求されるぞ。

空中に移動できないステージも登場!!

新たに登場するZ戦士たちを大紹介しちゃうぞ!!

ここでは、登場するキャラクターについて大紹介しちゃうぞ。キャラクターは、魔人ブウをはじめとする9人が登場。各キャラクターごとに8つずつの必殺技を出しているのだ。なお、必殺技の出しかたには共通するコマンドが多いから、格闘ゲームが苦手な人でもすぐに慣れることができるぞ。



▲遠距離でかめはめ波などの必殺技を打ち合うのもいいけど、腕が上がるにつれ、接近戦での立ち合いが重要になる。



連脚で相手が防衛していても、激烈な攻撃で相手の体力を削るのだ!!

おなじみ主人公登場!!

言わずと知れた主人公。パワー、スピードともに数値が高い。2児の父となってもまだまだ衰えずといった感じ。おなじみかめはめ波の破壊力と、6回連続で攻撃できる激烈連脚が脅威的。

必殺技	かめはめ波	← ↓ ↘ → A
	激烈連脚	← ↓ ↘ → B

孫悟空

孫悟飯

成長してバランスよく

前作では子供だったが、今回は青年になって登場。パワーとスピードにバランスがとれていて扱いやすい。新たに強力な対空技、ジェットアッパーが加わったのが心強い。使いこなそう。



▲対空技として有効なジェットアッパーはマスターしたい。

必殺技	ジェットアッパー	↓ ↘ → Y
	魔閃光	← ↓ ↘ → A

孫悟天

格闘センスは抜群だ

まだ子供だが、父の孫悟空の格闘センスを引き継いでいる。パワーはあまり強くないが、スピードは速い。とくにダッシュしてから体当たり攻撃は速く、ダメージもかなりあてられる。



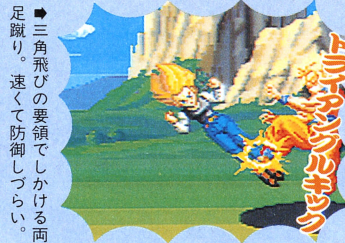
▲相手との間合いを、一気に4キャラクター分つめられるぞ。

必殺技	エネルギー波	← ↓ ↘ → A
	ローリングボンバー	← ↓ ↘ → Y

18号

スピードでかきまわす

すべてのキャラクターのなかでもっとも動きが速い。必殺技を使ったあとの硬直時間が短いことは特筆できる。ただし、パワーはないから連続技で押し切るようにしないと、苦しい戦いに。



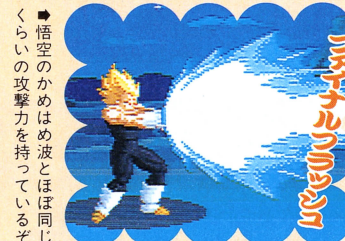
▲三角飛びの要領でしかける両足蹴り。速くて防御しづらい。

必殺技	トライアングルキック	→ ← → B
	エネルギーボール	← ↓ ↘ → A

ベジータ

サイヤ人の超エリート

サイヤ人のエリート戦士にしてトランクス之父。能力的にはバランスが取れている。相手の背後に回り込んでから攻撃するドライビングエルボーは、トリッキーな動きで有効的なのだ。



▲悟空のかめはめ波とほぼ同じくらいの攻撃力を持っているぞ。

必殺技	ドライビングエルボー	↓ ↘ → Y
	ファイナルフラッシュ	↓ ↓ ← → A

トランクス

蹴り技が得意なのだ

エリートの血を引き継いだ超サイヤ人。その小さい体をいかしたスピード感あふれる技が特徴だ。相手を飛び越してから背中を蹴るリトリートソバットをうまく使い、相手の意表を突け!!



▲相手との間合いをうまくとって、気功波を打ち込むのだ!!

必殺技	リトリートソバット	→ ← → B
	気功波	← ↓ ↘ → A

ダークブラ

巨体をうまく使え

魔界の王であり魔界最強の戦士。その巨体からくり出す破壊力ある攻撃と、圧倒的なまでリーチが長く通常技の間合いが広いのが特徴だ。ただし、動きがやや遅い。中級者から上級者向け。



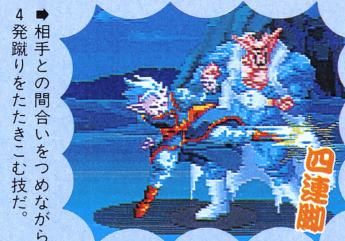
▲巨体に似合わせたスピードで相手に近づきアッパーを打ち込む。

必殺技	リフトアッパー	↓ ↘ → Y
	デスボール	← ↓ ↘ → A

界王神

連続技では負けない

魔人ブウの復活を阻止するために地球にやってきた。相手に4連続で蹴りをたたき込む四連脚をはじめとして、パンチ、キックともに連打系の技を得意とする。パワー、スピードは平均的。



▲相手との間合いをつめながら4発蹴りをたたきこむ技だ。

必殺技	四連脚	← ↓ ↘ → B
	エネルギーラスト	← ↓ ↘ → A

そして……最強の戦士現わる

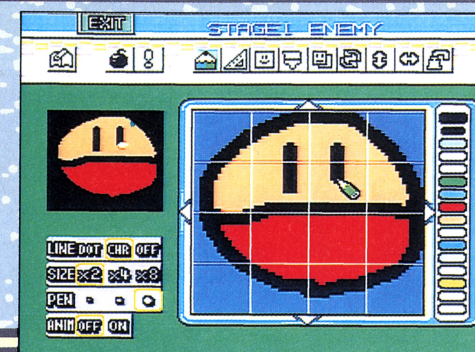


手がつけられない……

魔術士バビディにより復活した史上最強の戦士。一見相手をおちよくするような動きをするのだが、そのぶん攻撃の予想がつきづらく、苦戦を強いられること必至だ。攻撃力は全戦士中最強。

必殺技	ヒップクラッシュ	← ↓ ↘ → B
	エネルギーブリット	← ↓ ↘ → A

※ 必殺技のコマンドは、キャラクターが右向きの際のもの。ボタンは、初期の設定のままの状態のもの。



デザエモン

ゲーム作りは大変です。大変だけどおもしろいです。ツライです。ツライけど楽しいです。それがこのゲームのすべてです。一度味わってみそ。



ゲームコンストラクション

アテナ 発売中 12900円

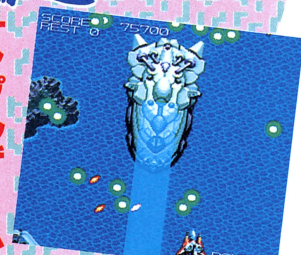
バックアップ
カートリッジ

4メガ



ただのシューティングゲームじゃあない!!

サンプルゲーム



「おもしろいシューティングゲームが遊びたいなら自分で作りなさい!!」と、言わんばかりのシューティングゲームが登場する。そのゲームの名は『デザエモン』だ!!

このゲームの特徴は、シューティングゲームに登場するさまざまなキャラクター(自機、ザコ、ボスなど)や背景、音楽を自分でデザイ

ユーザーゲーム



ンして登録し、実際にプレーできること。敵の出現パターンや動き、弾の出しかた、堅さ、キャラクターのアニメーションに至るまで、非常に細かい設定が可能なので、本格的なオリジナルゲームの製作が楽しめるってワケだ。

無限の可能性を秘めたこのゲーム。キミもレッツチャレンジ!!

まずはサンプルゲームで遊んでみよう

オリジナルゲーム作成といっても、いきなり作り始めるのはチト無謀。まずはサンプルゲームをプレーしていろいろと参考しよう。

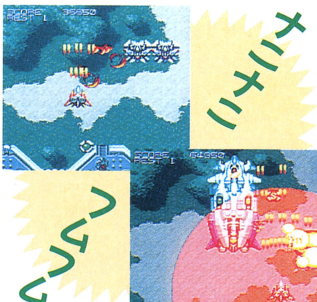
参考に



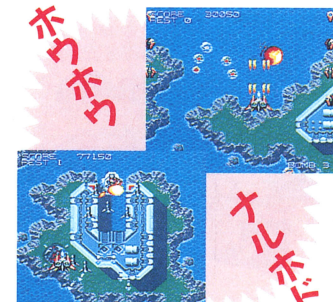
するべし

★サンプルゲームとはいえ、その完成度は高い。楽しめ。

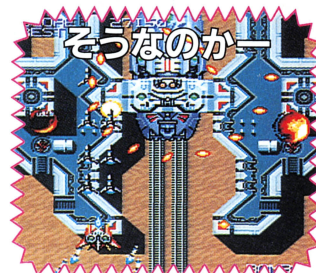
STAGE1



STAGE2



そうなのカー



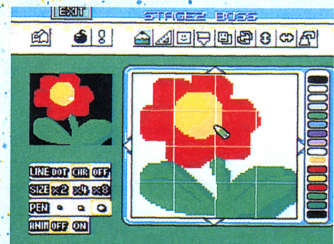
★このゲームを基本に、オリジナルゲームを作っていく。学ぶべきことは多いぞ。

学び取れ!

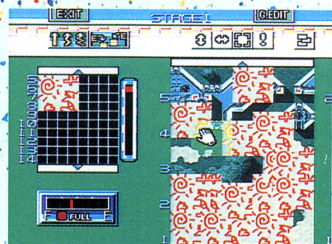
ゲームを作るって

ゲームを作るためには、ゲームというものがどういった構成でできているかを知る必要がある。この『デザエモン』のゲームデザイン過程は、大きく分けて下の4つから構成されていて、これらの要素を自分で構築すれば待望のオリジナルゲームが完成する。詳しくは右ページで紹介だ!!

どんなことができるの?



①キャラクター作成



②BGM作成



③音楽作成



④タイトル作成

それでは自分だけのゲームを作ろう!!

①まずはキャラクター作りから

キャラクター作成は、さまざまな機能を使いこなすことが大事。もちろんそういった機能を使わなくてもキャラクターは描けるけど、使ったほうがはるかに便利だぞ。絵が描けた

ら、そのキャラクターの細かな設定をしよう。設定は全体のゲームバランスに関係してくる重要な作業なので、何度もテストプレーを重ねていろいろと試してから決定するべし。

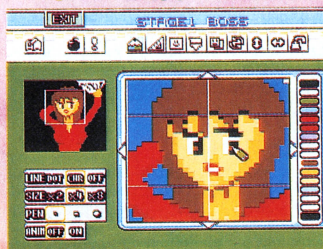


自機を描き

ザコを描き

さらに細かく設定しよう!

ボスを描いたら



動きを設定



動きのパターンやスピードなど、設定項目は多彩うん、細かい。

弾の設定



通常の弾の代わりに、キャラクターを撃たせることも可能なのだ!!

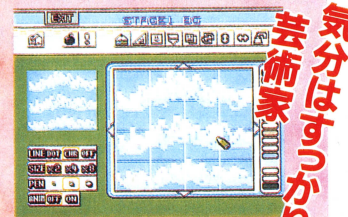
テストプレーは大事。プレーしないとわからないこともある。



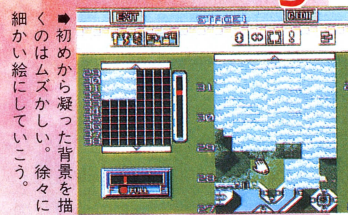
テストプレーだ

②BGも作っちゃえ

BG(背景)の作成は、慣れるまでがなかなか大変。基本的な作業の手順は、まずキャラクターを描くのと同じように背景を描き、それを初めから登録してあるサンプルゲームの背景のうえに置いていく、といった感じ。作った背景はスクロールさせることができるので、好みに応じたゲームの演出をしてみよう。



気分はすっぴん! 芸術家



初めから凝った背景を描くのはムズかしい。徐々に細かい絵にしていこう。

③音楽だって作曲できる

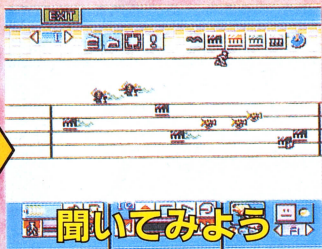
ゲーム中の音楽を作る作業がコレ。16小節の曲を全部で16曲作ることができ、どの曲がどの場面で流れるかを設定することもできるのだ。音の

種類は32種類あるが、初めは少ない音で作ってみて、慣れてきたら音の種類を増やしていこう。仕上げは伴奏と曲のテンポをつけてできあがり。

作ったら...



ボス戦のテーマなんてのを作ってみるのもヨイ。



聞いてみよう

④タイトル作って総仕上げ

ゲームの“顔”となる大事なタイトル。描いたタイトルは、動きのパターンの組み合わせによっていろいろと動かすことができるので、好みの演出

をつけて楽しもう。またゲームクリア時のスタッフロールも登録できる。自分の名前や製作に協力してくれた友だちの名前を登録するとカネ。

作ったら...



タイトルは、とびつきの愛情を持って作ろうぜ!



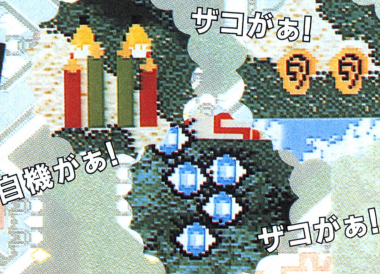
動かしてみよう

ついに完成したぜえ~!!!!!!

困難な作業の末、ついに完成した自分だけのオリジナルゲーム。自分が描いた自機やボスなどのキャラクターが、実際にゲームの主人公として活躍するのは、やっぱりウレシイ。キミも自分だけのゲームを作って感動しようぜ!!



オレのタイトルがあ!



自機があ!

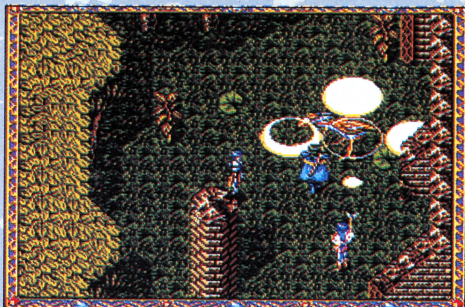
ザコがあ!



ボスがあ!

オレのボスがあ!!

!!!!!!感動の涙に包まれるぜえ~



Xak III

『サーク』シリーズも、これが完結編だなんてガックンって感じ。ラトクの物語は終わってしまうけれど、きっとまたどこかで会えることを祈る！

PCエンジン

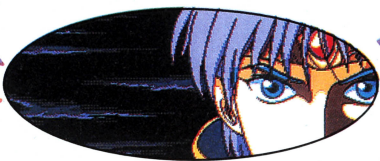
アクションRPG

スーパーCD-ROM専用

NECホームエレクトロニクス 発売中 7800円

COMING SOON

デュエル戦士 ラトクよ!

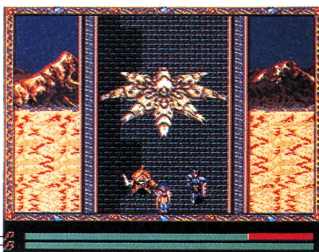


"サーク"を 守り抜け!

パソコン版でおなじみの、正統派アクションRPG『サーク』シリーズの第3弾。前作に比べてグラフィックがかなり向上し、ファンにはうれしいビジュアルシーンも増えてさらにパワーアップしたのだ。

今回はなんと、前作まで活躍し続けてきた主人公ラトクの最後の戦いとなる。旅の途中で出会う仲間たちとともに、人間界「サーク」を征服しようとする妖魔どもを打ち砕くのが目的だ。真実の平和を取り戻せるのはキミしかない!!

【最大3人で行動】



ボスライフゲージ
プレーヤーライフゲージ

●仲間になるふたりを、プレーヤーが操作することはできない。ただし、プレイの魔法だけは好きなときに使えるのだ。

相談コマンドで安心

ステータス
装備
アイテムA
魔法
レポート

ロード
相談
アイテムB
システム
セーブ

困ったときに便利な相談コマンド。試しにしてみてください。>

うん安心!

「それもいいけど、車組に話を聞いてみるのもいいんじゃない?」

「うん、それならいいけど、車組に話を聞いてみるのもいいんじゃない?」

●ふんふん、なるほど。こりゃ気づかなかった。てな具合に、なにかと助かるう。

移動はラクチン



どこにいますか?
フェアランド城
同盟軍駐屯地

移動先
コーソク岩
カルタグララ武器屋
カルタグララ防具屋
チュキチャカの滝
オクタフォージ

●ワールド画面では、勝手に移動してくれる。

●マジックアイテムによる瞬間移動でらくちん。



ラトク・カート

ご存知、このゲームの主人公。8大神のなかでも最強といわれる戦神デュエルの末裔で、数々の妖魔を撃退している。父の失踪後、母親とふたりで助け合いながら暮らす心やさしき青年なのだ。



フレア・ジェルバーン

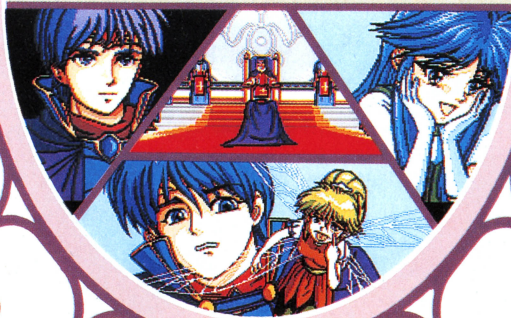
『サークI』でラトクに助けられたのを境に、彼に恋をしてしまった元娘。魔法でパーティーをバックアップするほかにも、ムードメーカーとして大事な役割りを果たす。通称フレイ。

STORY

あの悪夢から2年……。ラトクは、故郷のフェアレスの町で平和に暮らしていた。しかしある晩、傷だらけの兵士がやって

きてラトクにこう言った。「我がフェアランド王国が妖魔たちの手に……。サークソードを握りしめ、立ち上がるラトクだった。

華麗なビジュアルシーン



リューン・グリード



ラトクと同様、デュエル神の末裔であり、彼のよきライバルでもある。皮肉屋で放浪癖が抜けないが、ちゃんと妻子を養っている身なのだ。腕力に関しては、ラトクでさえもかなわないほどの強者。

ルウ・ミール・ピクシー

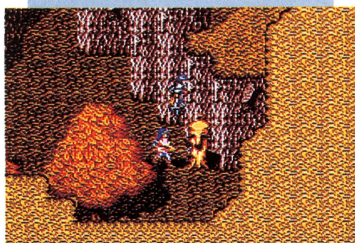


妖精界オーシヤニティから修行しにやってきた、ウェービス王国のメッセンジャー。『I』でラトクと出会ってから、以後彼と行動をともにしている。保護者きどりとヤキモチ焼きが玉にキズ!?

仲間とともに 最後の戦いへ...

ジャンプを有効に使い!!

ダンジョン内などで、どうしても先に進めないところがあったらさかさずIボタンでジャンプ!! するとアラ不思議、なんなく進めるようになってちやったりするのだ。戦闘時に利用してみるのも手だね。



■物を踏み台にして、さらに高い場所に上られるんです。よっしゃ。

冒険の明暗を左右するのはすべてキミの腕しだい。いくらサークソードが強力な武器だからといっても、技を使いこなせなければなんの意味もないんだよね。このゲームではうれしいことに通常攻撃のほかに、溜め斬りとフォースショットのふたつの攻撃方法が選べるのだ。メニュー画面で自分の好みのほうをセレクトしてみよう。

ラトクのさまざまなアクション

溜め斬り

IIボタンをしばらく押し続け、体が青く点滅してから指を離すと攻撃力が倍増。

フォースショット

これも溜め斬りと同じ方法でくり出せる。遠距離の敵に攻撃できるから超便利。

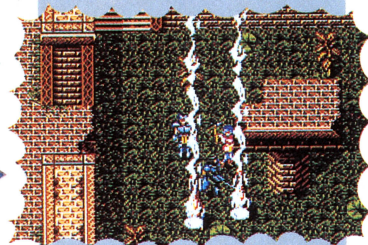


通常攻撃

ノーマルの攻撃方法。序盤のザコキャラなら一撃で倒せるのだ。

魔法が使えるのはフレイだけ

複数の敵が四方八方から襲ってきたり、回復系のアイテムがないときに重宝するのが魔法だね。残念ながらフレイしか使うことはできないけど、レベルが上がるほど威力は増していくので心強いぞ!



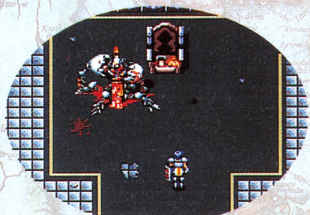
■ズッガンと強力な稲妻が地面を揺るがす。使いすぎは禁物だっ。

死ぬか生きるかの危険な旅

I ファーランド城奪回作戦

危険!!

妖魔たちの侵略が進むファーランド城へたどり着いたラトク。王と王女のかたきをとるべく、ここのボスであるメルズを倒すことになるぞ。しかし、ヤツが最後に残した「我々にはゲートがある」という言葉はいったい……。



さらば悪代官……

II ギンガヌール山の頂上へ

ファーランド城奪回に成功したあと、ウェービス城で、すべての謎はギンガヌール山に住む魔法使いガフーが知っているとの情報を入手したぞ。さっそく乗り込むラトクたちが、なんと夜叉騎士と名乗る男にサークソードを奪われてしまった!! 最後の希望を胸に、ガフーの言った港町ガロアへ……。

く乗り込むラトクたちが、なんと夜叉騎士と名乗る男にサークソードを奪われてしまった!! 最後の希望を胸に、ガフーの言った港町ガロアへ……。

このおかたが……



■なんか神々しいと思ったら、このおかたが噂のガフー様だったのです。頭が高い!!

BOSSです



ヒ〜強い

■ホネホネロックだと思ってナメちゃあいいけません。強いんだこれが。

III “暗黒大陸”を目指して3人は……

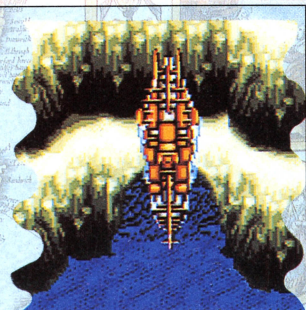
港町ガロアには、すでに夜叉騎士たちが先回りしていた。再びヤツらに立ち向かうラトクだったが、またしても敗北……。どん底まで突き落とされたラトクは、妖魔たちの住む暗黒大陸へと向かう決心をした。ただし、それには船を動かすためのブルーストーンを入手しなければならない。それがガロア近海にあると聞いたラトクの心には、もう一寸の迷いもないのだった……。

港町で待っていたのは……



■夜叉騎士と嵐の傭兵団の図。こりゃあ人数的にもフェアじゃないと思わない?

なつかしき友との再会



いざ! 暗黒大陸へ



YAWARA!2

マンガやアニメで大人気の『YAWARA!』のゲーム第2弾はミニゲームやクイズ、格闘アクションなどいろんなゲームがこれ1本で遊べちゃうのだ。

PCエンジン アドベンチャー CD-ROM* 専用
ソフィックス 発売中 7900円

COMING SOON

YAWARA!2の魅力はひとつだけではないのぢや

超人気マンガ『YAWARA!』のゲーム第2弾が登場だ! 前作で大好評だった、『YAWARA!』の世界が存分に楽しめるアドベンチャーゲームに、今回白熱の格闘ゲームが加わった。と〜ってもかわいい柔ちゃんの過激なバトルは、なかなかのカ・イ・カ・ン♥ そのほかに愉快なミニゲームも付いているぞ。



◆アドベンチャーゲームのヒロインは、柔でなくてこの富士子なのだ。

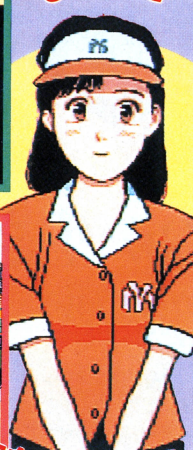
アドベンチャー

総画面数350枚の長編娯楽大作

テレビアニメ感覚でとっても楽しめるアドベンチャーでは、アニメでおなじみの声優が声を当てているのだ。



YAWARA!の世界へようこそ



エクストラ

具だくさんのおまけモード



登場人物のこなから、このパートを見ればわかるぞ。アドベンチャーをやり終わると遊べるミニゲーム付き。



バトル

超本格派柔道ゲーム

お好きなパートからどうぞ



クイズ

手強いカルトクイズ

エクストラパートで情報を得るのぢや

原作を読んだことがない人でもゲームが楽しめるように人間関係などのいろんなデータを紹介してくれるのが、このエクストラパート。なんと『YAWARA!』に登場するお

もなキャラクター22人の情報が満載されているのだ。そのほかに、"かんたんクッキング"という、柔と滋悟郎おじいちゃんの会話がとって楽しいコーナーもあるぞ。

かんたんクッキング

料理番組形式で柔が、材料のリストから作りかたまでを、図解でとってもわかりやすく教えてくれるぞ。



キャラクターファイル

原作をまったく知らない人でも、ここでタツリ勉強すれば、『YAWARA!』通になることうけあいだぞ。



グラフィックモード

柔の背負い投げなどの名シーンがお腹いっぱいになるまで楽しめる。柔ファンなら大満足するはず。



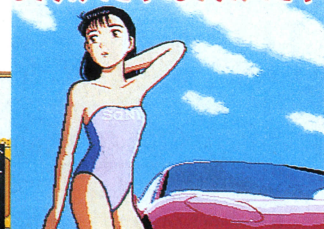
クイズは超難むいぞい

原作の熱烈なファンという人にぜひトライしてほしいのが、このクイズパート。たとえば、柔が就職した会社の上司の名前など、かなり突っ込んだところが出題される。かなりの『YAWARA!』通じゃないと答えるのはちと難しいのだ。

クイズの答えを1回でもまちが

えると、滋五郎おじいちゃんからキツイおしかりをうけてしまう。そのかわり、30問連続で正解するとごほうびとして柔の過激なセクシーショットがおがめるぞ。

ありがたや ありがたや

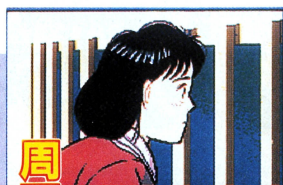


◆最初の30問は比較的やさしい問題ばかりなのだが、それ以降の問題ではかなり難しいものが多い。それだけに、連続30問正解して、ごほうびのグラフィックが見られたときは感無量といった感じ。

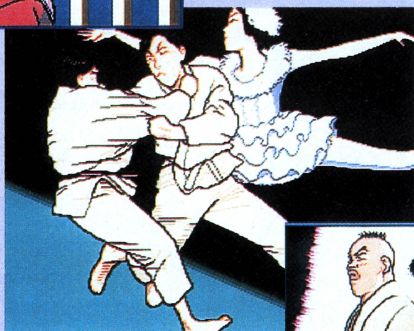
ストーリーのヒロインは富士子ちゃぞい

今回のアドベンチャーゲームは、三葉女子短大柔道部誕生の物語が富士子を中心に展開するぞ。

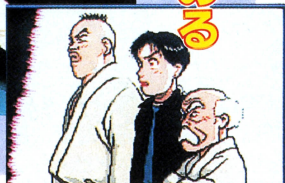
柔の親友である富士子は柔が柔



周囲が見守るなか



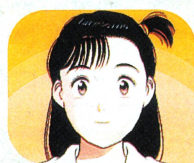
富士子は柔道を極める



■富士子は子供のころ習っていたバレエのリズムで技を掛けることによって、自分でも驚くほどメキメキと柔道が上達していくのだった。

道をやめようとしているのを知り、三葉女子短大に、柔道部を作り柔を柔道界にとどませようとする。ところが柔道部員として集まったのは、柔道には向いてなさそうな人ばかり。そこで富士子はある秘策を考えだし、柔道部を盛り立てようと奮闘するのだった……。

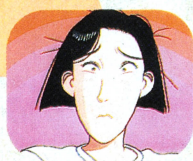
これが最弱の柔道部だ



柔

柔のことを本気で心配し、なんとか立ち直るきっかけを作ろうとさまざまな努力をする。

自分が柔道をやっているばかりに家族がバラバラになっていると思い、落ち込んでいる。



富士子



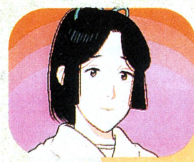
南田

ダイエットをするために柔道部に入部。体重だけなら絶対に他人に負けないのだが……。

自分をぶった男をぶん投げるために柔道部に入部。彼女が夢を叶えるのはいつの日か……。



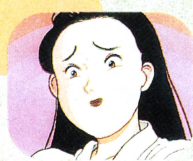
小百合



今日子

チカンから身を守るような技を覚えるために入部。いつもかっこうがだらしない。

ひ弱な体を鍛えるために入部。富士子のがんばりを見てチャレンジ精神を目覚めさせる。



マリ子

かつての強豪と闘って腕を磨くのぢや

バトルパートは、ストーリーの流れにそって強豪たちと対戦するストーリーモードと対戦相手を自由に選んで闘う対戦モードがある。

ルールは柔道のルールをそのまま適用している。腕に自信のある人は大技で一本勝ちを狙ってみよう。なかなか勝てない人は、小技を多用して有効ポイントを稼ぐという戦法だと勝ち抜きやすいぞ。

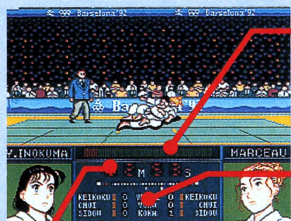
■氣を抜いていると、すぐに負けてしまうぞ。す



忠実に柔道のルールを再現

この格闘アクションゲームは柔道の特徴をシミュレートしたシステムになっている。だから、本当の柔道の試合をしているように闘うのが勝利をつかむポイントとなる。まず組んだら、相手の体勢をフェ

イントや“くずし”を使って崩そう。相手の体制が崩れたら速く技を入力。タイミングがよければ一本か有効を取るが寝技に持ち込めるぞ。格闘ゲームは苦手という人でも難易度設定ができるので安心♥



寝技ゲージ

寝技が決まるとこのゲージが表示されるので、+ボタンを連打してゲージを相手に押し切ってしまう。

有効ポイントの種類

有効を取った数や、指導などの反則を取られた数がここに表示される。いつもこの数字には気を配ろう。

残り時間の表示

投げ技の一部を披露

いままでの格闘ゲームと違い、どんなに劣勢に立たされていても、一本さえ取れば一発で逆転勝ちすることができる。その逆に一発逆転負けなんてこともあるので、残り時間が少ないときは要注意。



これが世界の強豪だ

柔と激しい闘いをくり広げる世界の強豪たちには、それぞれはっきりとした特徴がある。さすがにいずれも強敵ばかりだけど、原作で柔がどうやって勝ったのかを思い出せば勝つための方法がわかるはずだ。勝てない場合は難易度を落として、敵の弱点を探ろう。

さやか



柔を倒すことに異常なまでの執念を燃やしている。攻守ともに申し分ないかなりの実力者。

藤 堂



技のキレはいまいちなんだけど、寝技に持ち込めば無類の強さを発揮。

ジュティ



柔と練習をともにしたこともある実力者。体重があり、守りがとても堅い。

マルソー



技のキレにはさすがいいものがあるが、体重がないのが致命的な弱点。

ベルッケンズ



フェイントを巧みに使ってくる試合巧者。ただし寝技には極端に弱い。

アダムス



肩車などの豪快な投げ技を持っており、積極的に攻めてくるタイプだ。

テレシコワ



旧ソ連柔道チャンピオン。技のキレもいいし、寝技もかなり強烈だぞ。



豪血寺一族

おなじみの格闘アクションゲームが、メガドライブに移植されたぞ。もうすぐ『豪血寺一族2』もゲーセンに登場するし、これはもうやるしかないね。

メガドライブ	アクション アトラス 11月発売予定 9800円	カートリッジ 24メガ
--------	-----------------------------	----------------

COMING SOON

初心者でもカンタンな対戦格闘アクション

個性豊かな8人から使用するキャラクターを選び、ほかのキャラクターたちと闘うという格闘アクションゲーム。各キャラクターは、大小のキックとパンチ、そして4つの必殺技を出すことができる。さらに、2段ジャンプを使って空中でも闘えるぞ。テクニックを駆使して、ライバルに打ち勝とう！

キー&パワー設定を 変更してみよう

『豪血寺一族』は、対戦格闘ゲームの初心者でも楽しめるように、各キャラクターの技の強さを変更したり、ひとつのボタンで必殺技を出せるように設定することができるのだ。これでキミも今日から名人！



■ひとつのボタンを押すだけで、必殺技を出せるようにも設定できるぞ。

■必殺技のパワーを変更できる。ハンディキャップ戦にはもってこいだぞ。



さまざまなゲームモードで 最強の格闘家を目指せ！

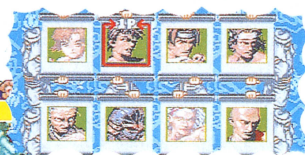
ストーリーモード

世界三大財閥のひとつである豪血寺財閥は、一族の頭主を5年ごとに行なわれる格闘技大会によって決めていた。そして60年のあいだ、頭主として君臨していたお梅を倒すため、豪血寺の血を引く8人が集まった。

これはアーケード版と同じゲームモードで、8人の格闘家たちと順番に闘って勝ち抜き、最後にお梅を倒せばゲームクリア。乱入も可能だ。



■コイツが豪血寺・お梅だ。18歳のころから60年間も頭主の座を守ってきたのだ。



■8人の格闘家から好きなキャラクターを選ぼう。オプションで難易度も変更できるぞ。

■あとは己の力を信じて闘うだけだ。ガンガン勝ち進んで、豪血寺一族頭主の座を目指そう。

VSEモード

ふたりプレー専用のゲームモード。プレーヤーは好きなキャラクターを選び、もうひとりのプレーヤーと対戦するのだ。キャラクターの強さを变更后ハンデ戦を行なうこともできるぞ。闘いのあとに各キャラクターごとの対戦成績が表示されるのだ。友だちとの対戦に熱くなれ！



■格闘ゲームといえば、やっぱり対戦プレーだ。気がすむまで戦ってくれ。

バトルロイヤル

別名、“本家決定戦”ともいう、メガドライブ版だけで遊べるゲームモード。これもふたりプレー専用のモードだ。



■対戦相手が全員お種だと、けっこうくるものがある。こ、こわいよ〜。

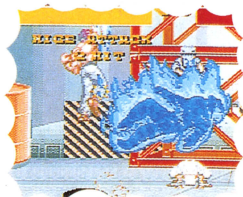
私に勝てるかな？



フラクティス

必殺技や連続攻撃などの練習をするモードだ。このゲームの必殺技は比較的出しやすいが、慣れていない人は、ここでパッチリ練習しよう。

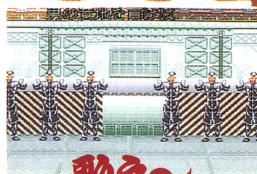
■強くするには精進あるのみ。シコンコと鍛錬するのだ。



カラオケ

流れるBGMに合わせて歌詞が表示されるので、それを見ながら歌えるのだ。友だちに聞かせると、とっても喜ばれる……かもしれないぞ。

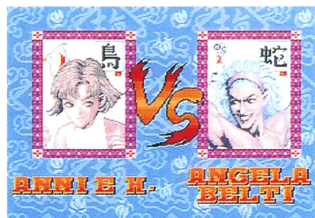
うまく歌えれば……



歌え〜

豪血寺一族頭主の座を狙う 8人の格闘家たち

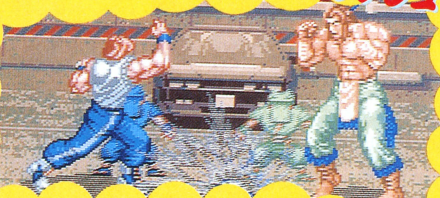
ここでは、豪血寺一族の当主の座を手に入れるために集まった8人のキャラクターたちを紹介しよう。どのキャラクターも個性的だが、そのなかでも、ひときわ目を引くのは、ババアこと豪血寺・お種。『豪血寺一族』といえはお種。お種といえば『豪血寺一族』というぐらいの人気キャラクター(?)だ。キャラ選択に迷ったら、とりあえずババアを選ぶべし!!



★女性キャラどうしの戦い。キミはどちらが好み? 好きなほうでプレーしよう。

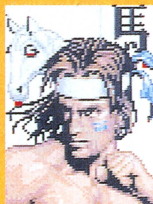
キース・ウェイン

ライトニング・スラッシュ



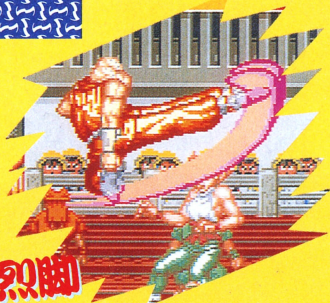
24歳。シカゴ出身。母を知らずに育ったせいか、子供のころは乱暴者だった。不良だったこともあるが、更生する。自己陶酔型。

ボワイト・バッファロー



29歳。出身はロッキー山脈のふもと。無口で多くを語りたがらない。物を大切にするので、なんでもためこんでしまうのだ。

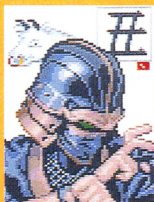
陳・忠



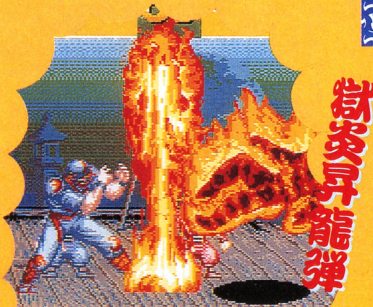
閃光烈脚

34歳。中国出身。物欲が強く、ほしい物のためなら手段を選ばない(わりと凶暴)。そんな風に見えないところに問題あり。

破鳥・才蔵



23歳。三重県出身。陰湿な要素を持っている。対人恐怖症気味のため、顔を隠すコスチュームを受用している。好きな言葉は努力。



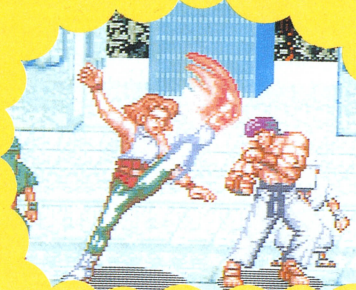
獄炎昇龍弾

アニー・ハミルトン

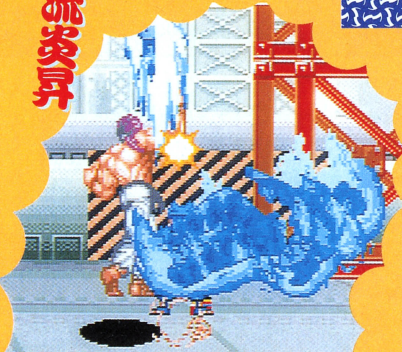
アニー・ダイナミック



21歳。ロンドン郊外出身。お嬢さま育ちのため、高飛車でヒステリックな面がある。動物好きで、多くの動物と暮らしている。



流炎昇



礼児・大山



24歳。横浜出身。真実一路の体育会系で、細かいことが苦手。体力はあり余っており、土建屋で解体の仕事をしている。

アンジェラ・ベルテ



27歳。イタリア出身。おおざっぱな性格。情熱的で惚れっぽいところがある。好きな男を追って日本に来たこともある。

サンダー

ウォール



豪血寺・お種

威嚇顔



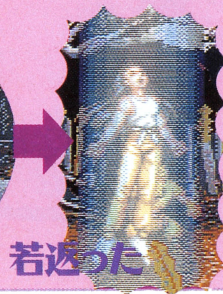
78歳。京都出身。幼いころに生き別れた豪血寺一族頭主、お梅の双子の妹。不屈の精神で生き抜いてきたので、かなり人間離れしている。内に何を秘めているのか計り知れないものがある。血を見ると暴れるらしい。

ババア

変身!?



ブチュー



若返った

桃恋火





ロックマンメガワールド

『ロックマンメガワールド』では、ファミコン版の『ロックマン』、『2』、『3』が遊べて、しかもそのうえにオリジナルステージまでついているのだ。



アクション

バックアップ
カートリッジ

メガドライブ カプコン 10月21日発売予定 8500円 16メガ



往年の激ムズアクションが帰ってきたぞ!!

悪の科学者Dr.

r.ワイリーがまたもやキミに挑

せん戦してきた。Dr. ワイリーは、みずから開発したタイムマシンを使って過去までさかのぼり、ロックマンによって倒されたロボットたちを復活させたのだ。しかも、新たに3体の新型ロボットを開発しているぞ。このままでは平和な歴史が変えられてしまう! ロックマンは、Dr. ワイリーの野望を阻止するため、急きょDr. ライトの開発したタイムマシンを使って過去へと向かったのだ。

難解なしかけがいっぱい



■凝ったしかけと高い難易度でキミに挑戦するぞ。

「1」「2」「3」がひとつになったぞ



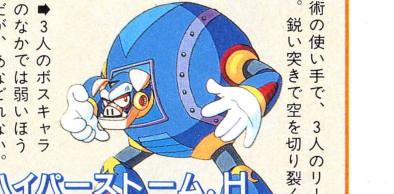
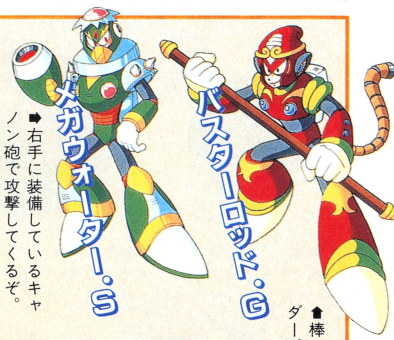
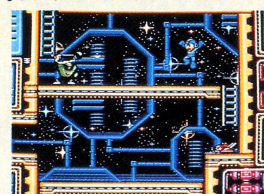
が「ロックマン」の2と「3」が一本のソフトで遊べる。

オリジナルボスが登場

Dr. ワイリーが開発した新型ロボットのなかでも、バスターロッド.Gとメガウォーター.Sは、リーダーの座をめぐって激しく対立しているぞ。ハイパーストーム.Hは、陰悪なふたりの仲を取り持つのに精いっぱい、とてもじゃないけど戦いのほうに気がまわらないみたいなのだ。

Dr. ワイリーはいずこ

■これがメガドライブ版オリジナルステージだ。



■右手に装備しているキャノン砲で攻撃してくるぞ。

■3人のボスキャラのなかでは弱いほうだが、あなどれなう。

■棒術の使い手で、3人のリーダー。鋭い突きで空を切り裂く。



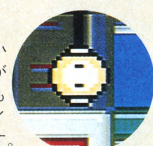
往年の名作『ロックマン』。ゲーム自体はいまでは懐かしい感じだが、倒したボスの武器を装備できる、どのステージから始めるかによって難易度が変わる、などの完

成されたシステムはいま遊んでも十分に楽しいぞ。内容は直感とテクニックがモノをいうステージやじっくり攻略法を考えるステージまで盛りだくさんののだ。

アイテム大紹介

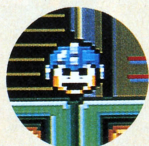
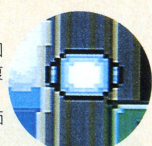
ライフエネルギー

■大きいほうは10、小さいほうは2、体力が回復する。プレー中もっとも世話になるアイテム。頼りにします。



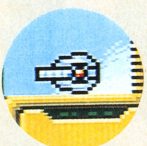
武器エネルギー

■武器エネルギーが回復するアイテム。回復量は大きが10、小が2。後半になるほど利用価値が増してくる。



1UP

■敵を倒すと出現するが、めったなことでは出てこない。いわゆる貴重品なので、発見したら絶対に獲得せよ。

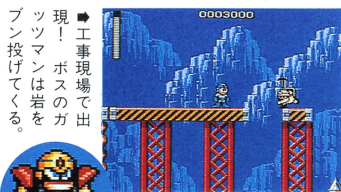


マグネットビーム

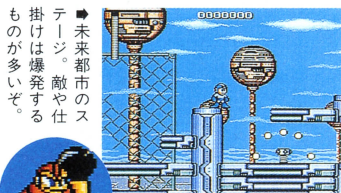
■空間に足場をつくるアイテム。どこかに隠されているので、がんばって発見しよう。『ロックマン』のみ登場。



ICEMAN



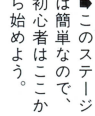
GUTSMAN



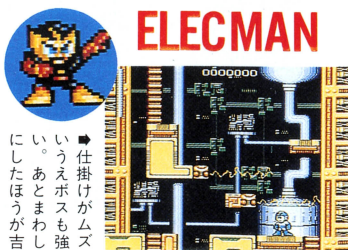
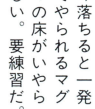
BOMBMAN



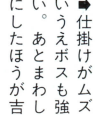
CUTMAN



FIREMAN



ELECMAN



ROCKMAN2

Dr.ワイリーの謎

『ロックマン2』は、全体的に前作よりも難易度が下がったためにプレーしやすくなっているぞ。ただし、『2』で初登場のサポートアイテムを使いこなさないとうまく進めない仕掛けがあるなど、凝ったつくりなのは相変わらずだ。始めのうちは難しいかもしれないけれど、とにかく何度もプレーして体で覚えるようにしよう。

サポートアイテムを使いこなせ!!

1号機

■高いところにも移動できるぞ。高いところにあるアイテムを取るのに使おう。



高いツス!!

2号機

■横に直進する。足場が消えるトラップをやりすこすなど、利用度は高い。



道なき道を行く!!

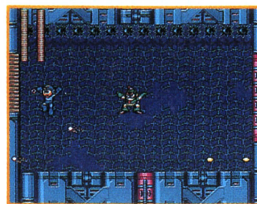
3号機

■横に進むが、壁にぶつくと壁沿いに上ぼって行く。後半入手できるアイテム。



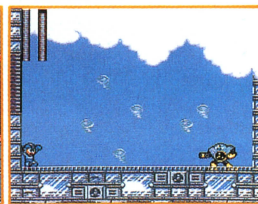
壁をよじ上ぼるぜ

BUBBLEMAN



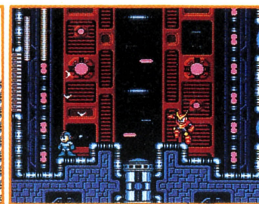
■水中での戦い。動きにくいので、堅実なプレーが要求される。

AIRMAN



■エアーマンは弱いの、初めに攻略するといいかも。

QUICKMAN



■ブーメランがロックマンを追いかけてくるので要注意だ。

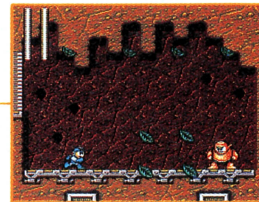
HEATMAN



■ヒートマンは水による攻撃に弱い。バブルリードが有効。

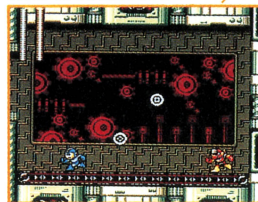


WOODMAN



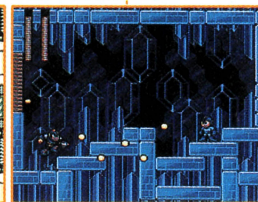
■ボスのウッドマンは木製なので、火による攻撃に弱い。

METALMAN



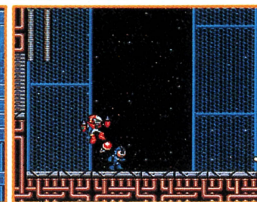
■メタルマンは、円盤状の Cutter を飛ばしてくるぞ。

FLASHMAN



■フラッシュマンは、時間を止める攻撃をしてくるのだ。

CLASHMAN

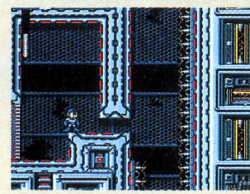


■クラッシュマンを倒すと手に入るボムはとても便利だ。

ROCKMAN3

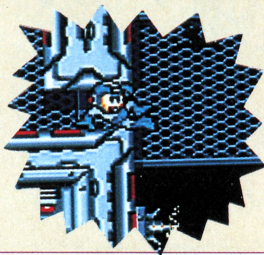
Dr.ワイリーの最期!?

『ロックマン3』では新しい技のスライディングを使いこなすことが攻略のポイントとなるぞ。まずは要練習だ。また、大型のロボット「ラッシュ」が新たな仲間として加わっている。ラッシュは用途に応じて3タイプに変形してキミを助けてくれるのだ。



スライディングを使いこなそう!!

■これのこと。スースインであなともわたしも大満足。



■イヤー、通れないわ、は下とBボタンを押せ

敵キャラがパワーアップ 画面中が敵なのだ

■ヘビをモチーフにしたトラップ。敵の攻撃は単調だが、足場が動いてバランスがとりにくいため、難しいぞ。ナメると死。



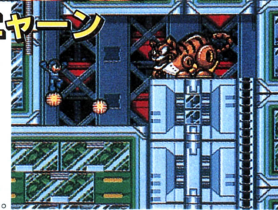
工事中だぞ!!



■工事現場周辺に出没。あまり仕事熱心ではないので、ブラブラ歩き回っている。さっと倒してしまおう。

ネコだニャーン

■猫フェチの皆さんお待ちしました。猫です。ちなみに、大型のロボットは『2』で登場するので、大フェチの人もひと安心。



仕掛けが派手に!



ラッシュが助けてくれるぞ



ラッシュコイル

■スゲー高くジャンプできる。初めてから装備している。



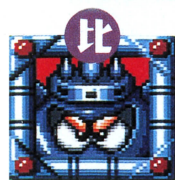
ラッシュジェット

■空を飛ぶのだ。利用度が高いのでていねいに扱おう。



ラッシュマリン

■水中を移動でき、さらに攻撃もしてくれる。働き者だ。



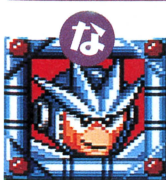
NEEDLEMAN

■ボスの攻撃力が高いので、要注意だ。



MAGNETMAN

■強力な磁力でロックマンを吸い寄せる。



GEMINIMAN

■ジェミニマンの武器は壁で反射するぞ。



HARDMAN

■ハードマンはやたら堅いのでムカつく。



TOPMAN

■弱いボスなので早めに倒してしまおう。



SNAKEMAN

■ちなみに、Dr.ワイリーはヘビが嫌い。



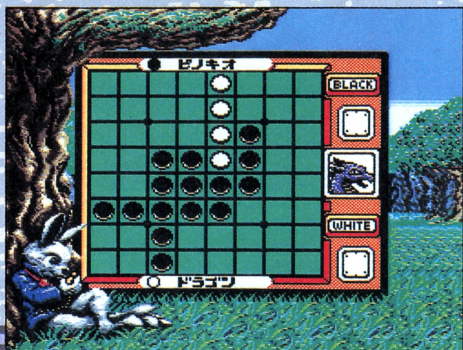
SPARKMAN

■スパークショットで動きを封じてくる。



SHADOWMAN

■正確なデータがなく、謎の多いキャラ。



オセロワールド

オセロゲームは、先手のほうが有利に展開するぞ。うまく角に石を置き、欲を出さずに内側から相手の石を取るのが基本だ。あとは実力と判断次第ね。

ゲームボーイ

テーブルゲーム

カートリッジ

ツクダオリジナル 発売中 3980円

512キロ

COMING SOON

黒と白の世界へようこそ!

スーパーファミコンで登場した『オセロワールド』が、ついにゲームボーイでも発売されるぞ。キミは黒石(先手)のピノキオ、または白石(後手)のアリスになってオセロをプレーするのだ。オセロの世界の住人であるハンプティータン

プティータンや、オセロの王様タメノリとのゲームを楽しむことができる。対戦やリプレー、エディットモードなどなどの機能も盛りだくさんだ。このゲームをやり込めば、キミのオセロの実力がグーンとアップするかもしれないぞ。

Black Player



ピノキオ

黒(先手)のプレイヤーのピノキオだ。

White Player



アリス

白(後手)のプレイヤーのアリスなのだ。

キャラによって強さが違うぞ

キミたちの相手をしてくれるのは全部で4人だ。いちばん弱いのがチンシャ猫。そしてハンプティータン、ドラゴン、オセロの王様タメノリの順に強くなっていくぞ。



LEVEL 1

チンシャ猫

LEVEL 2

ハンプティータン



LEVEL 3

ドラゴン

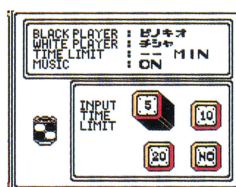
LEVEL 4

オセロの王様タメノリ



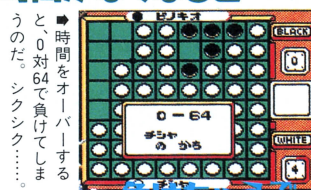
タイムリミットモードでさらに難むく

このタイムリミットモードでは、プレイヤーの思考時間を制限することができるぞ。5分、10分、20分、無制限(Na)の4種類から選べる。持ち時間がなくなると負けなのだ。



●ゲームを始めるまえに、ここで時間の設定をしよう。

時間がなくなると

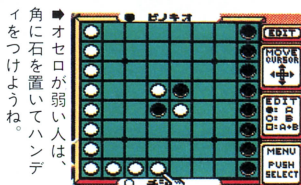


負けちゃうぞ

ハンディをつけるエディットモード

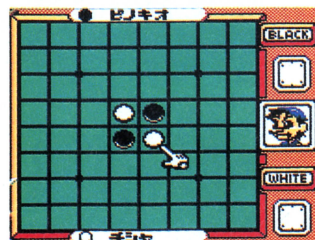
ゲームをしている最中にセレクトボタンを押すと、サブメニューが出てくる。そのなかの“EDIT”を選べば、石をどこにでも置くことができるようになるぞ。最初から角に石を置くことによって、ハンディキャップをつけることができる。ほかに詰めオセロで楽しんだりすることもできる。

好きなところに置く



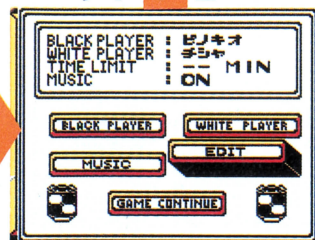
●オセロが弱い人は、角に石を置いてハンディをつけようね。

セレクトボタンを押すと



●ゲームが始まったら、セレクトボタンを押してサブメニューを出そう。

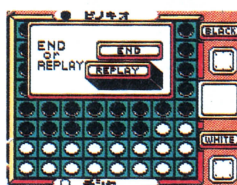
エディットモード



●サブメニューでは、途中からプレイヤーを変更することもできるぞ。

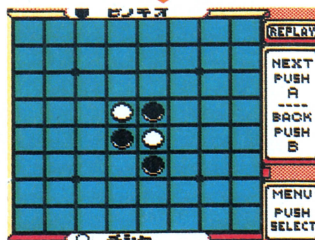
リプレー機能もあるのだ

リプレーを選ぶと



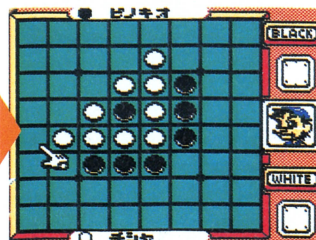
●ゲームの勝敗が決まったら、REPLAYを選択してみよう。

ゲームが再現されるぞ



●相手の手を研究したり、自分の打った手を改めて確認することができる。

途中からプレーできる



●さっきプレーして「失敗しちゃったな」と思ったところから始めることもできる。

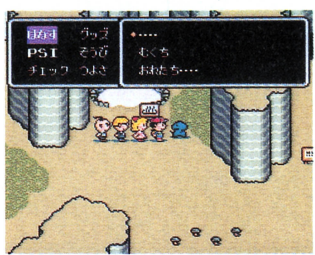
MOTHER 2

タイムズ

10月14日号
VOL.6

今週の目標

今週のゲームの後半に向かったの流れを紹介しよう。このあたりはひとつの町でいろんなことをこなさなくてはいけないぞ。もし流れを見失ったという人がいたら参考にしな。



ゲーム後半の進みかたを教えちゃいます

いよいよ主人公たちの冒険も後半に向かう。舞台の中心はサマーズという町だ。しかしフォーサイドからサマーズへは直接行けないので、アンドーナッツ博士にスカイウォーカーを修理してもらわないといけない。ついでに以前発見したストーンヘンジ北の洞窟にある「おまえの場所」へ行ってみよう。

サマーズへ行き、あるイベントを終えると、ここでいきなり場面転換。第3のおともだち(プー)が登場するのだ。チョモ地方のランマという国の王子であるプーは、運命の導きによりテレポートを使って主人公たちと合流する。

4人そろった主人公たち。サマーズを基点としてフォーサイドへ行ったり、ランマへ行ったり……。そしてサマーズから船に乗り砂漠の町スカラビへ到着。強敵が続出するピラミッドのダンジョンを抜けると、いよいよ「まきよう」への道が開けるのだ。

ウィンターズ

ここでもやらないといけないことは、以前発見したおまえの場所に行くこと。ここにはネス(主人公)がいて、ついでに先に進めるぞ。そしていざ、サマーズへ。



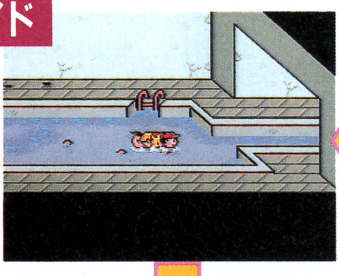
サマーズ

サマーズは東西に広い町。東の端は「ト」という港町で、スカラビへ行く船が出ている。でも、すぐには乗れないぞ。あるイベントをクリアしたあとで出発だ。



フォーサイド

以前にも訪れた(ハズ)の恐竜博物館。この裏に古代の遺跡があることが発見されたのだ。その奥には、おまえの場所がある。だいたい音も集まったところだ。



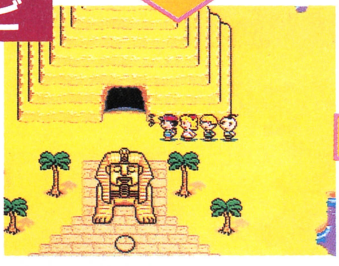
ランマ

まず最初はランマで修行中のプーが登場。修行を終えて主人公たちと合流する。さらに4人いっしょに再度訪れ、ピンククラウドのダンジョンを探索するぞ。



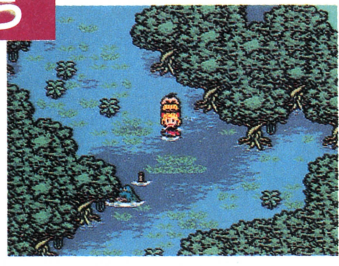
スカラビ

ピラミッドのある町スカラビ。このピラミッドが重要なポイントになる。ピラミッドを抜けると、あのダンジョン男が作ったダンジョンに挑戦することになる。



まきよう

あのイヤな敵グループと再戦。しかも帰ってきたゲップと名乗って、さらに強さを増しているのだ。苦しい戦いは必至だが、どうやって倒せるのか？



第3のおともだち登場

やっと登場する第3のおともだち。でも、こいつはいままでの仲間とはちょっと変わっているんだよね。たとえば、この子はハンバーガーなどを食べても、HPはちょっとしか回復しない。ランマで売っている、「さとり」のペンと「さとり」を用意しよう。それに装備も、ほかの仲間が使っているものだとかえって攻撃力や守備力がダウン。世界のどこかには、こいつ専用の「おうけの〜」という武器や防具があるので、絶対に見つけよう。



「ひとりだけムードが違うプー。東洋人だし年齢も少し上という設定なのだ。」

木村拓也のポスターあげます

突然ですが、『MOTHER 2』の販売促進用ポスターを、15名様にプレゼントしちゃいます。右の写真の木村拓也が出ているヤツです。もちろん非売品。欲しい人は212ページに書いてある住所の、『MOTHER 2』ポスタープレゼント係、まで応募してください。『MOTHER 2』の感想などを書いてきてくれるとありがたいです。締切は10月7日の消印有効。発表は11月11・18日合併号の、このコーナーにおいて。



大人も子供もおねえ！
大人気のこのポスター。じつはけっこう盗難にあっているんだってさ。木村拓也も人気があるし、『MOTHER 2』はそれ以上か！

FF 新聞

発売元／週刊ファミコン通信編集部

株式会社アスキー

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

平成 6 年 10 月 14 日 発売

〈VOL.126〉



スクウェアの期待の新作RPG『クロノ・トリガー』。RPGファンのキミだったらもう知っているよね。スーパーファミコンと疑いたくなるくらい、キレイなビジュアル。画面写真を見ただけで発売日まで待てないという感じ。この記事を見てガマン、ガマン。

スーパーファミコン 発売日未定 価格未定 容量未定

一段と美しくなった『クロノ・トリガー』

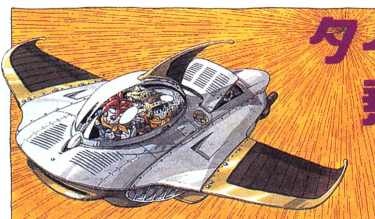
ビジュアルがパワーアップした理由は!?

スーパーファミコン!? と疑いたくなるほど美しい画面。



スーパーバイザーに堀井雄二氏と坂口博信氏を加え、キャラクターデザインには人気マンガ家の鳥山明を迎えているというRPGがこの『クロノ・トリガー』だ。ビジュアルを見てみると、以前紹介したと

きよりもグーンと美しくなっているよね。容量が当初予定していた24メガから未定に変更になっているし……。もしかしたら24メガ以上の大容量のゲームになる可能性もあるかもね(ファミ通予想)。



タイムマシンに乗れるんだ!!

◆タイムトラベルもののこのゲーム。このタイムマシンに乗って、時空間を大冒険することになる。

"れんけい"コマンドを選択して仲間と協力しあえる

『クロノ・トリガー』のバトルシステムはコマンド選択式、ということとはまえにも紹介したとおり。コマンドには、ふつうのRPGのように"たたかう"や"アイテム"というもののほかに、"れんけい"というこのゲームだけのコマンドが用意

されているのだ。この、れんけいというコマンドを選択することで味方どうしが協力して敵に立ち向かうことができるってわけ。

ひとりだけでモンスターに攻撃するよりも、一段と強力にハデなバトルシーンが関係プレーでは体験できそうだね。

関係プレーに挑戦

協力しよう

◆つぎは技の選択。使いたい技を選ぶのだ。



◆まずは"れんけい"というコマンドを選択するのだ。これで関係プレーの準備は完了だ。

力を合わせて

◆あとは技が飛び出すのを待つのみ。スゴイ技が期待できそう。

関係プレーの選択でモンスターもタジタジ

◆最大で3人のパーティーを組める、このゲーム。3人で協力しあひながら関係プレーを楽しんじゃおう。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

Fire Fighting. 4



スーパーファミコン

アクション

ヒューマン 発売中 9300円

カートリッジ

8メガ

いままでのメガネ仕様から思いついてコンタクト装備へ。フレーム外の敵も確認できるようになり格段と攻撃力アップ。でもやっぱり最初はハードなんで、装着感には少しとまどった感じがいたします。
文：マクニール石井さん

いろんな疑問に答えてみたい! Q&Aコーナー!

へいへい、今日も今日とて火を消す少年少女たち! このゲームのプレー中、いろんなところで疑問に思ったことはないかい? たわいのないことでも、何回かプレーしていくうちに気になるものなのさ。そこで今回は、そんなゲーム中で疑問に思ったことをヒューマン様に聞いてみたって寸法さ!



Q ダニーに助けられた人々って、ちゃんと安全な場所に隔離されてんの?



A もちろん! 100メートルをなんと11秒台で走るダニーの駿足で、確実に安全な場所へと運ばれているんだ。そして、助けた人をマックスたちのようなほかの仲間のスタッフに渡して



★人を抱えてもかなり足の速いダニー。スコイ鍛えたんだね。

戻ってくるようになってきているんだ。その点は心配しなくても大丈夫なのさ。だから、安心してね。



Q フランクの設計って、かなりズサンみたいなんだけど。プロじゃないの? 設計士のライセンスは持っているって言ってたけど。



A あんな設計のしかたでは、勉強のし直しだな。とりあえず、今回の失敗で反省したフランクは、設計士としてまた一歩成長したんだ。



Q なんであんなに長いあいだ、水を放水し続けられるのかなあ?



A さすが未来の消化用マシン! ピートの背負っている機械が勝手に水を作ってくれるってわけなのだ。じつをいうとすな、あれはプラズマイオン蒸着法という特殊な技術によって、空気中に成分をつねに水に返還していってくれるようになっているんだ。だから、放水車からホースを延ばして放水すると水道管からの水の供



★いくらでも水が出てくるスプラシイ機械。未来に水不足はないのかもね。

給なんかも必要ないってわけ。すごいでしょ? これで火事対策もバッチリってわけなんだね。



Q ハイパー放水状態のとき、どうしてバックバックから煙が出てるんでしょ。



A ハイパー放水は、左の質問にも述べてるとおり、プラズマイオン蒸着法によって可能なわけなんだ。ただし、ハイパー放水のときはバックバックの性能を最大限に引き出しているからちょっとオーバーヒート気味。でも、壊れたりしないのは、プラズマイオン変換器のハイパー運動によって加熱したバックバックを冷やした



★この煙はべつに爆発するからってわけじゃなかったんだね。よかった。

めの水が蒸発しているからなんだ。つまりあの煙はその蒸発していく水ってわけ。あの装置は水冷式なのさ。

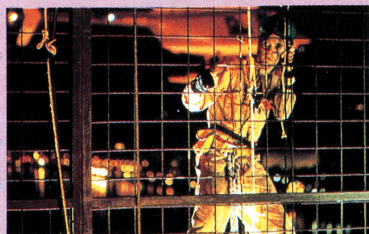
ファイヤーメンのための必見ビデオ

ターク182



●フォックスビデオ・オブ・ジャパン
発売中 一万五千490円/CFX
1460 出演:ティモン・ハットン、ロバート・ユリッ
ク、ピーター・ボイル、ほか。

厳密に言う、火事映画とはあんまり関係がないんだよね。ただ、観てほしいところは最初に中心となる舞台が消防署だってところ。不正が横行する消防署で働く主人公の兄。だが、その秘密を暴露しようとした兄が突然解雇されてしまったことで、弟が市に対して処分の撤回を求めるためにさまざまなゲリラ的戦術を展開するって話。消防士や消防署という題材の作品がないなか、これは消防署内の不正疑惑という問題に焦点を当てたという内容に注目してほしい。



★手かえ品かえ戦う弟役のティモン・ハットン。兄のためとはいえ、いろいろな抗議活動をゲリラ的に展開していくのだ。弟の努力ははたして実るのか?



●秘密を知ってしまったために解雇された兄を思う弟(写真右)。
●消防署ってところがいかにアメリカっぽい設定。こんなバカ騒ぎをしているが……

タイムコップ

スーパーファミコン

アクション

カートリッジ

ビクター エンタテインメント '95年1月発売予定 9800円(予価) 12メガ

悪しき野望をもった政治家マッコイの野望を打ち砕け!!

日本で11月より公開されるアクション映画『タイム・コップ』が、スーパーファミコンのソフトに登場するぞ!! ゲームは映画のストーリーが終わった直後、つまりクライマックスを捕らえたあとの、時の迷路での新たな冒険が、その舞台となっているのだ。

撮り込み画像のキャラクターのリアルな動作もさることながら、背景画像にも特殊効果アーティストの製作したミニチュアを撮り込んだという凝りよう。そのリアルさは目を見張るスゴさなのだ!

20XX年人類は長年の夢であった時間旅行が可能にした。ところが人類は、過去を改変してしまうという新たな犯罪に直面し、それに対処すべくTEC(時間監視委員会)を設立した。主人公マックス・ウォーカーはその調査官だ。ウォーカーは時間旅行の発明者であり、みずからの発明を悪用する犯罪者、ハンス・クラインダストを逮捕するべく、さまざまな時代に出現しクラインダストの足跡を追う。そしてついに捕らえることができたのだが……。



〇目撃者として、時間監視委員会にエンブレムを提出し、新たな使命を授けられた。

主人公 マックス・ウォーカー

TEC(時間監視委員会)の主要メンバーであり、このゲームの主人公だ。ウォーカーは悪しき野望を持つ政治家マッコイの陰謀を打ち崩すために、時の迷路を舞台に戦いをくり広げる。頼れる武器は己れの体の持つ技(パンチやキック)と、ショットガン。そして所持数こそ少ないが、画面上の敵を一掃する強力な閃光弾だ。またアッパーカットは当てるタイミングこそ難しいが、その威力は絶大なものだ。キミは使いこなせるか?

キャラの流麗な動きを見よ

至近距離にいる敵は、パンチで応戦しよう。攻撃力はそんなに強いものではないが、ショットガンや閃光弾のように、使える回数を心配することはない。またパンチボタンを連打することによ

り、ジャブ、ジャブ、キックの順に連続的に攻撃することもできるのだ。敵キャラクターの強さや間合いに応じてそれにあった攻撃方法を選んでいこう。一瞬の判断が生死を分けるぞ!



こんなにもスムーズに!!

このゲームのいちばんの見どころは、撮り込み画像によるリアルなキャラクターの動きだ。ひとつの動作をするにも複数のキャラパターンが用意されているぞ。

武器は有効に使え!! 銃をぶっぱなせ!

ショットガンは、画面右上にあるメーターがなくなるまで使うことができる。残量を回復するには、敵を倒

したさいにときどき手に入るアイテムを回収する。またアッパーは決めるタイミングをつかむのに苦労するが、ヒットすればショットガン数発分ものスゴい威力を発揮するぞ。



ふつうに



上方攻撃



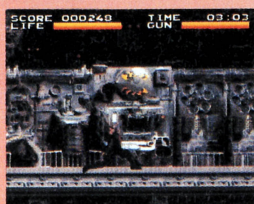
強力アッパー

閃光弾で一掃!

敵にはさみ打ちを食らってしまったときや、耐久力のある敵に遭遇したときは、迷わず閃光弾を使おう。ウ

ォーカーの体のまわりから、まばゆい光があたりを包んで、画面中の敵すべてに大ダメージをあたえてくれるぞ。この武器も敵を倒したときに出現するアイテムで回復できる。

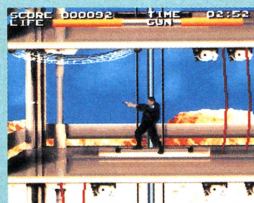




★パイプからは有毒ガスが吹きだし、断線したコードは火花をあげる。当たるとダメージを食らう。



★揺れた空間は、まるで異空間のようにさ見える。そして塔のなかを突き進んでいくのだ。



崩れかけた基地

ゲームをスタートさせてすぐに、ウォーカーの目のまえにあらわれたのは、廃墟のようになってしまった、近未来風の基地のなかだった。ウォーカーが一步足を踏み入れると、壁は崩れ、断線したコードがバチバチと火花をたてているぞ！ 時間がなくなるまえに出口を捜そう。

ウォーカーが行く



水中の戦い

水に漂う藻が揺れ、地面に突き立てられた鉄パイプがユラユラ歪んで見える。ここは海底なのだろうか？ さらに足を進めて見つけたのは、高々とどこまでもそびえ立つ塔。いつまで駆け上っても、なかなか頂上にたどりつかない。体力が尽きるまで延々駆け上がって行くしか方法はないのか？ ウォーカー危し！

平穏な台地

一見平穏そうに見える野原だが、ここでも凶器を携えた敵たちが、ウォーカーめがけて襲いかかってくるぞ。さらに進んでいくと未来カーが行き来するサイバーな街へ。路上では宇宙服のような衣装に身を包んだ敵キャラが登場するぞ。ウォーカーが死闘の末に倒すと敵は爆発した。が…。



★景色だけ見るとファンタジーな世界。けれど場違いなサイボーグや未来カーが登場するぞ。



★荒れ果てた街を突き進むウォーカー。クラシックカーや豪邸がヤケに浮いて見えるぞ。



いくつもの時代を

スラム街

ボロボロに壊されたコンクリートの壁。そしてレンガ作りの壁に、無造作に描かれたスプレーペイント。見るからに尋常でないこの時代では、シルクハットをかぶる気どったサイボーグや、とても高そうなクラシックカーに乗り、銃を乱射するギャングが敵として登場だ。敵の奇妙な動きに惑わされるな！



150組 300名様

試写会にご招待!!

ジャン=クロード・ヴァン・ダム主演

なんとウレシイお知らせ!!
今年11月に日本公開予定のこの映画『タイム・コップ』の試写会に、読者150組300名様をご招待するぞ。どうしても見たいというキミは、

はがきにキミの住所、氏名、年齢、職業を明記のうえ、ファミ通編集部『タイム・コップ』試写会係まで、10月14日必着で応募しよう。応募が多い場合は抽選になります。

アクションとラブロマンス

近未来刑事ウォーカーのガンファイトのみならず、最愛の女性を救い出せるか？ というもうひとつの大きなテーマをもった時空SF映画だ。



シド・ミードデザインの未来カー

近未来のパトロールカーのデザインは、『エイリアン2』や『ブレードランナー』のデザイナー、シド・ミードが担当している。マニア必見!!



主演は『ユニバーサル・ソルジャー』や『ハード・ターゲット』で好評を博したジャン=クロード・ヴァン・ダム。いまもっとも注目されているアクションスターのひとりなのだ。日本でもC.F.キャラクターとしておなじみだね。



『スターフォックス』『ワイルドトラックス』につづく
スーパーFXチップ搭載、第3弾!
3Dリアルタイムロボットバトルシミュレーション登場!!

ヴォルテックス

VORTEX

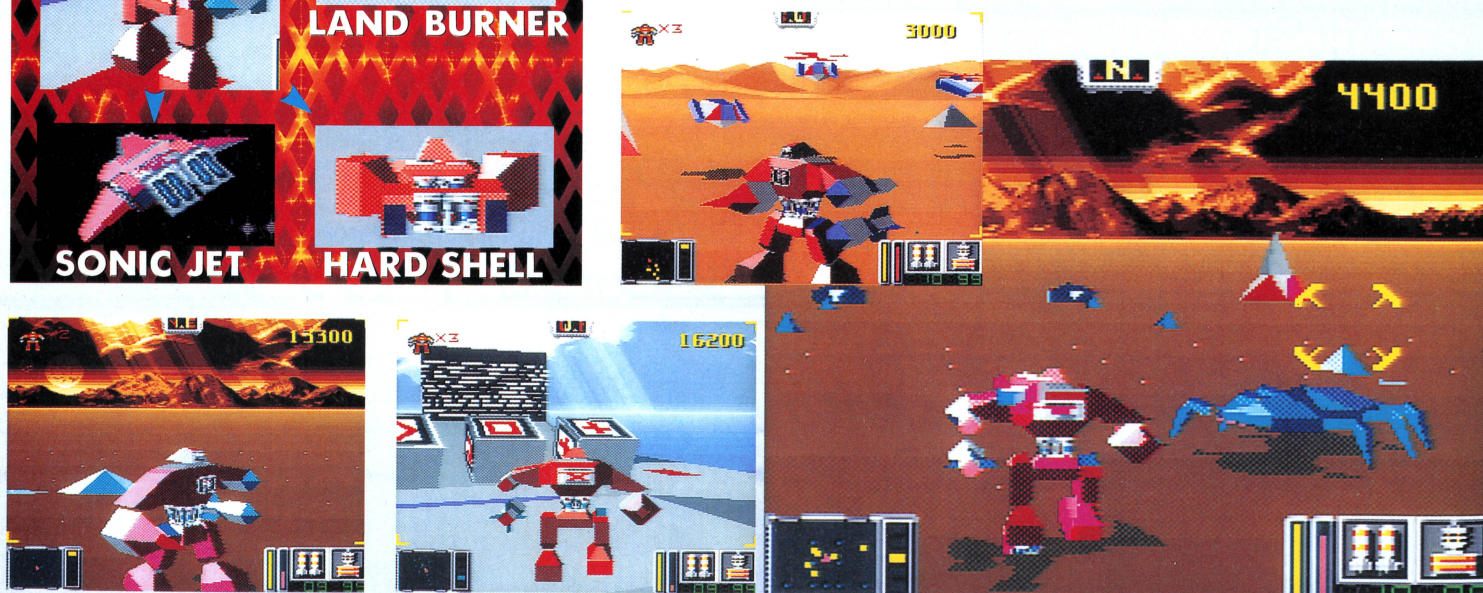
THE FX ROBOT BATTLE

---M.M.B.S.を駆使してカイゼル星人を撃退せよ!---



M.M.B.S. (Multiple Mopphing Battle System)

武装強行偵察、策敵・破壊などの作戦行動において非常に優れた能力を発揮する変形戦闘システム。通常は歩行形態 (WALKER) をとっているが、パイロットの操作により飛行形態 (SONIC JET)、走行形態 (LAND BURNER)、防御形態 (HARD SHELL) といった3形態に変形可能な最新兵器。



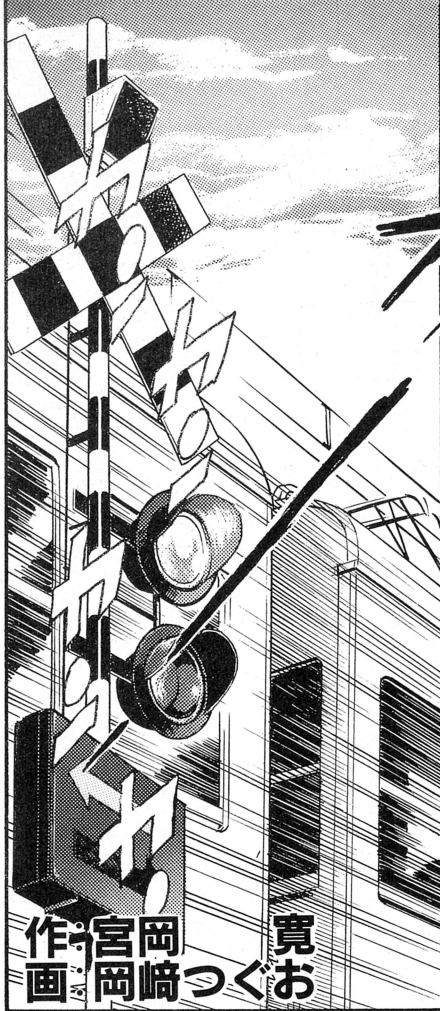
12月9日発売予定 価格9800円(税別)

PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.

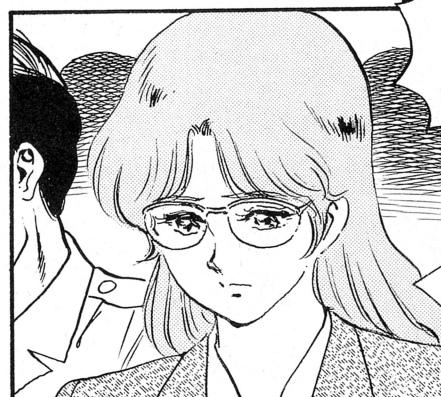
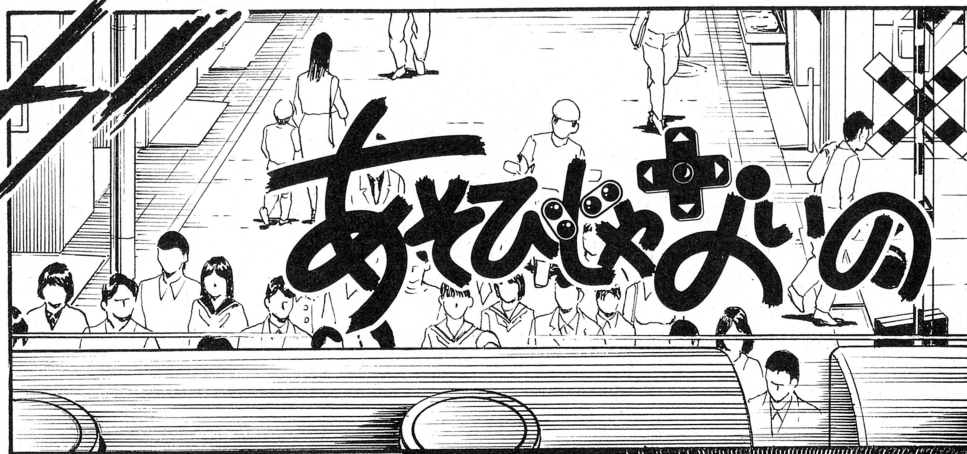
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

©1994 ARGONAUT SOFTWARE GROUP B.V.
©1994 ELECTRO BRAIN CORP. ©1994 PACK-IN-VIDEO CO., LTD.



宮岡 寛
岡崎 つぐお



こんなの
ありか？

辞
別

株式会社アマゾン・プロダクツ
社長 天野 裕美 殿



たとえ辞めるに
したってさ！

ちゃんと自分で
言いにくるのが
仁義ってもんじゃ
ないの



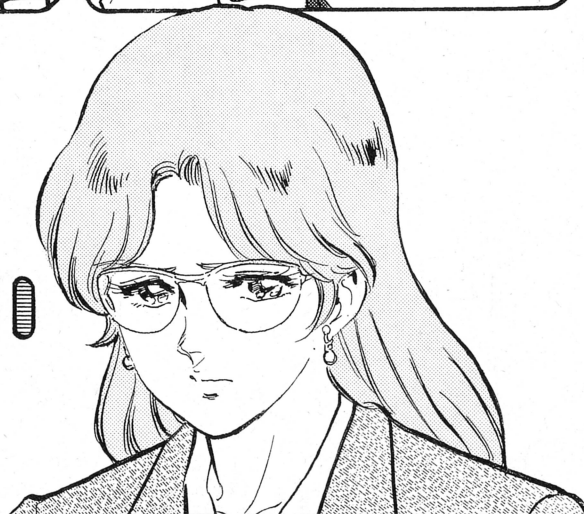
それを
こんな...
ファックス
1枚？

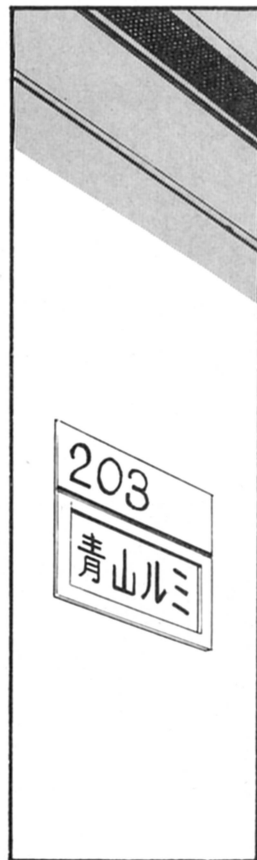
ルミのヤツ...
どーいうつもり
なんだ!?



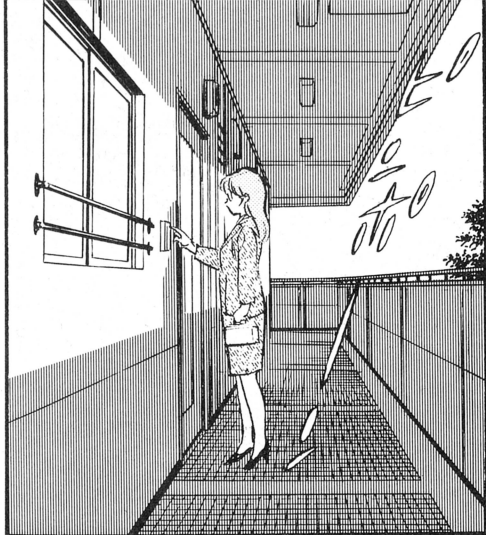
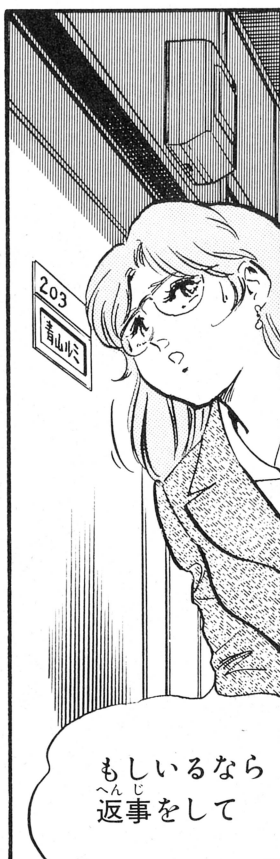
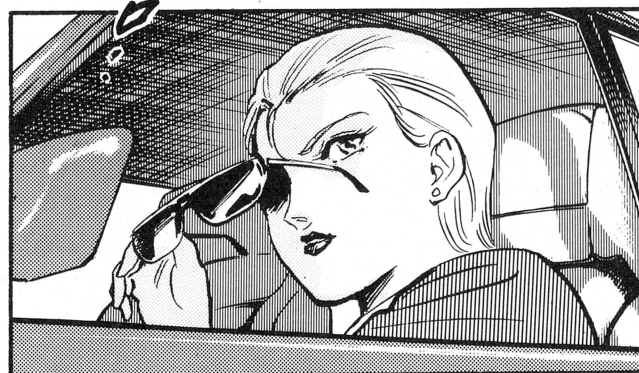
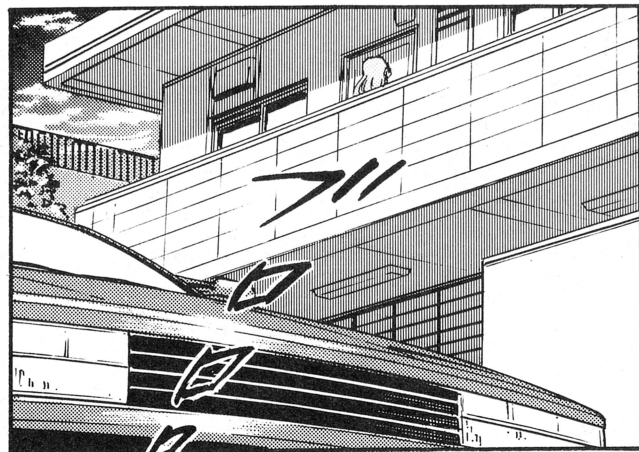
とにかく
会いに行っ
てくるわ

でんわ
電話やファックスじゃ
おたがいの本当の
気持ちなんて
わかりあえるはず
ないもの





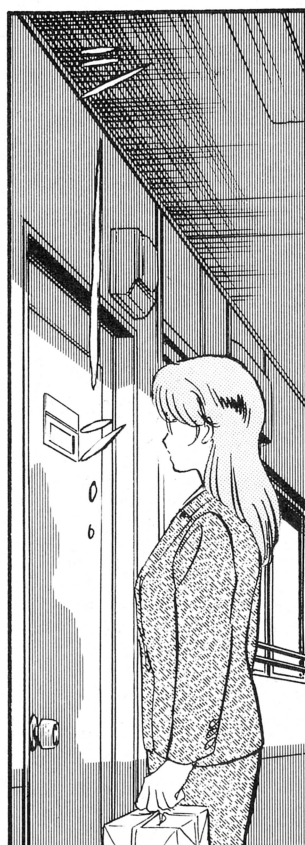
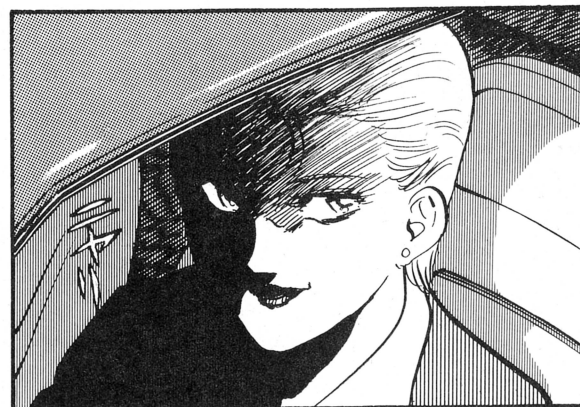
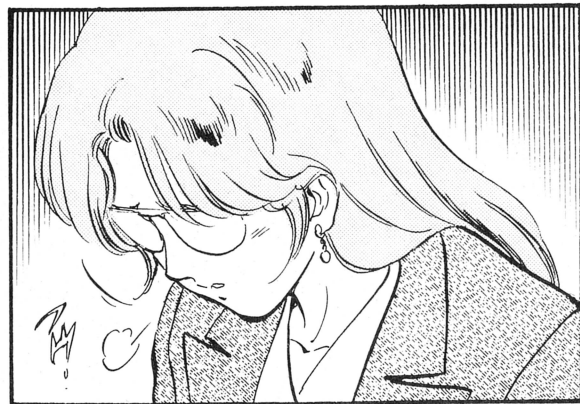
●前号まで●『トロクエ』のシステム作りで白石と衝突したチーフのルミに、筆子がいい待遇で大手電機メーカーのサイデンに迎え入れると誘いをかける。その事実を知らないアマゾン・プロダクツの一員は、気分が晴れたらルミはヒヨッコリ会社にやってくると思っていた。そんなときルミからのなぐり書きの辞表がFAXで送られてきた……。



ルミちゃ——

青山さん…
いないの？
天野です

もしいるなら
～んじ
返事をして

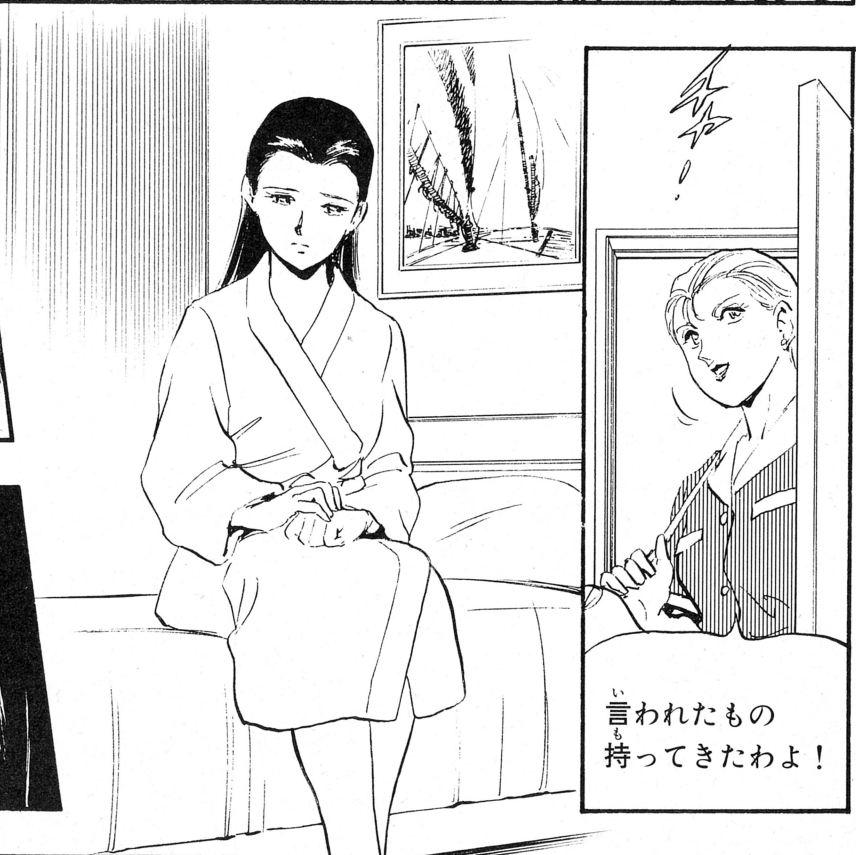
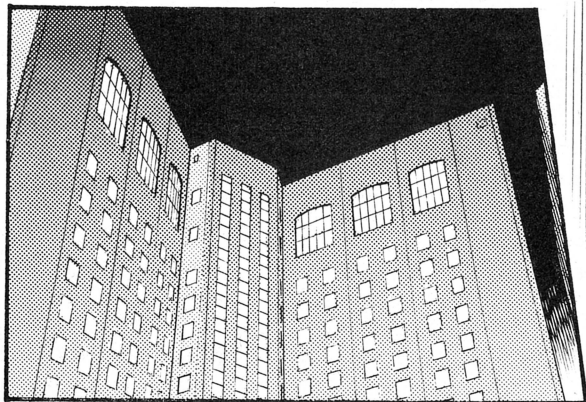
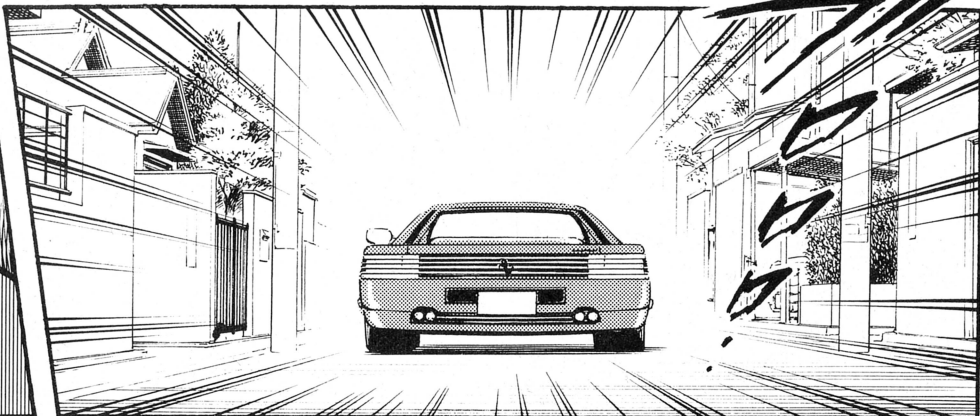
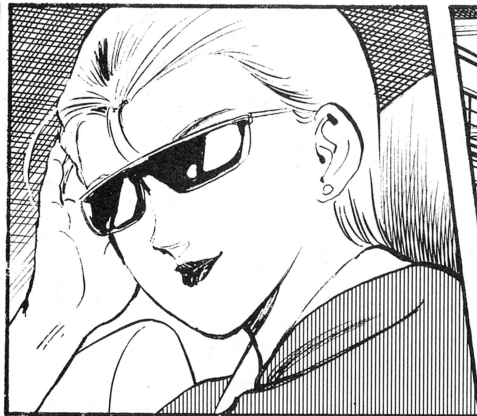


あなたに
かいしや
会社を辞めて
ほしくない…

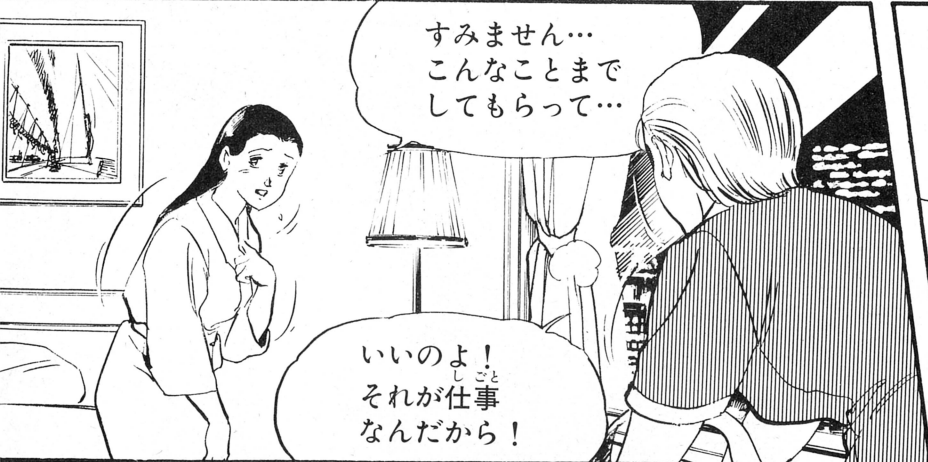
あ
会って
はなし
話だけでも
させてほしいの



●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!



い
言われたもの
も
持ってきたわよ!



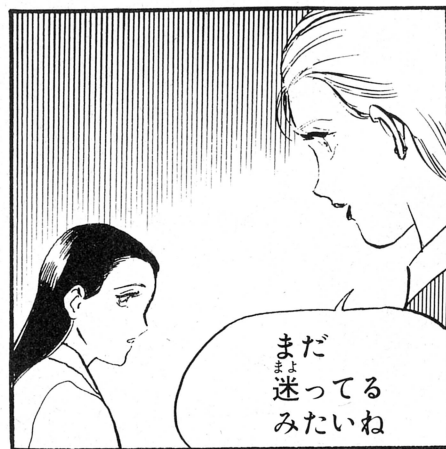
すみません…
こんなことまで
してもらって…

いいのよ!
それが仕事
なんだから!



あなたが決心
するまで
わたし
私はあなたの
ドレイだもの

そんな……



まだ
迷ってる
みたいね



やっぱり
ちゃんと会って
話してみたほうが
いいんじゃないかって
おも
思ってる...



そう...

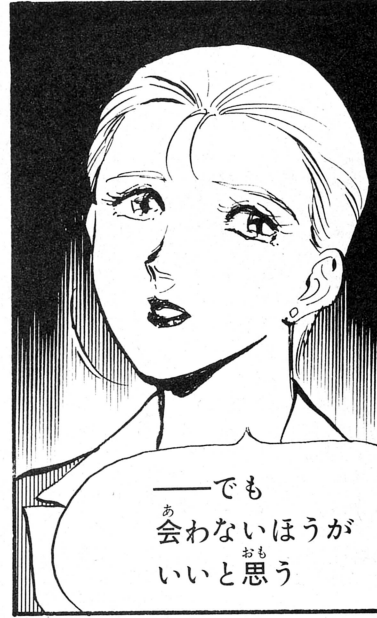


そうね
そうかも
しれないわね

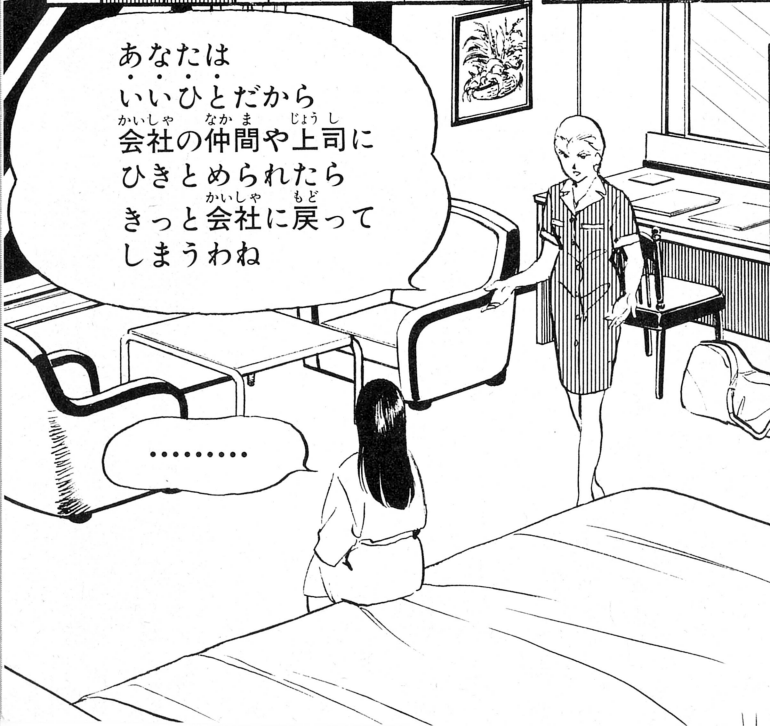


わたし
私はあなたの
意見を尊重
するわ.....

ドレイだもの



——でも
あ
会わないほうが
いいと思う



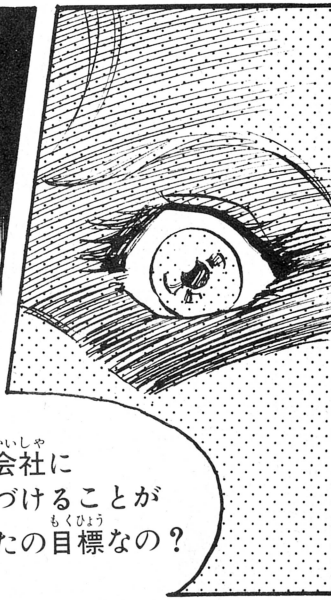
あなたは
いいひとだから
会社の仲間や上司に
ひきとめられたら
きっと会社に戻って
しまうわね

.....



あなたは
誰のために
働いているの
かしら？

あの会社
いつづけることが
あなたの目標なの？



●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。



●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ！



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部长。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず.....



いまは
チャンスなのよ
あなたがあなた自身の
人生や将来を真剣に
考えるためのね



だからこそ
情に流されたりせず
冷静に考えなきゃ…

気持ち^もを
揺さぶ^りられる
ような人^{ひと}たちとは
あ^あわせたくない



あなた自身^{じしん}が
決断^{けつだん}するまでね…

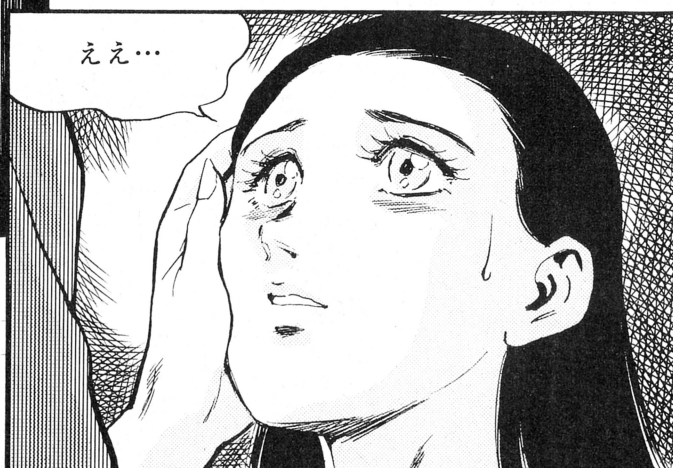
そのほうがきっと
あなたのために
なると思うわ



それでもあなたが
もどりたいって
言うのなら…

あなたのことは
あきらめるわ

とも
友だち^{とも}でしょ
わたし
私たち

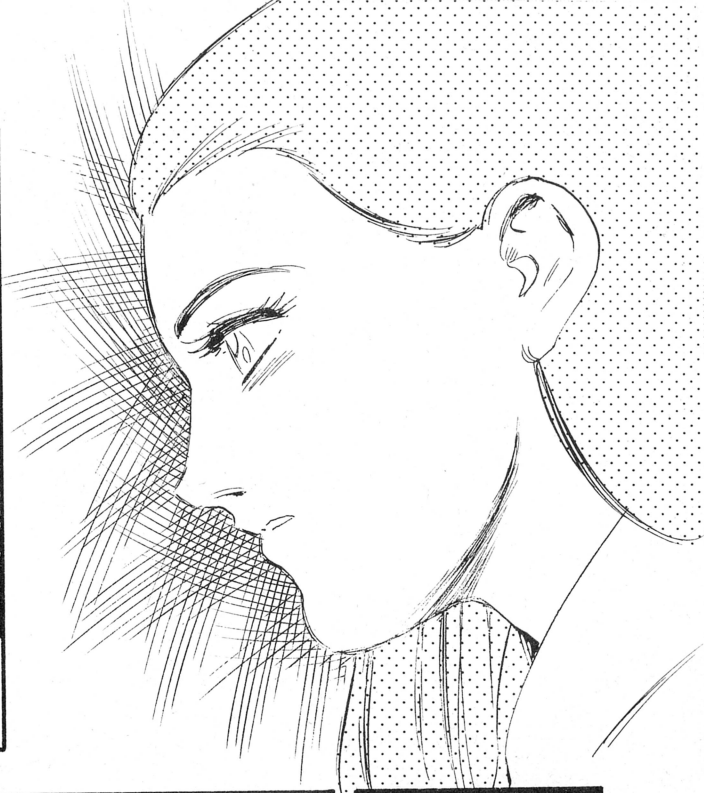
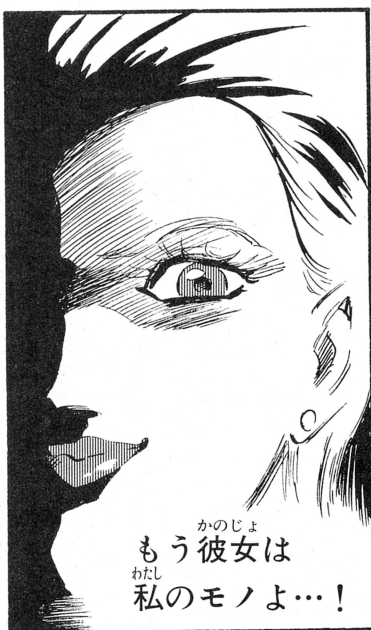


ええ…

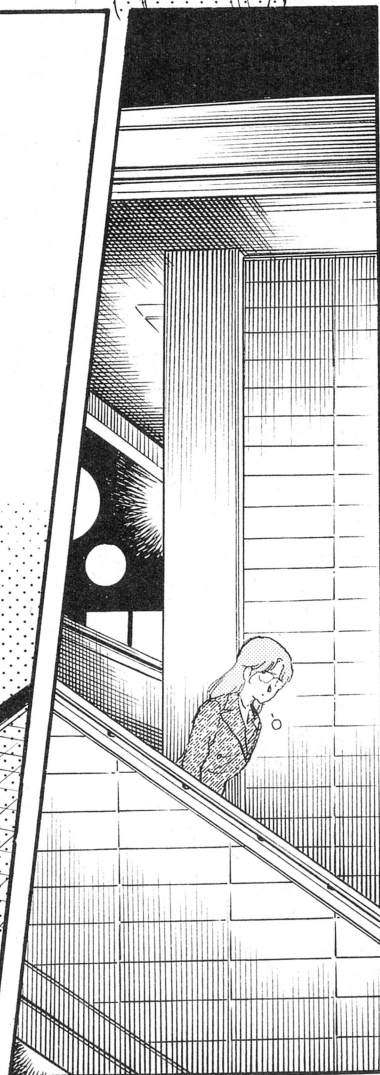
じたく かえ
自宅に帰さないで
せいはい
正解だったわ
フフフ...



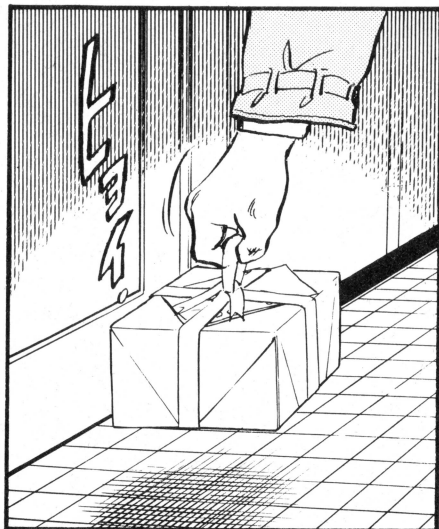
かのじょ
もう彼女は
わたし
私のモノよ...!



会って話をしたいわ
会社に来づらいなら
私の家に電話して
存美



■気持ちが届かない……こんなに近くにいるハズなのに。



次号(10月7日発売)につづく

(ノックの音)

「失礼します……あ、お食事中
いません署長」

「かまわんよ、掛けたまえ」

「ぶ、ぶえーくしょん！」

「なんだ、風邪をひいたのか」

「ええ、鼻風邪のようで。あの、
話というのはこないだの“社長毒
殺事件”のことでございね」

「ああ、1丁目のK産業ビルの例
の事件か。社長室で、あの名物社
長が死体で見つかった……。ただ
しあれは“毒殺”ではなく“服毒自
殺”だったはずだが？」

「ええ、現場からパイの食べ残し
が見つかった。あの社長、出勤で
取った大好物のパイにヒ素系の猛
毒をたっぷり塗って食ったんだ、と。あ、署長がいま召し
上がっているのも、もしかしたら
パイですね」

「……」

「し、失礼。食欲なくなりました？」

「いや、かまわん、続けたまえ」

「で、その事件はすぐに自殺と断
定されたわけですが……僕、どう
も何か匂うような気がして」

「という？」

「あの名物社長の姿を街でよく見
かけましたけど、豪快で気さくで、
とても自殺するタイプに思えませ
んでした。じつはあの事件の日の
朝も、社長がスタンドで、経済新
聞を買ってるところを見たんです。
これから死のうという人間が、経
済新聞なんか読むとおもいますか？」

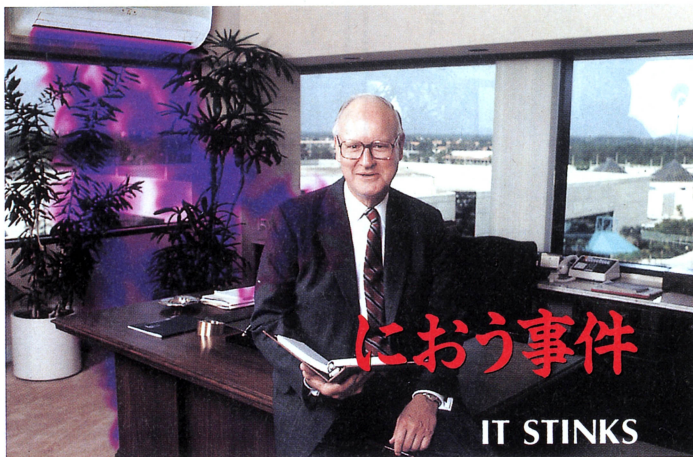
「いつもの習慣で思わず買ったん
だろう。いや、君の気持ちもわか
るが、あれはどう考えても自殺だ。
私もあの現場には行ってみたが、
あのヒ素特有のツンとくる匂いが
社長室には充満していた。君もか
いだろう、あの、何とも言い
えない嫌な匂い。あんなに臭いもの
を気づかずにむしゃむしゃ食べる
奴はいない。自分で死ぬつもりで
食べたとき考えられんよ。まあ
テレビの推理ドラマでは、犯人が
被害者の食べ物のなかにじつにや

1999年のゲーム・キッズ

仮想科学小説

読切ショートショート #75

渡辺浩式



オド(匂い)メディア★鹿島建設、資生堂など大手企業各社が、空調機に香り発生機を組み込んだ環境制御システムの製造販売に乗り出している。社員の仕事効率を向上させ、また来訪者に爽やかな印象を与えるために特殊な“香り”を社内に流す企業が急増している。数10種の“香りの素”を複雑に混合することによって、自由自在の匂いを作り出すマシンも研究されている。匂いを伝える“オド・テレフォン”の実現も近いといわれる。

すやすと毒を盛るが、そんなこと
はできるわけがないんだ」

「たしかにそうです。そこにこの
事件のポイントがあります。犯人
があのもすこい匂いのパイを社
長のところまで持っていくことは
できたとしても、社長に自殺の意
志がないかぎり、それを食べさせ
ることはできなかったはずで

「だから自殺だろうと……」

「ぶ、ぶわわわくしょん！」

「大丈夫かね」

「ずず……大丈夫です。じつはこ
の鼻風邪のおかげでひらめいて、
謎が解けたんです。鼻がバカに
なってから、何を食べても味がほ
んとわからないんですよ。署長、
ためにし鼻をつまんでモノを食
べてみてください。本当、プレーン・
パイもチーズ・パイもアップル・
パイも、みーんな同じ、スポンジ
を噛んでるような感じで」

「……君は、社長が鼻風邪をひい
ていたとでも言いたいのかね」

「いえ。そうではありません。し
かしあのとき、社長の鼻は、そし

て味覚は、犯人によってコントロ
ールされていた。特定の匂い、す
なわちヒ素の臭気に対してだけ、
きわめて鈍感になっていたのです」

「……」
「そのシカケを説明します。あの
会社には、それぞれの部屋ごとに
空調から、好きな匂いを流すこと
ができるマシンがセットされてい
るんです」

「『香り空調』だな。珍しくないよ。
このビルにだって付いているじゃ
ないか」

「K産業のは、ものすごく高級な
マシンなんです。なんと数100種
類の“香りの素”をコンピューター
制御によって調節して、自分の
気に入りの匂いを自由自在に作り
だすことができるんです。まるで
ライティングやBGMを選ぶように、
部屋の匂いを選ぶわけで……し
かし、光や音楽と違って、この“匂
い”というメディアには欠点があ
る。どんなにいい匂いを部屋に流
しておいても、そこにずっといて
慣れてしまうと、感じなくなって

しまうことです。特定の匂いに対
してのみ、鼻がバカになるのです。
同じ光や音を知覚し続けても、見
えなくなったり聞こえなくなったり
することはない。けれども、匂
いというメディアに限ってはそれ
がありえるのです」

「……」

「おわかりですね、署長。K産業
ビル内に設置された香り空調機を
調べたら、それがヒ素そっくりな
匂いを合成できるものだというこ
とがわかったんです」

「つまり君は、何者かが先に社長
室にヒ素の匂いを充満させ、社長の
臭覚を攪乱しておいたと」

「空調機をセットして、そして出
前へ届いたパイに毒を塗り、社長
に出すことができた人物はひとり
です。秘書の仕業でしょう」

「いや、しかしそんな匂いが部屋
に充満したら、まず社長はそのこ
とを不審がるはずだろう」

「それが匂いというもののおもしろ
いところですよ。きわめてゆっく
りのペースで、じわじわと匂いを
強くしていけば、人は自分で気づ
かないうちにその匂いに慣れてしま
うんですよ。じつはもう、証拠
もあるんです。社長室の、事件の
日の空調制御データをダウンロード
してみました。そこにはその日、
朝から昼までの長い時間をかけて
ヒ素の匂いがゆっくりと放出され
ていったようすがはっきりと現ら
れていたんです！ 署長、すぐに、
逮捕状をください」

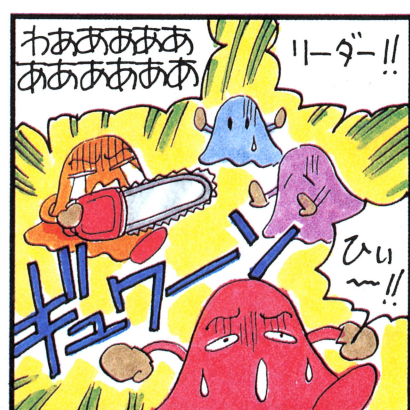
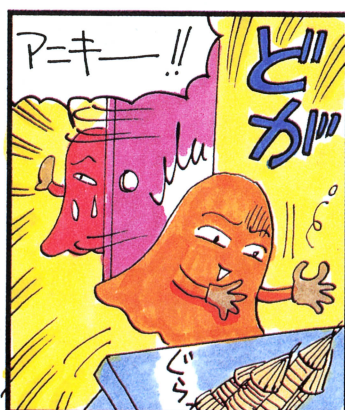
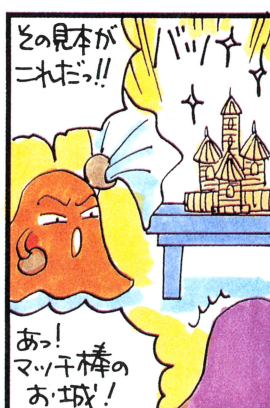
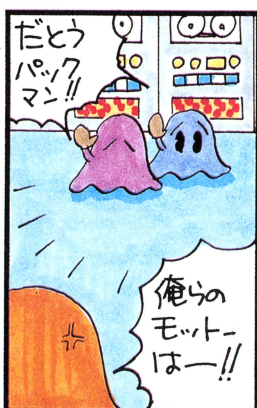
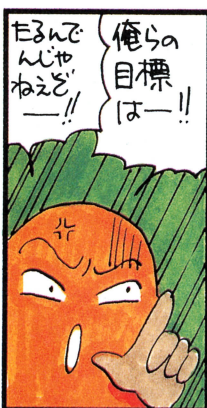
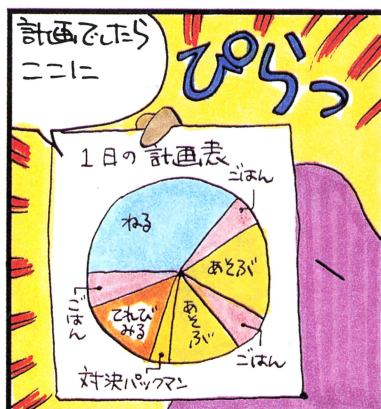
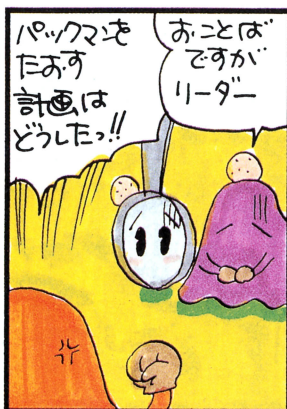
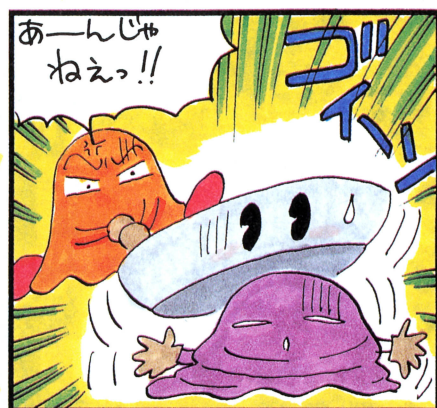
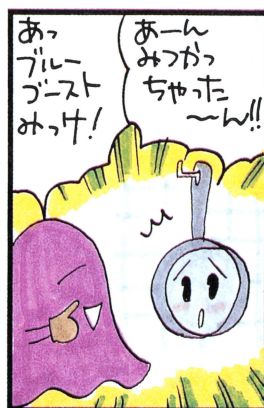
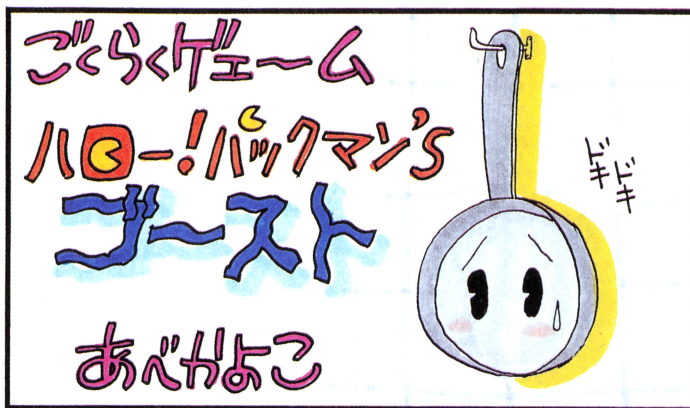
「そ、そんなまさか……」

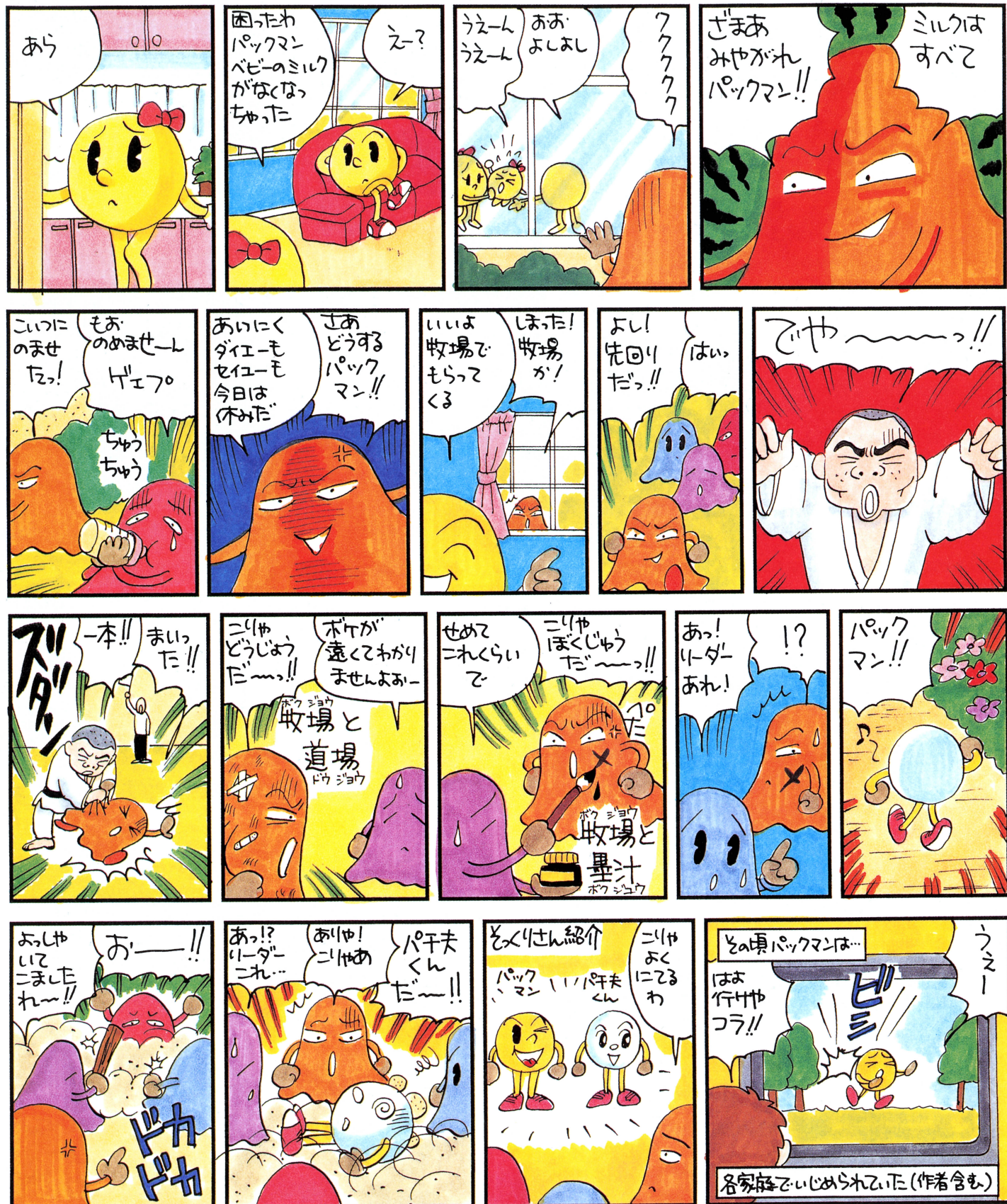
「署長、まだ信じてくれないんで
すか？……あの、ところで署長、
いま召し上がっているのは、プレ
ーン・パイだと思っています？」

「は？ そうだが」

「じつはそれ、僕のチーズ・パイ
と交換させてもらったんですよ」
(再度、ノックの音)

「署長、お茶持ってきて……うっ
……どうしたんですかこの部屋、
チーズくさい!!」





あわり

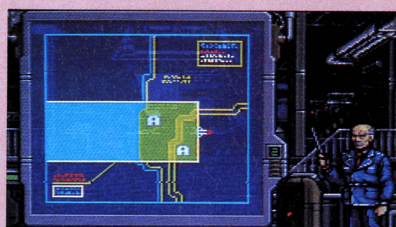
1

あの『ラリーX』もビックリ!!

殺るか殺られるかハラハラドキドキリアルタイムシミュレーション登場

本誌、ビーム通信でおなじみのナムコおじさんの顔がゆがむほどのスゴイシミュレーションゲーム、それがこの『ミリティア』であります。通常のシミュレーションゲームのようにプレイヤーとコンピューターが交互に戦略を進めるのではなく、自軍と敵軍が同時に戦略を進めるリアルタイムもののハラハラドキドキシミュレーションだぞ。だから、いつ敵が攻撃を仕掛けてくるかもわからない。1秒たりともボヤボヤしてはいられない。ジェットコースタームービーならぬ、ジェットコ

ースターシミュレーション!!
いままで、シミュレーションゲームはちよいと苦手なの一、と敬遠してたキミもドブプリンとハマること120パーセント。アクション要素も盛りだくさんなのでアクションゲームファンにもおすすめだ。



「では司令、モニターをさげろ下さい」
「帝国軍基地を攻めろさげろ下さいは、ミサイルでさげろ下さい、ユニットの配置を明らかにする必要があります」

判断力と行動力が勝利へのカギ!!



◆いつどこからともなく、敵が攻撃を仕掛けてくることも。敵の輸送機がバトラーを積んで、プレイヤーの陣地へ攻め込んで来た。対空ミサイルでやっつける!!

◆ミサイルで攻撃しながら、敵地のユニットの配置を索敵しなければならない。やみくもに攻撃するのはダメ。

2

あの『ディグダグ』も仰天!!

多彩な武器を駆使して敵を攻撃せよ

プレイヤーの目的は敵軍の指令基地を叩き潰すこと。マップは自軍の陣地、敵軍の陣地、このふたつの陣地で構成されている。敵地にミサイルをプチ込んだり、バトラーと呼ばれる戦闘ロボットを送り込んだ

りして攻撃を仕掛けるのだ。しかし最初から敵陣地のマップが見えているワケではない、攻撃を仕掛けながら敵ユニットの位置を探索しなければならない。索敵して攻撃、これが基本。戦略性が高く白熱度かなりアップ!!

バトラーで攻撃

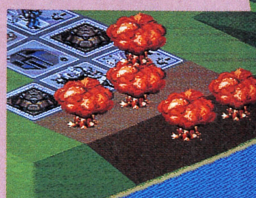


◆バトラーはプレイヤーが選択した6×6=36マス分の敵地のなかであれば、自由に歩き回らせるとができる。戦闘時間は60秒間。できるだけ多くのユニットを倒せ。

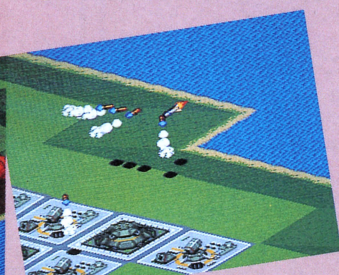


◆敵地の状況によってバトラーの武装を3種類のなかから選択できる。Gポッドとは対バトラー用の砲台。また、敵バトラーと接触し戦うこともあるぞ。

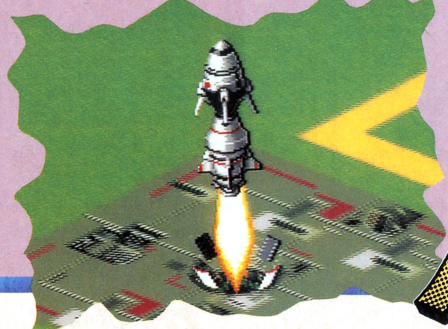
ミサイルで撃破



◆ミサイルを敵地にぶち込み索敵をくり返せ。1回の攻撃で撃ち込めるミサイルは4つまで。ムダのないように発射しよう。



◆敵のミサイルは、自軍の対空ミサイルで撃ち落とせ。敵のミサイルが自軍の陣地の上空を通過すると敵に索敵されてしまうぞ。



DOOD

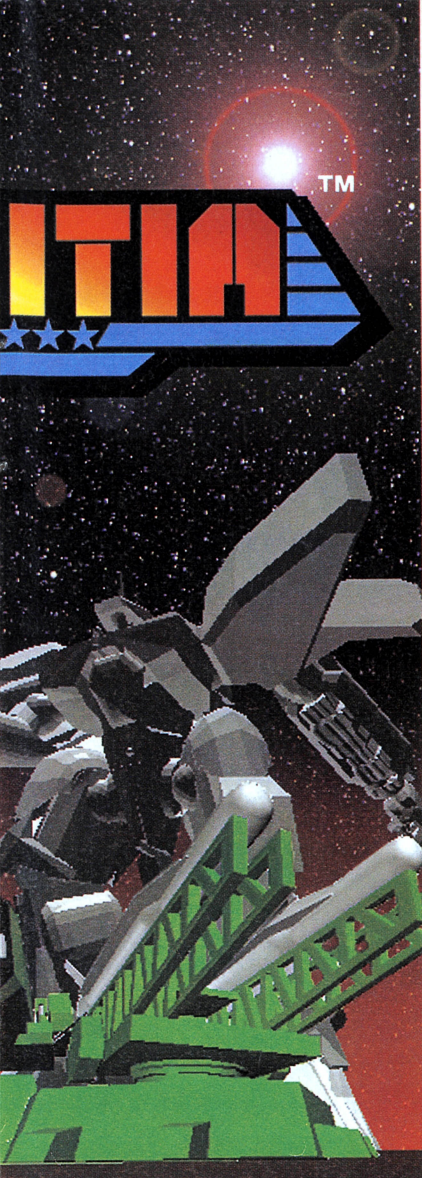
スーパーファミコン

シミュレーション

カートリッジ

ナムコ 11月18日発売 8800円(税別) 12メガ

Presented by **namco**



あの『リブルラブル』も昇天!! 戦力を強化し一気に敵を叩き潰せ

3

自軍の陣地に配置できるユニットは全部で12種類。敵が撃ってきたミサイルを撃ち落とす対空ミサイルや、敵の目をだますダミー指令基地なんていうユニットなどがある。しかし、ユニットは建設に時間がかかるため、配置すればすぐに使えるというわけではない。建設中に敵に攻撃されてしまうこともあるからドキドキもんだ。リアルタイムシミュレーションだからこんな興奮が味わえちゃうのだ。

■平地以外はユニットの配置不可。まず整地しなければならないのだ。

建設中



■建設中に敵に攻撃されるとひとたまりもない。使った軍費が水の泡に。

■ようやく完成。敵を攻撃しまくれ。

完成



■指令基地の外見を変え、敵の目をあざむくのだ。



■全体マップはユニットの位置がひと目でわかる。

あの『メトロクロス』もア然!! お金を貯めてユニットを建設しよう

4

ユニットをパワーアップさせるのもバトルに勝つための大きな戦略。軍費を使ってユニットをパワーアップさせれば、いままで一発しか発射できなかったミサイルが2連装に強化。ユニットを育てるつつ一も楽しみかたのひとつだ。



■ユニット強化で2連装ミサイルになる。一度に2発ミサイルが撃てるのだ。



ホキョウ基地

■1基配置することにもえる戦費が1秒に1ドルずつ増えていくのだ。

エネルギータンク

■ミサイルを撃つにはエネルギーが必要。エネルギータンクを配置しよう。



NAMCO GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

批評家

パックマン



パクパク。ナムコのイメージキャラクターでもあるパックマン。『ハロー！パックマン』では父親ぶりを披露。今回はレビューアとして出演。さてその健闘ぶりは。

11月18日

ミリティア



ハーイ、二児の親でもあるパックマンで一す。やっぱり『ミリティア』のいちばんのウリはなんといっても、リアルタイムですべての物事が進行し、いままでのシミュレーション以上の戦略性が味わえるということだね。さすが遊びをクリエイティブにしているナムコ。だてに本社の受付嬢がロボットだけのことはあるのだ。すばやい判断力と行動力、この『ミリティア』の楽しさを十分に満喫してほしいぞ!!

特別付録

矢口渡の ナムコ本社図解マップ



スゴイ、なんかナムコはスゴイ。そんなワケなので、ナムコおじさんが編み出したナムコ本社の地図を載せてみた。敵の攻撃から本社を守るのだ。ひとり歩きする受付ロボット

わたしの名前は受付小町。ピンクの洋服とショートカットが似合うキャビキャビギャル。ウフン♥

これが
大田区の地図だ!!

至蒲田

ナムコ本社

勤続40年のナムコおじさんが働いているナムコ本社。その近くにある東京営業所の受け付けにはゲームが置いてあるのだ。



社用車

『リッジレーサー2』のロゴ入り社用車で環状八号線を300キロでブっ飛ばしている図。ドリフト状態。

目蒲線

目蒲線、矢口渡駅にはナムコの看板があるよ。ナムコキャラ総出演でナムコファンは涙がちょちょ切れる。なんかスゴイ。

至目黒

SEGA

セガ大暴れ



やっぱゲームギアだよな!



いままでの黒と白(限定品)にイエローとブルー、スモークの3色を加え、ますますカラフルになったゲームギア。これから来年の初頭にかけてRPGもぞくぞく発売されるし、当分ゲームギアから目が離せないぞ。



GAME GEAR
ゲームギア

11月11日
3800円
4メガ

またまた登場のソニック。おなじみのテイルスもいっしょだぞ!

ギアで楽しむ高速バトル!

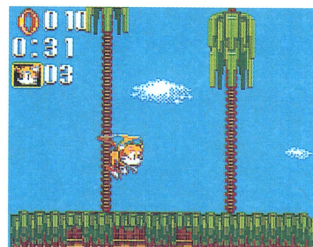
前作『ソニック&テイルス』が発売されてからはや1年弱。みんなが待ちに待ったソニックとテイルスのコンビが、よりいっそうパワーアップして帰ってきたぞ!

今回の『ソニック&テイルス2』には、またもや登場のDr. エッグマンとナックルズの悪者コンビに加え、もうひとり、ソニックたちの行く手を阻む悪いヤツが登場するのだ。そいつの名前はファング・

ザ・スナイパー。異空間からやって来たトレジャー・ハンターだ。

Dr. エッグマンが手に入れたカオスエメラルドを取り戻そうとソニックたちはガンバルのだが、このファングまでもがカオスエメラルドを手に入れようと狙ってるってんだからたまらない……。

さてさて、今回の『ソニック&テイルス2』。いったいどんな難関がふたりを待っているのでしょうか?

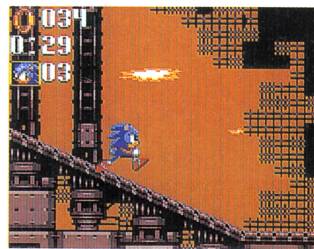


▲少しの時間、シッポを回して空を滑空できるテイルス。ヘリテイルという。



テイルスくんです

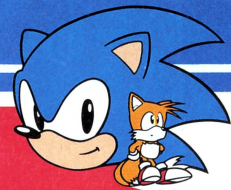
音速でゴー!



▲ときにはジャンプし、ときには回転しながら、トリッキーなレイアウトのコースを超高速で走りぬけるソニック。その姿はまさに2代目音速の貴公子!?

御存知ソニック!





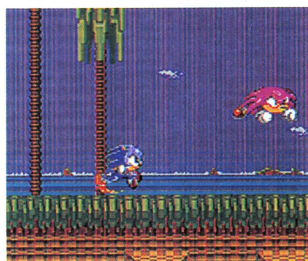
カオスエメラルドをめぐるDr.エッグマンとの攻防!

6つそろえると世界征服も可能といわれるほどの強大な力を持つカオスエメラルド。これは、そのカオスエメラルドをめぐるソニックたちとDr.エッグマンたちとの争いを描いた物語である。

悪の天才科学者Dr.エッグマンはカオスエメラルドすべてを手中にし、世界征服のための最終兵器

を始動させようとしていた。だが、アクシデントが起こりひとつを残しその他5つのカオスエメラルドは世界各地へと飛散してしまった。

Dr.エッグマンの野望を知ったソニックとテイルスは、その野望を阻止すべくバラバラに飛び散ったカオスエメラルドを彼より速く集めるため旅立つのだった……。



▲カオスエメラルドを強奪したナックルズ。はたしてソニックたちは取り戻せるのか？



ナックルズ

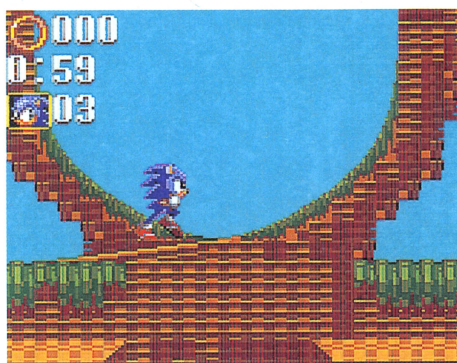
■いたるところでソニックたちのジャマをしてるぞ。

走れソニック&テイルス!

この『ソニック&テイルス2』には、全部で6つのゾーンが登場する。ひとつのゾーンはそれぞれ3つに分かれているので、全部で18のステージで構成されているのだ。各ステージはすべて違ったレイアウトになっていて、それぞれ謎がいっぱいだ。カオスエメラルドも、ちょっとやさっとでは見つからないよう、巧妙に隠してあるぞ。

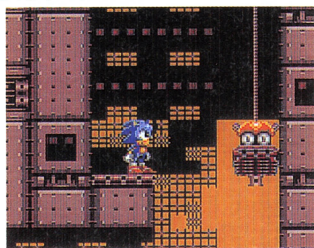
プレイヤーはその全18ステージを、ソニックまたはテイルスのどちらかを選択してプレーしていくのだ。ソニックとテイルスではそれぞれ異なった特徴ある動きができて、どちらを選んでも熱くプレーできることまちがいなしだ。また、各ステージ中には、今回から新登場するアイテムやトラップなども数多く登場するぞ!

いつも全開のソニック&テイルス



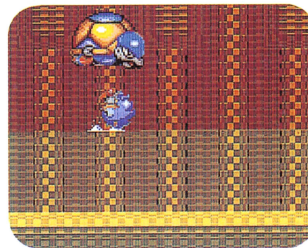
■カオスエメラルド、そしてDr.エッグマンの行方を追って、ひたすらに走り続けるソニック(テイルス)。はたして彼らの前途には、いったいどんなことが待ち受けるのだろうか?

複雑怪奇なステージがいっぱい!



▲今回登場するステージも、謎を多く含んだ複雑な構成になっているぞ。

個性溢れる中ボスも健在

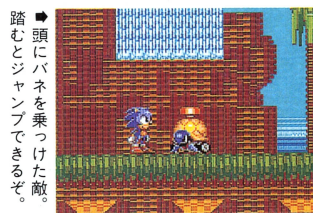


▲各ゾーンの最後のステージには、そのゾーンのボスが登場する。みんな強敵だぞ!

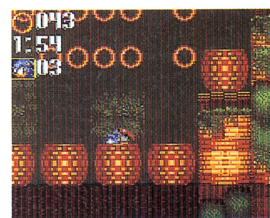
新アイテムも満載だ!



■スノーボードだ! 敵を倒しながらの移動が可能



■頭にバネを乗つけた敵。踏むとジャンプできるぞ。

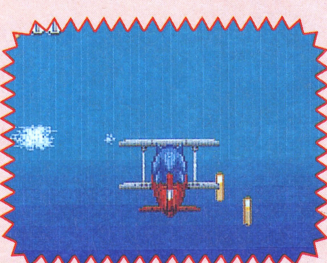


■このなかに入ると、垂直に打ち出されてしまう。

謎の3D画面を大公開!

ゲームギア版にしる、メガドライブ版にしる、『ソニック』シリーズで毎回楽しみなのが3Dのボーナスステージだよね。もちろん今回の『ソニック&テイルス2』にも、ちゃんとありますよ。今回はなんと飛行機に乗っちゃうのだ!

お空も飛びます!



■今回の3Dボーナスステージは、ソニック(テイルス)が飛行機に乗っている。飛行機を操って、前方から飛んでくるリングを獲得していくって寸法だ。

テイルスは?



■もちろん、テイルスも選んだときも同じですよ。

新キャラクター名大決定!

その名も……

ファング・ザ・スナイパーだ!

俺がファングだ
よろしくな!

命名者大発表!

愛知県 西尾和将君
北海道 戸城 俊君

異次元からカオスエメラルドを求めやってきた、飛びネズミとオオカミのあいのこであるファング。ファングとは日本語でいうと牙のコトね。





シスター MOLDORIANTM モルドリアン

GAME GEAR
ゲームギア

10月28日発売
4800円
4メガ

『モルドリアン』は、気の弱い少年ナバルが彼の身に降り掛かる数々の困難を克服し、たくましく成長していく姿を描いた本格派RPGだ。

モルドリアンとは

人間界、そして魔族の住む魔界のふたつから成る世界モルドリア。魔族に生きているものは生まれながらに強い魔力を持ち、魔物を自在に操ることができた。しかし、それは人間にとって、こと恐怖の対象には成りえなかった。モルドリアの長い歴史のなかで、魔族が

その力で人間界を脅かしたという事はほとんどなかったからだ。人間と魔族のあいだには争いごともなく、平和な日々を送っていた。しかし、その平和も崩れ去るときがきた。ある日突然、魔族が人間を襲い始めたのだ。人間と魔族との、壮絶な戦いがいま始まる。

主人公たち

この『モルドリアン』の主人公ナバルは、RPGにありがちな主人公像である、強くたくましい少年ではない。何事にも消極的で、いつもみんなからいじめられてしまう気の弱い少年なのだ。そして、そんなナバルをいつもかばってくれるのが、幼なじみのミリアだ。

ナバル



■この物語の主人公。みんなからいじめられてしまう気の弱い男の子だ。

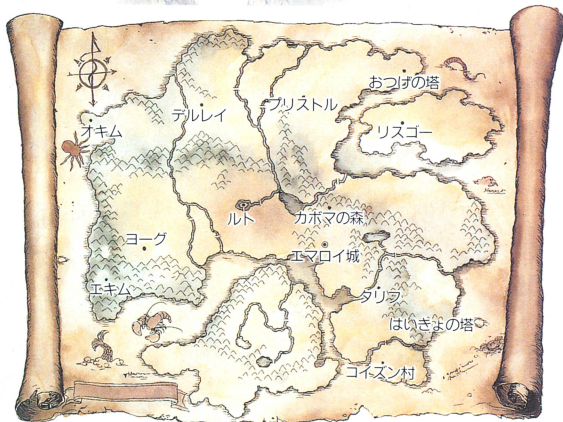
ミリア

■ナバルの幼なじみの女の子。いじめられてつこのナバルを、ことあることにかばってくれるやさしい子だ。



■ナバルのことをかばってくれるのは、幼なじみのミリアだけなのだ。

モルドリア全体マップ



弱虫ナバルの旅立ちから始まるストーリー

ある日ナバルは幼なじみのミリアから、東の森のなかでブローチをなくしてしまったんだけど、大切なものだからどうしても見つけ出したい、でも、ひとりで捜しに行くのは怖いので、いっしょに行ってほしいと頼まれた。だが、最近東の森には怪しげな魔物が出るらしいので、森へ行ってはいけないうとナバルたちは言われていた。ふたりは勇気を振り絞って森へと向かったのがあったが……。

■大切なブローチを、森でなくしてしまったミリア。



いじめっこ



■ナバルをいつもいじめめるいじめっこ。

寝てる門番

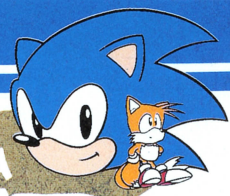


■門番が寝てる。このスキに外へ抜け出せ！

ついにブローチを発見！



■東の森のなかで、ミリアのブローチを見つけだしたナバル。もう、弱虫なんかじゃないね！



つぎつぎとナバルにふりかかる難関

弱虫のナバルが旅を続けていく道中では、さまざまな難題、難関が彼の身に降りかかってくる。

まずは、なくしてしまったブローチを、いっしょに捜しに行つてほしいとミリアに頼まれる。そしてふたりは東の森へ捜しに行き、ブローチを見つける。村へ帰ると今度は、いじめっこのランドに、

今度は森の奥にある洞窟へ行き、そこにあると噂される宝を取つてこいと言われる。なんとか宝を手に入れたふたりが、村へ帰ろうと洞窟を出たとき、何とミリアが魔物にさらわれてしまうのだった。

ミリアを取り戻すべく、ひとり旅立つナバル。彼の行く手には何が待っているのだろうか……。

ブローチを見つけて!



★ミリアからお願いされるナバル。魔物が出るっていうし、ちょっと恐いな。

宝物を取ってこい!



★いじめっこの、洞窟のなかにある宝物をとってこい! と言われるナバル。

ミリアがさらわれた!



★突然現れた魔物にミリアが連れ去られてしまった。大変! 助けにいかなくや。

なんだおまえは!



★なんかヘンなヤツといっしょに旅することになったな。

画期的なバトルシステム

『モルドリアン』には、「準リアルタイムバトル」という戦闘方法が導入されている。「準リアルタイムバトル」では、攻撃できるまでの待ち時間があらかじめ設定されており、その時間内であればいつでもコマンドを入力でき、時間がくると攻撃を実行する。待ち時間はつねにカウントダウンされているの

で、グズグズしているとどんどん敵に攻撃されてしまうって一ワケ。

また、戦闘中にアイテムや魔法の使用、攻撃、防御などを実行する場合には、あらかじめ+ボタンのそれぞれの方向にコマンド割り当てしておく。そして、使用するときにそのボタンを押すことにより、各コマンドが実行されるのだ。

バトルが始まったら



★フィールド上を歩いていると魔物に襲われる。そして戦闘に突入するわけだが、この戦闘方法が少し変わってる。1・2ボタンのほかに、+ボタンも使用するのだ。



右を押せ!



★戦闘中は、+ボタンの右を押したまま2ボタンを押す。でも、その方向にアイテムを装備していると、攻撃をせずにそのアイテムを使用してしまふ。要注意だ。

押していないと



★+字ボタンの右側を押していないと、相手に対する攻撃を行なってくれない。ただ、スカッ! っと剣を空振りするだけなのだ。ちょっと悲しい……。

アイテムも装備する



★戦闘中に使用したいアイテムは、武器や防具と同様に、さうび、すの必要があるのだ。

ソニックからキミへプレゼントだ!

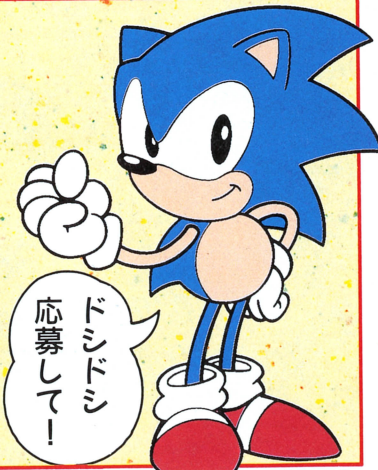
ここでみんなへお知らせ! セガが自信を持ってお贈りするRPG『モルドリアン』を、抽選で10名にプレゼントするぞ! 官製はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話

番号を明記のうえ、今後ゲームギアに期待することのコメントも添えて、下記住所まで送ってね。締切は10月7日。(発表は商品の発送を持って変えさせていただきます)

『モルドリアン』がキミの手に!



★ソニックもイチ押しのゲームギア用ソフト『モルドリアン』。秋の夜長にピッタリの、じっくり取り組める本格的RPGだ。



あて先は

〒144 東京都大田区羽田1-2-12
株セガ・エンタープライゼス
本社ビル1号館6F プロモーション部

ソニック『モルドリアン』ちょーだい! 係

PRESENTED BY SEGA

ASPECT

立派な勇者になるための心得を満載!!

ファミコン通信編集部責任編集

ダウン・ザ・ワールド
公式ガイドブック

本日(9/30)発売 A5判 定価980円

DOWN THE WORLD



メインスタッフが結集して贈る
豪華設定資料集!!

ファミコン通信編集部責任編集

エンサイクロペディア オブ ダウン・ザ・ワールド

康珍化・著 松下進・イラスト

10月15日発売予定 A5判 価格未定

制作快調!! マザー2をもっと楽しむ本

エイプ/ファミコン通信編集部 共同編集

マザー2 ひみつのたからばこ

10月中旬発売予定 A5判 予価1200円

MOTHER

2

DEBUT

アイドルインタビュー

デビューパターンの研究をおりまぜて
サクセスフルなマネージャーへの道をリアルに追求!

ファミコン通信編集部責任編集

誕生～Debut～ スター養成講座

10月14日発売予定 A5判 予価980円

編集制作：アスキー出版局 発行：株式会社アспект

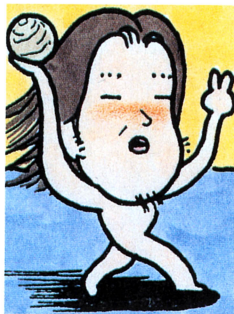
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話(03)5351-8191

株式会社アспект

※表示価格は消費税込みです。

警告! この文章はアスキーの**エライ人**および**桜玉吉**、またその関係者は読んではいけません。警告を無視して読んで、あまりのバカバカしさに悶絶しても当方では一切、対処致しません。

と、お約束の一文を載せておけば、何を書いてもいいだろう。しめしめ。では本題に入ろうかな～。はめはめ。で、だ。**ビル・ゲイツ**と大の仲良しである(株)アスキーが満を持して発売した『**しあわせのかたち⑤デラックス**』は好調順調に完売致しまして、もうどこの書店にも、置いていません。まだある書店は、ひょっとしたら本棚の奥にひっそりと置いていたのではないですか? だったらいまがレジ横平積みにする**チャンス**です。なにせ『しあわせのかたち(以下略)』はCDがおまけについて、世界に先駆け日本先行発売され、マンガ専門店でも発売当日に売り切れた本だからです。当方の調べによると、買えなかった人はおよそ5~5000万人ほど出てしまった模様。ぬ、ちょっと数字が**アバウト**ですね。でも**平気**。だって男の子だもん。それはともかく、作者の桜玉吉先生も「本屋でまったく見かけないけど、ホントに発売した?」とコメントするほどの品薄状態なのです。のん気なこと言ってんじゃねえよ、ジジィ! おっと失言。いやはや。それはともかく、**妻子持ち**である桜玉吉先生がなんと作詞はおろか唄まで歌っちゃったCDは、業界の内外に波紋を呼び、初めてその美声を聴いた人は……おっと失禁。いやはや。唄はともかく、編曲演奏はひとたびライブを開けば、**小さくて黒い女の子**が5000万人も集まってくるという、かの筋肉少女帯の内田雄一郎様(いや～んステキ)、本城聡章様(いいわ～ん)、橘高文彦様(もうアチキめろめろ)という、史上最強のユニットが参加してくれたのであります。しかも、最近メッキリモッキリ**おとなのオン・ナ**へと変身しつつある餅月あんこ姫(ダイエットに成功!)の作曲・唄は、何もいうことはない出来! と煽りつつワーブ(ノ)



(ノ)ぐいんぐいんぐいんんん! ワーブ成功、やったぜ大介! 雪は大丈夫か? というのはさておき、**モンキーパンチ先生**に影響を受けた桜玉吉先生はプロでもないのに、自作のCD作ってしまったことを後悔しているご様子。いやはや。そんなわけで、作者はCDはもういいと言うし、買えない読者は増刷しろと言うし。両者の思惑の板挟みとなった“あなたのスキなコンピューターいっしょにいいことしましょう”の(株)

アスキー。こいつは**ピンチ**だぜ、(株)アスキー! (この文章に他意はございません)そこで急遽、発行者であり比類なき取締役の小島文隆(**既婚**)、編集人であり理事であり第二編集統括部統括部長つまり英語でいうと**ジェネラルマネージャー**の塩崎剛三(**既婚**)、週刊ファミコン通信と月刊ファミコン通信(含む書籍部)またファミ通コミック略してファミコミ(絶賛発売中)の編集長を務める浜村弘一(**既婚**)、あと編集担当であり週刊ファミコン通信副編集長の金田一健(**独身**)と、足軽役なしの広瀬栄一(バカチン)が集まり会議を開いた結果、“CDなしで出せばノープロで**ウッポー**(き・ま・り)”“低価格で**ウッポー**”“部数も大增で**ウッポー**”と**ウッポー**した。決定したら、ことは速い。デザイン担当でありフジテレビ放映中の『どうなってるの?』で**100点満点パパ**となった伊藤誠司は金髪だからどーでもいいとして、印刷を担当する共同印刷株式会社の**第一事業部第三営業本部第七部第十四課副課長の道面響流氏**に連絡したところ、「再販だから入稿は速いですよね。大丈夫大丈夫」と、何だかとても気になることを言うのであった。それじゃ前回の**入稿が遅れた**みたいな感じがするが、**そのとおり**。ちえっ。もちろん今回の入稿も遅れましたよ。しかし遅れたとはいえ、**ムササビ**は出ているし、**ひさしさん**はチンチン出して踊っているし、**アレスタおやじ**は相変わらず××××だし、もちろん**そねんだり**もしたりと、ボリュームな内容となっていますよ。だから……

好評 発売中!

桜玉吉 著
定価1100円(税込)
A5変型版168頁
発行:(株)アスキー

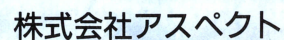
しあわせのかたち⑤

ck, Hack, Hack, Ha
すぐそこの未来をハッキングせよ!!

すぐそこの未来をバツキングせよ!!

マザー・ハッカー

発行：(株)アспект





SUPER FAMICOM®
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

怪獣ならではの攻撃技、圧倒的な迫力。

そして、スムーズな操作性、

ハイレスポンスな動き。

まったく新しい怪獣の格闘を体感できるゲームだ。

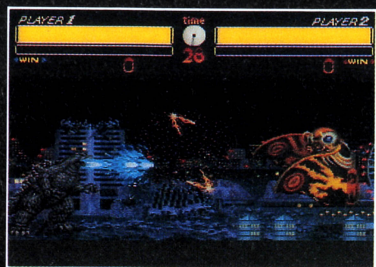
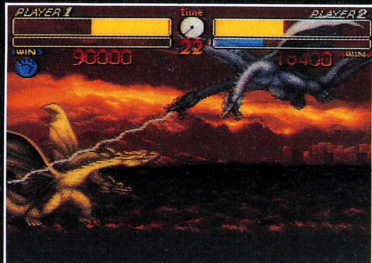
さあ、怪獣になろう。

ゴジラ 怪獣大決戦

対戦型格闘アクションゲーム

映画の主要たちが、ゲームの主要になった。

誕生40周年を迎えたゴジラ。そして、その宿命のライバルたち。モスラ、キングギドラ、メカゴジラ、ピオランテ、etc. 伝説の怪獣たちが、次元を超えて、よりパワフルに、よりダイナミックに、新しい戦いのために命を得た。



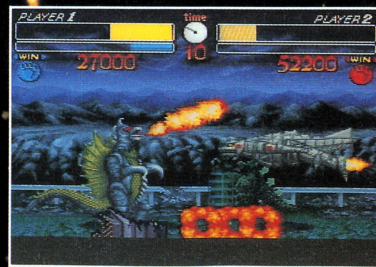
未体験の激しさへ、決め手は3つのシステム。

ライフ、ショック、そして闘争本能。3つのシステムで勝負が決まる。たとえば、闘争本能が高まり、怒号状態に入れば、超必殺技が使えるようになる。叫び、怒り狂う怪獣。より激しい格闘がくり広げられるのだ。

12.9
発売予定
20M
希望小売価格
¥9,980
(税抜)

怪獣ならではの攻撃技。思いのままに操る快感。

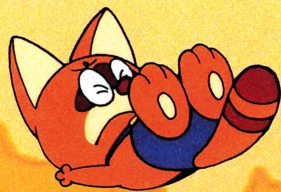
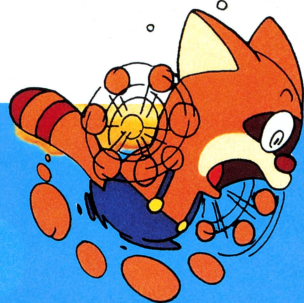
怪獣だけが持つ技の数々。そして、飛行するモスラと地をはうアンギラスなど、いままでの対戦型格闘ゲームにはない組み合わせ。しかも、スムーズな操作性で、まるで自分の手足のように怪獣を操ることができる。



それは、まだ誰も知らない
格闘体感である。



大人気
TVアニメ
放映中!!

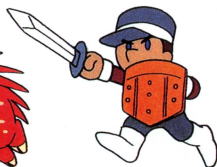
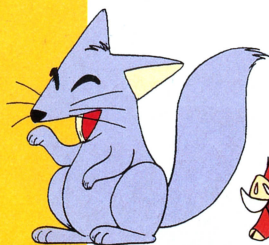


ポコニャン!

へんぱこりんアドベンチャー

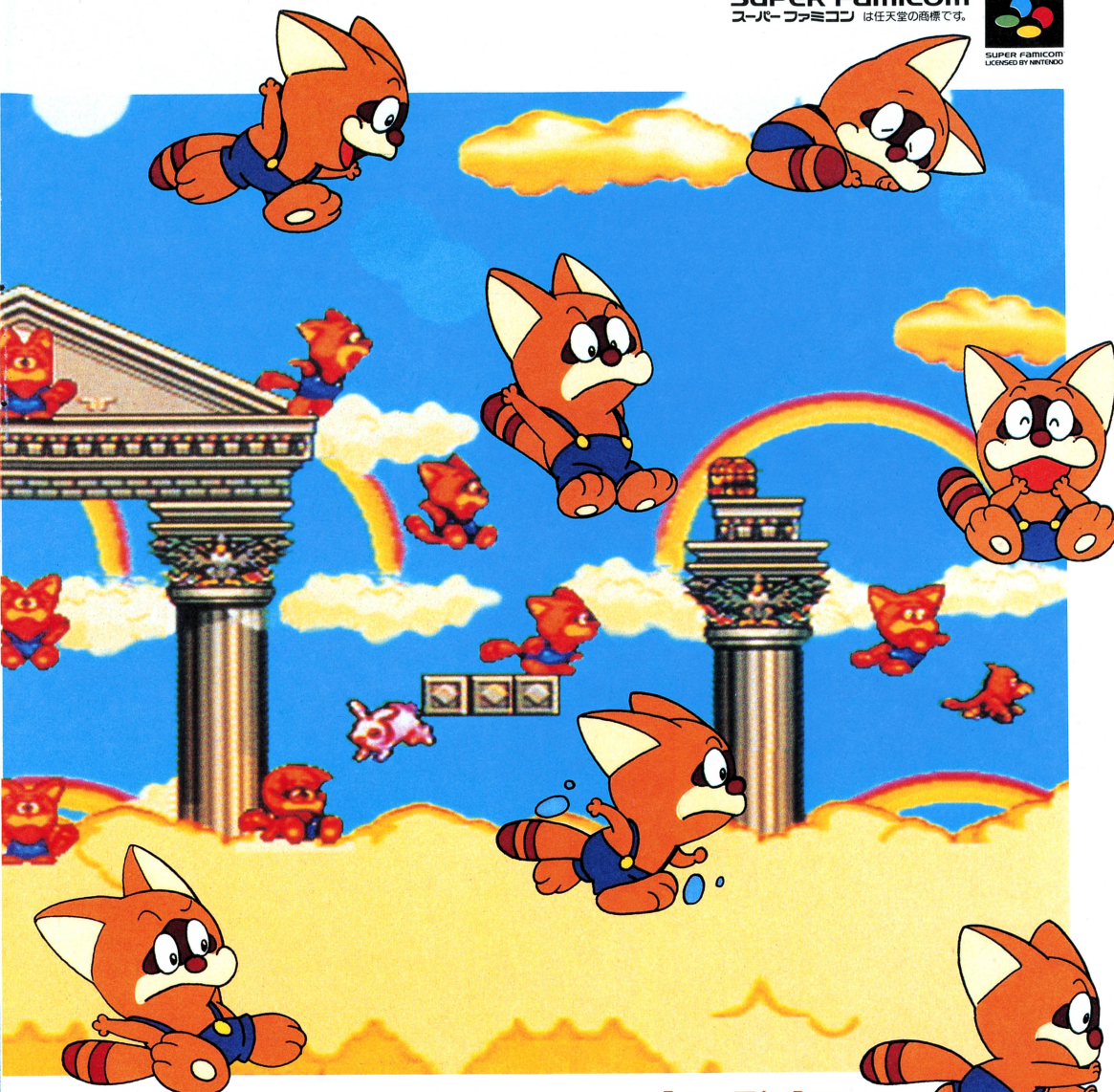
藤子ワールドのアイドル
変幻自在なアクト

かわいくて元気いっぱい、
でもちょっぴりドジな人気者
「ポコニャン!」が
NHKの全国放送を飛び出して
みんなの家にやってくる!
楽しさ満点の
ファンタジーワールドを
駆けぬけよう!!



【企画・制作】東宝/小学館プロダクション 【発売元】東宝株式会社映像

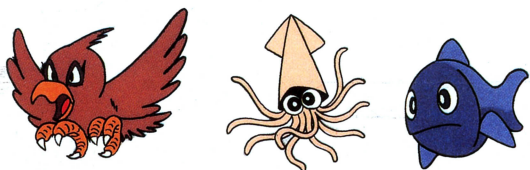
SUPER FAMICOMTM
スーパーファミコン は任天堂の商標です。



し、スーパーファミコンに初登場! アクションと100%のスピード感

- 軽快なスピードで楽しく遊ぶアクションゲーム。
- ゲームオーバーなし。何度でも記録にチャレンジ。
上級者には他の楽しみも…?
- 100パターン以上のアクションで大活躍!!
変身もしちゃう!

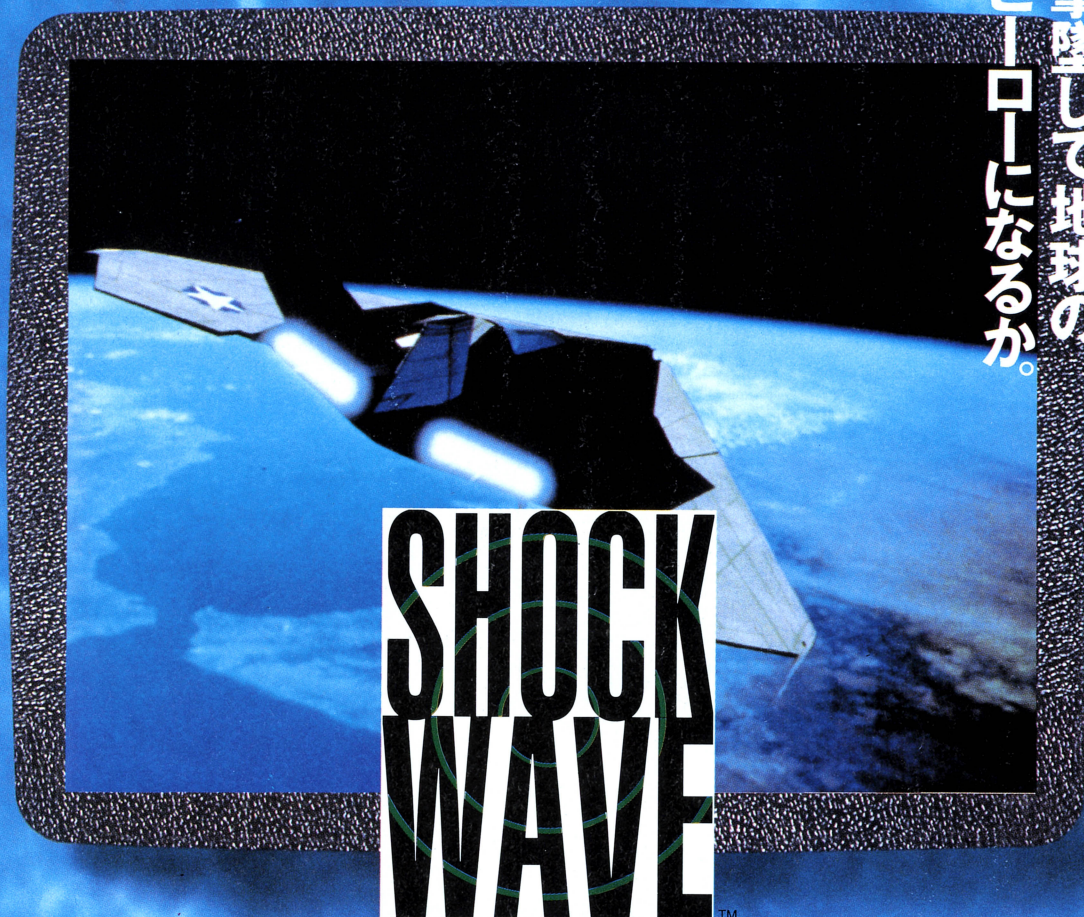
12月発売予定
予価: 8,800円
[税別]



縦横無尽

Panasonic

エイリアンを
撃墜して地球の
ヒーローになるか。



ショックウェーブ

ハリウッド映画の最新技術を駆使。超リアルな世界で、エイリアンの襲撃に立ち向かえ。

©EAビクター 9月16日発売予定 / 予価9,800円(税別)

実写
シューティング



馬主になって、世界最高峰「凱旋門賞」を狙う、ファン待望の競馬シミュレーション。
©光栄 9月発売予定 / 予価12,800円(税別)

シミュレーション



“ストII”シリーズの最新最強作が、いよいよ3Dで体験できる。さあ、白熱バトルだ！
©カプコン 11月発売予定 / 価格未定

アクション



Jリーグの全12チームと選手たちが実名で登場。ゴールをねえ！
©EAビクター 11月発売予定 / 価格未定

スポーツ

新作ぞくぞく、REAL世界ひろがる。

●8月に予定していた「ジュラシックパーク インタラクティブ」の発売は、'94年秋以降に延期になりました。

戦国乱世の
統一を果たす
ヒーローになるか。



信長の野望 霸王伝

「信長の野望」シリーズの最新作“霸王伝”が
早くも3DOで登場!

©光栄 9月16日発売予定/予価12,800円(税別)

シミュレーション

3DO R・E・A・L™

●3DO専用ソフトのほかに、ビデオCD、CD-G、音楽CD、フォトCDが楽しめます。●3DO™インタラクティブ・マルチプレーヤー™
「REAL」FZ-1 本体標準価格 54,800円(税別) ●付属品: コントロールパッド(1)・AVケーブル(1)・サンプルCD

Albert Einstein Licensed by The Roger Richman Agency, Inc., Beverly Hills, CA. 3DOは、ビデオCDは、CD-Gは、音楽CDは、フォトCDは、のマークがついたCDで楽しめます。
●3DOおよび3DOロゴ、Interactive Multiplayerは、米国3DO社の商標です。●製品の定格およびデザインは改善などのため予告なく変更する場合があります。●ソフトの内容および発売日は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。 ©1994 KOEI CO.,LTD ©1994 Electronic Arts ©CAPCOM



松下電器産業株式会社

SUNSOFT®

僕は、どこから
来たんだろう。
僕は、どこへ
行くんだろう。

「...力は 力だ。
それ自体に 善悪など無い。」

「...そろそろ トマリへ行った船が
みなどに もどってくる時間だ。
おふくろからの手がみは
きてるかな?」

「よかった...!
あなたのくちにあうかどうか
心配だったの。」

「自分に 自信がもてなければ やめておけ。」

「...どうやら 思っていたよりも ずっと
カンのはたらく人みたいですわね。
わたしは ファティー。
魔法王国ファルガスタで 生まれた
魔法の短剣です。」

「...なんや 気の弱い男やな。
まさか ウチのこと
信用してへんのと
ちゃうやろな?」

「...そうよね ダメもなかったら
全然へーき!
あたし やってみる!」

「...いっしょに するな。」

「...街の人を 正気にもどす方法は ただ一つ。
彼らに くちづけをした ヴァンパイアを たおすことです。
レオス様は おそらく...。」

「...めんどなのは キライなんでね。
かんたんに まとめさせてもらうよ。」



SUPER FAMICOM®

SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。 ©1994 SUNSOFT

ダブルアルバートキャンペーン



「こんな少女にまで おれは
平気で 剣をむけられるように
なっていたのか....」

94年11月発売予定!!



「...世界が勝手に おまえを
勇者だと みとめるさ。」

ALBERT ODYSSEY

アルバートオデッセイ外伝

翼の記憶

価格9,980円 (税別)

16M+64KSRAM BB

SUNSOFT®

勇者、



SUPER FAMICOM®

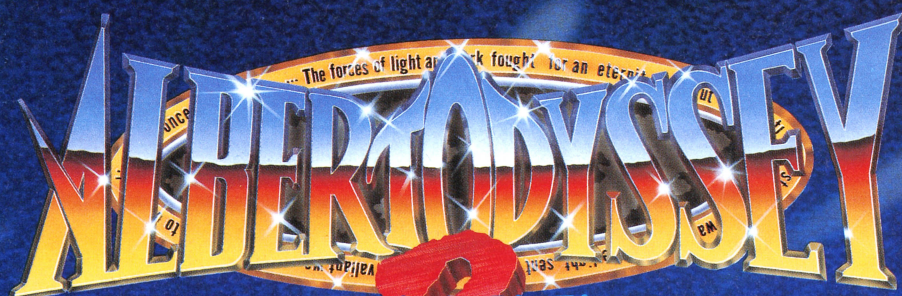
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。 ©1994 SUNSOFT

復活!!

ザ・アルバートオデッセイ



ALBERT or ALBERT ?



邪神の胎動

アルバートオデッセイ2

'94年12月発売予定!!

価格9,980円 (税別)

16M+64KSRAM BB

愛知県江南市古知野町朝日250 TEL (0587) 53-2192

サン電子株式会社

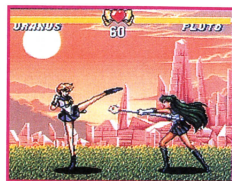
美少女戦士セーラームーン

じょうがい らんとう しゅやく そうだつ せん

場外乱闘!? 主役争奪戦

わたしたちセーラー戦士は、主役の座を賭けて

正々堂々、華麗に闘うことを誓います。



いよいよセーラー戦士の本格バトルが実現。ヒロインの座をめざして、5人の戦士、ちびムーン、ブルート、ウラナス、ネプチューンの9人みんなの必殺技が炸裂よ! お友達と戦うときは、自分のキャラクターの能力を自由に設定できるから、誰でも平等にチャンスありってわけ。みんなでセーラー戦士らしく、正々堂々、華麗に戦ってね。



対戦格闘アクションゲーム 20M ¥9,980 (予) [税別]

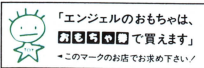
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。©武内直子・講談社・テレビ朝日・東映動画 ©ANGEL 1994

●価格はメーカー希望小売価格です。●写真・イラストと製品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

バンダイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月~金曜日(除く祝日)10~16時]

電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。

●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく! ●受付時間外の電話はおかけください。



株式会社エンジェル (東京営業所)

東京都台東区駒形2-5-5 コミヤビル 〒111-81

※エンジェルのロゴマークが新しくなりました。

これからよろしく願います。

株式会社エンジェルはバンダイグループの一社です。



ZERO4 CHAMP

全開
バツチギリ!!

NSX R
LC30A DOHC VTEC



2977cc
280km/h 7300
300km/h 5400
1230km/h
MR

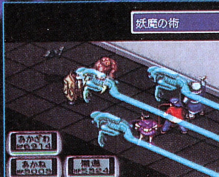
D: 400 T: 13.00sec 9707000m

オールアルミボディを持つNSXをベースに、200kgに及ぶ軽量化、エンジン、ファイナルギアを行った国産スーパーカー



3.73sec
13.73sec

1P	2P	3P	4P
TOYOTA CELICA	NISSAN GT-R	MITSUBISHI LANCER	MAZDA RX-7
TUNE			PARTS
エンジン 変速機 ギア サスペンション ブレーキ	2600cc 2600cc 3600cc	OK?	エンジン 変速機 ギア サスペンション ブレーキ



燃費の格



9月30日金緊急再販!!
価格¥9,980 (税別)

© 1994 MEDIA RINGS CORPORATION
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

Zero4 race... It is a motor sport over 1/4 mile course (about 400 meters) to strive for the fastest speed over this distance. A number of cars line up side by side for the start. Then, it's a race over a straight line to the goal. 90% of the result is decided by the performance of the tuned-up machine, speed and the timing of the gear change. ZERO4 CHAMP RR... This is a drama of those men who burn up their passionate desire for the glory in just eight seconds of red hot battle.

ゼロヨンチャンプ ダブルアール

大ヒットを記録した、あの ゼロヨンチャンプ I・II の興奮がいよいよSFCで体感できる! 登場車種は、もちろん実在する国産メーカー5社の最新車種。フォルム、スペックを忠実に再現しているうえ、新たにボディカラーが選べて、気分はすっかり本物のオーナーだ。従来のクラッチ、ギア設定もしっかり健在。リアルに、そして過激にエスカレートした ゼロヨンチャンプ ならではのスピードバトルを存分に味わってほしい。対戦モードはさらに強化され、0-400mレースに加え、0-1,000mレース、最高速アタックを搭載。いずれのレース結果もバックアップが可能。4人同時対戦もOKだから、友だちと盛り上がりよう。さらに大好評のストーリーモードでは、お約束のアルバイトに驚きの新ミニゲームが満載。なんと本格派RPGまで楽しめる。超進化した『ゼロヨンチャンプ ダブルアール』——全開バリバリ疾走中!



★ゼロヨン・グランプリ開催!! ★

君の出した自己ベストのランキング画面写真をメディアリングまで送ってくれ/ランキング(13部門)の月間ベスト5に、オリジナル・ゼロヨンセット[限定Tシャツ(グレー)・テレホンカード・ステッカー]を毎月プレゼントノ/年末には、年間チャンプも決定するぞ。

- * '94年12月末日消印有効。
- * 使用車種・氏名・住所・年齢・職業を必ず明記。
- * ビデオは不可。なお画面写真の返送はいたしません。

ゼロヨンチャンプ	
ノーマルコース	
1. BBS	00.51sec
2. T. S	00.57sec
3. チャンプ	00.60sec
4. A	00.60sec
5. AAAAA	00.62sec

★アンケート・プレゼント実施!! ★

商品同封のアンケートハガキを返送してください。毎月100名様に抽選でゼロヨングッズをプレゼント!!

* '94年12月末日消印有効。



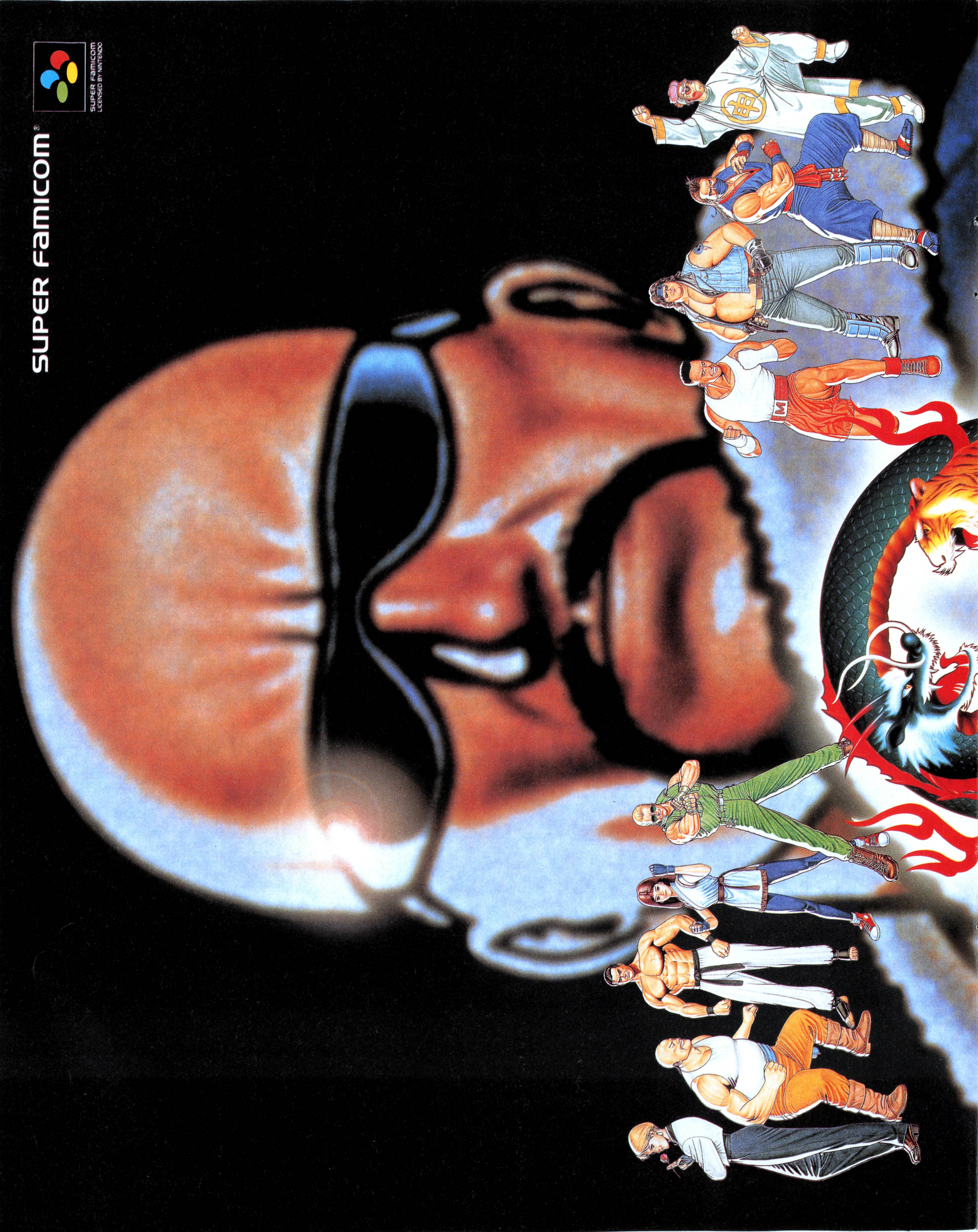
株式会社メディアリング 〒107 東京都港区赤坂7-5-47 U&M赤坂ビル2F TEL.03-3584-0683 FAX.03-3584-5209

●テレホン・サービス: TEL.03-3589-6033

SUPER FAMICOM



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO



いつか、もう一回闘いたい。

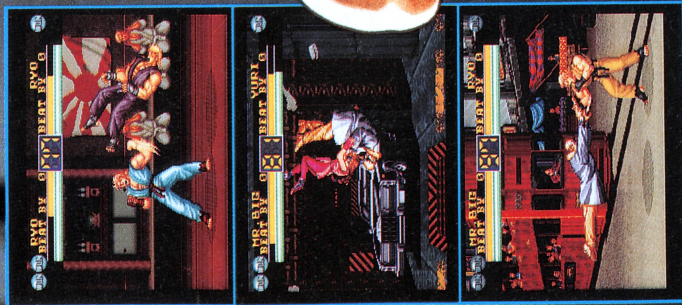
'94年12月
発売予定
予価10,900円
(消費税別)

TM

りゅうこのけん2

32メガ

ズームイン・アウトシステムにより迫力のバトルを実現!!
気力、挑発システムによる対戦の駆け引きも楽しめます。
さらにドルビーサラウンド対応で大迫力のBGMを実現しました。

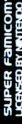


SAURUS

株式会社 サウルス

〒102 東京都千代田区麹町4-3-29 麹町関康ビル
TEL 03-3222-1721(代表)/03-3222-1734(テレホンサービス)

スーパーファミコン' は任天堂の商標です。
© SNK 1994 REPROGRAMMED © SAURUS 1994



plus

超弩級アーク



HBBSシステムがシミュレーションRPGを変えた!

Original Version

Missio
—EDA開発ルー—to

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION
UNITED STATES DEPARTMENT OF JUSTICE
WASHINGTON, D. C. 20535

極秘情報 No. 00801 入手

REPORT No. 1000

RELIGION. アニム・アキム共に膨大なることは不可能

アサヒ・コンピュータを入手する

パターナリズムに全(心)

て あせにぎ

FEDAの手に汗握るバトルを

戦闘アニメーションがますます盛り上げる。

全てのキャラクターが異なる攻撃方法を持ち、

その一つ一つがアクション映画さながら

ダイナミックにアニメーションする。

緻密に表現されたアクションパターンはゆうに500を越え、

命を吹き込まれたリアルな戦闘アニメーションが

プレイヤーを戦場へと誘う。

03 息をのむ

DRAMATIC ドラマチックな展開

まるで映画の主人公になったようなリアルなストーリー展開が気分を盛り上げる。プレイヤーは戦士ブライアンと共にFEDAの運命の波にのめこまれる。

1994年秋発売予定
キャラクターデザイン・総監督：玉木美孝
監督：内藤 寛

制作：株式会社エンターテインメント

予定価格9,990円

© 1994 YANOMAN/MAX ENTERTAINMENT

ゲーム・エンタテインメント革命宣言

YANOMAN (株) りのまん

〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10

スーパーファミコン™ は任天堂の商標です。

01 プレイヤーの戦略が試される戦闘

FEDAには100を越える異なった戦闘マップが用意されている。戦闘を切り抜けるには敵の位置、地形を利用した戦略が必要だ。

02 揺れ動くリブラでストーリーが変化

ゲーム中発令されるミッションをどのように処理するかでリブラが変化。リブラはストーリー展開に大きな影響を与える。

プレイヤーの数だけ戦い方がある!

HBシステムはプレイヤーの選択範囲を非常に広げた。戦いの中こそ戦士の道を見いだすのか、それとも崇高なる精神を持ち合わせた戦士を目指すのか、それはプレイヤー次第だ。HBシステムはプレイヤーの行動を判断し、シナリオを大きく変化させる。



JALECO



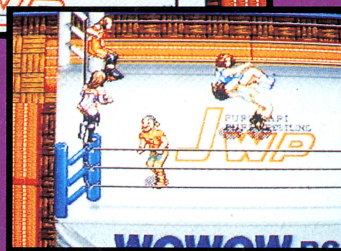
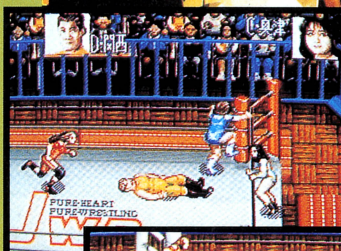
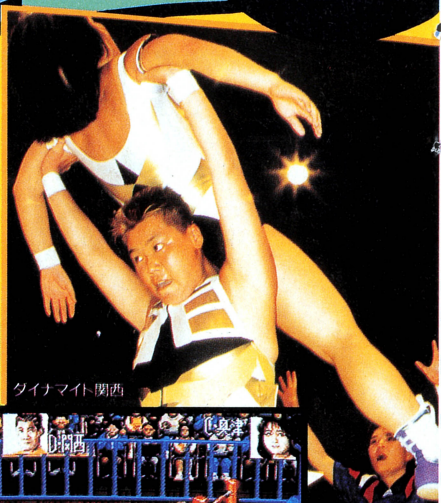
秋の超強力新

武田修宏の スーパリーグ サッカー™

武田疾走!!

8メガ
+
バッテリーバックアップ
11月18日発売
定価9,800円
(税別)

大迫力の3Dフィールド画面に加え、細かな作戦設定ができる「タクティクススクリーン」を搭載、より戦略的なゲーム展開が可能!!
全12チームがリーグ戦でしのぎを削るノヴァンにはうれしいモードの「サッカー教室モード」では、武田選手が直々に数々のテクニックを伝授
君も武田選手になれる!!手に汗を流す「トータルモード」もあるぞ!!



天龍
参戦



SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー5 対応

©HORIPRO INC./J.LEAGUE PHOTOS INC.

株式会社 ジヤレコ

●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●九州/〒879-01 大分県中津市大字植野字小見野486
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)

作せいぞろい!!



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン®は、
任天堂の商標です。

JWP 女子プロレス Pure Wrestle Queens

→ピュア・レスリング・クイーンズ→

TM

キョーテイ 鈴木

尾崎魔弓

16メガ
12月23日発売
定価9,800円
(税別)

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー-5

©JWP プロデュース

「ピュアハート・ピュアレスリング」
熱き戦士達の闘いをここに再現!!

「JWP」のリングに紡ぎだされる激闘の数々。雪崩式の攻撃やエプロン
サイドでの攻防、相手を絞め「オトす」等、キミの望んでいた闘いが遂に実現/
全国を転戦する「団体経営モード」
もあるぞ!!



大画面の迫力リアルタイム
アクションインパクト!!

本日発売

16メガ 定価9,800円 (税別)

天龍源一郎の

プロレス
Revolution

TM

プロレス レヴォリューション

SUPER FAMICOM 対応
マルチプレイヤー-5

©Office AMT / WAR



SUPER

燃えろ!!
プロ野球 (仮称)

スーパー燃えろ!! プロ野球

12メガ
+
バッテリーバックアップ
12月23日発売
定価9,800円
(税別)

あの「燃えプロ」が究極の進化を
とけて、遂にSFCに登場!!

初代「燃えろ/プロ野球」が
帰ってきた/
バッテリー画面でのリアル
かつ多彩なアニメーション/
球団名はすべて実名、豊富
な選手データをインポート。
日本中の「燃えプロ」ファン
に送るSFC野球第4弾!

*球団名ならびに選手名は
(社)日本野球機構の同意を
得ています。



8メガ

11月11日発売
定価9,800円
(税別)

FIRE FIGHTING
ファイヤー・ファイティング

TM

灼熱の炎から救い出せ!!

生と死の狭間にながれる緊張感……。
高層ビル、薬品工場、炭鉱等様々な状況下
の火災から、人命救助を行うシミュレー
ション要素を含んだレスキューアクション!!



*画面は開発中のものです。© 1994 JALECO LTD.



SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコン®専用ソフト

ロードショー同時発売

最新映画『ガメラ』大怪獣空中決戦
全国東宝洋画系'95春公開



大怪獣の進行を予測し作戦を指令せよ！

目標確認！
攻撃開始！

怪獣撃退リアルタイムシミュレーション

ガメラ

ギャオス撃滅作戦

- 2大怪獣ガメラとギャオスが登場。
- 大人から子供まで楽しめる、新感覚ゲームシステム。
- 新兵器の開発で戦力のグレードアップが可能。

- 作戦** 作戦のポイントや怪獣の現在位置をスクリーン表示。コンピューターがシミュレーションした怪獣の行動予測を参考に司令官として様々な作戦を決定。作戦参謀のアドバイスを参考にしたり、また作戦により、「ガメラ」と「ギャオス」を戦わせることも可能。
- 戦闘** 決定した作戦を成功させるために、リアルタイムで変わる戦況に合わせてより密な指令を出していく。

シナリオは映画、『大怪獣ガメラ』『ガメラ対ギャオス』『ガメラ～大怪獣空中決戦～』をもとに構成。



サミー工業株式会社
〒170 東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL: 03-5950-3760

●品切れが予想されますので、ご予約はお早めにお近くのファミコンショップへ。

スーパーファミコン'は任天堂の商標です。

©SAMMY1995 ©大映 日本テレビ 博報堂 1995



上半期

'93-'94

クロスレビュー

ベスト189

PART 1

わお。クロスレビューベストが
はっじまるよー。取り上げるの
はどれも、近年発売されて高得
点をマークした秀逸タイトルば
かり。中古平均価格も入ってい
るから、いざ手に入れたって
ときは、お役に立てるのではな
いかと思います。PART 1と
題した今週は、スーパーファミ
コン用ソフトで固めてみました。

現役クロスレビューアー が語る

私が点数をつけるとき

日ごろ、レビュー各人は何を思いながら原稿をしたため、点数をつけるのか。ゲームメーカーさんでなくてもそのメカニズムを知りたいですね。メカってほどのモンは隠されていませんが、けっこうナニです。そのへん、見てください。

ファミ通編集部では、週末後半に入ると入稿作業に入り、地獄絵図がくり広げられる。クロスレビューとて例外ではないので、それはもうたいへんだ。巷では「クロスレビューって10分くらいゲームして点数つけちゃうんでしょ？」などという根も葉もない噂が流れているが、10分ってことはない。15分くらいはやる、というかもっともってやってから点数をつけている。そらたいへんだ。右では、各レビューアーは何を思いながら点数をつけるのかを語ってもらった。フーン、へー、ほう。



●レビューアーは、土曜日(休日)を返上してゲームをプレーするのも日常茶飯事。



●レビューアーが、日曜日(休日)を返上してゲームをプレーするのは衰えっぽい。



●ファミ通主催のイベント、ゲームの殿堂のひとこま。クロスレビューアーが活躍したの。



浜村通信 平均点6.34

本誌編集長にして、一児(弘大くん)のパパ。企画で扮装した胸像(ハナ肇ふう)の姿でファン多し。

ゲーム制作者は、制作初期段階ではみんな、おもしろいソフトをつくらうと思っているはず。おもしろくないゲームって、たとえば納期、人員、そのほかのさまざまな制限で、結果的に思い通りに仕上がらなかったもんだと思う。だから、捜せば必ず光る箇所がある。捜せばどこかに、制作者の叫びみたいなのが、必ずある。それを捜し当てるのが、ゲームに点数をつけるもののマナーだと、そう信じてレビュー書いてます。だって、ゲームは嗜好品。ツボにはまった人にとっては最高のソフトになるかもしれないだから。もちろん、完成度という点で、バツサリ点数はつけてますけどね。



野田 稔 平均点6.81

本誌副編集長にして、週末は仕事を忘れクルマを走らせる。なんだか年を取らないっぽい。

評論家という、どうしても忘れられぬ雑誌が1冊ある。その雑誌は遊撃手。ユーザー不在のゲーム業界に一石を投じ、その過激な方向性に多方面から愛想をつかされ、商業誌としてなりたらず結果的に淘汰された雑誌。でも、その酷評にはキザな言いかただが「愛」があった。遊撃手の影響がなかったら、きっとボクはゲームを文化とは見なせず、トレンドの通過点であり、誰もがかかる風疹であり、いつかは卒業しちゃうモノくらいにしか考えなかったろう。文化だから未来に残る、だからボクが批評する価値がある。あの筆致はボクの性格上できないが、そのコンセプトは継承してるつもりだ。



鈴木ドイツ 平均点5.42

本誌副編集長にして、ドイツ軍兵器嗜好過多。いわゆるティーガー戦車主砲なみということもない。

ゲームっていうのは嗜好品なんだよね。ある人にとっては、すっごいおもしろいゲームでも、ある人にはただのクソゲーとか。そこまでいなくても、まったく興味がないから遊ぶ動機がおきない、とかね。でも、そういうことを踏まえても、遊びやすいゲーム、ユーザーインターフェースに優れたゲームというのはある。たとえば、同じパチスロのゲームでも、グラフィックや移動システムや、台の選択や操作法が優れているものと、そうでないものはあるわけだし。ただ、最後には、おもしろいかどうか。オレがおもしろいと感じたかどうか、がやっぱり判断の基準かな。



ローリング内沢 平均点6.71

家賃は滞ってもTシャツは何枚でも買うという。その無軌道ぶりに一同拍手喝采。こわれてるかも。

ボクは脊椎でモノを考えるのでこれといって判断基準っていうのは設けてません。直感ですかね、やっぱ。自分がおもしろいと思えば点数高いし、イマイチならば点数低い。ユーザーの立場になって、点数はつけていないかも。ひとの感性なんてそれぞれ違うじゃん。ほらボクってたまーにへんなゲームにいい点数つけることってあるでしょ。ボクと同じ感性の人にわかってもらえればいいと思ってるから。そんな適当な基準でゲーム批評なんかすんな!! とか怒る人もいると思うけど、けっきょくはその批評家の趣味じゃん。最終的な判断って。ええ、生意気いってスイマセン。以上。



渡辺美紀 平均点5.79

おギャグの懷妊記事にメーカーからの問い合わせ殺到。対応に追われ、締切間近。

私が点数をつけるとき。ああ、これは企業秘密なのよね。ってゆーか、頭のスイッチを「CROSSモード」にしてゲームをやると自動的に点数が画面のなかに見えるっていうか、そーゆーカンジなのよね。ふふ。……あ? まじめに? はあ、すみません。私はとりあえず基本点を6点と考えてるの。そこにゲームをプレーして感じたよい点や不満点などを、プラスマイナスしていくのだ。評価のポイントはそのゲームのジャンルによって違うかな。ただ、自分がどのぐらい楽しめたかっていうのは全ジャンル共通の大事なポイントね。……わかった? え、わかんないの? ブーブー。



イザベラ永野

平均点5.84

ただ単純にヌル女王、あるいはゲームおばさん。お局さま役を一手に引き受ける重要な役回り。

満点に近いきなり高めの点数や、逆に低い点数は、けっこう短時間で決まるんですね。10点とか9点レベルのゲームは「自分は絶対買出し、10回はクリアするからあんたも買え」ってことです。極端に低い点のときは、「はっきり言ってオススメできん」ってこと。どっちもわかりやすい。深読みが必要なのは、5～6の平均的な点数。すげー7点に近いきなり6点とか、もうほとんど4点な5点とかいろいろ微妙なの。そのへんは文章でのほめ具合、辛さから想像してほしい。あとシリーズもって、どうしても前作と比べて評価しちゃうので、点のつけかたが辛くなってるかもしれないなあ。



ジョルジョ中治

平均点5.00

ひひーん。ばからんばからん。うっしや、やっぱ馬はえーの。 (一口)馬主さん (←本当)。

おいらの場合、点数はフィーリングでつけてるんであまり参考にならんかも。それよりも一見わけわからん風な文章にこそ、おいらの正直な気持ちが込められている場合が多い。つまらんゲームはハッキリと「つまらん」と書いてるし (もちろんおいらが思う「つまらん」であって人はどうかかわらん)、おもしろいと思ったゲームには最大限の賛辞を送っているはず。んで、おいらには斬新なアイデアが盛り込まれたモノや知的冒険心をくすぐるモノを高く評価する傾向があるみたい。安易な続編や「まねゲー」はイカン。とにかくクロスレビュー時のプレーは純粋に楽しんでます、ハイ。



TACO-X

平均点5.82

秘密計画進行中につき多忙の身。比類なき秘密につき委細面談許可。千歳烏山ラウとしても有名。

基本は、「買うか買わないか」です。金を払う価値があるかどうか。最近のソフトはクソ高いから、これは重要だね。あとは俺好みのゲームがどうか、すなわちヘンな特徴のあるゲームがどうか、だなあ。十数年もゲームばかり遊んできた反動だろうな、これは……。お買いものの参考にしてる人も多いのかもしれないけど、人の好みなんて千差万別なんだし、あまりあてにしないほうがいいと思いますよ。いちばんいいのは、すべてのユーザーがお試しプレーできる環境を作ることなんだけどもね。早くそういう時代がやってきて、クロスレビューがなくなる日を待ち望んでます (本音)。

発売されるゲームソフトのタイトル数からみても、クロスレビューで高得点を獲得したタイトル数も比例して多いのはうなずける。

SUPER FAMICOM

スーパーファミコン 57本

- '93年～'94年上半期に発売された総本数 425本
- その平均点 24.087
- もっとも多いジャンル アクション (28.2パーセント)

37

'94年4月2日発売
ポイントファイナル
ファンタジーⅦバックアップカートリッジ
スクウェア 11400円

平均中古価格 3953円

超人気RPGの6作目。過去の大戦争により、魔法の力が失われた世界が舞台だ。戦闘システムやグラフィックなど、すべてにおいて前作を超越している。

プレイヤーを楽しませるためだったら、なんでも放りこもう!! そんな旺盛なサービス精神が、ここかしこに見られる。既成のRPGという枠にとらわれず、挑戦し続けるところに『FF』シリーズの強さがあると、今回で確信した。演出、ストーリーとも、前作より上と断言しよう。(浜)

かゆいところに手が届くシステム。魅せるイベントやフィチャーもいっぱい。なによりグラフィックの美しさは出色。ぶんぶん漂うアニメ臭や、マンガの共通語的な表現は別として、まきれなく日本の和製RPGの最高峰。例えようもなく甘いデコレーションゲーキだ。(鈴)

とにかくキレイなグラフィック。砂漠での戦闘シーンなんて蟹気楼まで見えてるもんなあ。戦闘も、パーティー編成による各種イベントも、当然シナリオも、とにかくこんなにもいろいろに楽しめるRPGってスゴイと思う。……14字×9行じゃ思いのすべては伝えられないわ。(渡)

いろいろな意味で、いままでのRPGっぽさがないRPG。戦いながら先に進むというよりは、ストーリーを堪能しながら先に進む、といった感じ。グラフィックのすばらしさは言うまでもなく、申し分ない出来。例によって演出が凝っていて、プレイヤーを釘付けにする。(ア)

36

'93年7月10日発売
ポイントストリートファイターⅡ
ターボカートリッジ
カプコン 9980円

平均中古価格 2720円

人気対戦アクションのバージョンアップ版。今回は四天王が使えるようになり、キャラの動作がスピードアップしている。また、新しい技も追加されている。

スピードの調節ができるようになったこと。コレが一番うれしい。すっごく展開が速くなり、一瞬の気の緩みも許さない緊迫感に満ちた戦いが続く。技の種類、バランスも変わったし、もちろん四天王も使える。はっきりにいって、前バージョンとはぜんぜん違うゲームだよ。(浜)

『ストⅡ』の決定版と言っている。ハンディキャップやスピードを細かく調整することで、あらゆるレベルのプレイヤーに対応できるようにしている。お得なものだ。スーパーファミコン版『ストⅡ』を中古ソフト屋に売ってでも買う価値はあると思う。やってくれるよな。(田)

まえの『ストⅡ』でも「おおっ!!」って感じだったのに、こんな出されちゃ「おおおおっ!!」って感じよね(よーわからん)。とにかく速いっす。動きが速くなるとわけわからなくなるかと思ったら、そーじゃないの。爽快感が増すの。この9点は去年の9点よりスゴイ9点。(渡)

鬼のようにすばいキャラクターを掌握した瞬間から『ターボ』は始まる。その後で『ストⅡ』なんか遊ぼうもんなら、あまりのスローモーションにビックリ仰天!! スピードの差は偉大やね。えっ、『ストⅡ]? 『ダッシュ』? そんな遅いゲームはちょっとなあ。『ターボ』で超多忙!! (ジ)

36

'94年1月21日発売
ポイント

ファイアーエムブレム 紋章の謎



バックアップカートリッジ
任天堂 9800円[込]

平均中古価格 3486円

ファミコンの名作シミュレーションをリメイク。ファミコン版の暗黒戦争編と、オリジナルの英雄戦争編の2部で構成されている。キャラクターが魅力的だ。

前作をマニアックにシェーブアップ。とくにストーリー部分のパワーアップは半端じゃない。意外な展開の連続に、ファンなら絶対シビれるはず。戦闘は、さらに詰めた将棋度を増した。あまりの条件のツラさに快感さえ覚える。2部構成はお得。未体験者も、いまがチャンス!! (浜)

いままでのシミュレーションってユニットが戦車などの戦闘機だの、ただの消耗品だったワケじゃないか。いくつでも生産できるしさ。でもこれって一度死んだら、もう生き返らないワケで、感情移入がスゴイすよ。人情物語なんだよね、いわゆる。のめりこみ度が違うね。(口)

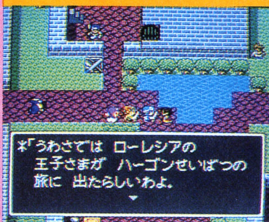
難易度も高く、ごく一部の人をターゲットにしたゲームであることを考えると、この点はどうかなとも思う。でも、お気に入りのキャラが死んだ瞬間、リセットを押してる自分がいることは認めなくてはいいけない。それほどの引力を持ったゲーム。これでいいんだよね。(渡)

ファミコン版『FE』を途中で投げ出した人も、ずぼりハマれた人も、みんなで仲よく第1部からプレーしてみよう……を合言葉に、全国布教の旅に出たいと本気で考える今日このころ。ま、プレーヤーを選ぶゲームであることは、FE熱に脳髄をやられたおいらも認めるところ。(ジ)

35

'93年12月18日発売
ポイント

ドラゴンクエスト I・II



バックアップカートリッジ
エニックス 9600円

平均中古価格 3886円

大人気のRPGシリーズ、ドラゴンクエストの1作目と2作目が1本のソフトになって登場。グラフィックが美しくなり、セーブもできるようになった。

サウンドがすごいです。スイッチを入れてフルオーケストラばくオープニングテーマが流れてきたときは懐かしさも手伝って、思わず涙が出てきました(半分マジ)。システムにもシナリオにも各所にマイナーチェンジがどこどこされていて、それを探すのもマニアックな楽しみ。(野)

やっぱり『ドラクエ』おもしろいぜ! 『I』の孤独な戦いを思い出しつつクリアして、おもむろに『II』。これが激オモ。町の大きさと、人の数やメッセージ、このくらいがポイント適切だね。そんなとこ豪華にしてもしょうがないと思うのだ。音の良さも感涙もの。(鈴)

豪華になった音楽とかプラスされた演出もうれしいけど、何よりもテンポが早くなったのがありがたい。プレーしてて、最近のRPGって過保護だなんて思った。やったことない人(いるのか?)には、モノ足りないかもしれないけど、2本いっしょだから本当は20点つけた。(イ)

懐かしい、としか言いようがございませぬ。『I』はヒマでした。『II』はおもしろかったです。記憶をほじくり返しながら遊ぶのもいいもんだけど、新鮮さが皆無だからやや虚しい感じ。いまだかつてこのシリーズを遊んだことがないという人向け。屋根の処理はヘンです。(T)

34

'93年2月21日発売
ポイント

スターフォックス



カートリッジ
任天堂 9800円[込]

平均中古価格 1353円

任天堂が開発した、スーパーF-Xチップを使った、ポリゴン3Dシューティングゲーム。4機編成の飛行チームのリーダーとして戦いをくり広げるのだ。

すごいすごいとは聞いていたけど、任天堂のポリゴンゲームの完成度がここまで高いとは思ってなかった。多関節フニフニのキャラなんて、涙もんだもんなあ。ゲームの面白さって、絵のリアル(1秒何十枚の動画とか、撮り込みなど)とは関係ない、と改めて感じた。(野)

ポリゴンを使用したことにより、いままでの3Dシューティングよりも、奥行き高さなどの空間がよりリアルになった。ゲーム自体はありがちな内容だがさすが任天堂、ツボを抑えており飽きないゲーム作りになっている。家庭用ゲーム機でここまでできるなんてスゴイの一言。(口)

気分爽快になれるほどのスピード感じゃないのが惜しい。あとは文句なし。ポリゴンとかFXチップとか、詳しくは知りませんが、家でこんなゲームができればうんだからすごいよね。先に進むと、コントローラーのほとんどのボタンを使わなきゃいけないのがツライけど。(イ)

もっとバリバリポリゴンが出てバリバリ動く、バリバリ系のゲームかと思ってたんだけど、意外とおとなしい。しっかりまとまってるし、おもしろいんだけど、『スターブレード』や『バーチャレーシング』には遠く及ばないけど、洗練されてるからいい感じなんだよなあ。(T)

34

'94年2月26日発売
ポイント

いただきストリート2 ネオンサインはバラ色に



バックアップカートリッジ
エニックス 9800円

平均中古価格 6386円

ファミコン版で大好評だったボードゲームの第2弾。マップやキャラのほかにカジノの種類も増え、新要素の空地システムなども用意されているのだ。

相変わらずシンプルルールで遊びかせてくれるあたりは、うまいな〜と感心する。閑所や動物園といった新フィーチャーも嬉しいところだ。前作と比べて、コンピュータープレーヤーにイジワルな敵がいなくなった気がする。キャラは増えているがその戦略は没個性。(野)

基本的には前作と変わらん。遊びやすくなったかなという印象を受ける程度。この手の『モノポリー』的なボードゲームファンのオイラとしては、だまっちゃいられん。へたにごちゃごちゃしていないところもいいよね。『モノポリー』よりも取り引き要素が薄い気がするが。(口)

前作は寝る間も惜しんでハマりまくった私。今回もおもしろさは受け継いでます。キャラ、マップが増えデータ等が大幅に見やすくなったんだからウレシイよな。ただ、キャラに前作ほど強烈な個性がなくなった。そこはカナシイ。やつらの台詞にムかついたりしないのだ。(渡)

これはいいですね。前作を好んで遊んだ人なら絶対に買いでは? マイナスがなくてプラスのみなんだから文句のつけようがないという気持ちでしょう。空き地とか2重構造とかグラフィックとか、いいじゃないですか。問題は絵だな。「ヘンだ」と思うかも知れぬ。でも慣れれば大丈夫。(T)

34

'94年3月11日発売
ポイント

実況 パワフルプロ野球'94



カートリッジ
コナミ 9000円

平均中古価格 5653円

実名の選手と球団が登場する野球ゲーム。ピッチングやバッティングに高さの概念が設定されており、プレー中は本物のアナウンサーの実況中継が聞けるぞ。

野球通の人間にこのゲームを語らせると、バッティング、ピッチングがいかに本物のソレに近いかに終始する。が、いっぽうバットを振ってもあたらないし、配球を考えるのもめんどろ……という人も多い。ずばり、とっつきが悪いのだ。それさえりこえられれば……。 (野)

『ファミスタ』が発売されて以来、それを越える野球ゲームはいままでのところ存在していないとオレは思うんだけど、まあ肩を並べるゲームはいくつかあったとしても、やはり『ファミスタ』もどきでしかない。これは違うよ。もしかしたら超えたかも。百聞は一見にしかず。(口)

操作性をはじめとする、スポーツゲームとしての、基本的な部分のデキバエもすばらしいのですが、この、実況中継の細かさに感動してしまいました。対戦しているときの興奮を2倍にも3倍にもしてくれます。ついに『ファミスタ』シリーズを超える野球ゲームの登場か!? (イ)

貴様はこれを買わないのかー!? という感じすらする。スーパーファミコンでよくこれだけしゃべるねアンタ、と思うほどしゃべり、うるさいほど。『ファミスタ』に縛られてないゲーム内容もよろしい。若干慣れを要するけど、慣れるための努力が惜しくないソフトだね。(T)

33

'93年8月6日発売
ポイント

聖剣伝説2



バックアップカートリッジ
スクウェア 9800円

平均中古価格 2220円

ゲームボーイで大ヒットしたアクションRPGの続編。3人同時プレーをはじめ、リングコマンドや武器の熟練度システムなど新要素が盛りだくさんののだ。

一見『ゼルダ』っぽくみえるけど、テイストはずいぶん違うぞ。アクションゲームとしての要素は、こう見えてもそれほど強くない。反射神経ダメくんでも、ちゃんとクリアできる工夫がされてる。見どころはむしろストーリー部分。さすが、スクウェア。泣かせてくれます。(浜)

さすがスクウェアってなカンジのゲーム。まずグラフィックがスゴイ。あとサウンドも。また、演出のしかたもうまいなあ。ほんと映画だね、ある意味で。ゲームシステムもとても使いやすいし、かなりいい出来。アクション性をもっと強くしてもいいかなって気もするが。(口)

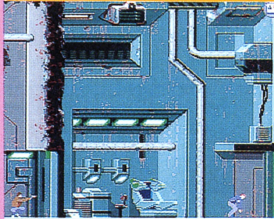
やっぱアクションRPGって楽しいね。キャラがしっかりしてるからコミカルな味付けもすんなりなじむ。3人入り乱れてのバトルはパニックになりがちだが、そこがまたいい。多人数プレーもじっくり遊べる。少々雑なところも気になるけど、『FF』より楽しいかもしれない。(渡)

このゲームを楽しみたいなら、ふたり以上で遊ぶことをオススメする。アクションに自信あり派の人にとって、お連れの方々は邪魔な存在でしかないのだ。セレクトで操作キャラを切り替えられるのだが、いまいちわかりづらい。物語偏重主義もアクションRPG向きではない。(ジ)

33

'93年12月22日発売
ポイント

フラッシュバック



カートリッジ
サンソフト 9600円

平均中古価格 4320円

人物などのキャラクターにポリゴンを使用し、リアルな動きを再現しているアクションゲーム。記憶喪失の主人公が、奪われた記憶を取り戻すのが目的だ。

非常に動きがいい。キャラクターの歩く動作をひと目見れば、キミにも「違い」がわかるはず。『プリンスオブペルシャ』をホーフツとさせるな。パズルとしての歯ごたえも十分。随所に映画的な演出を駆使したデモシーン。無駄なBGMが入らないとこなんか……、入っちゃうな。(浜)

『アウトワールド』の続編ともいえるゲーム。内容は少し変わってしまったもののあの雰囲気はそのまま。自分でヒントを見つけ謎を解きながら進めていくという、プレイヤーを突き放した内容なので、それを楽しみたいと感じるかがネック。ただし一度プレーする価値はあり。(口)

『アウトワールド』より親切設計。落ちているアイテムは教えてくれるし、人と会話をして何をすべきかわかったりする。しかも、内容に難易度設定あり。EASYにすると敵の数が減って、へたっぴくんでも、ゲームとさらにリアルでマニアックな動きを満喫できる。(渡)

『アウトワールド』の続編で、期待してプレーしたのだが、正直に言うと前作よりもチャンとしたゲームになっているのが惜しい。ただの言いかけに聞こえるかもしれないが、内容的には相崩れでもいから、恐怖心を抱かせる演出だけは前作なみにしてほしい。(ジ)

33

'94年2月18日発売
ポイント

ダービースタリオンI



バックアップカートリッジ
アスキー 12800円

平均中古価格 7753円

ファミコンで好評を得た競馬シミュレーションが移植された。牝馬が生産できたり、調教の種類が5つに増えたりと、前作までの不満点が解消されている。

元祖競走馬育成シミュレーション。ノウハウがたまっているだけあって、いたれりつくせりのシェーブアップ。とくに対戦モードはイケルぞ。ゲームバランスはけっこうキツ目。前作は楽勝だった新馬戦も、なかなか勝てなかった。さらにマニアックに変身!! ってな感じ。(浜)

ゲームの流れはとてもすっきりしてわかりやすい。ただこのテの競馬ゲーのストイックさでのはもう求道的な感じで、その気のない人にはまったく適さず、ヒマゲーと化す恐れあり。しかし自分の馬が勝ったりすると超超超うれしいのも確か。レースのシーンはいちばんよい。(鈴)

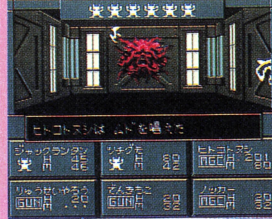
相変わらず馬がかわいい。スーパーファミコン版は馬に動きが加わり、かわいさ倍増。ただし、ゲームそのものの難易度はファミコン版より上がったみたい。簡単には勝たせてくれませんか。でも、さきまな点でバナーアップしたスーパーファミコン版、やんなきゃウソかも!? (渡)

競走馬を生産し、調教し、出走。という連のシステムはファミコン版となんら変わっていない。なのに熱中してしまうのは、プレイヤーが学習して成長するのと同じ速度でゲームも進歩しているからなのだろうか。手だれのダビスタ人でさへ舌を巻く絶妙のバランスに感心感服。(ジ)

33

'94年3月18日発売
ポイント

真・女神転生II



バックアップカートリッジ
アトラス 9990円

平均中古価格 4153円

マニアックな設定でカルトの人氣を得たRPGの続編。前作から約半世紀過ぎたトウキョウが舞台だ。おなじみの悪魔合体システムも、さらに進化している。

登場する悪魔のバリエーションが、大幅に増加。それだけで、もうワクワク。しかも、合体前の悪魔の特長を遺伝させることができる。あー、どーしよう、で、ドキドキ。あのドライなテンションはキープされたまま。ファンの期待には、きっちり応えてくれる一作。(浜)

オリジナルの『メガテン』以来このゲームをやっているが、とくに『メガテンII』以来、このシリーズに感じるのは、なんつーかロックな気持ちであります。パンクではなく、やはりロック。後半ちょっとバランス悪い感じもするけど、昔のロックを思い出しながらプレーです。(鈴)

スムーズなスクロールの3D画面に見やすい2D画面。遊びやすいなあ、というのが最初の印象。話もついついハマってしまうような流れのような展開。悪魔との交渉も相変わらず楽しい。どの悪魔も人間くさっていいね。マップ見ながらだっただけ、私でもがんばるかもしれない。(渡)

ストーリーが新しい『真・女神転生』。システムその他は、シリーズをとおしてほぼ同じなので、すんなりゲームの世界に入り込めた。それはそれでいいんだけど、もうそろそろ、新しい『女神転生』に会いたいな。合体に匹敵する、魅力的なフィーチャーを盛り込んだ『女神転生』に。(ア)

33

'93年3月12日発売
ポイント

伝説のオウガバトル



バックアップカートリッジ
クエスト 9600円

平均中古価格 4286円

リアルタイム制のシミュレーションRPG。ゲームの目的は、悪の帝国に支配された世界を救うこと。ハデな演出がもりだくさんの戦闘シーンが魅力なのだ。

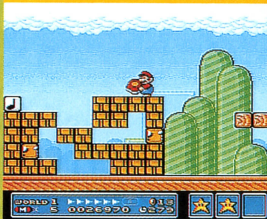
演出がすばらしい。とくにグラフィック関係。デザイナーのセンスの良さが光るね。自由度の高いシステム。新鮮なフィーチャー。この辺、近頃の親切RPGに慣れた人にはとっつきにくいかも。もちろん、くどいほどの親切設計でフォローはいれてるけど。好みか別れるかも。(浜)

『ファイアーエムブレム』を詰め将棋的なシミュレーションゲームとすれば、こちらははるかに自由度の高い囲碁的なシミュレーションといった趣。1回エンディングを見るだけでもかなり苦労しそうですが、何通りもの遊びかたができそうで、2〜3年は遊べそうな1本。(田)

戦闘シーン、アニメーション、グラフィック、キャラクターなどなど、どれをとってもすごくムードを持ったゲームです。内容も自由度は高いけど、親切に説明してくれるから大丈夫。序盤はラクショーだけど、そのうち手がたえがてくる。敵との駆け引きが楽しくなるね。(渡)

アライメントやカリスマといったパラメータがあるため、むやみに戦闘を繰り返すとゲーム進行が不利になったりする。そのへんで賛否がわかれそうな気配。それだけ世界観がしっかりしているってことで。シミュレーションRPGファンは心が揺らぐはずだ。迷わずオウガバトル。(ジ)

32

'93年7月14日発売
ポイントスーパーマリオ
コレクションバックアップカートリッジ
任天堂 9800円[込]

平均中古価格 5386円

ファミコンで発売された4つの「マリオ」シリーズが、スーパーファミコンにリメイクされて登場。ステージごとにセーブできるようにになっているのだ。

まさか……のゲームだよ。『ドラクエⅠ・Ⅱ』発表のときに予想はしてたけど、ホントに出るとは思っていなかったなあ。4本とも完全移植というか、グラフィック&操作性という点からまさにアッパーバージョン。いまさら基本設計がどーのとかでホめるつもりはないけどね!(野)

これだけ入ってこの値段は驚異。スーパーファミコンに「単に」移植するだけでもけっこう大変だと思うのに。今後のリメイク移植版の手法となってほしいようなソフト。で、内容はしっかりマリオなのにもた驚き。昔の記憶が走馬灯のように、浮かんでこないけど文句なく買い。(鈴)

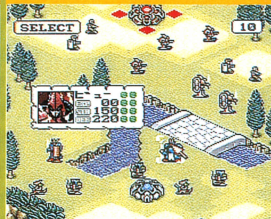
どのゲームも、永年絶賛されてきた名作ですからね。いいも悪いもないよね。『コレクション』という名のとおり世の『マリオ』ファンのための愛蔵版ってところ。賀沢になった『スーパーマリオ』のグラフィックを見て、ノスタルジー気分を味わってほしいな。やっぱ楽しいわ。(イ)

4本もまとまって入ってて、こりゃオトクだねって感じですが、ちょっと高いなあという気もしますな。いずれのソフトもおもしろい懐かしいで愉快なんだけどそれだけなんだよね。1本持っててソレはないけど、大きくトクするわけでもない。お金に余裕があるなら買い。(T)

32

'93年8月27日発売
ポイント

樹帝戦紀

バックアップカートリッジ
エニックス 9600円

平均中古価格 3720円

浮遊大陸バーンという架空の世界を舞台にしたシミュレーションゲーム。経験値によって成長するユニットを使って強大な敵と戦う。対戦プレーもできる。

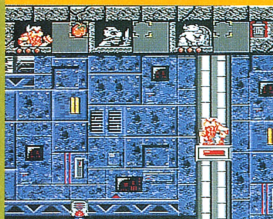
ファンタジーテイスト『ネクトリス』。『エムブレム』ほどキャラにストーリーを背負わせていない。キャラに経験値を持たせてレベルアップさせたり、次のマップにそのパワーアップ状況を持ち越せたり。感情移入の間口を広げる工夫が随所にみられる。初心者向けの配慮もよい。(浜)

シミュレーション嫌いのオイラだが、これはおもしろい。初心者にもわかりやすく、途中で説明を入れながらゲームが進行していくのだ。だから説明書読まなくてもノープロブレム。全体的にユーザーフレンドリーに作られている。こういうところ、見習ってほしいな。内容もよい。(ロ)

ビギナーズモードでゲームシステムをわかりやすく説明してくれる。マニュアルを読まなくても大丈夫! だから本編を始めたと、すんなりゲームに入っていけるのだ。キャンペーン型なので、サクサクと進み、楽しいぞ。キャラも魅力的だし、成長するのもウレシイ。(渡)

ターン設定と指揮力がシビアな感じ。慣れた人は闘志が沸くが、そーでない人は……? キャンペーンモードは明らかに上級者向けやね。でも、これほど懇切丁寧に解説してくれるシミュレーションは珍しいので、食わず嫌いの人は、ぜひ体験してもらいたいジューテムなことよ。(ジ)

32

'93年10月8日発売
ポイントバイキングの
大迷惑カートリッジ
ティーアンドイーソフト8800円

平均中古価格 3120円

3人のバイキングが主人公のアクションパズルゲーム。ステージ内に仕掛けられたさまざまな罠を、3人の個性的な能力を活かしてクリアしていくのだ。

新感覚のアクションパズル。3人のキャラの能力を組み合わせ、障害を乗り越える。この組み合わせを推理するのがじつに楽しい。アイデアが斬新。一見ジミだから大向こう受けはしないだろうけど、やればきっとハマル。『レミングス』が楽しかった人なら、必ずはまる。(浜)

海外のパソコンゲームで『GOLINS』というのがあるんだけどそれに似てる。これもオモシロイんだけど、操作系がちとめんどろな気がかり。アクション要素よりもパズル要素が、もう少し濃いほうが楽しいかも。でも目新しさという点ではかなりよくできたゲームです。(ロ)

私、このデのゲーム好きなんだ。チクチクと頭使いながら、進めていくやつ。それぞれにしかできないことがあって、それをうまく使わなきゃやってけない。そーゆーの楽しいよね。好きな人はハマルはず。ステージクリア時のおぼけたい会話が、アメリカゲーって感じていいわ。(渡)

解法がわからなくて丸一日潰してしまうような激難解な部分はないものの、アクションパズルとしては出色のデキ。キャラクターにハッキリとした役割分担があるの、どのステージにも通用する基本的な攻略法さえ押さえれば、思考嫌いな人でもなんとかなるはず。不迷購入。(ジ)

32

'94年2月10日発売
ポイントウルフェン
シュタイン3Dカートリッジ
イマジニア 9800円

平均中古価格 3253円

海外のパソコンでヒットしたアクションゲームの移植。銃器を手に3Dダンジョンを突き進む。360度回転する視点と、リアルタイムの戦闘が臨場感たっぷり。

生きている生物を、ピストルで撃ち殺す。殺ったときの爽快感。追っかけられたときの恐怖感。人間の生理に訴えるおもしろさ。絵のバツくささ。マップグラフィックのへボさで、だいたい損をしているけど、10分ていから、プレーしてみて。新感覚のゾクゾク感。味わってほしい。(浜)

酔ってしまいそうな視界360度の高速画面スクロール。敵がどこから攻撃してくるかかわからない密閉された空間での戦い。そして、銃を連射し敵を一掃する快感。緊張のドキドキと爽快感のスーッが合わさったゲーム。楽しいぞ。もう少し派手な謎解きがあってもいいかもね。(ロ)

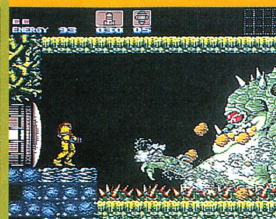
えーっと、マジで酔います。後頭部あたりが痛くなり、思考能力が激減。長時間のプレーはオススメできません(断言)!! パスワードがあるんで、ひとフロアごとに進むのが吉か。敵との対峙に緊張感。銃乱射は爽快感。隠し部屋の発見は探求心など、そそる条件が満載です。(渡)

1日1ウルフェンでもって徐々にスキップしていかないと親父ゲーマーには辛いっす、この操作は。それでも目に見えぬ敵と対峙する緊張感を味わわせてくれちゃう、すごいゲームなのだろう。やや単純な感じがいろいろと根を詰めてゲームに熱中する人向きではない。(ジ)

32

'94年3月19日発売
ポイント

スーパーメトロイド

バックアップカートリッジ
任天堂 9800円

平均中古価格 2586円

ディスクシステムなどで発売された名作アクションゲームが、リニューアルされて登場。基本的なシステムは残され、演出面は大幅にパワーアップされた。

アイテムをためてパワーアップ。難易度の設定も難しすぎず簡単すぎず絶妙。RPGファンでも入りやすい、うまい味付けだな。さらに演出関係がナイス。BGMの消えた静寂の世界。武器を切り替えるカチャリという効果音。サウンド関係が、ゲームの雰囲気盛り上げまくる!!(浜)

演出がうまいんだよね。デモにたよらず、徐々に恐怖を高めるマップ構成がにくい。基本的には『ゼルダ』的に、手に入れたアイテムで行けなかったところに行けるようになり、ボスが倒せるようになるシステム。わかってるんだけど盛り上がる。難易度も、適度と思う。(鈴)

8点はつけすぎかとも思う。しかも下手だしね、オイラ。でも、このゲームには昔の『ゼルダ』の味わいがあるんだな。ナビ付きで遊ぶと(ズルイ?)最高に楽しくて気持ちいいやつよ。モチロン自分で考え考えプレーするものオツなんですけど。死ぬ回数が3倍強増って感じ!?(渡)

あの『メトロイド』をスーパーファミコンで作るとこうなります。って感じの出来。あいかわらず難しめに作られているけど、そこが『メトロイド』のいいところでもあるわけで、とてもやりがいのあるゲームといえる。隠されたアイテムを捜す楽しみも多、何度でも遊べそう。(ア)

32

'94年6月4日発売
ポイント

ワイルドトラックス



バックアップカートリッジ
任天堂 9800円

平均中古価格 5986円

スーパーF Xチップを搭載した、迫力のカーレースゲームだ。4つのモードが楽しめる、全部で7種類の個性的なクルマが登場する。視点切り替えもできるぞ。

ビューチェンジを行なって運転席からの視点で遊ぶのが、一番スピード感がある。でも自分のクルマを見ながら走ったほうが、走りやすかったりもする。このへんは好みなんだろう。クルマの挙動は慣性がやたら効く感じで、最初戸惑うかもね。コミカルなノリだけどボクは好き(野)

ヤバいっすよ。すんげーおもしろい。他社のポリゴンレースゲームと比べると、ポリゴン数が少なく見た目にはちょっと……って人もいるみたいだけど全然関係ないね。マップ構成が絶妙なんだよね任天堂のレースゲームって。走り込めば走り込むほど熱中度が超アップ。(ロ)

私はクルマの免許持っていないけど、スゲー本物っぽさを感じます。コーナリングのテクニックがモロにタイムに響くので、速く、うまく走るためにはかなりの練習が必要。クルマによって難易度が変わってくるので、(レースゲームの)初心者から強者まで無理なく楽しめます。(イ)

んー。なんかごちゃごちゃでわけがわかりません。一寸先は闇な感じで、覚えないと話になりません。動きがドタバタしてるとし雰囲気や演出が楽しげで愉快なだけけど、ゴリゴリ走まるとするならマジメに取り組まないと駄目なのだ。対戦プレーは画面が小さすぎて目か死。(ト)

32

'93年9月19日発売
ポイント

トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～



バックアップカートリッジ
チュンソフト 9600円

平均中古価格 4728円

ドラゴンクエストⅣに登場したトルネコが主人公のRPG。毎回形が変化する不思議なダンジョンを冒険して、究極の宝物を見つけることが目的だ。

マニアックになりがちなゲームなんだけど、うまく『ドラクエ』の世界感を導入しているせいで本当に入りこみやすくなっている。そして入り込むと、これまたなかなか難脱できないほど面白く、何度も何度も遊んで麻薬的な魅力がある。こんなに入れ込んだゲームは久しぶり。(野)

緊張感あるし、自由度も高い。一度潜るとかなり熱中できる。『ドラクエ』共通語のおかげで、アイテムやモンスターの名前にすんなり馴染めるのもうれしい。ただ、戦闘中心の普通のRPGだと思うと失敗します。オレはちょっと不思議なダンジョンで14回やられた。バカ?(鈴)

本来なら「またやられた、キー!」とか言って、投げ出されやすいゲーム内容なのに、1度ハマったら(潜ったら)、やめたくなくなるようなフィーチャが多い。たとえば、お店が大規模になっていくのもそう。『ドラクエ』がらみじゃなかったら、こんなにハマらなかったかも。(イ)

『ローグ』のバクリですな。細かいところまでそっくりだし。でもね、ただのバクリじゃないところが偉い。『ローグ』のおもしろさをしっかり消化して、『ドラクエ』の世界にうまく溶け込ませる。オリジナリティーはゼロだけど、おもしろいんだからしょうがないって感じ。(ト)

32

'93年5月28日発売
ポイント

セプテントリオン



カートリッジ
ヒューマン 8500円

平均中古価格 3420円

回転機能を駆使したアクションアドベンチャーゲーム。大波に襲われ転覆した豪華客船レディークリサニア号の船内から、制限時間内に生存者を脱出させる。

死への恐怖感を、これほど切実に感じさせてくれたゲームはなかったのでは。一面に転がる死体。生存者との間に繰り広げられる人間ドラマ。息詰まる緊張感。そこには、荒削りだが新鮮な興奮が待っている。マッピングに手間はかかるが、腰を落ち着けてプレーしてほしい。(浜)

断面図好きにはたまらないゲーム。ジャンル分けすればアクションアドベンチャーということになるけど、スペクタクル映画をみるようなドキドキがある。字幕を模したフォントも雰囲気出してるし。所要所の演出も凝っていて、はやくも続編を楽しみにさせてくれる。(田)

迫りくる沈没の恐怖のなか、脱出口を捜していく。しかも画面の天地左右がめまぐるしく変わる。このシステムはイカシすぎ。ただ、これは完璧なマップが用意されていて始めて楽しめるゲームだと思う。迷ってるうちに死んじゃうよ。これだけ広いならよけいほしかった。(渡)

『プリンス・オブ・ペルシャ』をドラマチックにした感じのゲーム。キャラクターが移動できる場所、できない場所の判断がつきにくいグラフィックであるとか、思うように操れないなど、大味だけど、全体的な雰囲気はグー。救出され人の足手まとい感が、微妙なところやね。(ジ)

31

'93年2月26日発売
ポイント

バットマン リターンズ



カートリッジ
コナミ 8800円

平均中古価格 1153円

同名映画のストーリーにそった展開が楽しめるアクションゲーム。ジャンプキックや投げなど多彩なアクションを駆使して、さまざまな強敵を倒していく。

『ファイナルファイト』の設定をバットマンに変更。これだけ。これで、すべての説明はかたずく。でも、その持って行きかたがじつにまい!! 背景の描き込みから、敵のリアクションまで、バットマンしてるんだな。ディテールにこだわるバットマンなら一見の価値あり。(浜)

『ファイナルファイト』よりシリアスで、『T.M.N.T.』よりはヘビーなボタン押しだけアクションゲーム。オープニングデモや背景のグラフィックを見ていて、スーパーファミコンもついにここまで来たか、と感慨に浸りました。バットマンってこんなに強くないはずだけど。(田)

映画の暗〜いムードそのままの、かなり硬派なアクションゲーム。バットマンの細かい動きもさることながら、そのほかの演出にも驚かされた。たとえば敵を投げつけると割れるショーウィンドウやへこみ鉄柱、スパイガンが刺さると穴のあく壁などなど。すごい楽しいのって。(渡)

ガスガス殴って、ケリ入れて、首根っこつかんで、頭突き食らわして……おお、爽快!! ようは『タートルズ』から軽いノリを排除した格闘ものなんだけど、映画のあのクラ〜い雰囲気も手伝ってか、年長者でも違和感なく入り込める。酒飲んでウサ晴らしするくらいならコレ。(ジ)

31

'93年3月5日発売
ポイント

メタルマックス2



バックアップカートリッジ
データイースト 9500円

平均中古価格 3420円

ファミコンで好評だったRPGの第2弾。パーツを買って戦車を強化していくシステムが特徴だ。今回は、海を自由に移動できる揚陸艦も登場するぞ。

改造が楽しいっすよ。前作よりさらに自由度が増したんだな。ラジコンのチューンアップ感覚。一度はまったら、もう病みつき。何回でもプレーしたくなるのだ。改造費稼ぎにけっこう手間と時間がかかる。コレを苦痛とみるか、楽しみと感じるか。購入の際のポイントになりそう。(浜)

買い物がこれほど楽しいゲームも珍しいな。ちくちくと金を貯めてタンクをパワーアップしていく過程が嬉しい。ミニゲームも楽しいし、ユーザーフレンドリーな操作系も◎。でも、街の住人が多すぎて情報を集めるのにちょっと疲れた。前作は未経験の私も熱中できました。(田)

いろいろなミニゲーム、ジュウボックスのサウンドパッドなど、細かい演出がスキ。シナリオは自由度が高く、プレーヤーがいろいろと試せる内容になっている。戦車があって自分がいるという、2重のキャラを愛しいと感じるなら、チューンアップを堪能できるでしょう。(渡)

かなり自由度の高いRPGだ。もくもくと賞金を稼いでタンクをチューンアップさせる人がいるかと思えば、さっさと話をさきに進める人もいたり。街のなかに限ってみても、仕掛けが多いので、時間に余裕があれば深く楽しめるタイプであることは間違いない。動きも速い(ジ)

31

'93年1月3日発売
ポイント

エルファリア

バックアップカートリッジ
ハドソン 9500円

平均中古価格 1586円

アイテムを合成できるメルドシステムを採用したRPG。水、火、土、風の属性を持つ16人の戦士たちが、4人ずつのパーティーに分かれて冒険するぞ。

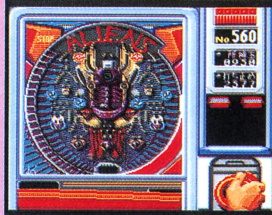
ドラマ性を前面に押し出しつつ、RPGにおける経験値や金の概念の撤廃、国取り形式シミュレーションの導入は見事に成功している。結果、プレイヤーは絶え間ない緊張とハードな頭脳労働を強いられるが……。ボクはそのハード感がなんとも好きだ。音楽も一聴(?)の価値あり。(野)

オリジナリティーあふれる意欲作。とにかくシステム面から、いままでにないRPGを作ろうとしていることがうかがえる。そのすべてが成功しているとは思えないが、そういった手順はいつか誰かが踏まなければならないわけだし、しかたないな。やってみて損はないゲーム。(ア)

経験値やお金がないなんて、正直いって最初は戸惑った。レベルをひとつ上げるのにけっこう時間がかかるし、武器の装備方法(メルド)もかなりマニアック。でも、遊び込むうちに本当の意味で、キャラを成長させる喜びがわかってくる。章をクリアしたときの達成感が大きい(イ)

RPGというより、デジタルコミックのようなストーリーを見せるソフトに近い。ストーリーはけっこう面白く、引かれるものがある。ゲーム自体は超簡単で、誰でも遊べるというのはいい。いままでのRPGの固定観念を打ち破った、斬新なシステムも新鮮でとてもよいと思う。(ロ)

31

'93年5月28日発売
ポイントパチンコ物語
パチスロもあるでよカートリッジ
ケイエスエス 9800円[込]

平均中古価格 5753円

近未来の歌舞伎町を舞台にしたパチンコゲーム。7種類のパチンコと5種類のパチスロでお金を稼いでいこう。ブロック崩しのミニゲームも楽しめるぞ。

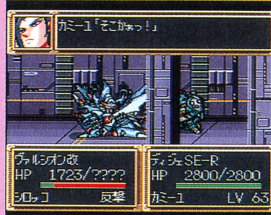
パチンコ、ブロック崩しももちろんそこそこ楽しめるんだけど。なにしろパチスロのクオリティーの高さは尋常じゃないんだな。ココナッツジャパンに強敵現わる、ってな感じですか。リアル指向のグラフィックが、ゲームのワイザツな雰囲気さをさらに盛り上げている。いいよ。(浜)

いわ、これ。台のギラギラ具合がリアルで、スリーセブン台が大当たりしたときに思わずガッツポーズしてしまいました。景品ももらえないし換金もできないのに、なんでこんなに嬉しくなるんだろう? と考えさせた時点でこのゲームの勝ちですね。交換所に置いて! (田)

これといった目的がないため、ダラダラとプレーするだけになっちゃう。ま、オヤジはそれでいいのかもしれないが、お金を貯めてもボウリング場にもバーにも行けないなんて、さみしい。が、本物のパチスロって遊んだことないけど、すごくおもしろそうだなあと思ったナリ。(渡)

実際のパチンコやパチスロと遜色のないデキ。モノホンを家に置くにはデカイけど、これなら安心。ギャンブル抜きでパチンコ、パチスロが純粋に好きな人なら終日遊んでるんじゃないかと思うくらい。ボーリングやゲームセンターなどよいなフィーチャーには目をつぶろう。(ジ)

31

'93年7月23日発売
ポイント第3次
スーパーロボット大戦バックアップカートリッジ
バンプレスト 9800円

平均中古価格 6453円

ガンダムやマジンガーZなど、なつかしのヒーローたちが主人公のシミュレーションRPG。キャラクターの個性や原作を重視したストーリーが特徴。

ロボメカSDヒーローを大集合させた『ファイアーエムブレム』。戦闘中も、各キャラのメッセージでストーリーがガンガン進む。シナリオの途中分岐も、ちょっぴりお得な感じ。シナリオ終了後のチューンアップは、ラジコン改造感覚にも似ている。マニア心のツボを押さえてる。(浜)

タイトルは変わっていても、核となるものはその昔ファミコンで発売された『ガチャポン戦士』。おもしろいおもしろくないは別として、シミュレーションゲームってみんな目的は同じなんだから、あとは見せかたなんだよね。マンガのキャラっていうのはわかりやすくしてよいな。(ロ)

うれしい第3弾の登場だーい。ハードのレベルアップにとともに、内容もパワーアップ!! ますますおもしろく、そしてちょっぴり難しくなってるのだ。キャラに思い入れのある人は当然だけど、キャラに興味がない人も、純粋にシミュレーションゲームとして十分楽しめる。(渡)

キャラクターものである点が引っかけが……。『ファイアーエムブレム』タイプのこのゲーム、教祖の目から見ても十分楽しめるデキにある。もしかしたら往年のアニメヒーローを知らない世代のほうがかんたん入り込めるかも。おいらは戦闘シーンのBGMにジーンときたが。(ジ)

31

'93年11月26日発売
ポイント

アラジン

カートリッジ
カプコン 9000円

平均中古価格 4953円

今年の夏休みに公開された映画を題材としたアクションゲームが登場。アラジンを操って敵を踏みつぶしたり、障害物をかわしたりしながら進んでいこう。

動きが、すっごくいいね。ゲーム中のトリック、障害物は、オーソドックスなものが多いけど。キャラクターのアクション、それをおぎなっておりあるだけの仕上がりになっている。キャラクターの動きを見ているだけでも楽しい。コレって良質アクションゲームの基本だよな。(浜)

カプコンのアクションゲームだけあって、さすがよく出来ているス。が、先々週クロレビでプレーしたメガドラの『アラジン』を思い出してしまうと、ちょっと、むむむ。比べなきゃいいんだけど、やはりインパクトは薄い。これなら同社の『ミッキー』系のゲームのほうがよい。(ロ)

ウレシイのはタイミング合わせてBボタンを押していれば、アララとなんとかなってくれること。楽しくてつい遊んじゃう。コレ、じつに映画に忠実な展開。映画を観た人が遊べば、ニヤニヤしどおし。私は+1点しました。コンティニュー画面のジーニーの表情がラブリー♡ (渡)

先が見たいがために、ついつい再チャレンジしてしまうスルメテイストなゲームだ。メガドラ版と比べれば、くねくね感が薄く関西風味なんだけど、アクションだけならかなりの水準に達していると思う。とくにブラ下がり系アクションの見せ場が多く、それがまた秀逸。(ジ)

31

'93年11月26日発売
ポイント

テクモスーパーボール

バックアップカートリッジ
テクモ 9800円

平均中古価格 4253円

NFLの選手の実名を使用した、フットボールゲームの最新作。前作のファミコン版をベースに、新しくダイブとブロックの技が使えるようになった。

本場アメリカでは、この冬、50万本の大ヒット間違いなしとか。マニアックなまでのデータ主義。シンプルすぎるほどの操作体系。その辺が人気の秘密か。操作法から選手を移動させる微妙なバランスまで、ファミコン版とクリソツ。もちろんデータは最新。前作のファンは絶対買い。(浜)

ファミコン版からの移植。すげー楽しいス。操作も簡単なのでアメフトが分からない人でも気軽に遊べます。過去のアメフトゲームってプレーブックがごちゃごちゃしててやだったんだけど、これはとても明確、自分の好きなチームを選び数人でシーズンゲームを楽しむのが吉。(ロ)

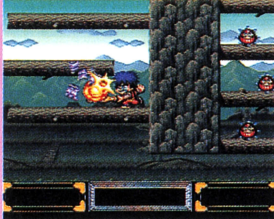
ファミコン版のときも思ったんだけど、このゲームのスピードってスゴいよね。私、このゲームをやるたび「アメフトっておもしろいかもしれない」と、いつも思う。ハードを変えたらつきまなくなつて、新要素のダイブまで加わった。これはもう食わず嫌いせずにやるしかない。(渡)

システムの的にはファミコン版と変わらない。チラつかないビジュアルとデータの刷新あたりに前作のファンはソソられるか? フットボールファンのおいらとしては、シーズンを通って記録を競い合えるところに魅力を感じる。対戦はLBのデキしだいな感がブーブーす。(ジ)

31

'93年12月22日発売
ポイント

がんばれゴエモン2 奇天烈將軍マッドギネス



バックアップカートリッジ
コナミ 9800円

平均中古価格 4886円

おなじみのゴエモンたちが主人公のアクションゲーム第2弾。選べるキャラクターが3人になった。巨大ロボットのゴエモン・インバクトも登場するぞ。

クレイジーなまでにハチャメチャな設定がイカス。オーソドックスな横スクロールアクションありの、巨大メカアクションありの。加えて、メカ同士の3Dファイトがエキサイティング。駆け引きの妙が楽しめ、おいしいところは全部イタダキ的な満腹感はお正月にはぴったり。(浜)

さすがコナミのアクションゲームといわんばかりの出来。一見江戸時代風のステージに、突如ハイテクロボットが出てきたりと、シチュエーションもいろいろ見せかたもうまい。必然性のある、ふたり同時プレーも吉と出ています。タイトル通りがんばってますな。ゴエモンさん。(口)

すっかりお笑い方面へ爆進してる『ゴエモン』ナリ。今回は『ゴエモンいんぱくと』の登場により、てたためさ(民家破壊しまくりだもんな)と新しさ(3Dシューティングなボス戦とか)が加わり楽しさ倍増。ウレシイ無限コンティニュー&セーブ機能付き。ふたりプレーが楽しいよ。(渡)

仕掛けや演出に関しては、前作のほうが洗練されていたように思う。トラップの使いまわしや似たような演出が見受けられるし。でも、『ゴエモン』は健在。コミカル大臣の称号を与えてもいい。わかっててもオモロイものはオモロイのだ。とくに協力プレーが吉と出ています。(ジ)

31

'94年3月25日発売
ポイント

シャドウラン



バックアップカートリッジ
データeast 9800円

平均中古価格 4686円

近未来のアメリカを舞台にサイボーグが活躍するアクションRPG。単語について訪ねる会話や、物を調べるときにアクショングローブを使うことが特徴。

最近よく業界受けソフトという言葉聞くのだけど、一般に受け入れられにくいといふと毛色が変わったゲームが多いようだ。これもその1本かもね。全体的にグラフィック、操作などわかりにくいゲームなのだが、ふつふつとわいてくる恐怖感やSFチックな設定に惹かれる。(野)

サイバーパンクな近未来の世界へジャックイン。自由度が高く、謎解きも難解。難易度は超A級。プレーヤーを完全に突き放した内容で、ゲームがプレーヤーを選ぶ。キライな人は絶対ダメ。スキな人はもうどっぷりハマる。1ドットのアイテムに泣き笑うするシビアさは最高だ。(口)

こういう、いろんなモノを搜しまわるゲームって、本当に楽しい。自分の家まで捜さないといけな。しかも、セーブポイントを見つけるのに2時間くらいかかるから、ゲームスタート直後、神父さま(など)が町にいて……系のロープレしかやったことない人にはキビシイ。(イ)

斜め45度上からのビューのアドベンチャーなゲーム。歩いて話して闘って拾ってやつですが、話や絵や音がシブすぎてたまらん。五臓六腑に染み渡る暗さ。『ブレードランナー』くさいよ、ややちゃいけど。細部に不満はあるけど、それを補ってあり余るほど設定が納妙。(T)

31

'94年5月1日発売
ポイント

Jリーグ エキサイトステージ'94



バックアップカートリッジ
エポック社 9800円

平均中古価格 6120円

Jリーグの実名データを使用したサッカーゲームが登場。選手たちのリアルな動きと、12チームを選択できることが特徴。6つのモードが用意されているぞ。

編集部で、いまでもっとも熱い対戦ゲームがコレ。操作性の良さ。視覚的なリアルさ。ボールの軌跡のナチュラルさ。もちろん選手は実名。どれをとっても申し分なし。いま出ているサッカーゲームで、もっともクオリティの高いソフト。そう断言しても過言ではないのでは。(浜)

選手の動きがすっごくいいのだ。しかも動きが重いんだよね。遅ったんではなく、リアルな重い動きが再現されている。ゴールポストに当たって跳ね返ったこぼれ玉にダイビングヘッド、なんて見せ場も続出。便利な練習モードもあって、あらゆるユーザーに十分なつくり。(鈴)

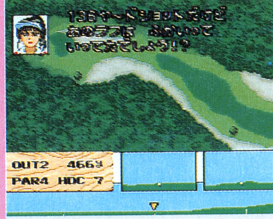
選手の動きがリアル。スライディングやタックルの動き、振り向くようすなど細かい。この動きが試合をよりいっそう盛り上げてるんじゃないかと思う。練習モードもいい。私のようなヤツはまず練習でしよ。ただ練習させるんじゃないで、点数を付けられるのが燃えるね。(渡)

選手のリアルな動きやボールのスピードにばかり目を奪われがちだが、この作品のすごいところは攻撃パターンの多彩さにあるのではなからうか。キーパーを除く全選手の守備位置を設定できるのがミソ。遊び易さは損なわず、より突っ込んだマニアックサッカーを堪能できる。(ジ)

31

'93年1月29日発売
ポイント

ナムコットオープン



バックアップカートリッジ
ナムコ 8800円

平均中古価格 5786円

『ナムコクラシック』の流れをくんだゴルフゲーム。5つの大会に参加して賞金王を目指すツアーゴルフモードをはじめ、3つのモードが用意されている。

スーパーファミコンの特殊機能で奇をてらうこともない。プレーヤーの操作性をいちばんに考え、ひたすらオーソドックスに作り上げてる。まるで下町の職人の仕業。そんなゴルフゲーム。ゲームバランスは秀逸。定番になりそうな予感……なんていうとちょっと誉めすぎかな。(浜)

フェアウェイが狭く難しそうだが、真の『ナムクラ』マスターならば苦にするほどではない。それよりもファミコン版よりグリーンが簡単になったことのほうが問題か。ホールも18種類しかない。そのへん目をつぶれば長く楽しめるゲーム。『ナムクラ』狂は迷わず購入!!(ジ)

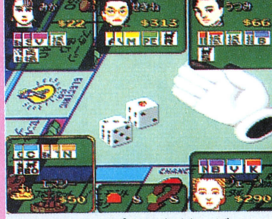
スーパーファミコンでおもしろさ倍増ですな。ゴルフゲー好きは思いきり、そうでない人もそこそこ楽しく遊べる。稼いだ賞金でクラブを買い換えていけるため、自分をレベルアップさせる楽しさも加わった。ただし、毎回参加賞しかもらえないオイラにゃ関係ないこつです。(渡)

オーソドックスなトップビューのゴルフゲーム。データの細やかさがなんともいえずいい感じで、前作のよいところをうまく継承している。3Dモノの派手さはないかわりに、ディティールで勝負って感じですか。キャディーのネーちゃんもいい。前作を好んだ人なら買い。(T)

30

'93年3月5日発売
ポイント

モノポリー



バックアップカートリッジ
トミー 9700円

平均中古価格 6253円

名作ボードゲーム『モノポリー』がスーパーファミコンに移植された。対戦プレーのほかに、個性的な34人のキャラクターとの勝ち抜き戦も用意されているぞ。

テレビゲーム化での問題はやはりコンピュータプレーヤーのアルゴリズムとか人間臭さの演出がうまくできているかなんだろうけど、このゲームはその点もよく押さえてると思う。ただ、コンピュータの出目がなーんかズルな気がするぞ。下手な勘ぐり、気のせいかなあ!? (野)

基本的にはとても遊びやすく、おもしろいと思う。しかし、人間が同時にふたりまでしか遊べないのはとても残念。マルチタッグとか使って5人全員人間でも遊べるようにしてほしいかな。ボードゲームでやるより、そのほうがお金の計算とかしなくて便利だし簡単だしね。(口)

モノポリーのルールをよく知らない人、逆に、熟知してるけどメンツが集まらずウズウズしてる人などに持ってこいのソフト。これだけたくさんのお相手がいれば、けっこう長くモノポリー三昧できるというもの。コンピュータプレーヤーの個性もなかなか。ハマるっす。(イ)

相手がいなくても遊べるので、『モノポリー』野郎にはオススメ。私は『モノポリー』はいまいち詳しくないので、コンピュータの強さがどんなもんかはわからんけど、手応えはあるみたいで。見た目もファミコン版よりもはるかにいいから、気をそがれることなくモノボレる。(T)

30

'93年4月28日発売
ポイントスーパー
ボンバーマンカートリッジ
ハドソン

7800円

平均中古価格 4920円

人気のアクションゲームの続編。ふたりまで同時プレーできる面クリア型のノーマルゲームと、最高4人で対戦するバトルゲームのふたつのモードがあるのだ。

このシリーズって、上手にバージョンアップしてるよなあ。フィーチャーも爆笑ものやドッキリさせられるものが多く、遊んでいて飽きない。多人数で短時間で遊ぶのなら、『ボンバーマン』の右に出るモノはちよといないのでは？ ひとりプレー用に登場する敵キャラも愛らしい。(野)

多人数対戦プレーゲームの王様という過言ではないでしょう。PCエンジン版よりひとり減って4人までしかプレーできないけど、そのぶん新しいアイテムやバトルステージも増えたので、見劣りはしない。はっきり言って友だちとわいわい楽しまないと、全然楽しくない。(ロ)

これまでになかったフィーチャーは確かに新鮮だけど、『ボンバーマン』の本来の楽しめかたが希薄になった、という気がしないでもない。あと、コンピューターの行動にソツがなさすぎ。ムダなことしないんだもん。たまには人間らしいヘマもしてほしいかった。やっぱ対戦が基本。(イ)

やっぱ『ボンバーマン』はあの味気なくてシンプル—発目に限るよなあ、と思ってた私ですが、対戦しちゃうと考えるも変わります。性格がもうプレーに反映されて愉快霧まりなし。もっとも、ひとり用はもっと地味臭いほうが切なくていいなあと思うんだけど、まあいいや。(T)

30

'93年6月11日発売
ポイントスーパー
フォーメーションサッカー2バックアップカートリッジ
ヒューマン

8500円

平均中古価格 3020円

人気サッカーゲームの第2弾が登場。4人同時プレーができるようになったほか、リフティングも可能になるなど、大幅にパワーアップしているのだ。

このソフトの仕様で一番評価しているのは、ボールにかかる重力の具合。ボールの軌跡がなにしろナチュラル。3D視野、スピード感などの目立つとこだけに目をとられず、この基本のしっかりした点を再評価。対戦プレー後の指の付け根の痛さ、ぜひ味わってほしいな。(浜)

日本ってこんなフォーメーションだったっけ？ だとかスローインがちよっと、なんていう細かい不満はあるにはあるんだけど、指が痛くなることに変わりはない。全体に攻撃力が上がってるようで個人的には嬉しい。前作より個々の選手のキャラが立っているのもグーです。(田)

スーパーファミコンについているすべてのボタンを使ってるプレーは、そりゃタイヘンだわ。私の場合、使うのはせいぜい2個ぐらい。AボタンやL、Rボタンなんか、その存在を忘れていたことがしばしば。せっかくできるようになったリフティングなど、使う余裕ないわ。(渡)

『1』で不満だった点が、ほとんど改善されていない。少なくともスローインぐらいは、なんとかしてクレイジーでやんす。にしても完成度は高く、対戦で燃えるには十分すぎるデキ。データの刷新とリフティングの新機能で、よりスピーディーな試合展開になり、またまた指痛。(ジ)

30

'93年6月25日発売
ポイント

シルヴァ・サーガ2

バックアップカートリッジ
セタ

9800円

平均中古価格 2220円

ミネラルパトンを舞台にした人気ファンタジーRPGの続編。今回は、前作の主人公カイルを捜すことが目的。好評だった傭兵召喚システムも健在。

神象、傭兵システム。戦闘をクリアーのための障害にせず、おもしろくさせるためのフィーチャーにまでこなれさせている。コレ立派。ストーリーがサクサク進むのも◎。惜しいのは町、城、ダンジョン内のグラフィック。戦闘画面はそうとういいデキなのに。このギャップは!? (浜)

操作性も画面レイアウトも、遊び手のことをよく考えたうえで作ってある。グラフィックも、細部にまで神経がいきわたっていて、水面に映るキャラクターの姿を見たときには思わずジーンときちまった(やや誇大表現)。遊んでいてストレスを感じさせない、良心的なRPG。(田)

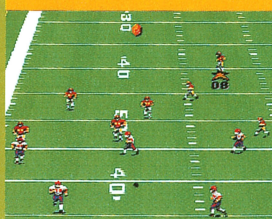
たとえば水面に映る影、これからの目的を教えてくれる占い師、さまざまに変えられる設定など、細かな演出と親切設計が魅力のゲーム。前作を知っていたほうが楽しめるメッセージもあるが、知らなくても何の問題もない。ちょっと簡単すぎるかなとも思えるけれど、てきまぐー。(渡)

ストーリーが単調でホイホイ進んでしまうため、早解きには向いてない。自分で楽しみを見つけてながらプレーしないと、味もさっけもなく終わる。そのへんがわかっている(と思われる)前作ファンの人にとってのみうれしいのかも。コマンド機能の充実ぶりは好感が持てる。(ジ)

30

'93年2月12日発売
ポイント

プロフットボール93

カートリッジ
EAビクター

8900円

平均中古価格 2620円

アメリカで人気のフットボールゲームの移植。ゲームモードは、全米制覇を目指すニュープレーオフなど全部で5つ。天候や試合時間なども自由に設定できる。

3D映像が◎。視野も広く、全体の動きもわかりやすい。ボールの飛ぶ速度も、比較的ゆっくりめ。スピード感に欠けるなんて声もあるが、マニアじゃないボクにとっては、こっちのほうがありがたい。フォーメーションさえちょっと勉強すれば、初心者でもけっこう遊べそう。(浜)

アメフトの複雑なシステムをきちんと再現してるのには拍手。直前のプレーを再現できたり、往年の名チームを操作できるのもアメフトファンにはうれしい。ただしキャラクターが小さいとはいえ、遊んでいてちまちました印象を受けた。もっと簡単なモードがあってもよいかも。(田)

山ほどあるフォーメーションを見ただけで投げ出したくなるフットボールゲーム。でも、このゲームは過去の強いチームがたくさんあり、それを使えば私でもラクショーでタッチダウンが取れたりする。そこから入っていくと思う。本物に近いルールに、マニアも納得!? (渡)

数あるフットボールゲームのなかで、いちばん好きなやつが『JOHN MADDEN』。メガドライブ持たんスーパーファミコンユーザー(=andアメフトフリーク)は、迷わず買い、買えば、買うとき、買え！ 操作感覚はわずかにダウン気味だが、めくじらを立てるほどではない。(ジ)

30

'93年12月17日発売
ポイント

モータルコンバット

カートリッジ
アクレ임ジャパン

9800円

平均中古価格 3186円

実写撮り込みのキャラクターが戦いをくり広げる格闘アクションゲーム。選べるキャラクターは7人。トーナメントとふたり対戦のふたつのモードがある。

この撮り込みのうまさは、ピカイチでしょ。ニルニルと肩で息している雰囲気もグッド。光学合成バリバリの香港映画的なスピード感や残酷表現(アーケード版よりかなりヤワだけど)がワタシは心地よいのです。4本腕の怪物も、特撮映画風で良い味をだしてます。意欲作。(野)

画像撮り込みのリアル『ストII』なんだけど、見かけが違ふとまったく別のゲームになってるから不思議(別のゲームだってば)。スピード感もたつぷりだが、勝負のほうもあつという間についてしまうのだ。あれ、もう、てな感じ。あとは例のゲテグロ演出ですかね。なにもそこまで。(鈴)

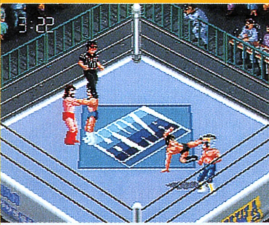
『ストII』系格闘モノはもう飽き飽きとかいつも言ってたけど、これは単なる垂流じゃあないッスよ！ 実写撮り込みってことを、思いっきり我慢していいくらいキャラの動きがリアルで滑らか。究極神拳が、もっと簡単に出せるというのに。でも、それじゃ究極にないわい。(イ)

これはおもしろい！ 『ストII』嫌いな私ですが、これぐらいのコマンドなら覚えられそう。おまけにキャラクターともがいつもこいつもアジのあるナイスガイ、比類なきやつらなので楽しいです。勝負があつさりしてて、ネチっくくいのものよろしい。ブドーっす。ウス。(T)

30

'93年12月25日発売
ポイント

スーパーファイヤー プロレスリングⅢ ファイナルバウト



バックアップカートリッジ
ヒューマン 9700円

平均中古価格 2320円

ファンに定評のあるプロレスゲームの第3弾はやくも登場。選択可能なレスラーの数が前作の倍の56人になり、さらにエディットモードが加わったのだ。

シリーズの集大成的作品。選手、技の選択は、賛否両論あるだろうけど、とりあえず納得できるものに落ち着いている。エディットも完璧だしね。バトルロイヤルが最高にエキサイティング。多人数プレーのおもしろさでは、『ボンバーマン』に迫る完成度。まさにファイナル、ホント。(浜)

技の種類が増えレスラーが増えて、ようは前作と変わらないんだけど、今回は多人数でバトルロイヤルができる。これはちょっとよいですよ。ボクはあんまりプロレスに詳しくないけど、詳しい人から技とか教えてもらいながら、大勢でワイワイプレーして楽しかったスなのだ。(ロ)

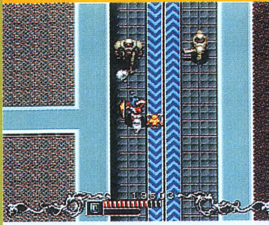
タイトルが示すように、ついに究極の『ファイブロ』ってカンジ。4人でのバトルロイヤルがわりかし楽しげ。レスラーの数も山盛りだし、エディットも作れない選手はないっけーくらいだ。グラフィックもレベルアップ。選手の個性が出てくるね。オイラはいらんがマニアはどうぞ。(渡)

これで打ち止め。ファイナルにふさわしいものであってほしいという願いは叶ったみたい。システムの完成された作品なので、今作品でいちばん注目していたのは長年のファンを裏切らないってこと。かゆいところに手が届くように至り尽くせりで、また燃えられそうです。(ジ)

30

'94年1月29日発売
ポイント

ブレインロード



バックアップカートリッジ
エニックス 9600円

平均中古価格 3320円

ファンタジーの世界を舞台にしたアクションRPGが登場。青年がドラゴン伝説を解き明かすべく冒険する。さまざまな能力をもった妖精を連れて歩けるぞ。

パズル性に富んだ迷宮内の仕掛け。コレがいいんだなあ。頭を使って解けたときの快感。んー、この辺、パソコンの名作『ブランドディッシュ』にちょっと似てるぞ。シューティングでいうところのオプション、妖精を育てるのも楽しい。既成のRPGのカラを破ろうという意欲が買える。(浜)

はっきりいってしまえば、パソコンゲーの『ブランドディッシュ』。アクションあり謎解きありで、かなり楽しい。オリジナルフィーチャーとしてカプセル怪獣みたいな仲間を付けられるス。キャラが多くなると重くなって遅くなるのは難。せっかくのアクション要素が台無し。(ロ)

なんか『ソウルブレイダー』げなゲーム。ダンジョンがけっこうやりがいあるんだな。敵は弱ちいからどーでもいーんだけど、謎解きと仕掛けがけっこうイケルのだ。妖精はソウルってかんじで、肝心なときには頼りになるんだな、これか。ヌルイ人も安心な親切設計もGOOD。(渡)

個人的にアクションRPGの最高傑作は『ゼルダの伝説』であると思っている(今のところ)。それに近いデキにはあると思う。でも、遊びがないとか、ゲームに余裕がないのか残念。難しいアクションや頭を抱える謎解きは盛り込んであるけど、次から次では息が詰まる。(ジ)

30

'94年6月25日発売
ポイント

スーパー ストリートファイターⅡ



カートリッジ
カプコン 10900円

平均中古価格 6586円

アーケード版で話題を独占した対戦型格闘アクションゲームだ。前作のキャラクターたちに加え、新たに4人のキャラクターが登場。新必殺技も追加されたぞ。

アーケードのデモがすごいと思っていたんだけど、スーパーファミ版もがんばってます。ゲーム自体は、グラフィック、バランスともに文句をつけるところはあまりありません。一体何作目とか疑問が浮かぶけどやっぱり楽しいよ。ほかのゲームも結構遊んだけどやっぱりここに帰るカンジ。(野)

『スーパーストⅡ』に関してはスーパーファミコン版で初めて体験した。率直な感想は、すぐ勝負が着いてしまって淡泊だなど。でも、コンボシステムは連続技が決まると気分爽快で良いかも。4人のキャラが増えて、必殺技のバリエーションが増えたんだけど印象が異なるね。(ロ)

すでに完成され、みんながマネするゲームの続編なので、やはり気合が入ってます。見ため的な華やかさは容量からいってとげんだし、キャラや技が増えていることも、ファンの希望どおりでしょう。ひとりから多人数プレーにいたるまで、考慮されたモードの豊富さに感心。(イ)

何作目ですかこれ。すごいなあ。家元的存在がまだに現役稼働。古くなったけど気に入ってる服を直して着ているよーな感じに少し似ている。往年の『ファミスタ』のようでもある。ま、ファンなら買うといいかもね。しかしこの定価は高すぎませんか。もう玩具じゃないぞこれ。(T)

29

'93年1月22日発売
ポイント

ポピュラス2



カートリッジ
イマジニア 9800円

平均中古価格 2453円

人気シミュレーションゲームのパート2。ステージ終了後に経験値を得ることによって、より強力な神技を使うことが可能。マウスにも対応しているぞ。

シナリオごとのボスという目的ができて、ゲームをクリアするために漠然とプレーするようにはなくなった。前作って、「いま何百面ですー」なんて言われてもなんだか呆然然とするだけだったもん。敵に対するイジワルも過激さ演出度ともパワーアップして楽しいよ。(野)

マウスが使えるようになったぶん、前作よりも遊びやすくなった。神技(?)の種類が増えたのもそうだが、システム面での若干の変更がなされているみたいだけど、それほど大きな変化だとは思えない。神が成長(?)するってのは、大きいと思うけど。それなりに遊べます。(ア)

やっぱり『ポピュラス』の醍醐味は、敵に対して仕掛けるいやがらせじゃなかった、奇跡だと思うの。『2』では奇跡の種類が増えたうえに、おハデになってホントに楽しい。マウス対応になって、前作で不便に感じた点かほとんど解消されていて、かなり遊びやすくなっている。(イ)

やはりマウスでしょ。操作しやすいね。しかも前作には無いレベルアップというシステムのおかげで、ゲームがまた楽しくなったと思う。しかし、オートで山を平にしてくれる機能が無くなったのは痛いなあ。マウス操作になっても残してほしかった。グラフィックは超イイです。(ロ)

29

'93年2月26日発売
ポイント

コズモギャング ザ パズル



カートリッジ
ナムコ 7900円

平均中古価格 4620円

おなじみのコズモギャングが登場するパズルゲーム。コンテナやコスモなどで構成されたブロックをうまく組み合わせて消していくのだ。対戦プレーも可能。

水流を利用してキャラを消す。ちょっと斬新なフィーチャーね。でも、水流って、クネクネ曲がるから、瞬時にルートを把握するのは簡単じゃない。技を駆使して大物消しができるようになるには熟練が必要。簡単には爽快感は味わえないってこと。奥が深いといえなくもないけど。(浜)

ここ数年のナムコらしいパステル調の落ちゲー。比較的ゆったりした気分で遊べる対戦モードが、このジャンルのゲームにしては貴重だと思う。キャラクターが女の子受けしうので、自宅デート向きかも。ひとりで黙々とやる100面モードも、やりこたえがあります。(田)

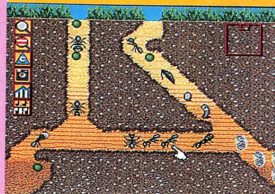
ふたつモードがあるひとり用は、どちらもイマイチ。いちばんの原因は爽快感のなさかな。ふたり対戦は『ぶぶぶぶ』にちょっと似てる。相手のキャラがビョンと降ってくるのがかわいい。でもそのあとに「アッカンペー」とやるのがムカつく(笑)。ふたり対戦はけっこうオススメ。(渡)

対戦で敵に与えるダメージが、『ぶぶぶぶ』ほど強烈ではないが『テトリス』ほど単純でもない。考えて攻撃できる部分と偶然的連鎖反応的な部分が、ちょうどいいバランスで存在している気がする。ひとりプレーなら100のバズルに挑戦!! ふたり揃ったなら対戦で決まり。(ジ)

29

'93年2月26日発売
ポイント

シムアント

バックアップカートリッジ
イマジニア 12800円

平均中古価格 6820円

パソコンから移植された箱庭型のシミュレーションゲーム。黄色アリを操作して黒アリに命令を与え、同じフィールド上にいる赤アリを全滅させるのだ。

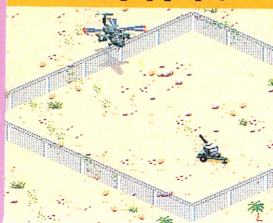
クモと闘い、人間に踏まれる。理屈抜きに驚嘆できるフィーチャーだらけ。『ミクロキッズ』的異世界を体験する楽しさ。中毒性が高い。シミュレーターとゲームの中間的ソフト。振子の重心を、もっとゲーム寄りにしてほしかったが……。好みのわかるところかもね。(浜)

マウスでクリッククリック、黄アリがチョンチョン。アリも感情移入の対象になることを知った。入門ゲームが親切なので、マニュアルを読まなくても遊べる。難点は、グラフィックの色使いがケバすぎて目が疲れることと、アリ事典の1ページあたりの文字数が少ないこと。(田)

地味ゲー。しかも相手がアリで、しかもすぐ死んで新しいヤツに生まれ変わるため、あまり愛着がわかない。でも、何かやめられない魅力があるのだ。クモをやっつけては歓喜したり、エサをせせと運んで満足する。面が詰むにつれ難易度が上がり、つまらなくなるかも。(渡)

クモに狙われたときの恐怖感はずい。人間であることに心から感謝するであろう。印象に残ったのはそれぐらいか。メメに操作してやらんとアリ社会は広がってくれんで、ボ〜と眺めるだけゲームを期待している人には向いてないかも。主役がアリだけに働き者が有利。(ジ)

29

'93年3月26日発売
ポイントデザート・ストライク
湾岸作戦カートリッジ
EAビクター 8900円

平均中古価格 4920円

湾岸戦争を題材にしたシミュレーションゲーム。戦闘用ヘリコプターのアパッチを操作して、味方救出などの与えられた任務をクリアしていくのだ。

「操作している」という感触を、強烈に感じさせてくれるソフト。ゲームっぽさを意識せず、シミュレーターの感覚で作っている。この操作感、ラジコンに近いものがある。ラジコンヘリを操作し、飛行場やレーダーサイトの模型を爆撃したいと思ったことのある人なら、おすすめ。(浜)

敵軍の歩兵がちまちま動くのを見てるのがみよーに楽しい。ヘリから縄ばしごを降ろして味方を救出するシーンでは懐かしの名作『スピークアンドレスキュー』を思い出した。しかし、高度を変えられないことや、岩や建物にぶつかっても平気だという理不尽な設定には閉口。(田)

くー、なんか任務を果たしてると感じがひしひしとするゲームだなあ。思い通りに操作できないヘリがまたそれっぽいなあ。それはわかっているんだけどはかゆいのだ。「そこにあるってわかっているのに」的なイライラ感が。イライラするのになぜか続けてしまうのね。(渡)

画面は地味め。が、プレーしてみると案外繊細なゲームなのである。操るヘリのグラフィックや動きに、もっとりとした味わいがあるのだ。戦場が舞台なのにストレス解消には向いてないところが、かえってよかったのかも。チマチマしているだけに万人には勧められん。(ジ)

29

'93年3月26日発売
ポイントPop'n
ツインビーカートリッジ
コナミ 8900円

平均中古価格 3086円

ふたり同時プレーが可能な人気シューティングゲームの最新版。今回はパンチをしたり、相手を飛ばして遠隔操作ができたりと新しい攻撃が盛りだくさんだ。

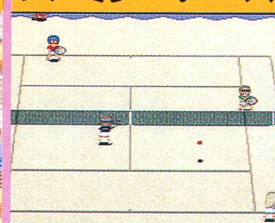
中間色を多用したポップな映像が美しい!! ベルによるパワーアップゾーンなど、初心者への配慮もうれしいね。キャラデザインもカワイイし、女性ゲーマー開拓のために作られたソフトなんて、勘ぐりたくなるほどのデキ。彼女をゲームの世界に引き込むにはよさそう!? (浜)

吹上パイプ式のパワーアップがあい変わらず楽しい。キャラクターもタイトルどおりにポップで、クレーンゲームで人気を集めそうだな。難易度はある程度までは設定で変えられるけど、ひとりで遊ぶには厳しいみたい。彼女と並んでキャーキャー言いながら遊んでください。(田)

ふたりで遊ぶと、相手を投げて敵を攻撃することができるのだ。投げられるほうはクヤシいけど、投げるほうはけっこう楽しげ。ポップなパステルカラーに似合わず、難易度は少々高めかな。いちばん低いレベルでもなかなか先に進めないんだもん。パンチ攻撃とか楽しげいけど。(渡)

これだけパステルなグラフィックを見せつけられると、思わずプレーしてみたくなるってもんでしょう。もともとツインビーだけにシューティングとしては目新しさに欠けるが、完成度は高く安心して姉女子もどうぞってなところ。ふたりプレーは自機喪失の危険性大でガクシ。(ジ)

29

'93年6月25日発売
ポイントスーパー
ファミリーテニスカートリッジ
ナムコ 7900円

平均中古価格 5520円

4人まで同時に遊べるテニスゲーム。5つの大会を勝ち抜くトーナメント、コンピューターや友だちと対戦できるエキシビジョンのふたつのモードがある。

とくに特殊な仕様変更はせず、あえてオーソドックスに決めることで、定番化を狙ったテニスゲーム。サウンド(とくにサンプリング音声)方面、グラフィックを普通にパワーアップ。それでもハマル。血筋がいいからできる技。それだけファミコン版が完成されていたってこと。(浜)

決め球を打ったときにボールの残像が残る演出はグー。カウントをコールしてくれる女性の声も奇麗でよしよし。『ファミリーテニス』や『ワールドコート』と比べると、ややプレーが地味になってる。選手の足があまり速くないために読みが重要になるあたりにリアリティーあり。(田)

コートの種類が多く、それぞれの効果音もSEも◎。コンピューターを交えたダブルスの組み合わせも豊富で楽しめる。シングルでは勝てないゲームでも、ダブルスにすると勝てたりする。ダブルスを組んでいるコンピューターキャラに愛着が沸いてくるほどのめり込んだ私。(渡)

スーパーなところはすべてプレー以外の部分で、ファミコン版となんら変わりはない。安心して遊べるんだけど、ファミコン版をやった人には物足りないような……。『ファミスタ』を毎年買い続ける感性の持ち主なら、買いの一手なんやろね。プレーヤーも替わってるし。(ジ)

29

'93年7月16日発売
ポイントサンリオワールド
スマッシュボールカートリッジ
キャラクターソフト 6980円

平均中古価格 2920円

けろっぴやあ坊などサンリオのかわいいキャラクターを操ってボールを取り合い、相手のゴールにボールを入れることが目的のアクションゲーム。

その昔、任天堂やATARI社が発売していたテニスゲーム(6種類くらいのゲームをスイッチ切り替えて遊べた)を彷彿する。シンプルなんですけど、おとーさま、おかしーさまがお子様との接点としてご利用なさってはいかがなものでしょうか? 遊び始めれば熱くなれると思う。(野)

とりあえず玉を打てばいいというルール、簡便な操作性、かわいいキャラと、ウケる要素は充分。でも、当たりさえすればおむね前へ玉が飛んでいくというのは、けっこうすごいことかもしれない。ラッシュが続くと気持ちいい。女、子供以外にも吉。やっぱり対戦は大吉。(鈴)

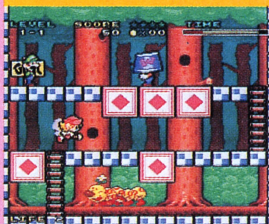
仕掛けつきエアホッケーって感じのゲーム。恐ろしく単純なルールなんだけど、けっこうハマっちゃう。やってることは同じでも、コートのバリエーションが豊富だから、飽きないんだよね。あたくしが言うとなんだけど、コンピューターが弱すぎてちょっと物足りないなあ。(イ)

音がバカでイカす。力を溜めたときのシュート音にはビビった。ゲームの音でビビったのは久しぶりだ。ゲームはバカ単純で、やり続けるうちに飽きちゃう類のものだけど、このわかりやすさと対戦プレーのおもしろさはヨイ。でも価格が高い。安さが取柄の会社だったのでは?(T)

29

93年9月7日発売
ポイント

マリオとワリオ



マウス専用カートリッジ
任天堂 6800円[込]

平均中古価格 3253円

アクションと、パズルの要素がミックスしたマウス専用ゲーム。プレイヤーの目的は、森の妖精となり目隠しされたマリオたちをルイージに送り届けることだ。

スタートから数面はめ勉強面とでもいましょうか、余裕シャクシャクプレイが可能。レベル3あたりからやっと忙しくなります。たとえば『レミングス』を遊びつつ『底抜け脱線ゲーム』に出演している感じ。操作性はイライラ度高し。マウス専用が正解だったとはいえない。(野)

『レミングス』ゲー。もしこのソフトをマイクロソフトが作ったらいちいちマウスをダブルクリックしなくちゃならないから大変だったろう。与太はともかく、面の工夫やブロックの性質など、よく練り込まれている知的遊戯になっている。面クリアパズルアクション野郎ならぜひ。(鈴)

ひとり『レミングス』ですな。面倒見るのがひとりだけだし、妖精のすべきこともそんなにないので、それほど頭を使わない。マニュアルを見ないでいきなりプレイしても、遊べちゃうところがいい。ただ、レベル2以降は、画面上に全体マップを表示してほしかったよ〜。(イ)

単純だけどやさしすぎるわけでもなく、かといってクソ難しいわけでもなく、全体的にほどよくバランスのとれていい感じ。ただ、『レミングス』や『ロードランナー』をプレーしたあとに残る、心地よい脳味噌の疲労感が感じられないのよ〜って感じ。中級者向けってとこ。(T)

29

93年11月12日発売
ポイント

ソルステイスⅡ



バックアップカートリッジ
EPIC・ソニーレコード 9500円

平均中古価格 3720円

斜めから見おろしのパズルアクションゲーム。プレイヤーは主人公のグレンタールとなり、迷宮に仕掛けられた数々のトラップを突破していくのだ。

スティックな記憶ゲーム。ルート覚え、アスレチック感覚で障害物をクリアー。一見、アクションパズルの醍醐味。やりこむ過程で、熟練していく自分に喜びを見いだす感覚は、むしろRPG。どっちにしても、操作に慣れるまではタイヘン。自虐的プレイに耐えられる人に。(浜)

操作に慣れるまでが勝負。慣れてしまえばかなりおもしろい。が、慣れない人は、いくらやってもつまらんとする。主人公を自分の思う通りに動かして、はじめておもしろくなる。『ダンマス』的なパズル要素がふんだんに取り込まれているので、それが好きな人ならハマる。(口)

チクチク進めるゲーだね。にしではちょっとアクション性が高すぎるかなって気もするけど。たくさん仕掛けもそうだが、それ以上に混乱させられるのが目の錯覚ってやつ。行けなさそうなどところに行けたり、その逆もあったり。ボスがもっとラクに倒せたらがんばるのにな。(渡)

斜め見下ろし型の特徴をうまく使っているというか、ずるいというか。ブロックの陰のわかりづらそうな場所に重要なアイテムが隠されていたりする。こーゆー謎ときアクションが好きな人は苦労しても遊んじゃうだろうね。操作に慣れるまで辛抱できれば楽しめるはず。(ジ)

29

93年12月10日発売
ポイント

決戦! ドカボン王国Ⅳ 伝説の勇者たち



バックアップカートリッジ
アスミック 8900円

平均中古価格 4920円

RPGの要素を盛り込んだところタイプボードゲーム。モンスターを倒して賞金を稼ぎ、お姫様のムコになるのが目的。4人で同時プレイが可能。

RPGのキャラ成長の楽しさと、ボードゲームの戦略性を、両方楽しめる。とくに、対戦への配慮が絶妙なのだ。多人数プレイは、盛り上がること請け合い(人間関係悪くなるけど……)。ストーリー性に欠ける分、ひとりで遊ぶときがちーと寂しい。惜しいなあ。次作へ期待ね。(野)

このゲームの最終目標は金を貯めることなんだけど、対戦相手とのレベルが開きすぎてしまうと一発逆転ができないのは、なんかねえ……。ある程度のところまでいくと、もう勝ち負けが分かっちゃうよ。その時点で負けている人はもうやる気ないでしょそれ以外は○。(鈴)

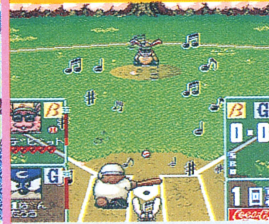
やり込めばやり込むほど、そのおもしろさがわかってくるボードゲームです。だから、遊ぶなら多人数での長時間プレイがオススメ。それこそ菓子やジュースを用意しての……ネ。戦闘も1回には1ターンしか行なわないなど、スピーディーな展開がいちばんの魅力。(イ)

RPGのように自分の分身を成長させる楽しみとボードゲームの戦略的要素が、うま〜く噛み合わさったゲームと言える。ただ残念なのは、明らかにレベルの差が生じた場合、どーしーもなくなる点。ミニデビルの世話になっても、サイの出目が悪ければどーにもこーにも。(T)

29

93年12月17日発売
ポイント

ドラッキーの草やきう



カートリッジ
イマジニアズーム 9800円

平均中古価格 3486円

コミカルな動物たちが登場するコカ・コーラ協賛の野球ゲーム。各キャラクターには能力値があり、特訓モードで能力をあげることができるのだ。

チームの成長する楽しみもさることながら、自分自身が上手になっていく感激も味わえます。ゲーム的には『ファミスタ』の垂流なのですが、演出力のうまさというか、女の子受けしそうなキャラ作りも見逃せない。コンピューターと戦いましたが堅実な攻めをするね。(野)

いろいろな意見の分かれるところだとは思いますが、こーいうコミカルでお気楽な野球も嫌いじゃない。野球ゲームがすべて球団名選手名だされても、野球まったく見ない人としては全然わからんしね。その点ゲームとしてしっかりしてるし、このギャグのセンスは笑ったので○。(鈴)

『野球なんか興味ない』なんていう、私みたいなヒトに「やってみるとけこう、おもしろいじゃん」と思わせてくれる演出がいろいろあってうれしい。一生懸命練習して上達するぞって気持ちになれる。こういうキャラが鼻につく人もいるかもしれないけど、万人向けなつくり。(イ)

ただのよくある野球ゲームなんだけど……、なんかいいんだよねーコレ。練習モードで練習しないと勝てないのに、悲壮感が皆無。練習が楽しいんだよね。むかし『トライアウト』っていう野球練習ゲームがあったけど、あんな感じ。野球部分も丁寧な作りで、こりゃいいいす。(T)

29

93年12月18日発売
ポイント

R-TYPEⅢ



カートリッジ
アイレム 9800円

平均中古価格 4220円

人気シューティングゲームの最新作。今回はフォースが3種類になり、9種類のレーザーが撃てるようになった。ステージは巨大工場など全部で6面ある。

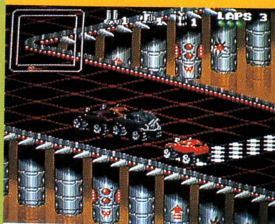
前作で消化不良だった部分、スピードが遅くなるとか、スーパーファミコンじゃなくてもできたという点がクリアーされていてファンのお宝としては納得のデキ。トラップは、知らなければ必ず引っかかる的なモノが多い。学習ゲームの醍醐味か。気合を入れて遊びたい!本。(野)

『Ⅱ』であった凶悪な難易度&ヘタなヤツは一生こーくを通してやらんもんねの意地悪さはなくなりわりと普通のシューティングになった。でもいろんなもんがつくより、R9とフォースがあればそれでいいって感じ。あとはステージの見せかたでしょう。でもそれもありと普通。(鈴)

ヌル女王としてまずひと言。難易度設定つけてほしかったっ!! 尋常じゃないよーこの難しさは。選んだフォースの種類で難易度が変わるみたいだけど、それでもやっぱりキビシイ。1面のボスにもたどりつけないだもん。ちなみに、ヌル者には3番目のフォースがオススメよ。(イ)

フォースや波動砲の種類が増えています。べつにそんなのいらないのに、と思うんだけどまあいいや。で、今回の『R-TYPE』はすげえイカす。ロゴからデモから敵の挙動まで、隅から隅までよい。じつによい。ゲーム内容も知らぬと死、のパターンで私はとても好き。イカス。(T)

29

'94年1月3日発売
ポイントロックンロール
レーシングカートリッジ
ナムコ

7900円

平均中古価格 4386円

未来の5つの惑星を舞台にしたレースゲーム。全29コース構成。武器や装甲などのパーツを買いそろえてマシンを強化できる。ふたりでの対戦も可能だぞ。

誰でも一度は聞いたことがある曲を、ゲームに使っているんだね。これはゴキゲン。クルマの操作は到ってシンプル。難易度も低め。ジェットコースターのレールのようなコースをテールでドリフトで楽しむゲームといえる。ウデさえあればチューンアップは必要ないかもね。(野)

『ハイウェイスター』、『ビーターガン』、『ポイントトゥウィルド』……。シブイ、シブすぎ！こんな曲をバックにゲームでできるだけズイキの涙が……。はウソだけど操作感や他車の動きともいい感じ。ドリフト感もほどよくマッチ。コーナーでインをさすときもちいーです。(鈴)

3Dのカーレースに慣れてるから、最初はこの視点に抵抗があったけど、クルマの操作に慣れちゃえばスゲー楽しめます。育てる楽しみ、攻撃する楽しみなどもあり密度が濃いゲーム。ディーパーブルらのナンバーがもと、ローラーだった(うそ)私をさらに興奮させてくれます。(イ)

ゲーム内容は、古い例えをする『RPMレーシング』なんだけど、グラフィックがシブイし、'70年代のロックがBGMってのもなんとまあいいよ。『ぼおんとうびい……』なんてロズさみながらドリフトして徹いてジャンプしてると非常に楽しい。演出の勝利といえましょー。(T)

29

'94年1月8日発売
ポイントスーパーピンボール
ビハインド ザ マスクカートリッジ
メルダック

9800円

平均中古価格 4253円

美しいグラフィックが特徴の、斜め見下ろし型のピンボールゲーム。3種類のピンボールを置くことができる。最高4人で、同時プレーすることが可能だ。

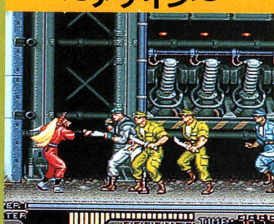
ゲームセンターにあるギンギンのピンボールではなく、どちらかというとひと世代まえの機種っぽい。かといって手を抜いているわけじゃなくてシミュレーション性は高いし(ホールド中でもボールが揺れない!)、アダルトな感覚もいまではなかったもの。スピードが難点!?(野)

テレビゲームならではのアニメどしゃどしゃではなく、普通の台のようにシンプル。しかしそのなればなつたで、実際の台との感覚的な違いが目についちゃう。テレビゲームライクなピンボールがアクションゲームノリだったのに、ひまゲーっぽく感じちゃうのはワガママ? (鈴)

この俯瞰型の視点といい、実写と見まがうほどのグラフィックといい、玉の動きといい、何から何まで本物みたいでこいです。ゆずることまでできてビビっちゃいます。ここまで、本物を追求してる点は評価できますが、ビデオゲームならではのフィーチャーはないんですね。(イ)

渋い! フィーチャーこそ数年まえに見られたシンプルな構成だが、全体のデザインはまさしくピンボール。これをピンボールと言わずしてなんと言う! ボールどうしの当たり判定がなにか遅くなるとか不満はあるが中身は濃い。ピンボール好きでも遊べるピンボールゲー。(T)

29

'94年1月28日発売
ポイントザ・ニンジャ
ウォリアーズ
～アゲイン～カートリッジ
タイトー

9300円

平均中古価格 3753円

アーケードで人気だったゲームが、リニューアールされて登場。世界征服を志す悪魔を倒すため、3人の忍者口ホが立ち上がった。多彩な技が魅力的だ。

『ファイナルファイト』系格闘アクション。『ストII』的に、複雑なコマンド操作で必殺技を出せる。売れ線格闘ゲームのエッセンスを合体。そんな感じ。相手を斬った瞬間の、サクッとくる手応えがいい。必殺技のグラフィックも◎。目新しさは皆無のジャンルだけといける。(浜)

これは、魅せるゲームっす。アクションは超スーパーネオ派手だし、使える技も豊富。連続技なんか決まっちゃうとスーッとしゃうっす。あとね、サウンドもイカしますよ。ええ。先のステージを見てみたいという衝動にかられます。ふたり同時プレーできたらよかったか。(ロ)

複雑な操作はまったくナシで、かなり爽快な戦いができるのだ。『ファイナルファイト』系のゲームは、ここどこが大事よね。3人のキャラのなかでは、カマイタチがオススメ。強いっすよ。無限コンティニューだし、あるていどステージを進んでいけば、再開可能。やる気出る。(渡)

ロボ忍が軽快な動きでギッタンバッタンと敵を倒しマス。そんなだけなんだけど、とっても楽しいデース……と思わず外人口調になるくらい洋風風。当たり判定など、作りが大ざっぱに見えるが、じつはそーでもなく、3体の個性的なロボ忍には長く遊んでも飽きさせない魅力あり。(ジ)

29

'94年2月11日発売
ポイント緋王伝
～魔物達との誓い～バックアップカートリッジ
ウルフ・チーム

11800円

平均中古価格 4120円

パソコンでヒットを飛ばしたシミュレーションRPGの移植版。封印されたモンスターを解放することで味方にできるのだ。戦闘はリアルタイムで行なわれる。

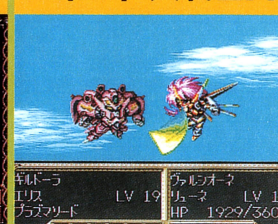
複数パーティーを同時操作。いわゆるゴチャキャラRPGを、日本で初めて成功させたゲーム。仲間になる怪物を発見したときのうれしさ。この快感が病みつきにさせる。操作の複雑さで最初はどうしても、大丈夫。30分やれば、必ず慣れる。攻めのRPG。新鮮な快感をぜひ!! (浜)

自分が操作できるキャラクターが多く一見複雑そうなゲームだけど、操作系、表示画面など親切にしかもよく考えられて作られているので遊びやすい。ただ敵と遭遇させて戦わせるだけのようだが、じつはいろいろな戦略性もあり奥が深い。思いどおりに動かないのは難だけ。(ロ)

個々に名前がついているけど、魔物に対する思い入れは皆無。戦闘シーンなどゴチャゴチャしてよくわからないし、死んでも事務的に復活させているといったカンジ。むしろリチャードの悲壮な運命や、自分でルートを考えクリアしていくといったほうにおもしろさがある。(渡)

コマンドが多く、複雑に見えるこのゲームを説明するのは難しい。あえて言うなら、メチャクチャに絡まり合った紐がやっとなどけたときの喜びと同じ感覚が味わえるゲーム、かな。このテのシミュレーションは、システムを理解した途端、ツマらなくなるのが決まりのコース。(ジ)

29

'94年3月25日発売
ポイントスーパー
ロボット大戦EXバックアップカートリッジ
バンプレスト

9800円

平均中古価格 2420円

ガンダムやマシンカーZなど、なつかしのロボットたちが活躍するシミュレーションRPG。今回は新たに戦闘シーンのアニメーションの種類が増えたぞ。

感情移入しまくりのパイロットたち。富野ライクな青臭い会話もウツリである。3部構成になり、短期で達成感が得られるようになったのもこの忙しいご時世であるし、好みである。枝分かれが減ったが、好き好きだろう。単なる『ファイアーエムブレム』のマネゲーではない。(野)

『大戦略』のように「さあ敵だ、さあ殺せ」的な作業的なシミュレーションとは違い、これはストーリー性も持たせてある。でもやっている内容は同じなので、あとは好き好きか? ストーリー性を持たすことによって、「ストーリーに縛られてヤ」って人もいるし。出来はいいよ。(ロ)

とにかく戦闘シーンがイカシシミュレーションだ。番外編ってことらしいけど、このシリーズをプレーしたことがなくても楽しめる作りになっている。トレーニングモードのおかげだと思う。このモードは基本的な攻略法を説明しつつ、キャラの人間関係が何となくわかって親切。(イ)

画面表示やレイアウトや小さなキャラクターやメッセージ処理など、細いところまで丁寧な作ってあってよい。話やキャラクターがマニアックというカー一般的じゃないのが惜しいくらい。ま、これはこれでいいんだけどね。こういう丁寧ゲームはやって気持ちいいっすよ。(T)

*レビューの文末、()内は評論家の略称です。 浜=浜村通信 野=野田稔

鈴=鈴木ドイツ ロ=ローリング内沢 渡=渡辺美紀 イ=イザベラ永野

ジ=ジョルジョ中治 T=TACO-X 田=田原誠山 ア=アルツ鈴木

まだまだふりしぼるぜ! 買って損なしゲーム!!

どですか、お客さん。メロメロときちやいました? これまで紹介してきたゲームはレビューポイントの合計が29点以上だったソフトだったわけなんですけど。さて、ここから先はそれに準じる28、27点のゲームをダダダダーっと列挙してみちやいますよ。レビュー部分はなんだか簡素になっちゃってるけど、点数自体は平均点を優に越える良質ゲームばかり。目がチカチカするかも知れないけど、そんななかにお得な情報がぎっちり詰まってると思って、許してほしいのよう。許して、許してよお客さん。アーレー。

28	ポイント	'93年2月26日発売/カートリッジ/アクレ임ジャパン/8800円 パートの不思議な夢の大冒険 平均中古価格3720円	万人ウケはしないけど、一部に熱狂的なファンを作りそうなゲーム。数種類のサブゲームがあり、これが個性的でイカス。(渡)
28	ポイント	'93年2月26日発売/バックアップカートリッジ/ビクター音楽産業/9800円 バトルテック 平均中古価格3953円	賞金稼ぎをしてロボットをチューンアップしていく感覚は、RPGにも通じる。迫力のグラフィックは一見の価値あり。(浜)
28	ポイント	'93年3月12日発売/カートリッジ/ナムコ/7900円 スーパーファミスタ2 平均中古価格2453円	ヒーローモードが加わって、より深い感情移入ができるようになった。選手名の漢字表示と試合後の4コマまんがも加点要素。(田)
28	ポイント	'93年3月19日発売/バックアップカートリッジ/ボニーキャニオン/9500円 ジャングルウォーズ2 古代魔法アティモスの謎 平均中古価格3886円	シナリオはオーソドックスだけど、鉄道作りなど本編とはべつのところでも楽しめる。人それぞれの遊びかたができるゲーム。(イ)
28	ポイント	'93年3月19日発売/バックアップカートリッジ/ナグザット/8800円 どらぼっちゃん 超魔界大戦 平均中古価格2553円	マップのでかい『セルダ』。『セルダ』の剣や弓が、マントで敵を倒したり帽子を投げつけたりというアクションに変わった感じ。(野)
28	ポイント	'93年4月3日発売/バックアップカートリッジ/カプコン/9800円 プレス オフ ファイア 〜竜の戦士〜 平均中古価格3620円	シナリオはかなり魅力的。とくに、戦闘シーンや仲間との会合の演出がグー。ただ、仲間が揃うまでの道のりがけっこう長い。(イ)
28	ポイント	'93年6月25日発売/バックアップカートリッジ/タイトー/8900円 エストボリス伝記 平均中古価格4620円	とにかくシナリオが絶妙。私は涙腺がゆるい人なので、このテの話には、わかっていてもジーンとききちゃうんだな。(渡)
28	ポイント	'93年7月30日発売/カートリッジ/ジャレコ/9700円 美少女雀士スーチャーパイ 平均中古価格4186円	ロリロリポイン調のおギャルがたくさん登場してこいつあ、その手の人にはたまらなくてとこです。システム自体はヨイ出来。(野)
28	ポイント	'93年9月22日発売/バックアップカートリッジ/ティーマンドイソフト/9900円 MASTERS 遙かなるオーガスタ2 平均中古価格7053円	絶対マウスで遊んだほうがいい。前作と比べると、約2.5倍ほどいい。ボタンを押したあとのレスポンスの悪さはそのままだ。(口)
28	ポイント	'93年11月26日発売/バックアップカートリッジ/ザムス/9800円 ソウル&ソード 平均中古価格3586円	ショートクエストがぎゅうぎゅう詰め。経験値稼ぎの必要なし。帰宅後、寝るまでの、ちょっと合間をぬってプレー可能。(浜)
28	ポイント	'93年12月22日発売/カートリッジ/日本テレネット/9400円 エースをねらえ! 平均中古価格3420円	ひとりプレーが吉と出ています。酔ってしまうほどの迫力ある画面は最高。エースが決まったときの爽快感は最高潮に達します。(口)
28	ポイント	'93年12月24日発売/カートリッジ/ビー・ピー・エス/8000円 テトリス武闘外伝 平均中古価格4220円	相手の積みかたを見て、駆け引きしながら攻める楽しさ。対戦がすごく楽しい。必殺技のコンビネーションは練る余地はある。(浜)
28	ポイント	'94年1月7日発売/バックアップカートリッジ/コナミ/9000円 ツインビー〜レインボーベルアドベンチャー〜 平均中古価格4786円	全体的にパステルのトーンでカワユクまとまっているが、難易度は高い。タイムトライアルがついていて、こたわると燃えるね。(野)
28	ポイント	'94年1月21日発売/バックアップカートリッジ/ビー・ピー・エス/8500円 スーパーテトリス2+Bom Bliss限定版 平均中古価格5920円	おしろいっす。爆弾ちゅーフィーチャーを付け加えるだけで、『テトリス』の単純作業が思考を伴った作業に生まれ変わるなんて。(T)
28	ポイント	'94年1月28日発売/バックアップカートリッジ/アスミック/12800円 鋼鉄の騎士2 -砂漠のロンメル軍団- 平均中古価格5120円	練習モードがしっかりしているので素人でも安心。規制ジャンルに飽きたシミュレーションゲーム初心者に体験してもらいたい。(浜)
28	ポイント	'94年2月18日発売/バックアップカートリッジ/セタ/9800円 デザートファイター 砂の嵐作戦 平均中古価格4420円	世界で初めて、ピンポイント爆撃とその正確さを再現してる。設定された時間内なら何度出撃してもよいというシステムも斬新。(鈴)
28	ポイント	'94年2月25日発売/カートリッジ/アクレ임ジャパン/8900円 T2 ザ・アーケードゲーム 平均中古価格4253円	移植はほぼ忠実といってよいでせ。少々敵がやわらかめになった気もしますが、殺人的な難しさじゃなくなってバランスも〇。(野)
28	ポイント	'94年2月25日発売/バックアップカートリッジ/光栄/11800円 大航海時代Ⅱ 平均中古価格6386円	最初を選ぶ人で難易度、展開がずいぶん変わる。各キャラのお話もしっかりしてるから、じっくり何度も遊べる感じだね。(渡)
28	ポイント	'94年3月11日発売/カートリッジ/コナミ/9800円 リーサルエンフォーサーズ 平均中古価格5753円	処理が遅いので、プレーヤーに余裕ができる。だけど、楽チンな分、スリリング度、テンポが落ちているように感じてしまう。(イ)
28	ポイント	'94年6月25日発売/バックアップカートリッジ/光栄/10800円 プランティッシュ 平均中古価格4186円	ワナがパズルのように仕掛けられた広大なダンジョン。ひとつの仕掛けを解くたびに、「もうやめられない度」は増していく。(イ)
27	ポイント	'93年2月26日発売/カートリッジ/EAビクター/8900円 NBAプロバスケットボール フルズVSブレイザーズ 平均中古価格3180円	全バスケットゲーム中、1、2を争うデキだと思う。操作がシンプルなのに、華麗なテクニックがじゃんじゃん飛び出すのが快感。(田)
27	ポイント	'93年2月26日発売/バックアップカートリッジ/光栄/12800円 リーディングカンパニー 平均中古価格5953円	豊富なBGMのなかから好きな曲を選んで、ウィングラス片手にプレーするのが似合いそう。高校生以下の人にはちと複雑かも。(田)
27	ポイント	'93年3月5日発売/バックアップカートリッジ/サンソフト/9600円 アルバートオデッセイ 平均中古価格3786円	既存のシステムを合成アンド改善した戦闘が、なかなか楽しい。見た目も新鮮で、ちょっと見づらくいけど慣れるとしくりくる。(T)
27	ポイント	'93年3月5日発売/バックアップカートリッジ/ヘクト/9700円 イーハトーヴォ物語 平均中古価格6253円	もしキミがセンチメンタルに、どこかに旅をしたいとかいう気持ちならこのゲームはぴったりだ。たまには、心静かに遊ぼうよ。(野)
27	ポイント	'93年3月12日発売/バックアップカートリッジ/ケイ・アミューズメントリース/8900円 2020年スーパーベースボール 平均中古価格2486円	移植の完成度は高い。試合でお金をため、選手たちをチューンアップしていく。RPGっぽい味付けは、常套手段だけど楽しいぞ。(浜)
27	ポイント	'93年3月20日発売/カートリッジ/バンダイ/9800円 ドラゴンボールZ 超武闘伝 平均中古価格1953円	各キャラクターがアニメと同じ声でしゃべるのはうれしい。格闘ゲーム初心者にも優しいオート設定もありがたかったっす。(田)

※ 平均中古価格は、株式会社ブルート、カメレオンクラブ、さくらや新宿本店、以上の協力店の'94年9月上旬の価格を基に算出したものです。

27	ポイント	'93年3月25日発売/カートリッジ/ナムコ 8300円 スーパーワギャンランド2 平均中古価格4453円	「ひと粒で何度もおいしい」のバラエティーゲーム。作りから難易度まで、堪え症のない小さいお子様にピッタリと標準を絞ってる。(浜)
27	ポイント	'93年3月26日発売/カートリッジ/ジャレコ 9700円 DEAD DANCE 平均中古価格1520円	簡易版「ストII」といった趣なんだけどシボ感はない。個人別シナリオや対戦モードのリプレー機能に後発の気合ありあり。(ジ)
27	ポイント	'93年4月2日発売/バックアップカートリッジ/光栄 12800円 エアーマネジメントII 空港王をめざせ 平均中古価格6953円	シナリオが増えて、航空業界の発展の歴史までわかる。「昔はおへボな旅客機しかなかったんだな」てな感じで、お勉強になる。(イ)
27	ポイント	'93年4月7日発売/バックアップカートリッジ/光栄 11800円 太閤立志伝 平均中古価格5186円	歴史的な知識がない人でも自分なりのシナリオを楽しめる。かなり自由度が高く、とっつきは悪いが、ハマれば一発あり!!(ジ)
27	ポイント	'93年5月22日発売/カートリッジ/カプコン 9000円 ファイナルファイト2 平均中古価格986円	ボタン適当押しで大技バキバキ。ニューキャラがちょっと「軽い」感じだけど、一気にエンディングまでやらせてしまうノリあり。(渡)
27	ポイント	'93年6月18日発売/バックアップカートリッジ/ビック東海 9500円 神聖紀オデッセリア 平均中古価格3753円	ゲームシステムがかなりよいっす。戦闘画面もコマンド選択にアイコンなどを使用し、ひと味変わった雰囲気になっているしね。(ロ)
27	ポイント	'93年7月9日発売/カートリッジ/ビー・ビー・エス 6600円 ヨッシーのクッキー 平均中古価格3720円	敷居が低くてだれでも遊べるわりには、熟練者と初心者の違いがはっきりとおもしろい。基本的にはファミコン版とコンパチ。(ト)
27	ポイント	'93年7月16日発売/カートリッジ/メサイヤ 9800円 全日本プロレス 平均中古価格1420円	技のかかりくあいとか操作に対するレスポンスとかがしっかり設計されていて、小気味いい感じ。マニアでなくても楽しめる。(ト)
27	ポイント	'93年7月16日発売/バックアップカートリッジ/コナミ 9800円 魍魎戦記MADARA2 平均中古価格2386円	オートバトルシステムは使う武器によってアクションが違い、飽きさせない設計だが、もう少し早く勝負がついても……。 (野)
27	ポイント	'93年7月23日発売/カートリッジ/イマジニア 12800円 メガロマニア 時空大戦略 平均中古価格2920円	「ポピュラス」をマニアックに進化させた感じ。操作関係はデキがよく、慣れれば必ずハマル。問題は慣れるまでつき合えるか。(浜)
27	ポイント	'93年8月6日発売/カートリッジ/ナムコ 8500円 Jリーグサッカープライムゴール 平均中古価格2520円	最終的なシュートへつながる一連の過程が、ボタンひとつで可能なのだ。スピード感こそないがゴールしたときの快感は大きい。(ジ)
27	ポイント	'93年9月10日発売/バックアップカートリッジ/イマジニア 9800円 ラスベガスドリーム 平均中古価格5420円	ボーカールも普通のファイブカードボーカールじゃなくて、カードスタックボーカールだし、かなり本格的なギャンブルが楽しめる。(ロ)
27	ポイント	'93年9月17日発売/カートリッジ/コナミ 9000円 NFLフットボール 平均中古価格5286円	見せかたがめっちゃくちゃカッコヨイよ、コレ。ゲーム自体もアメフトの戦略性の高さをうまくシミュレートしている感じ。(野)
27	ポイント	'93年11月5日発売/カートリッジ/バックイン・ビデオ 8800円 ファイナルノックアウト 平均中古価格3986円	ダメージが顔面のボコボコ具合で表現されたり、腫れて視界が悪くなると画面が見にくくなったりと、なかなかのアイデア。(浜)
27	ポイント	'93年12月3日発売/バックアップカートリッジ/アイマックス 8800円 スーパー麻雀2 本格4人打ち! 平均中古価格5520円	随所にソツなく作られた感じが好感。リーチ後のオートモードや、鳴く牌を教えてくれる新切設計もうまく機能してる。(ロ)
27	ポイント	'93年12月17日発売/カートリッジ/スクウェア 8800円 アルカエスト 平均中古価格3320円	パートナーやガーディアンとの組み合わせで、いろんな戦闘フォーメーションと画面効果が楽しめる。難易度的には難しい部類だ。(野)
27	ポイント	'93年12月17日発売/カートリッジ/バンダイ 9800円 ドラゴンボールZ超武闘伝2 平均中古価格3186円	シリーズを重ねることにグラフィック、演出が向上してる。必殺技出すのは少々難儀だけど、出せなくても遊べるからいいや。(イ)
27	ポイント	'93年12月22日発売/カートリッジ/E Aビクター 8900円 スペース・ファンキーB.O.B. 平均中古価格2453円	文字どおり、ファンキーなキャラデザインとBGMが、ゲームのキモになっている。アチャコっぽいテイストが気に入る。(浜)
27	ポイント	'93年12月22日発売/カートリッジ/ケムコ 8500円 トップレーサー2 平均中古価格4686円	国が変わるだけで、似たようなコースをただひたすら走るけど、ところがだ、この「ただひたすら」が快感になってくるのだ。(ジ)
27	ポイント	'93年12月24日発売/バックアップカートリッジ/ハドソン 9800円 新桃太郎伝説2 平均中古価格4386円	人気度とかマルチストーリーとか新システムもあるけど、基本的には昔の「桃太郎伝説」と同じで親切で遊びやすいRPG。(イ)
27	ポイント	'93年12月24日発売/バックアップカートリッジ/ヒューマン 9500円 ヒューマングランプリ2 平均中古価格4453円	新しいコースと要素がプラスアルファされたマイナーチェンジ版。今回、ハンドルを2種類用意したのはよいと思うっす。(内)
27	ポイント	'93年12月28日発売/カートリッジ/メサイヤ 9800円 全日本プロレスダッシュ ～世界最強タッグ～ 平均中古価格4486円	馬場がいいです。プロレス知らんけど、難易度もそんなに高くなくていいんじゃないか。キャラも大きくて見やすいしな。(鈴)
27	ポイント	'94年3月4日発売/バックアップカートリッジ/アトラス 9800円 カブキロック 平均中古価格3953円	RPGとしては、きわめてオーソドックスなんだけど。歌武器をつくるのがメチャ楽しい。このアイデアでプラス2点。(浜)
27	ポイント	'94年3月11日発売/バックアップカートリッジ/カルチャーブレーン 9800円 ファーストクイーン オルニック戦記 平均中古価格4586円	ごちゃごちゃと入り乱れて戦う戦闘シーンの新鮮で楽しい。適当に戦ってると、みんなどんどん強くなってくれるしね。(イ)
27	ポイント	'94年3月18日発売/カートリッジ/データイースト 8500円 サイド・ポケット 平均中古価格5086円	このムリヤリなアダルト感がいいっす。マルボロのCMのよーな勘違い野郎のアメリカ横断ヒリヤード道場破りな感じ。(鈴)
27	ポイント	'94年3月25日発売/バックアップカートリッジ/ナムコ 9800円 ザ ブルークリスタルロッド 平均中古価格2686円	登場キャラの質問に答える場面が多々あるのだが、その問いかけが自分が試されているような内容で重みがある。(ロ)
27	ポイント	'94年4月22日発売/バックアップカートリッジ/ビデオシステム 9800円 F-1 GRAND PRIX PARTⅢ 平均中古価格5320円	前作よりも早い。コンストラクション関係や名前関係もしっかりしているし、操作感、走り感も向上していてヨイ感じ。(ト)
27	ポイント	'94年5月20日発売/バックアップカートリッジ/コナツツジャパン 9980円 パチ夫くんSPECIAL2 平均中古価格5253円	リールの作動パターンが、いかにも近ごろなパチンコ台しててニヤリ。保留玉で連チャンすると打たせてくれるのもうれしい。(ジ)
27	ポイント	'94年6月17日発売/カートリッジ/ナツメ 9500円 奇々怪界 一月夜草子 平均中古価格4120円	純粋正当なアクションシューティング。やっててすげえ安心です。パスワードをとりつづ何度も挑戦しちゃうゲームなのだ。(渡)

★次週PARTⅡへ続く

※平均中古価格は、株式会社ブルート、カメレオンクラブ、さくらや新宿本店、以上の協力店の'94年9月上旬の価格を基に算出したものです。



スーパーファミコン®



切り捨て御免の剣術アクション。

32MB ATTACK

発売日
10,900円
(税別)

サムライスピリッツライセンスモード
TAKARA公式最高記録

覇王丸	212,400	ポイント
ナコルル	128,300	〃
橘右京	176,800	〃
ガルフォード	234,800	〃
服部半蔵	198,200	〃
柳生十兵衛	98,700	〃
ジャムロット	264,500	〃
タムタム	154,700	〃
不知火庵	168,300	〃
千両狂児郎	168,900	〃
アースクエイク	140,000	〃
王虎	113,600	〃



SFC版我流「ライセンスモード」で勝負。強者ども、まとめてお命頂戴つかまつる。

すべての剣士の中から好きな者を一名選ばれよ。そして次々と攻め挑んでくる他の剣士から各一本とるべし。但し、制限時間は三分間。最終的に高得点を求め、競う事。これ即ち、名づけてサムズ流「ライセンスモード」。おのれの必殺技は使い放題。されどこの果し合い、息衝く間もなく至難なり。皆の者、日々技を美しく磨く努力を怠るなかれ。



天下一の剣豪を決する真剣勝負が始まる。血祭にあげられるのは誰だ。いざ、尋常に勝負。

奥義・孤月斬を必殺技に、修羅の道に挑む剣豪、覇王丸。諸国の強者どもよ、寄らば斬るっ。



各剣士が、剣術、体術を駆使した、多彩な必殺技の使い手だ。果していくつの技を体得できるか。

鉄狼伝説 SPECIAL (R)

ライセンスモードTAKARA公式記録

178,900 Point (ダンフールー使用)

SFC「鉄狼伝説SPECIAL」にもライセンスモードはある。現在、全国の格闘ファンがチャレンジ中ノより高得点を目標せよ。

TAKARA

青戸本店 〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16
銀座本社 〒104 東京都中央区銀座6-14-2

©SNK 1993 REPROGRAMMED ©TAKARA 1994
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

価格はすべて
希望小売価格です。



君が掛川高校の監督だ。トシのパワー、
そして自分だけのイ

俺たちの伝説が始まる。

今年のクリスマスは
スーパーファミコンと映画で
盛り上げろ！

12月

発売予定

税抜予価
10,800円

あお

てん

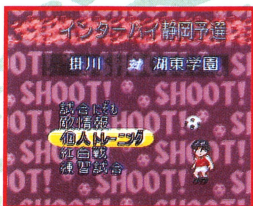
せつ

蒼き伝説シュート！

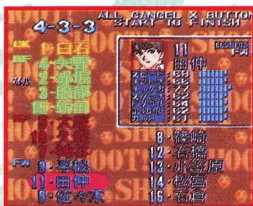
和宏のテク、健二のガッツで戦略を！ レブン育てるのだ。



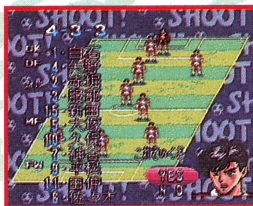
●敵校の情報をチェックして作戦を立てろ！8種類の戦略を君は使いこなせるか！



ストーリーモードは強豪ひめく静岡予選からだ。多くのライバルが君の挑戦を待っている！



試合で、練習でイレブンを鍛えろ！自分で最強のチームを育てるのだ。



君の作戦通りのポジション設定が可能。自分なりの戦い方で試合にのぞめ。

この機能が
サッカーゲームの
常識を変える。



●派手な必殺技+リアリズムプレイの2つの要素を取り入れた多彩型！



●フェイスカット、そしてリアルタイムコミュニケーション表示で臨場感UP！



注目!!な、なんとセリエA
大プレゼント!

ゲーム化記念大感謝プレゼント実施!!

●セリエAコース

春休みイタリア「セリエA」観戦ツアー
10組20名様をご招待!!

●ティアドラコース 450名様

ティアドラ シュース・Tシャツ・ゲームシャツ

●シュートコース 1000名様

シュートキャラクターグッズ

蒼き伝説シュート!

●ヒント●

今年のクリスマスは「シュート」で盛り上がれ!

応募方法

官製ハガキにクイズの答え(カタカナ1文字)と希望コース名(ティアドラコースをご希望の方はシューズのサイズを明記ください)、郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号を明記のうえ、右記の宛先(大感謝プレゼント係)までお送りください。

締切

1994年12月4日 当日消印有効

抽選・発表

クイズ正解者の中から厳正な抽選のうえ、当選者発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

主催 ケイエスエス

協賛 ティアドラ・ジャパン

●注意●当選の権利はご本人に限り。他人への譲渡、換金は一切できません。

旅行内容(95年4月実施予定)、商品の仕様等は変更になる場合があります。セリエAコースは団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書等の提出できる方に限らせて頂きます。また、未成年者の参加には保護者(または保護者に準じる方)の同伴が必要です。渡航関連手続き費用、及び日本国内での交通宿泊費、旅行中の個人的費用はご当選者本人のご負担となります。



見逃すな!!
大感謝プレゼントの他にさらに!!

豪華予約キャンペーン開催!!

予約先着3000名様に「蒼き伝説シュート」

シュート劇場券(全国共通)
シュートキャラクターテレカ

その他オリジナルグッズをもれなくプレゼント!!

応募方法

お近くのお店に本誌と官製ハガキをご持参のうえ、スーパーファミコンソフト「蒼き伝説シュート」を予約してください。予約確認の店印を官製ハガキに捺印後、下記の宛先(予約キャンペーン事務局)までお送りください。なおクイズの答えのハガキとの併用はご遠慮ください。(一部、予約を受け付けていないお店があります。なおプレゼントの発送は11月半ばより行わせて頂きます。)

小売店様へお願い

予約キャンペーンを上記の要領で実施致します。何卒、ご協力の程お願い致します。

すべての宛先は

〒141
東京都品川区西五反田7-25-9 西五反田ESビル3F
株日本ソフトシステム マルチメディア事業部
「蒼き伝説シュート」大感謝プレゼント係
または、「蒼き伝説シュート」予約キャンペーン事務局
お問い合わせ先: TEL 03-5702-5615



映画化決定!!

12月4日より
全国東映系劇場にて大公開



同時上映



おさわが!
スーパビーン

©大島 司・武内直子/講談社・フジテレビ・テレビ朝日・東映動画



SUPER FAMICOM®

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

甦る「デュアルオーブ」ワールド!!

科学文明滅亡より時をへだてること数千年
ここは剣と魔法が続べる世界、野望渦巻く混沌の世紀

強大な軍事国家カルドーサは皇帝オールドラス独裁の元、
世界制覇を目論み進軍を始めた/
その影には旧世界の亡霊、
究極の科学兵器の存在があるという…。

小国カレイドは戦火に巻き込まれ、
王子ラグナスと少年アレスは運命の奔流に流される。
そして明かされるオーブの謎/
世界を治めると伝えられる「魔宝石」の神秘の力とは?
神殿の奥深くより、永き時を経て目覚めた少女セラは何を知るのか!?

激動の時代を翔る少年たちのドラマティックストーリー
—— 謎が謎を呼ぶ物語の結末であなたが見るものは…

最新のテクニックと斬新なアイデアで構築されたロールプレイングゲームの超新作!

人類の業は哀しく親友



少年アレスは運命に導かれ、自らの宿世を知る…



王子ラグナスは絶対無敵の力を望んだ...

I'MAX



新進気鋭の漫画家
「新貝田鉄也郎」デザインの
魅力的なキャラクターが勢ぞろい!

さけび

の心に我が喪声はとどかず!



ダイナミックアクションバトルシステム

D.A.B.S.

攻撃、魔法、必殺技が
アクションゲームさながらに
動く / 動く /



ウェポンスキルアップシステム

武器が成長する /
究極のマスターウェポンで
必殺技が炸裂 /



フレキシブルオートバトル

作戦内容を自由にセット /
オリジナルコマンドで
戦闘開始 /

よりダイナミックに!
よりファンタスティックに!
必殺自在のバトルシステム!



制作快調!! 今冬発売。

Nintendo
GAME BOY

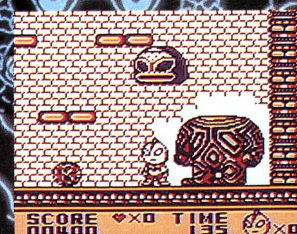
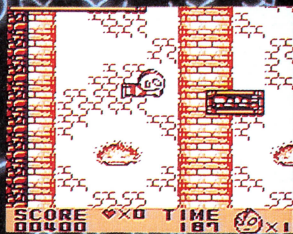
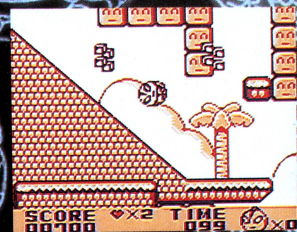
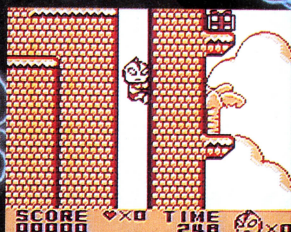
Super
GAME BOY
スーパーゲームボーイ

ウルトラボールで体当たり！

ウルトラ兄弟を救い出せ！！

ねんがつまつ
'94年12月末
はつばいよてい
発売予定
かかくみてい
価格未定

ウルトラマン ボール



たいへん 大変だ！ ウルトラ兄弟が宇宙人軍団につかまり、監禁されてしまったぞ。今度の敵はかつてない程強力だ。新しい必殺技『ウルトラボール』を身につけたウルトラマンは、果たして仲間を救い出すことができるのか…!? スーパーボールアクションゲーム「ウルトラマンボール」は間もなく発売。乞うご期待！

※画面は開発中のものです。
©円谷プロ ©BEC 1994

スーパーファミコンとスーパーファミコン周辺機器のスーパーゲームボーイを使えば、テレビでカラーのゲーム画面を楽しむことができます。

ハンダイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～18時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく／●受付時間外の電話はおさぐください。

ゲームボーイは任天堂の商標です。



株式会社 ベック INTERBEC

東京都武蔵野市中町2-4-15 〒180
ベックはバンダイグループの一社です。



今世紀最後の話題作ヤキンバンが、
遂にその秘密のベールを脱ぐ。
売り切れ超必至の“期間限定発売”
価格は8メガで驚異の5,980円。
正義はすぐく気前がいいのだ。
善は急げ！悪も急げ！



ヤキンバン

ケトラの黒い陰謀

10月14日新発売 スーパーファミコン用ソフト

★★★★ かつてこれほど発売が待たれたゲームがあったらうか。★★★★



- 「あげまんバー」や「ソースビーム」などの必殺技が登場！
- 横スクロール型・格闘アクションゲームの決定版！
- 5つのストーリー、ユニークで手ごわいキャラが続々出現！



ゲーム界をもちあげる。

自分の手がけたソフトで、
ゲーム界にセンセーションを
巻き起こしたい。
こんな、ころさしのでっかい
ゲームデザイナーを目指すなら
がっしりと踏んばれる
基礎づくりが重要です。
エニックスゲームスクールは、
企画やマシン語による
プログラミングをはじめとする
ゲーム制作の基礎、美術や音楽、
文章などの幅広い感性を磨く授業、
シビアなプロの意識を育てる講義など
実践的でためになるカリキュラムが充実。
ころさしが大きければ大きいほど、
その価値を感じてもらえるスクールです。

カリキュラム一覧

■1年目●企画／ゲーム基礎理論●プログラム／C言語
プログラム、65816基礎、オペレート実習、OAソフト実習
●グラフィック／ゲームグラフィック、リアルグラフィック1
●音楽／音楽理論、音楽実技●総合／ゲーム開発技術
■2年目●企画／ゲーム企画論●プログラム／65816プ
ログラム、68000アセンブラ●グラフィック／ゲームデザイ
ン、リアルグラフィック2●音楽／ゲーム音楽
●総合／制作実習

エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之
富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎
もとのりゆき・森田 和郎ほか (50音順)

学校説明会

●日時／10/8(土) 11/5(土)

試験日

●日時／10/23(日) 11/20(日)

※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

'95年度生徒募集中

●募集人員／120名

●資格／年齢：18才以上・学歴：高卒以上

●入学日／平成7年4月17日●養成期間／2年

●願書受付期間／平成6年9月1日より随時受け付けいたします。

●資料請求・お問い合わせ／電話またはハガキにて
受け付けます。

☎03-3940-7210 (月曜～金曜10:00～18:00)

募集要項無料送付中

将来を
まじめに考える
ゲームスクールです



エニックス ゲームスクール

運営 株式会社 エニックス アカデミー
〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210

冒険、再び…。読むドラクエ!

小説 トルネコの大冒険

～不思議のダンジョン～

運より強い商人魂!爆笑トルネコ再び参上

大人気SFCソフト「トルネコの大冒険」が、小説になって登場だ!!
ハラハラ・ドキドキのダンジョンクエストに、今度も感動まちがいなし!!

著:とまとあき/塚本裕美子
文庫判 9月22日発売
定価580円

©1993 CHUN SOFT/©ENIX



小説 ドラゴンクエストV

著:久美沙織
イラスト:いのまたむつみ

1 2 3

小説「ドラゴンクエストV」
待望の文庫化!
全3巻同時発売!

愛と。勇気と。友情と。自らの運命に挑む、
ひとりの男の人生を綴るファンタジー物語。
小説「ドラゴンクエストV」が文庫サイズで登場!!

文庫判 全3巻9月30日同時発売 定価①・②580円③600円

ドラゴンクエストV

知られざる伝説

ドラゴンクエストVの秘話が
今ここに……。

今まで誰も語ることのなかった
DQ Vに登場する人々のウラ話をここに集約!!

原案:とまとあき/小柳順治
A5判 9月30日発売予定 予価980円



株式会社 エニックス 出版局

〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル2・3F

●お求めは、お近くの本屋さんで。●定価はすべて税込です。

■少年ガンガン編集部 03(3369)8978

■Gファンタジー編集部 03(3369)1957

■書籍編集部 03(3369)7200

■4コマ編集部 03(3369)4741

お申し込みは、お電話で!

ITEM

ワクワク、7つの時代を大冒険!
ハラハラ、パプニング続発!
ドキドキ、イベントいっぱい!

キテレツの大発明
超時空すごろくの完成ナリ！

 1億5千万年前の恐竜時代から
 今までの時代をひとりで……。この時
 代を旅するぞうなんだ。
 歴史って面白いナリ！
 前の時代で自分のしたことが次
 の時代に影響を与えるんだ。
 友だちはたくさん
 欲しいナリ！
 そうだ！ななな友だちを作ろう！
 一発逆転できかめしねん！
 大逆転したいナリ！
 それに「奇天烈大百科」の発明品
 がアイチンとして使えるんだ。
 アイチンは大好きナリ！
 他のプレイヤーと同じマス目に
 止まるとアイチンがポイントを
 叩けて3ゲームをやるんだ。
 勝ちたいナリ！
 早くやりたいナリ！
 みんなも参加できるように、デ
 オシステがスーパーアマミン
 で発売するぞ。

1994年12月“アレサII”いよいよ発売!

アレサII

アリエルの不思議な旅

へいおんとと おうこく ぶつこう ちから そそ もと
平穏さを取りもどしたアレサ王国の復興に力を注ぐアリエルの元に

てがみ とど
ドールからの手紙が届いた。

たす もと もと たび だ
助けを求めるドールの元へアリエルは旅立つ。

ふ し き たび はじ
アリエルの不思議な旅が始まる。

© 1994 YANOMAN / JAPAN ART MEDIA

ゲーム・エンタテインメント革命宣言
YANOMAN (株) やのまん

〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10

アレサも
おうえん
応援しています

やのまん提供
mamiの
RADIOからコミュニケーション

東海ラジオ	(SF 1332KHZ)	毎週日曜日 21:30~22:00
STV札幌ラジオ	(STV 1440KHZ)	毎週日曜日 25:30~26:00
九州朝日放送	(KBC 1413KHZ)	毎週日曜日 24:35~25:05
ラジオ大阪	(OBC 1314KHZ)	毎週月曜日 20:30~21:00

KOEI



噂の最強麻



求ム、CG制作者。

①CGデザイナー(2次元/3次元)

②映像演出経験者 ※共に経験2年以上

●その他の募集職種/③パソコン・ワークステーション技術者(C言語、アセンブラ(8086系・68系・65系)を使用)④シミュレーションソフトウェア技術者⑤OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者
⑥業務用ゲームプログラマー(アーケード参入につき経験者優遇)⑦広告・販促企画〜制作及びグラフィックデザイナー⑧出版編集(マニュアル・書籍等)⑨出版営業担当者
●資格/専門卒以上22〜32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回('93実績8.1ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅完備、完全週休2日制、年間休日125日。●株式会社店頭公開企業
◎希望職種明記の上、履歴書及び職務経歴書を書き添えてご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守、歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 Tel.045-564-3111(直)担当:児玉・杉山

正社員募集

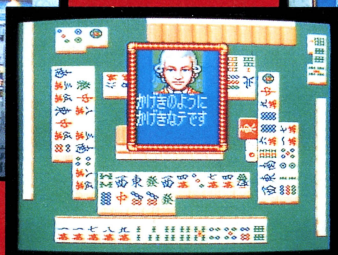
雀ソフト、待望の続編。

クセ者ぞろいの対局相手、
究極、本格派の4人打ち。

コンピュータの思考ルーチンをさらに強化、勝負は実戦ながら、もちろんイカサマは全くなし。抜群のアルゴリズムとバランス感覚で、4人打ちの本格的な戦いを堪能。

23人の対局相手は豊臣秀吉や松尾芭蕉、シンデレラなどバラエティ満点。性格や実力、打ち筋が違うから対局はいつもスリリング。場面に応じたセリフが飛び交うのも楽しい。

初心者も安心の練習モード搭載。オープン機能やリプレイ機能、自動打ち機能の3種類が選べる。キャラクターのレベルも下げられるので覚えてたての人でも楽しめる親切設計。



本日発売

スーパーファミコン版：9,800円

麻雀大会II

■テレホンサービス：KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問い合わせはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで。
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可していません。
■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 **光栄**

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

WELCO
METOT
HENEX
TLEVEL

カラーギア 新登場

ブルー



イエロー



スモーク



ゲームギアでTVも見れる!
ゲームやビデオのモニターにも早変わり!!

TVオートチューナー



好評発売中
12,800円

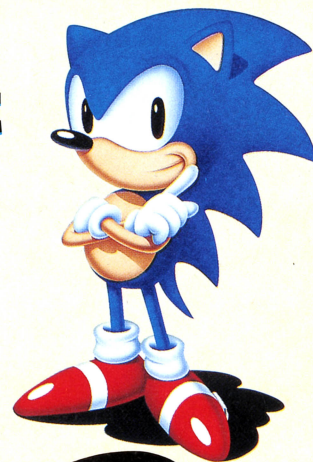
ゲームギアにとってもおしゃれな、

カラフルボディが仲間入り!

おなじみソニックと テイルスがまたまた 大暴れ!



超人気キャラクター“ソニック”と“テイルス”の
最新アクション第2弾! 毎度おなじみの“Dr.エッ
グマン”に加え、“ナックルズ”に“謎のトレジャー
ハンター”と新たなライバルが登場! さらに、ニュー
アクション、新システム、そして3Dのスペシャル
ステージと、とにかく新しい魅力が盛りだくさん!!



SONIC & TAILS 2

ソニック&テイルス2

11月28日発売予定 3,800円

アクションゲーム アイテムコンティニュー

© SEGA



© SEGA

SEGA

株式
会社

セガ・エンタープライゼス

〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月~金曜日:10時~17時(祝祭日除く)

●カラーギアの画面はハメコミ合成です。

フレッド カプルス ゴルフ

GAME GEAR
ゲームギア

キミとプレイするのは
'92年マスターズを制した
フレッド カプルスだ。



10月28日発売予定 3,800円

スポーツゲーム パスワードコンティニュー
4人までの交互プレイ可能

© 1994 SEGA

'92年マスターズを制したプロゴルファーのフレッド カプルスがゲームギアに登場。彼独特のクラブチョイスや使用クラブ、飛距離などを再現したCPUプレイヤーと夢のマッチプレイができるぞ。キミのプレイに役立つコメントもしてくれるよ。



モルドリアン MOLDORIAN

～光と闇の姉妹～

10月28日発売予定 4,800円 © 1994 SEGA
ロープレゲーム バッテリーバックアップ



モルドリアンという大陸は
「人間界」と「魔族界」

が共存していた…。

モルドリアの南のはずれにあるコイズン村に住む主人公ナバルは、いつもいじめられている友達を見返すために、魔物のいる森へ…。あらゆるロープレを吟味してセガの誇るヒットメーカーが制作。キミに送る超大作だ。



いつでもどこでも
カラーが楽しい。
ゲームギア

●画面はハメコミ合成です。

●表示価格は、消費税抜きのメーカー希望標準小売価格です。

新登場



© 1994 SEGA

プラスワン
ゲームギア +1

"JリーグGGプロストライカー'94"バック
ゲームギア本体と人気ソフト"Jリーグ
GGプロストライカー'94"がセットに
なった!いつでもどこでもキックオフ!!

ASCII

Wizap!

ウィザップ～暗黒の王～



ストーリー、シナリオクリア、エンディング、
———すべてを決めるのは君だ。

こだわり派のRPGファンに贈る、新感覚RPG『ウィザップ』登場!

Wizap!

ウィザップ～暗黒の王～

好評発売中!!

スーパーファミコン®用ソフト

標準小売価格9,900円(税別)

16メガ+バッテリーバックアップ



Wizap!
THE
C D

業界初! 攻略ヒント3Dグラフィック&攻略ナレーション満載!

1

精神を集中せよ!そして
浮び上がるヒントの数々!
3Dグラフィックブックレットつき!

2

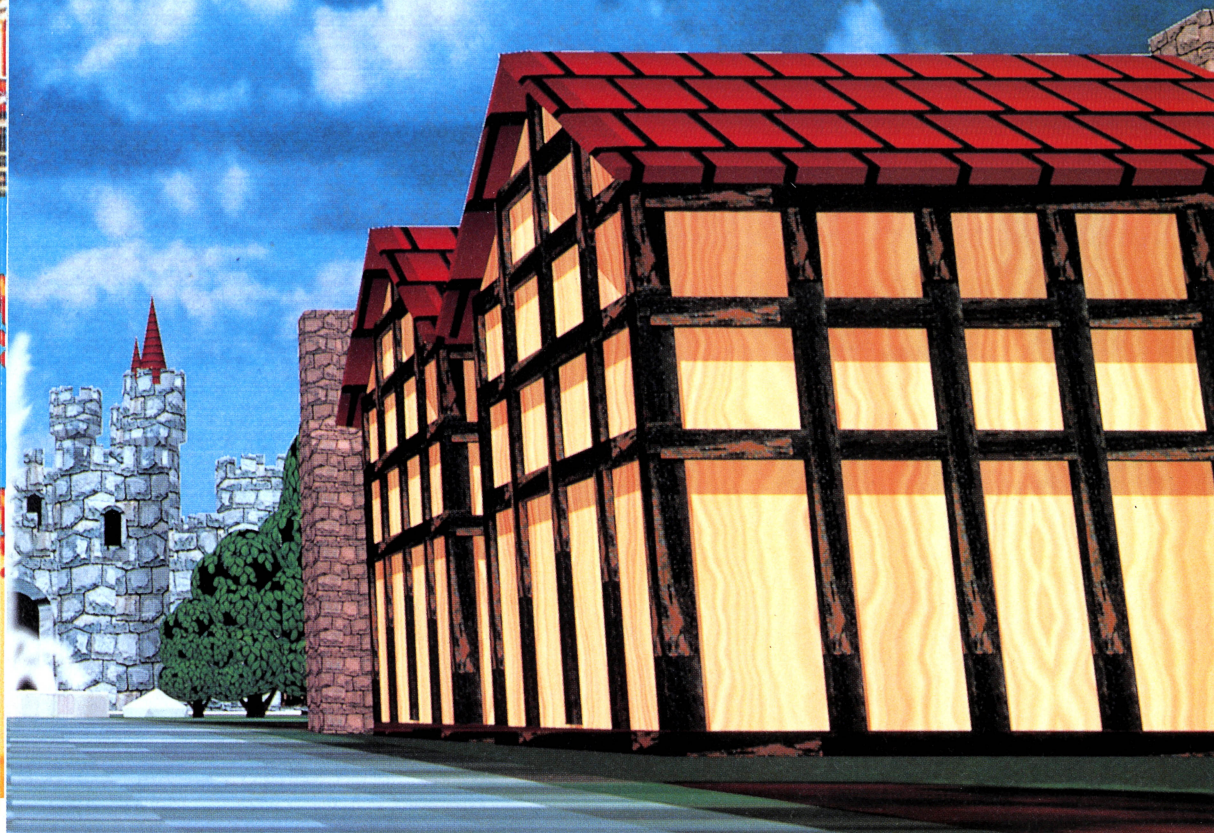
耳をすませ!
今、語られる攻略ポイント
攻略ヒントナレーションを多数収録

3

華麗なアレンジによる
ゲームミュージック
音楽プロデュース:伊藤ヨシユキ

'94.11.1 ON SALE 発売:日本コロムビア株式会社 CD:COCC12064 ¥2800 (税抜¥2718)

フォートリアに何かが起こる...



プレイヤーの行動が展開を変える、 フリーシナリオシステム

物語の舞台である“フォートリア”に発生する事件(シナリオ)にどう関わってゆくか、それはプレイヤーの自由です。依頼を引き受けても、無視してもストーリーはそのまま進行しますが、プレイヤーの行動によって、状況は変わってゆきます。また、シナリオの内容、クリア方法はプレイヤーの性別、能力、職業によって変わります。こうして、いくつかの事件を解決していくうちに、背後にある創造主であり、フォートリアの存亡のカギをにぎる「聖霊」たちの争いが浮かび上がってきます。プレイヤーの様々な行動に応えるべく、細心のこだわりで練り上げたシステム、それがフリーシナリオシステムです。



魅力ある20種類以上の職業、 それぞれ個性的なスキルつき



町の労働組合に足を運べば、能力に応じ、職業を世話してもらえます。中には高い能力を必要とする「武士」、「司教」、「忍者」などのエリート職業もあります。職業に就き、労働すると能力値が変化し、中にはスキル(特殊技能)を身につけられる職業もあります。これによって、川や海を渡って(スイミング)先に進んだり、穴を飛び越えて(ジャンプ)、アイテムを手に入れたり、と、冒険を有利に進行させることができます。また、職業によっては労働の途中で突然イベントに突入してしまうこともあります。

剣技を、魔法を、アニメーションで表現したリアルタイムバトル

戦闘はリアルタイムバトルで、これらすべての動作をアニメーションで表示します。また、武器の扱い、上段から敵を斬りつける「振り降ろし」、中段から敵の胴体を狙う「なぎ払い」の2種類あり、武器の重量、刃の切れ味など、武器のタイプによって使い分けることができます。プレイヤーを補助するノンプレイヤーキャラクターは、簡単な指示によって自動で戦闘します。また、アクションが苦手のプレイヤーのために、1行動ごとに時間が止まるタクティカルバトルも選択できます。



フォートリアの地にひそむ、貴重アイテムを探せ。

アイテムは基本的に店で購入します。店に貴重アイテムが入荷されることもあります。特別に貴重なのは、冒険中に人物、宝箱、時にはモンスターの亡骸(!)や地中(!)から手に入れなければならないアイテム。これらの貴重アイテムは売却することによって、店の陳列棚にストックできます。また、武器はあるアイテムを使い、磨き上げて切れ味を高めることができます。魔法はプレイヤーの誕生日によって、それを司る聖霊のタイプが変わり、個々の魔法の修得しやすさが変わります。



ASPECT

ログアウトTRPGシリーズ 第1弾!



ログアウト・テーブルトークRPG ゴーストハンターRPG

作：安田均 白川 弘司
監修：白川 弘司
イラスト：白川 弘司

遂に完成したログアウト&グループSNE 渾身の超大作RPG

安田均先生によるヨーロッパ取材旅行から2年。
遂にホラーRPGの超大作が完成。
コンピューターゲーム『パラケルスの魔剣』と同時にデザインされた、
メディアミックス企画こそ、このゴーストハンターRPGなのだ!!

好評
発売中!

弘司 定価4,380円

ゲームを
楽しくする!
**2大
特長**

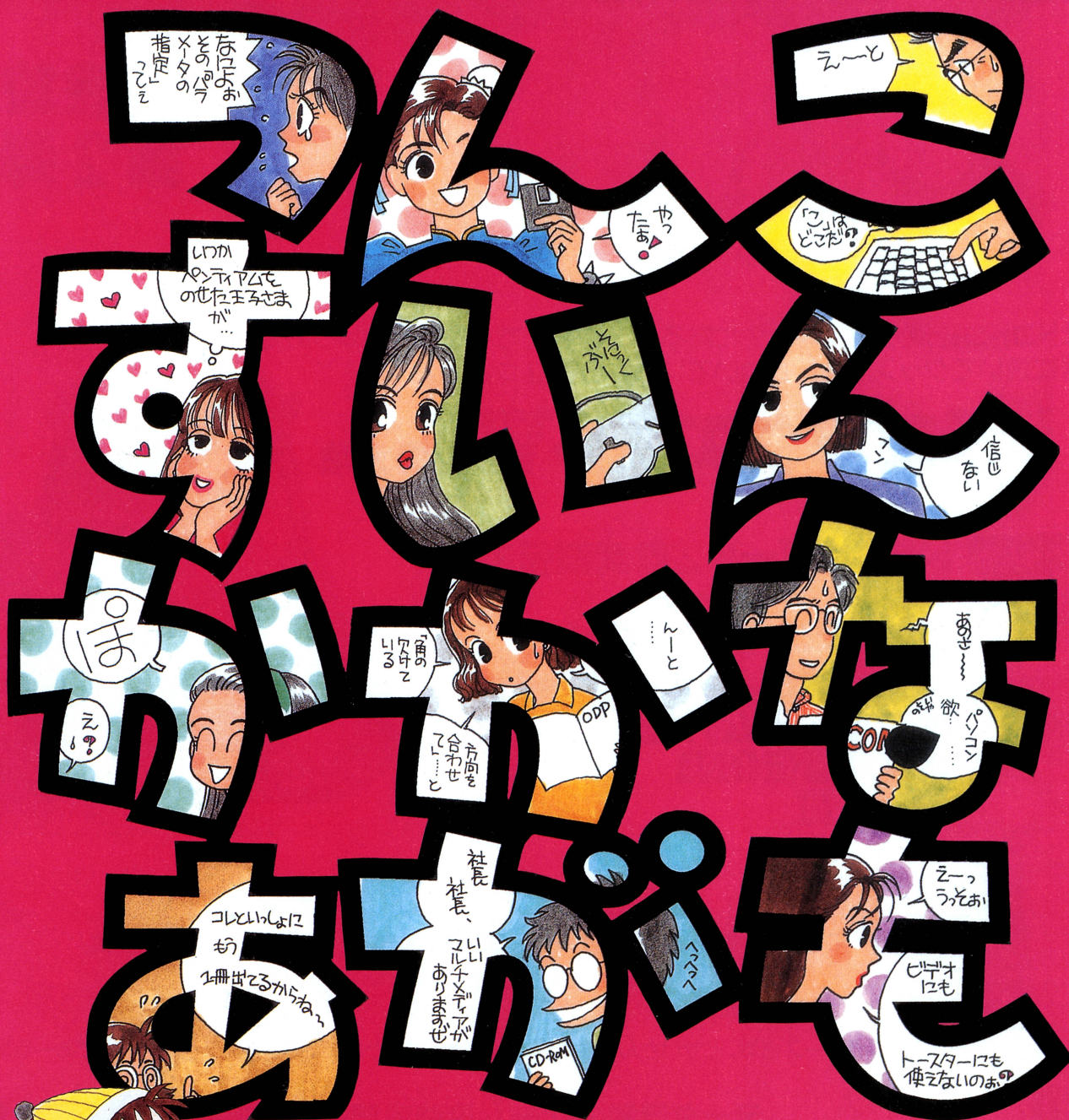
マスタースクリーンになるハードカバーの表紙
ハードカバー仕様の表紙は、ルールブックを切り離すことによりマスタースクリーンに変身する。ブックタイプでありながら、ボックスゲーム感覚という、まったく新しいスタイルのテーブルトークRPGなのだ。

トランプを使用した斬新なゲームデザイン
添付されている袋の中には、プレイヤーシートをはじめ、簡易チャート、マップなどが入っている。そして、もっとも注目して欲しいのが、弘司氏によるカラーイラストたっぷりのトランプだ。



編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京 (03) 5351-8191 株式会社アスペクト
表示価格は消費税込みです。



パソコンを笑っちゃえ!

雑誌「EYE・COM」連載時より異常なまでの人気を誇り、単行本も完売(!)したエッセー&コミックの決定版『こんなもんいかがっすかあ』がパワーアップして戻ってきた!! 書き下ろしあり、有名人多数によるオリジナルページあり、の豪華上製本。お買い求めはお早めに!

こんなもんいかがっすかあ



**上・下巻とも
絶賛発売中!!**

水玉 螢之丞 著
各定価 1,500円(税込み)

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アспект

ASCII

総力特集43ページ

MOTHER 2

徹底攻略
第2弾!

ギーグの逆襲

今月はドコドコ砂漠から魔境の先にあるグミの村までを攻略しちゃうのだ。
先月号に続いてグッズリストもついているから役立つよん。

緊急特報!

ドラゴンクエストVI 幻の大地

期待高まるドラクエの最新作。今月はモンスターを中心にお届けするゾ!

人気ゲームを
徹底攻略

ドラゴンボールZ超武闘伝3
ダウン・ザ・ワールド
ロックマンメガワールド

RPG
完全解法!

ドラゴンスレーヤー英雄伝説
新SDガンダム外伝
鬼神降臨伝ONI
サークIII



© SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

特別付録

1 デモンズ・ブレイゾン 魔界村紋章編 ガイドブック

レッドアリーマーの基本操作、変身アイテムやその効果などを詳しくレクチャーした必携の書。

2 MOTHER 2 キャラクターフォトステッカー

トンズラブラザーズ感激、どせいさんたちも大満足のとってもかわいいフォトステッカーなのであ〜る!!

データ満載のゲーム攻略専門誌

月刊 ファミコン通信

攻略スペシャル

毎月3日発売

11月号

定価480円

10月3日発売!

ASCII

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

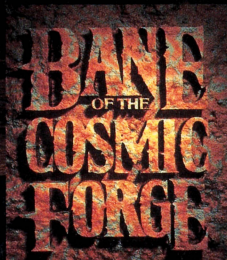


シックス

ウィザードリィVIの全貌が今!!

ゲームシステム、グラフィック、サウンドと、従来のシリーズから
ガラリと一変したウィザードリィVI。

城、山、森、ピラミッドなどなど、冒険の舞台もグーンと広がった、
ウィザードリィファン、RPGファン待望の作品をここに紹介!!



Wizardry

ウィザードリィVI シックス

禁断の魔筆

きんだんのまひつ

WIZARDRY is a registered trademark of Sir-tech Software, Inc.
WIZARDRY-Bane of the Cosmic Forge is a copyrighted program licensed to ASCII Corporation by Sir-tech Software, Inc.

'94年12月発売予定
予価12,800円

次ページより
一挙紹介!

ある城に邪悪な心を持つ君主が住んでいた。彼は、妻である女王と共に国に圧政をし、国民を苦しめていた。王は魔術の実験として奇怪な儀式を行っているという噂さえあった。

やがて王は、彼と同じくらい邪悪な心を持つひとりの魔術師と手を結び、おのれの権力をさらに強大なものにしようと考えた。ふたりは魔界全てを支配しようとした。そしてふたりの力を合わせた強大な魔力により、魔界をひとつひとつ征服していったのだった。

ある戦いで、彼らは敵の悪魔のひとりを魔法により打ち破った。悪魔は最後の命乞いを始め、その中で「コズミック・フォージ」と呼ばれるペンとその持つ力について語った。ある不思議な力により、そのペンによって書かれた言葉はすべて現

実になるのだという。王と魔法使いは悪魔を葬り去ったが、コズミック・フォージの隠し場所を聞き出すことは忘れなかった。そして、彼らはコズミック・フォージを盗み出すことに成功した。ふたりは、その力を使って人々が想像もしなかったような邪悪な言葉を書き始め、全宇宙を恐怖に包もうとした。

しかしほどなく、彼らはもはやお互いの力を必要としないことに気づき、また相手の力を恐れだし、お互いの運命を決定する最後の戦いを繰り上げた。

そこまでが知られていることのすべてである。最後の戦い以来城は無人であり、王と女王、魔術師、そしてコズミック・フォージに何が起ったかを知るものはいない。それから120年後の今、コズミック・フォージの秘密を求め、この城に足を踏み入れるものたちがいた…。



アニメーションバリバリの大冒険

画面狭しと動き回るモンスター、呪文、武器攻撃、プレスなどの特殊攻撃などなど、戦闘時のモンスターと冒険者の全ての行動をアニメーション化し、臨場感たっぷりのバトルフィールドを創り出したウィザードリィVI。誌面でうまく伝わらないのが残念だけど、画面を見て、その大胆かつ繊細な動きを想像してちょうだい。なお、戦闘ばかりじゃなく、ノンブレイカーキャラクターやイベントもばっちりアニメーションするんで、ご安心を。



これが戦闘画面だ！

モンスター名、数を表示（最大5グループ）。コマンドの選択時のみ表示される。

方角、付近のトラップを探す呪文などが効果を表していることを示すアイコン。

一度に2グループまで表示可能。後ろのヤツは前のヤツが倒されれば出現。



バックの壁紙は変更可能。

メンバーの行動はここで指示する。使えないコマンドは灰色で表示される。

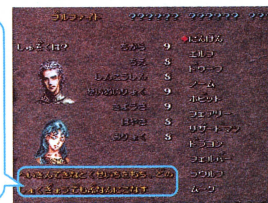
キャラの顔、職業、武器、身体の状態、HP、MP、スタミナなどを表示する。

初心者でも安心のヘルプ機能

ウィザードリィの一番のお楽しみは何と言ってもキャラメイク。種族、職業、性別などを組み合わせて、自分の思い通りのキャラを創り出すところが楽しいのだ。ただ、複雑になりすぎて、マニュアルとにらめっこしなければならないのが玉にキズ。でも今回のVIはちょっと違うぞ。写真を見てくれ、画面のズミに解説が付いたのだ。これならいちいちマニュアルを開かなくても大丈夫。初心者でも安心だね。

この他にも、戦闘時の呪文の威力やアイテムを誰が装備できるかも教えてくれる親切設計になっているのだ。当然、前作Vで好評だったオートマップ、メッセージメモ機能もパワーアップして登場するぞ。

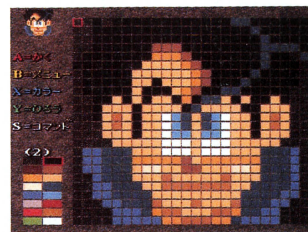
ヘルプ機能



こだわり派は顔を自分で描け！

VIではウィザードリィシリーズで、初めてキャラに肖像（顔）が付いたのだ。種族と性別を組み合わせて、全部で30種類もあるから好きなものを選んで使おう。原画担当は末弥 純先生だから、雰囲気バリバリで言うことなし（いうまでもないがモンスターもイベントグラフィックも先生の手によるものだ）。

末弥先生と言えど、他人に与えられた顔だと断固拒否！ というこだわり派のために、顔エディターも付いているぞ。君だけのオリジナル顔を作ろう。



新顔ズラリの種族、職業

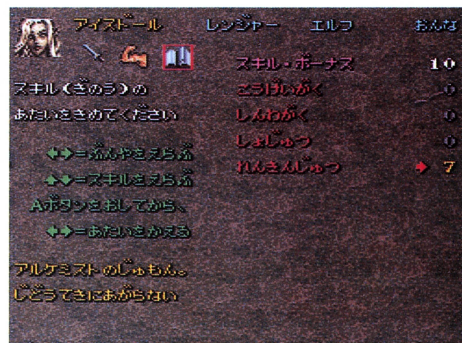
新しい種族や職業もドーンと増えたぞ。それぞれの特徴を良く考えて、冒険を有利に進めるべし。



プレイヤーの行動の幅が広がるスキルシステム

スキルは冒険時に必要な技能のこと。まずは武器関連、これは武器を扱う技能に関連する。運動関連は肉体や声などに関係する。スカウト（隠されたものを見つける能力）や呪文を素早く確実に唱える能力などがそう。最後に学術関連。これはアイテム、スクロール（巻物）の使用法および、魔法を覚える能力やモンスターの正体を見分ける能力のこと、つまり本を読み、お勉強して身に付く能力なのだ。これらのスキルでキャラをより個性的にしよう。

なお、転職してもいちど覚えたスキルは忘れないから、転職を繰り返してすべてのスキルを身に付けたスーパーキャラも作れるぞ。



冒険探索の旅を ショウアップするサウンド

音楽はいつもの羽田健太郎先生担当。重厚なサウンドでいやがおうにも雰囲気盛り上がっちゃうのだ。イメージとしては、そうだなサスペンスやホラー映画風の、効果音の集合みたいな感じかな？ しかしさすがに音は誌面では伝わらないな、やっぱり。というわけで、ウィザードリィVI、決して期待は裏切らないから、お楽しみに。



ウィザードリィVI
禁断の魔筆
きんだんのまひつ

スーパーファミコン用ソフト

ファンタジーロールプレイングゲーム ウィザードリィVI 禁断の魔筆

1994年12月発売予定
予価12,800円



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

ASCII

10月号

9月19日発売
定価500円

月刊 アスキーコミック

のんきな
父さん
桜 玉吉

本誌初登場スペシャルゲスト
前後編100ページ!
機走神奇

真鍋譲治

アニメ化決定!
真・女神転生
東京黙示録 御祇島千明

パワフル・ギャグ新連載
パラレル歌劇団
渡辺電機(株)

好評連載陣

BREAK-AGE

馬頭ちーめい

めんたるダイバー

こやま基夫

しましま曜日

竹本 泉

壊し屋HAMMER

沖 一

MONSTERザルス リュウ

森本サンゴ

がらくた屋まん太

能田達規

ゆうきTHE NO.1

牧部かたる

ハイパーあんな

近藤るる

ギムラムラヴィン

羽生生純

ロボ大名

夜野権太

MONSTERメーカー・サガ

九月姫

**プリンセス・
ミネルバ**
石田 走

空前の編集部対抗 食事付オミヤゲ B.C.ブリダーズカップ



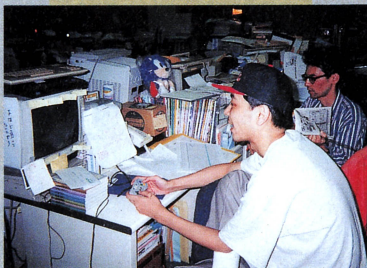
★サラブレッドのデータに目を通すバカター加藤師。あるいは、それにもB.C.登録のパスワードは長ったらしいな……と静かにぼやいてるのかもしれない。

馬の出走を大英断

この屈辱的な展開を憂慮したバカター加藤師は、予選を勝ち進んだ馬を退け、クラシック戦で外国馬の出走を大英断



★『ダービースタリオン』の生みの親、菌部博之氏。酒が入るとナニらしいが、この日も飲んでいたにナニでなく、もの静かな感じだ。



★最強の馬造りに明け暮れ続けた、在りし日のジョルジョ中治と野崎カッパヘージ。イザベラ永野の机なので、後片付けがちょっと大変だぞ。



★出走登録をするバカター加藤師。受け付けているのはアスキーの小池さんだが、読者が知ってるか知らないか知らないけど、知ってる？



★表彰されているのは、キングオブホースの馬主。お、国領雄二郎に似ているぞ。



★馬主の西やん。高額繁殖牝馬に3頭続けて死なれ、調教がハードでサラブレッドにも死なれ、死にまくられていながら笑い飛ばす男だ。

先日、アスキーが誇る「ダービースタリオンⅡ」のB.C.（ブリダーズカップ）が本社の大ホール、飛天の間で開催された。午前は一般ユーザーが、午後は各媒体の出版社が馬主の意地を賭けて覇を競った。設定されたレースはマイル、デイスタンス、ダート、クラシックの4つ。バカター加藤師がリーダーを務める我が週刊ファミコン

通信編集部は入念なB.C.予選を行ない、優秀な成績を記録した馬をひっさげて勇躍参戦したが……。マイル戦は参加登録が遅れ、あわやの出走取り消し。デイスタンスに出走しないことを条件に何とか走らせてみたが、期待のクニタチビート（バカター加藤師所有）は、残念ながら6着に終わった。続いてダート戦は、スラムから怒濤のごとく勝ち進んできたエリートコース（スラム葛西所有）が出走。しかし、51戦51勝というウソくさい記録を持つキングオブホース（競馬主所有）が、画面から消えたまま逃げ切り勝ち。エリートコースは、クニタチビート同様、6着に甘んじることとなった。この屈辱的な展開を憂慮したバカター加藤師は、予選を勝ち進んだ馬を退け、クラシック戦で外国馬の出走を大英断

緊急輸送されたサラブレッドは、デザイナーファームのダンキチ。落ちる寸前のファミ通の威信は、この車だん吉に似た情けない名前の一頭に賭けられることとなった。クラシック戦には、あのウソくさいキングオブホースも出走決定。ダンキチ、頑張ってくれ……祈りとともに、レースはスタートした。直後、ファミ通の馬主席から悲嘆の声があがった。しばらく騎乗のダンキチがまさかの出遅れ……。もはやこれまでと天を仰いだバカター加藤師だったが、第2コーナーを過ぎたあたりからダンキチがグングンと上がっていき、勝負はいい方向へと傾いていった。ダンキチの脚なら差せる……バ

カター加藤師を含め、誰もが信じて疑わなかった。しかし、最後の直線に入って、またもやアクション発生。内に入っていたダンキチは、先行馬の尻にぶつかり、その馬が下がっていくのに合わせてズルズルとベースダウン。残り100メートルで、しばたが外に馬を持ち出してみたものの、画面から消えたキングオブホースには届かず、無念無念の5着で入着。メシを食い、オミヤゲを貰ってまあいっかーとしたものの、あの出遅れさえなければ……と切に悔やむバカター加藤師であった。

“流星野郎”のラジオ番組だ

流星野郎のゲーム業界裏情報
放送データ

- 関東地方：JORFラジオ日本（1422キロヘルツ）
毎週土曜日 24:30～25:00
- 関西地方：ラジオ関西（558キロヘルツ）
毎週金曜日 22:30～23:00

ファミ通★ゲーム★カタログ2

テレビ朝日
毎週土曜日★早朝6:00～6:30
朝日ニュースター（CATV CS放送）
毎週日曜日★午前9:30～10:00
再放送★夕方18:00～18:30
長野朝日放送
毎週火曜日★深夜25:00～25:30
絶賛放映中!!

◎投稿でメタリックガバスをもらおう

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー(町内会やお習字、禁断の秘技など)にはがきを送ろう。みことはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入ってワケなのだ。また、

メタリックガバスにファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してちょうダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのだ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト 4000ガバス

② ゲームボーイ 9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト(CD-ROMも含む) 9980ガバス

④ メガドライブ2 12500ガバス

⑤ ファミコン 7000ガバス

⑥ ゲームギア 19500ガバス

⑦ スーパーファミコン 25000ガバス

⑧ メガCD2 29800ガバス

ガバス獲得への道のり

1 まずは、自分でネタを考える。盗作はダメぞ。

2 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってこ。

3 みこはファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。

4 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト/岡崎つぐお

応募のきまり

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限らせていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売っていない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつ

き、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいとき、切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合は、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないの、必ず必要額の郵便切手（整理のためにも、できるだけ切手の枚数は少なくしてチョ）を同封してから応募してね。

- 1 ◆ ファミ通ステッカー 12 ガバス
- 2 ◆ ファミ通ノート 25 ガバス
- 3 ◆ ファミ通下敷き 30 ガバス
- 4 ◆ ファミ通バッジ 40 ガバス
- 5 ◆ ファミ通シャープペン 45 ガバス
- 6 ◆ ファミ通カンペンケース 55 ガバス
- 7 ◆ ファミ通テレホンカード 60 ガバス



応募のきまり

応募の際は、キミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえ、かならず封書で応募してください。あて先は212ページ、「ガバスシステム」係までです。

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

ゲーム帝国 ホームエレクトロニクス 事業部

WORK

47

教育ウイルス(1)

我がゲーム帝国の教育制度は宇宙に冠たる比類なきものである。生まれたら産声を上げる寸前に入学保育園に入園、間髪入れずに幼稚園、アツという間に小学中学高校大学と来て大学院に入り、就職難で一同不満たっぶりのまま世間に放り出されるシステム。このあいだわずかに1年の超ハイコストパフォーマンス教育システム。ちなみに文盲率99パーセントだが脳に備えた脳バススロットにて通信のため文字不要。かくして教育を受けた者は時空を超えた知識人として世に羽ばたける仕組み。「というわけで今週と来週は教育ソフトなんですよ」

いかにも。むかしから数多くのゲームメーカーがとりあえず手をつけては売れないからととと

撤退した教育ソフト。教育屋さんも破れたこの分野を、このHE事業部が制覇するという筋書きである。「教育ソフトってつまらないですからねえ。そもそもゲーム風に仕立てて、ほーらゲームですよ、でもじつはお勉強なのグフっていう根性が気に食いません」

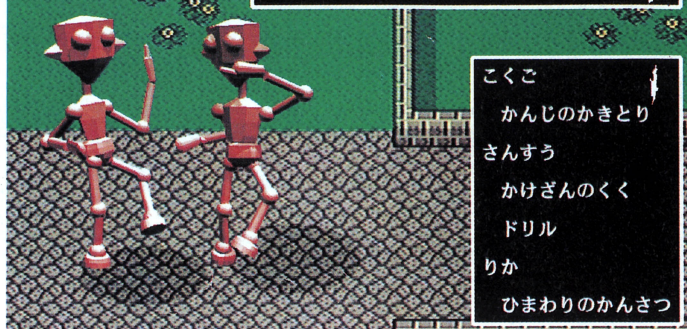
いかにも。「楽しくお勉強しましょうねえ」とかめかしてやがって。カーッぺらんめい。楽しく勉強できるわけねーだろー、クソボケ。遊ぶ、否、お勉強をする側の人間の気持ちを無視したようなソフトは作ってはイカン。ゲームの器を借りて中身にお勉強をいれるというのは、その場しのぎのやりかたであり、中途半端なお勉強ゲームは根本的にダメであり死。ゲームか勉強かはっきりせいで。

HP 65536
999999 G

ゆうしゃのたてはどこにあるのですか？

ゲームばかりしておらんで

しゅくだいをやったらどうかね？



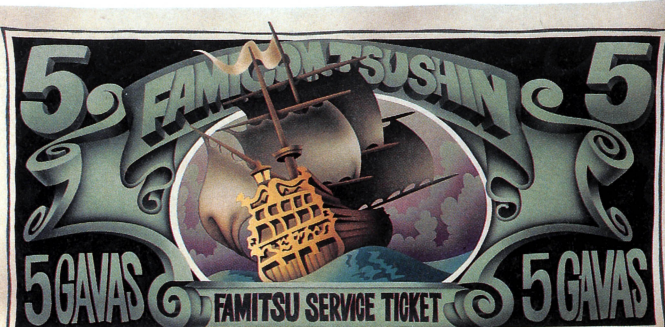
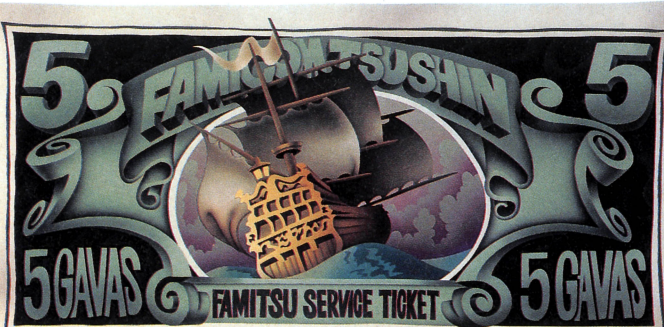
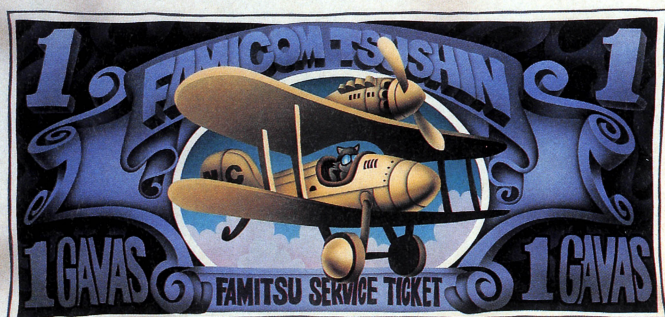
◆これがっこれがっ！ これが『教育ウイルス』の画面。子供がいないスキにゲーム機にさし込み、起動。間髪を入れず(入れても可、言葉のあや)パパ、ママのお好みの教育ソフトをゲーム機にインストール(ウイルスを仕込む)すればオーケー。あとはグフ。

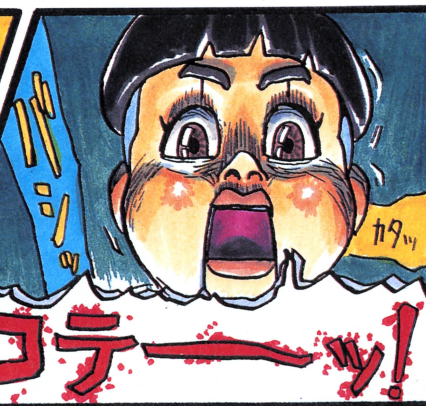
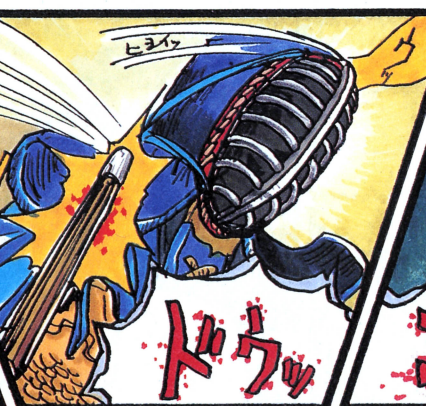
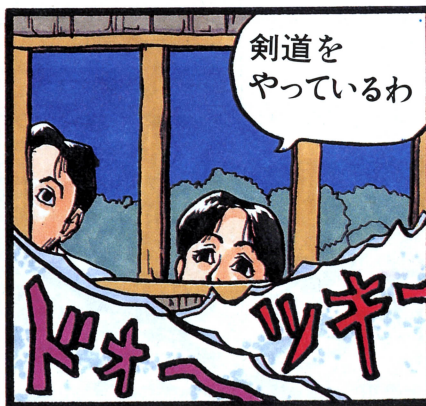
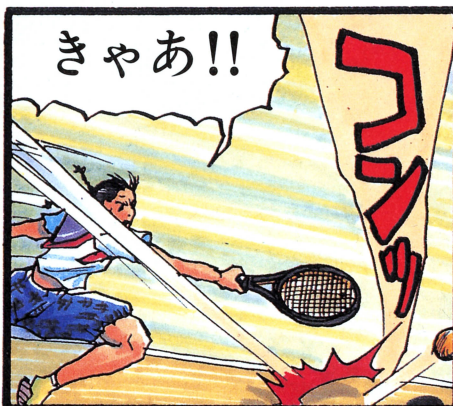
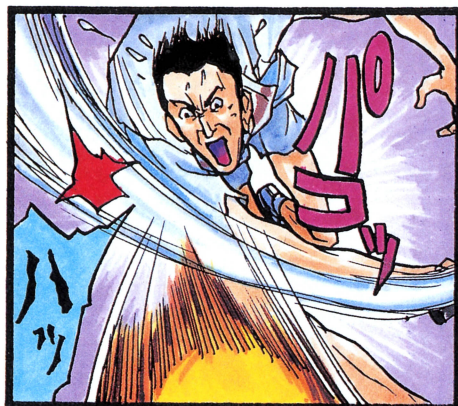
「問題はお勉強への持って行きか

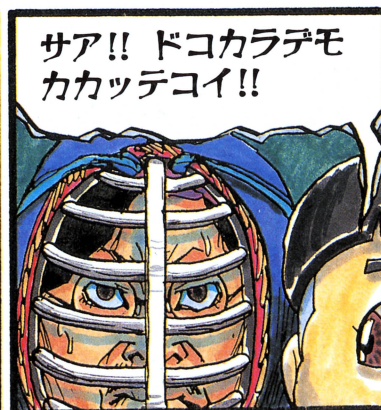
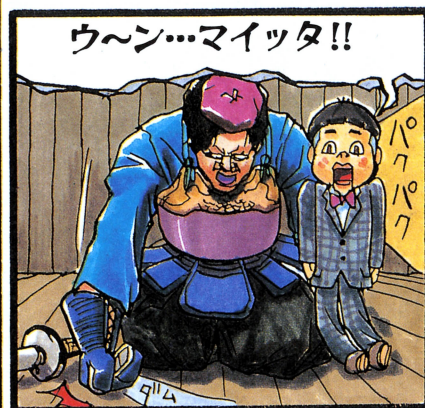
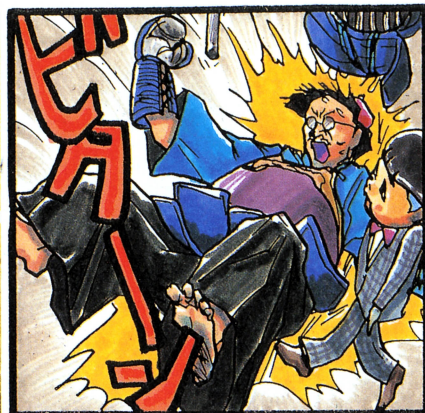
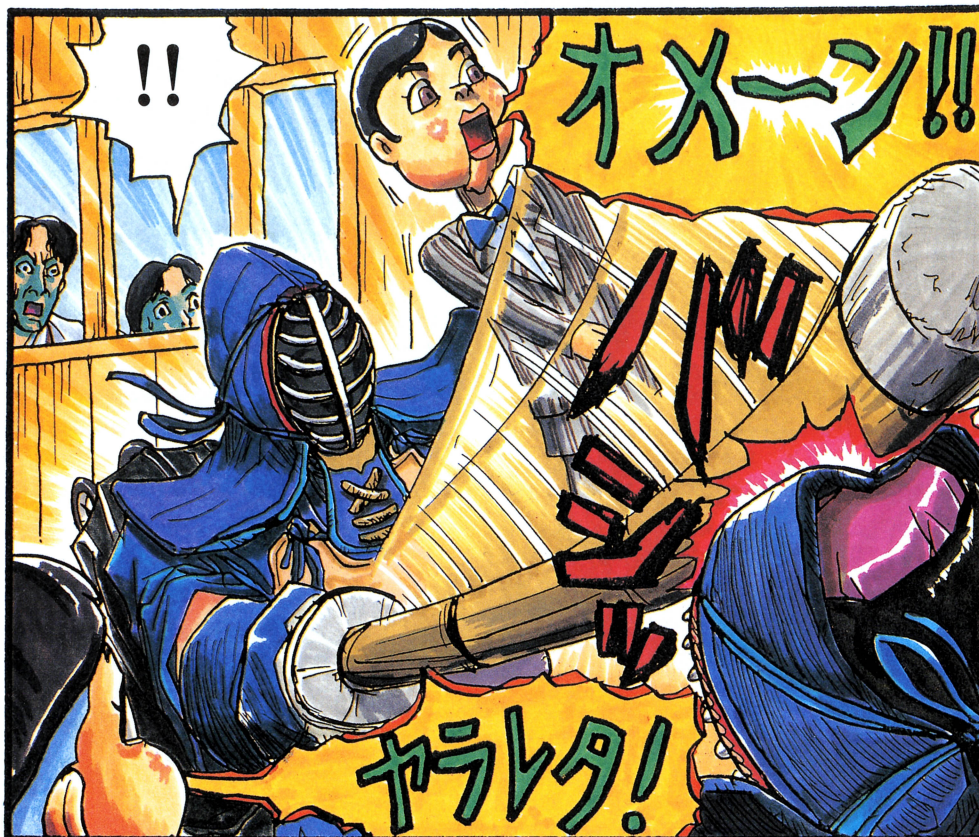
と見ました。いかにゲームとお勉強を融合させるか、ですね？」
左様！ 弟子ながらあっぱれてあり誉めてつかわすので喜べ、そして舞え！ あ、舞わんでよろしい気持ち悪い。というわけで、わがHE事業部はゲームとお勉強の融合について比類なき方法を開発したので自慢。エヘン。それは……。

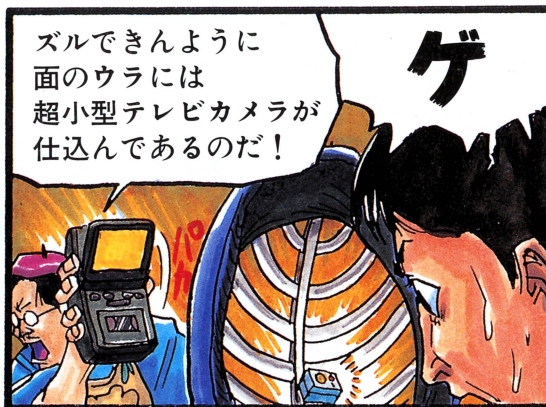
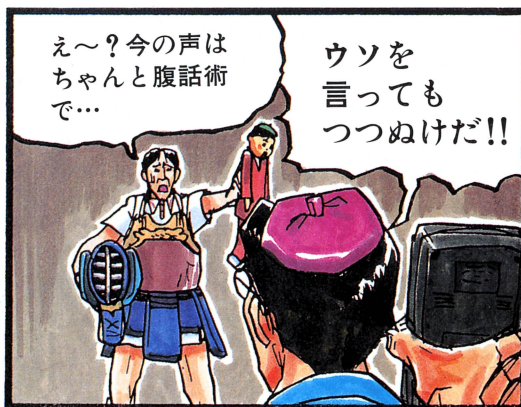
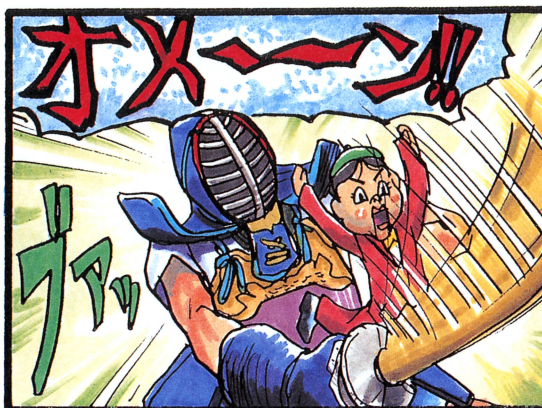
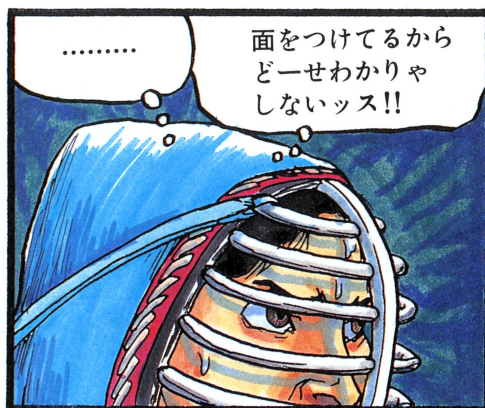
「それは……

それは……『教育ウイルス』。いわゆるコンピューターウイルスという奴じゃな。よく言われるウイルスちゃんは、プログラムなどに忍び込んで悪さをするやつじゃが、この『教育ウイルス』は違う。ゲームソフトのなかに忍び込んで、いいことをしちゃうんだよ！ 「むむ、イカしますが以下次号」









♥ハートブレイク・ブルー♥

失恋町内会



神田川の流れにそって、今宵、あなたと永遠にお別れ……。ふった、あなたを恨んじやない。背中で泣いてる唐獅子チューリップ。ねえ、マスター。作ってやってよ。恋を忘れるスタミナ飯大盛りを……。

週刊ファミコン通信かわら版1994年10月14日 金曜日

800

ガバス
GAVAS

売ります

ニイヌモ謙治所有のハトを売ります。いまならバトミントンのシャトルとかみさんのナマ写真を付けます。よろこび組、しあわせ組のかた優先。

東京都

松田憲治

800

ガバス
GAVAS

買います

頭にいい、DNA入り本格焼きボール牧の指パッチンブッピン、プリンを13ペソで。賞味期限ぎれの場合は60パーセント・オフ。で、お願いいたします。

秋田県

アスキーの僕

800

ガバス
GAVAS

疑問

なんだか知らないんだけども、「アーアーハテヒナヒー」と歌っているクリキンのパーマのほう、現在「クラブ系で活躍中」であるというのが、府に落ちない。

東京都

ヒュンダイ

ファミ通

かわら版

秋の夜長にしみじみと、あなた恋しとティッシュだけが降り積もる。そんな、アタシは、こけティッシュ。

●選評 奥さん三河屋です。もうワシつたら、奥さんのことを考えると、ホラいらんところかこんなに伸びて……。

こんちわ三河屋です。

2Hits COMBO
2200pts.



YOU LOSE

埼玉県

太郎丸

800

ガバス
GAVAS

2 Hits コンボ

800

ガバス
GAVAS

パンツとハラキリ

ゲームの殿堂の『スーパーストリートファイターⅡ』の大会で、荒木師匠のパンティーが見えましたので、ここに、ご報告いたします。白でした……。あいにく、私の予想のスイカ模様が見事、ハズれましたので、切腹してお詫びする所存でございます。とめるな！

東京都

鉄飯面

失恋してますかー？ うん？ 聞こえないぞー。もっと大きな声で……そうか、あんまり話したくないんだな。こりやまた、失恋しました。つまらない？ まあ、そんなに気を落とすなよな。ワタクシごとで申しわけないが、今年に入ってから2回もハートブレイクしてますですよ。ワタクシは。チクショ。ひとつは3月に、もうひとつは最近だ!! もう、なんの為にクルマ出したりメシ喰わしたり、2時だつてのに相談のつたり……。ナンカ間違ってるよな、世の中。

今週は ハートブレイク・失恋町内会なの……

あなたと私の思い出は、背中のキズと町内会……。あんなお習字、こんな報告書、売ります、買います、かわら版。しよせん、男と女は化かしあい。町内会は馬鹿し愛……。

God Hand

ごはんだ! お習字

Oh Shuji



いまさら、まっすぐこれと
は言わなければ、せめて、
ひと筆お習字を……。



2000ガバス

金のハートブレイク賞

山田くーん、歌丸さんに
ザ・フリント
ストーンズ
ザ・ブロン・ビート
by 円楽

人妻とかけてフリントストーンズと、とく。フリント(不倫)で、ほのぼのレ○ブとはいきません……。全部取れ。



1500ガバス

銀の哀愁賞

荒井とブーは
ライバル
(ライブ・ア・ライブ)
by 元ドリフvs現役

ブーが雷様なら、荒井は、風神。ブー様にむかって「なんだバカヤロウ」を言えるのは彼だけなのね。

兵庫県

SUGA

各1000ガバス



未練賞

そうか俺もなんだよ。最近、泊まりが多くてね。仕事しねえのが悪いのかな？

わりと
疲労・頭痛
by ばたんまー

鳥取県

外道野郎

埼玉県

ジャイ子フェチ

サイババナイトII
by アフロヘア

来たかサイババネタ。ぜったいカタフィとアンドレとサイババは同一人物だ。

俺もボイラー技師になろうかな。おかみさん痴漢ですよ。なんつってな。

福岡県

丸出だめ夫

お上さーん
ブランドッシュよ
(時間です)
by マチャアキ

ゲイやホモ盛り
(聖夜物語)
by 半男

兵庫県

うどん

いわゆる2チョーメですな。あそこのコンビニに1度は行ってみよう。ウフ。

各500ガバス



神田川賞

林家主宰の喜久蔵パーティーがエキサ板橋区で開催、好評をえています。豪華メンバーは、ゲゲゲのキダタローにセガ公則。催し物も、ヤングオーオーにプロポーズ大作戦と盛りだ

喜久蔵
(ジグソー)
パーティー
by あいんす、

滋賀県

ヤコウ

セガ公則
(せき)

東京都

王選手

by 燃えさかい女

ゲゲゲの
キダ・タロー

大阪府

サボテンの命

エキサ板橋区
(エキサイトバイ)

東京都

田村

今週の

ふられてバンザイ

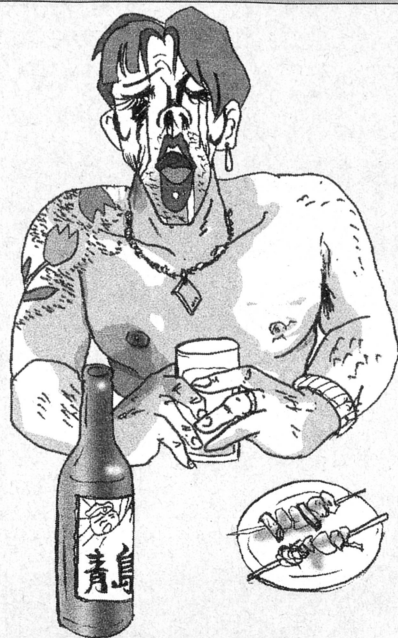


外人さん
(ライジングサン)

千葉県

アバッシュ

オーノーベイバー。ウェット……
ビーンズ……ハッハッハ! クー
ワンモアチャンス。レイソウコ?



800
ガバ
S
GAVAS

うんこボトルの刑だね

(トルネコの大冒険)

群馬県 オグレッサーS1

プードル指圧

(アップルシード)

宮城県

みぶの

巷イカの夜

(かまいたちの夜)

三重県

ジョー

マンボー94番

(ボンバーマン94)

長野県

ゴッピー

芋で存分レス

(デモンズ・ブレイゾン)

兵庫県

流星の天使

800
ガバ
S
GAVAS

大予言

尻を拭くとき、紙のまんなかやぶれる……。

東京都

ラメ虫メン

1500
ガバ
S
GAVAS

読者の4コマ



神奈川県

はたしてバイン発電は成功するのか?

●選評 バイン発電のおかげでバイン市場が急沸。バイン密輸がコム違反で、戦争勃発。

ケチャ山城



千葉県

オレは投げ鼻のほうかまだ、いいと思う。投げ鼻くそはいやだけど。

鹿田

800
ガバ
S
GAVAS

俺の自慢

俺のアダナは人間おろし金。肌がサメ肌、高給品。わさびをおろせばスシの味も引き立つぜ。そんな俺は、女にモテモテ。男女関係のもつれで危険なときも、すかさず極道、おろし金……。

東京都

毛人

●選評 なんでもすぐ、おろしちやikan。

ノー・ラヴ・イズ・トゥ・タブー

君が2杯目のドライマティーニを飲み干すころに、僕の心も干されていたね。でも、もういいんだ。「焼鳥のガンタンはハツのまわりだから、ハツ参りでガンタンなんだよ……」なんて言いわけは僕はしたくはなかった。しょせん、住む世界が違うんだね。僕はしががないチンタオビール売り。甘いゲツプが鼻から抜けて涙の数だけ鼻毛が出て……。

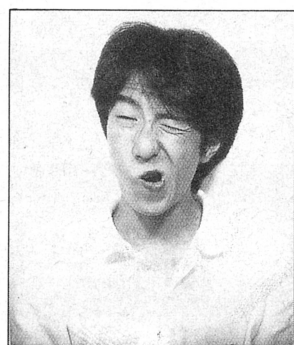
●選評 こうなるがいかって、とつちもやだよ。どうせなら、投げちんちんか、投げ人生。

失恋の原因を考えてみる

秋は恋愛の季節。出逢いあれば別れあり。ふられたキミのなにがいけないのかを追及してみる。

900
ガバス
GAVAS

さえない



神奈川県

東京エタノール

●思い出すのは失敗ばかり。こんなオイラじやふられてもしやーない。さえないなあ。

800
ガバス
GAVAS

シッポに問題がある

欠点

- ①それほどカッコはよくない。
- ②短い尻尾は振り回すスピードが早いため、中途半端に長く残してしまうと、これがたまに顔面にヒットして無性に腹立たしくなるので要注意。

静岡県フアミノン通信

●むう、これはいったいなんの欠点なのか？ 無性に腹立たしくなるのはやだな。

1200
ガバス
GAVAS

たくましさに欠ける



静岡県

KENJI

●男は背中でものを言う。けど、これじゃだみだ。話にならん。おーい、誰か助けてやれよ。

900
ガバス
GAVAS

ぐじぐじしている

★NHK 朝8・15
再び初音に結婚を断られ、ナメクジみたいにぐじぐじしていると云われた光男は、ナメクジだから塩で死ぬんだと、塩辛いものを手当たり次第に食べ、周囲を困らせる。

東京都

始皇帝ムチ王

●がははは。しょうがねえなあ。そんなヤツは結婚を断られて当然だ。論外。

900
ガバス
GAVAS

後悔ばかり



徳島県

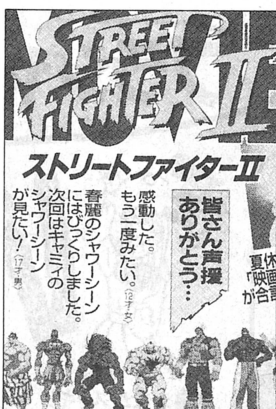
タルシム狂

●悪事を重ね5000年。手にした槍は血に塗れ、トンガリ耳に風が吹く。ふと気がつけばひとりきり。哀れ孤独な悪魔家業。

さらに

800
ガバス
GAVAS

エッチだ



奈良県

稿悶吉

●ええーい、どいつもこいつもシャワーシャワーと騒ぎやがって。ほかに観るべきところはないかい。

結論として...

900
ガバス
GAVAS

インパクトで勝負せよ!!



神奈川県

ドラゴンライダーV3

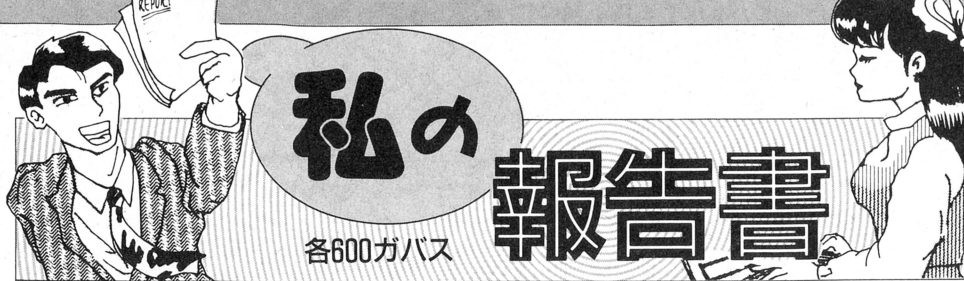
●やはりインパクトだ。ガツンといけ。路上を闊歩するガメラのようにな。

①上妻電波



●今週から始まった新企画。ファミ通編集者の知られざる一面を紹介する。1回目は上妻電波。彼は編集部ブライドが高く、髪が伸びると頭がどんどん大きくなる

いう妙な男。研究によるとブライドの高さと頭の大きさは正比例の関係にあるらしく、"頭が大きいときの上妻には話しかけるな"との声も。散髪すると性格は温厚になる。

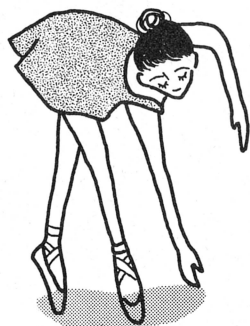


私の

報告書

各600ガバス

磨沢なまきの
ヌルベリッ 8 THE AMAZING CARTOON

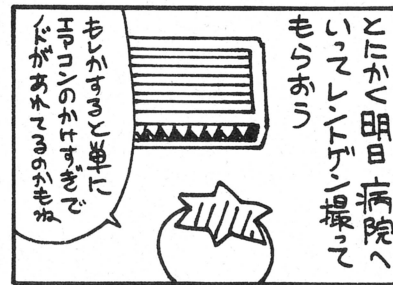


●開けてびっくり玉手箱。じゃあ
びっくり箱じゃん。
東京都 金子彰彦

●『サザエさん』にてくる花沢さん
のマネ。**「いぞのぐん」。**
奈良県 水星水野重美

●試合終了後、大仁田が俺に水をか
けた。じつにけしからん。
大分県 ターザン鈴木

●いまのマンガ、雑誌、ゲーム、ス
タイル、ギャグ、性能、あらゆるジ
ヤンルのものが、なにかしら**「トン
チキ」**というものに関わっている。
福岡県 オオガ



●僕 郷ひろみ
おじいちゃん「GOひろみ」
俺、言いかたが違ふよ。郷ひろみ」
おじいちゃん「GOひろみ」
東京都 門前伸樹

●みんな松井だ、落合だ、原だって
騒いでるけど、巨人には**親子が
いるんだよね。**
秋田県 北島サブミッション

●おい、みんな、たまにはマジメに
ペンネーム考えろよ!!
滋賀県 **おならプリ太郎**

●イカサマギャンブラーとハート泥
棒のコンビはかなり**やっかい**
だよ。神奈川県 ラブリーサガット

●対空砲火**にな**ってんの!!
宮城県 ガメラ

●このコーナーも**バブル当
時の活気**がないね。
福島県 桜桃太郎

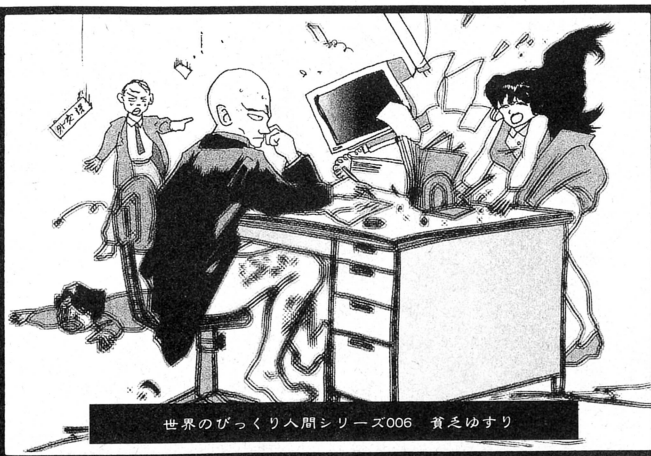
●「いつまでカマボコ
ぶってる」と言われた。
兵庫県 飛田

●警察署に貼ってある指名手配の顔
が**半笑**いだった。
東京都 ミルクボーイ

●お代は**いら**ないって
言ってやったんですよ。
富山県 井口隆重樹

●らくがき帳は何を描いてもいいん
だよな、**何を**ウッフッフッ。
神奈川県 まんじ

●うちの母は**葉巻**が似合う。
神奈川県 アルミパンチ



世界のびっくり人間シリーズ006 貧乏ゆすり

投稿のオキテ

◎編集部には、読者からののがきを
読み出すと止まらない天性のは
がき好き編集者がいる。もちろん
町内会の担当者もそのひとり。毎
日山のように送られてくるはがき
を読みながら、伝言板の担当者
といっしょに深夜の封読会、なん
てこともしばしば。「このヒネリは
新しい」「こいつは将来有望」とか
ね。
■当然送られてくるはがきはす
べて読んでいるから投稿者は安心
を。
※それでは諸注意。写真ネタはモ

デルの承諾を得るべし。住所氏名
を明記。とくに本名を忘れるな。
▽はがき好き編集者は、イカした
はがきを活力にして生きている。
頼んだぞ。じゃ、メシ食ってくる。

あて先は
**ファミ通町内会
各コーナーまで**

伝言板

LETTERS

CLASH(青山ガソー)、マグナム(野崎ヘーじ)、こくじん(編集者K)、ぶしどう(ジョルジョ中治)、きんみらい(レオナ海老原)、ALFEE(渡辺美紀)……。あ、『MOTHER2』のカッコイイもののことです。

最 近のマルシア、なんか色っぽいです。おまけにカワイイし、僕もあんな彼女がほしいです(彼女いない歴14年)。

(北海道 グアラナ 14歳)

彼女になったら、あなたは私に何をやる気持ちでございますか？
瞬間、マルシアが降りてきたような気がした編集者

よ く自転車に乗ってるときに、前から自転車に乗った人(中年女性が多い)がやって来るので左に避けようとする、相手も

左に来て衝突しそうになることがあります。なんか心が読まれてるような気がしてドキドキもんです。こんな経験ないですか？

(北海道 MIROスラブ 15歳)

そういうとき、相手に心が読まれとるような気がする？ ハッハッハ、心配しなくてよろしい。もしキミが左に避けようとしてるのがわかつとるんなら、同じ方向に避けて衝突しそうになるなんてことしないハズじゃろうが。この場合に考えられる原因はひとつだけ、キミとオバさんの脳波がピッタリ

同調してる、ってことじゃ。最近、行列を見るとならびたくなったり、バーゲンの字を見ると血が騒いだりしとらんか？ だしたら要注意じゃ。オバさんが強力な電波を飛ばし、キミの脳を支配しようとしとる証拠だからの。オバさんおそるべし！ ちゃ。

オバさんの秘密にアカデミックに迫ってみた編集者

ワ ープロって、ときどきどうしようもなく情けないときがある。わが家のワープロは“ひがし”をとりあえず“非餓死”と変換する。ふつう、一発めは“東”とくべきではなからうか。

(兵庫県 自由若武者 18歳)

ほんと、編集の世界にいとワープロには脱力させられることが多いぞ。このあいだなんか、“おもいでぶかい”と入力したら“重いデブ会”ときたもんなあ。あのときは立ち直るのに5分くらいかかった

ぞ。そのほかにもワープロにはなかなか楽しませてもらってるな。“はまなこ(浜名湖)”が“はは眼”とか。でも、“きしゃのきしゃがきしゃできしゃした(貴社の記者が汽車で帰社した)”ってのだけは、ほとんどのワープロでオーケーみたい。

今後愛用のワープロの迷(?) 訳者ぶりに期待する編集者

こ のまえ公園に行ったら、鉄棒にいたずらで“肉棒”と彫ってありました。友人に意味を聞こうとしても答えてくれません。肉棒って、いったい何なんでしょうか？

(岐阜県 なま彦 14歳)

へっへっへっへ、“肉棒”かあ、いったい何なんだろうねえ(笑)。さっそく調べてみようと思ったら、編集者Bの机に置いてあった本に“肉棒”が出てたぞ。ちょっと読んでみよう。「ハアッ、ハアッ、どうだい、奥さん。このオレの肉棒の味はよ?」。どうやら、肉棒って食べ物的一种らしいぞ。あとは、近くにいるお姉さんに聞いてみよう。もし編集部で近くにいるお姉さんに聞いたたら、きっと命はないなあ、と思った編集者AII

友 人のHに「ファミ通、読んでる?」と聞いたら「お前、読んでるの? だっさー。」と言われたので、今夜、殺ります。

(福島県 野ツクOUT切 15歳)

そんな、ファミ通読んでないくらいで殺しちゃだめだよ。もっとこう、生まれて来たのを後悔するような痛目、ジワジワと……。
本当は温厚な性格の編集者



新聞配達をやっていると、よく道をたずねられる。めんどくせえんだよ。
(大阪府 きつちよむどん 17歳)

それより、団地なんかに配りに行って自転車から離れると、スポーツ新聞をこっそり盗んでいくオヤジだ。スポーツ新聞なんて配達件数びつりの数しか持っていないのに、一部だけ取りに店に戻る辛さったらなかったな。

以前新聞配達をやった編集者

太り過ぎて困っている。編集部でのなかで、ダイエットに成功したダイエットターの助言求む。ただし、食う量を減らせなどのありふれた解答は不可。

(福岡県 アルフォリオス)

俺は痩せすぎて困っている。読者のなかで太ることに成功したフットターの助言を求む。ただし、食う量を増やせとか、禁煙しろなどのありふれた解答は不可。

内外を問わず、敵を増やし続けている。175センチで49キロのメタル体型の編集者、山賊VFひろき

うちのおばは、自分の部屋に高級アヒル型おまるがあるのに、わざわざトイレに行く。しかも、歩きながらズボンを脱ぎ、お茶の間へ脱ぎ捨てるという荒技をこなします。さらに、トイレから出たあともズボンをはかずに歩き回るといふ超必殺技も持っているすごい奴です。

(東京都 おたべひさし 16歳)

それならウチのおばも負けん。ウチのおばはスカートをはいているのに大股を開いて座り、風呂に入るときはドアもカーテンも開めない。さらに、ミソ汁やモチ、その他なんにでも味の素をかけて食い、寝るときは顔の真横に蚊取り線香を置く強者だ。ウチにはも

っとすごいおばがいるってヤツは、ぜひ教えてくれ。

ファミ通編集部内で最強のおばを持つサイボーグ歌丸FX

初KISSは、舌を入れるほう？

(静岡県 ミッチー 19歳)

初KISSは舌を入れるどころか、ビニール越しだった。場所は6畳くらいの密室で。たくさんのギャラリーがいた。オレは、彼のアゴを指で少し上げ、ためらいつつも唇を重ね、息を吹き込んだ。すると、彼は「ビビビ……」と言い、喜びを表現してくれたのだった。

初KISSは教習所の人口呼吸練習人形だったサイボーグ歌丸FX

～イ、覚えてるかい。祥ちゃんダゼ～。ボクも最近はがき出すようになったしねえ。ソロソロのってもイーと思えるが、ジョニー、のしてくれよ、オレとオマエの仲だろ、いーじゃねーか。ジョニー、んじゃタノムゼ。

(山口県 真紅の男祥ちゃん 13歳)

オ～、イエ～、ホントに、祥ちゃんかい？ 幼稚園のときクリスマス会のキャンドルサービスで、前の席の女の子の髪の毛に火をともし、天然パーマにしちゃったあの祥ちゃん!? それから小学校のフナの解剖スタディで、フナを活け作りにしてわさび醤油をつけて食べちゃった祥ちゃん!? ベリベリ～懐かしいネ。ジョニーはよく覚えているよ。だから、中学1年のとき、立て替えといてあげた給食費と修学旅行の積み立て金の合計12万7000円(利子込み)を返してちょーダイ。じゃ、ここで再会を呪うナイスソングを1曲。'70代

はしがないサラリーマンだったが、現在は旅芸人として大活躍の神田鉄屑商人組が演奏する名曲。映画『カスビ海少年野球団』のサントラ

盤から、『虹色の抜糸～恋のお腹の108つの縫目～』だよ。バ～イ、プ。野球映画好きのDJジョニー

たいへん長らくお待ちせしました。『タラちゃんの法律を賛美するポエム』審査結果発表です!! 応募者総数17人(うち女の子ひとり)、はがき枚数20枚のなかからいま大賞が選ばれる……。まずは各賞から。ズバリ賞3100ガバスは大阪のびっくり仮面くん、タラ法の専属ポエマー賞1550ガバスは富山の紀介さんと埼玉のレンタルゆうじさんに。すごそん君賞の1005ガバスは東京のキット君、間違い賞900MACプラス200バンクは帝王ターザン鈴木に。その他の人には参加賞として、510ガバスが送られます。さて、輝く大賞10000ガバスは、福島のとつやちゃんに決定いたしましたーッ!!
(福島県 タラちゃんの法律 19歳)

では、大賞の福島のとつやちゃんのポエムを紹介しましょう。

期待の星☆

作：とつや

あなたは福島星
ファミ通の太陽
そして世界の月

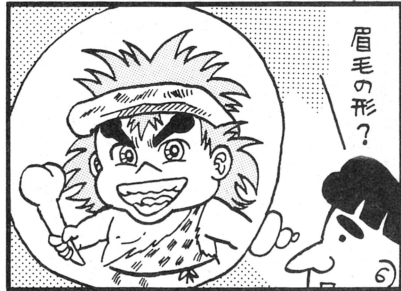
……いなくてはならない人

そんなあなたは……私の……
私の大事な人♡
私を照らしてくれる
……その優しい月光で。

いかがでしたか？ ホロリともらい泣きしている読者や、ふと自分の人生を顧みて呆然としている読者も多いことでしょう。野菜が高騰している現代日本を舞台に、深い人間愛を追求する作者の姿には、レタスが高いとお嘆きの貴兄にも訴えるものがあつたはずですよ。次回作にも期待したいですね。

『タラ法を賛美するポエム』係しぶしぶ担当のしぶしぶ編集者

べーし君
大貝獣物語に期待する 荒井清和



なかでも、あまりのヘナ一さに大爆笑をかつさったのがダビスタ(アルツ鈴木)。だが、主人公に“こうだい”と名付け、カッコイイものを“パパ”にしたという愛すべき某編集長。イカスぜ!!

はがきのあて先は『〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキーファミ通伝言板係』だ。採用者には、暖かい返事と1000ガバスを贈呈中!!

読者プレゼント PRESENTS

商品提供

わんぱくでっ

GAME SOFT ゲームソフト

1 デザエモン

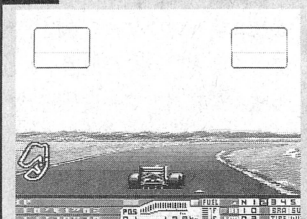


自分でシューティングゲームを作ることができるソフトの登場!! 自機から敵キャラから背景まで思うままにエディットしろ。

■SF アテナ

3名

2 ヒューマングランプリ3 ~F1トリプルバトル~

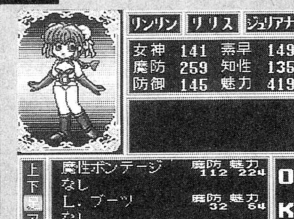


あの人気F1レースゲーム『ヒューマングランプリ』の最新作。今回は何と、3人での同時対戦プレイが可能となったのだ。

■SF ヒューマン

3名

3 女神天国

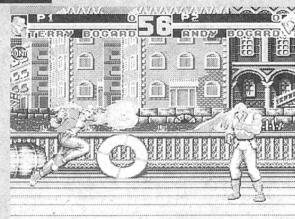


かわいい女の子のキャラクターが登場し、さらにかわいく育てる異色RPG。女の子たちの着せ替えを楽しむこともできるぞ。

■PC NECホームエレクトロニクス

3名

4 餓狼伝説スペシャル

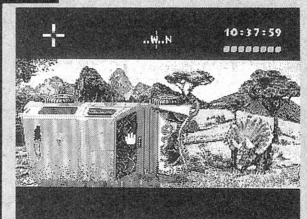


人気格闘アクション『餓狼伝説スペシャル』がPCエンジンで登場。アーケードカード専用なので、持っていない人は気をつけてね。

■PC ハドソン

3名

5 ジュラシック・パーク



あの空前絶後の大ヒット映画、『ジュラシック・パーク』がアクションゲームになったぞ。恐竜たちが画面狭しと暴れまくるぞ。

■MD セガ

3名

6 幽☆遊☆白書 ~魔強統一戦~



『幽☆遊☆白書』が格闘アクションとなって登場。派手に決まる連続技が快感だぞ。だてにあの世は見てないぜ、って感じだね。

■MD セガ

3名

GAME GOODS ゲームグッズ

7 ぼっふるメール



発売された全機種の『ぼっふるメール』のゲームミュージックと、リミックスバージョンを収録した2枚組のCDだ。

3名

8 白いリングへ



年内に発売が予定されている『白いリングへ』の特製キーホルダーをプレゼントだ。女子プロレスファンの必需アイテム!

3名

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPCコーナーまで送ってください。①ほしいものの番号②郵便番号③住所、氏名、年齢、電話番号④職業、学年⑤あなたの趣味⑥使用ゲームマシン⑦好きなゲーム⑧好きな有名人⑨好きな音楽⑩好きなテレビ番組⑪好きな小説⑫好きな映画⑬最近注目していること⑭行ってみたい場所⑮将来の夢

当日消印有効

10/6 しめきり

わんぱくでっ

NEWS うわさのゲームの"うわさ"!

業界初、オリジナルゲームソフト制作開始!! 馬頭ちーめい氏がイラストを手掛けたパズルゲームだぞ。限定生産非売品。入手方法は次回発表。

おっ!? 何かいつもとレイアウトが違うぞ!

*このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後1~2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。

10月14日号の当選者は11月25日号(11月11日)で発表だ!

応募券



10月14日号



手軽さが人気! 栄養素が自慢の 食品&ドリンク

いま話題の商品に注目。コンビニなどで簡単に買って、しかも栄養を摂取できる機能食品たちを集めてみた。

みんな、健康に気を使ってる？
べつに気にしなくなると、何するにもやっぱり元気な身体が基本だね。病気でないし、元気だし、薬局で栄養剤とか健康食品を買うほどじゃないって思っている人って多いんじゃないかな。でも、ごはんをちゃんと食べてるから心

配ないとは言いきれないゾ。もしかすると。偏った食事をしていたり、気が付かないうちに栄養が不足しているかもしれない。日頃の食生活が健康に大きな影響をもたらすわけだから、偏りのないようになりたいね。エネルギーやタンパク質、ビタミン、ミネラルは身体

にスゴク大切な栄養素だから、毎日バランスよく摂るよう心がけたものだ。でも、一般の食品から1日に必要なそれぞれの栄養素を摂ろうとすると、たくさんの量を食べなくちゃいけなかったり、カロリーだけ摂り過ぎてしまうものもあってけっこう大変。そりゃ、

気にし出したらキリがない！ の世界だけだね。ただ、健康であるためには、やっぱり気が付いたときだけでも栄養補給してあげなくちゃ。自分の身体は自分で管理。何かひとつでも不足していれば、それはもう健康体とは言えないのだ。……ちょっと大げさだけど。

カバンにポケットに 持ち歩きが便利なタブレット

いつでもどこでも、口にポイっと入れられるのがこのタブレット。不足しがちなビタミンやカルシウムだからこれを食べて手軽に補給しよう！

●C's CASE

●1粒には100ミリグラム分のビタミンC。甘酸っぱさがなんともいえず、こりやヤミツキになつてしまふ。みんなまで利用できるお得なファミリーサイズもあるヨ！ ●上/45粒(ケース入り) 250円 下/40粒入り 200円
ボーラ化粧品本舗食品事業部



●1袋に1500ミリグラム分のビタミンCをはじめ、10種類のビタミンがバランスよく含まれているのだ。オレンジ味でさっぱりしているし、あまり酸っぱくないから食べやすい。 ●30粒入り 200円(希望小売価格・税別) 明治製菓株式会社 健康産業事業部

●おいしいビタミン



●おいしいカルシウム



●10's CASE



●ケースシリーズの第3弾として新登場！ ビタミン、鉄分、カルシウムなど、10種類の栄養バランスがうれしい1品だ。1袋で、それぞれ1日の所要量を簡単にクリアできる量が入っている。充実度も満点 ●左/45粒(ケース入り) 250円 右/40粒入り 200円 株式会社ボーラ化粧品本舗食品事業部

●Ca CASE

●1粒に30ミリグラム分のカルシウムが入っている。ビタミン、鉄分も配合した本格派のタブレット。カリッと噛んで手軽に補給しよう。お口に広がるヨーグルト味がマイルドなおいしさだ。 ●上/45粒(ケース入り) 250円 下/40粒入り 200円 株式会社ボーラ化粧品本舗食品事業部



●成人の1日に必要なカルシウム600ミリグラム分が10粒で摂れてしまふ。カルシウムの吸収を助けるビタミンDなども入っているからほかの食品から摂るよりは低カロリーで効率よく補給できるゾ。さわやかなヨーグルト味がキメ手！ ●30粒入り 200円(希望小売価格・税別) 明治製菓株式会社 健康産業事業部

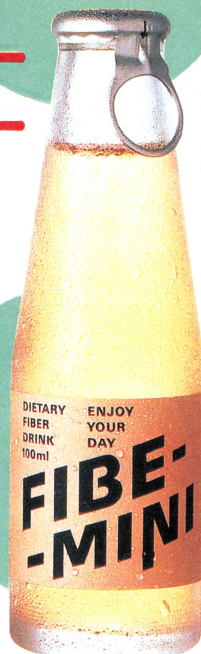
ゴクゴク飲んで パワーも全開!!

のどの渇きをいやすだけでなく、ちゃんとカラダのことを考えてくれるドリンクたち。ビタミン、カルシウム、食物繊維など種類も豊富でいろいろ選べるぞ。

●エネルギー



★マラソンやサッカーなど、持久運動時におすすめのスポーツ飲料。スーッと身体に浸透して、たちまちエネルギー補給してくれるぞ。●左/480ミリリットル 150円(希望小売価格) 右1.5リットル 350円(希望小売価格) 大塚製薬株式会社



●ファイブミニ

★食物繊維ってというと、やっぱり野菜のスジみたいなものを想像しちゃうよね。でも、水によく溶けて見えないタイプもあるって聞くと思うぞ。納豆。ビタミンCもたっぷり入っているから、まさにサラダ感覚で飲めるドリンクだぞ。●100ミリリットル 97円(希望小売価格・税別) 大塚製薬株式会社



●ファイブミニ プラス

★緑黄色野菜はちゃんと摂らなきゃね。野菜が嫌いな人はコレ飲んで補給しよう。体内で必要な分だけビタミンAになるベータカロチンが3ミリグラム入ってるぞ。●100ミリリットル 97円(希望小売価格・税別) 大塚製薬株式会社



●よくばりオレンジ

★このネーミングのごとく、ビタミンたっぷりフルーツ感覚のドリンクなのだ。よくばりなキミにはピッタリ! 同じシリーズでタブレットもあるから、必要に応じて利用したい。●250グラム 107円(税別) アサヒビール株式会社

★レモンフレーバーのヨーグルト風味で、飲みやすさも抜群。牛乳が苦手という人でも、安心して牛乳! 本分のカルシウムが補給できるぞ。●250グラム 107円(税別) アサヒビール株式会社



●カルシウム

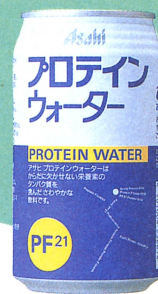
★何と11種類のビタミンが入って、それぞれ1日の所要量の3分の1が含まれている。のに刺激を与えてくれる炭酸がさわやか! ●250ミリリットル 107円(税別) アサヒビール株式会社



●パワビタ・11

★プロテインは、身体を形づくるのに重要な役割を持つタンパク質。いままでの栄養ドリンクとかと違って、味にクセが無くサッパリとした感じが親しみやすい。●350グラム 107円(税別) アサヒビール株式会社

●プロテインウォーター



お味はいかがでしょ?

いろんな栄養を含んでいる食べ物たち。体に良いのはわかるけど、おいしくないじゃ食べたくないよね。そこで、ファミ通代表として東府屋ファミ坊とジョルジョ中治のふたりに、それぞれ食わせて感想を聞いてみたぞ。

レビュアー	タブレット系	ドリンク系	お菓子系
 東府屋ファミ坊	やっぱり秋は秋刀魚(さんま)でしょ。冬は愛媛みかんが待ってるし、春はいちごで、夏はうるめいわしとたたみいわし。美味しいものをいただくだけでカルシウムもビタミンも採れるわけだから、秋刀魚かタブレットか、と言われれば、僕は迷わず秋刀魚だけどなあ。栄養は大事だけど、食事の楽しみをわすれちゃいカン。	なぜ僕が麦茶を愛用しているかというと、何本飲んでも、ブーデーになる心配がないからであった! というわけで、これらのドリンク類の開発意図と、僕の飲み物に対する考え方が、基本的にすれてるのね。毎晩何本かのビールをいただく僕にとって、その他の飲み物の栄養分をいかに少なくするかが、ポイントだからね。	お菓子もものすごく美味しいやつがあって、そんな美味しいお菓子の間食は大好きなんだけど、なんか違うんだよね、これは。お菓子のフリをして栄養分を入れ込む代わりに、素材の美味しさを化学調味料にすり替えてしまったような、そんな味なのだ。やっぱり1日1回、365日無我夢中にいたってこそ、お菓子だからね。
 ジョルジョ中治	ビタミンやカルシウムの摂取量が不足しがちな現代人。だからって、錠剤を1日に何粒かかって決めて食うのも味気ない。それに毎日決められた個数だけ食べられる人はちゃんと食事取ってるって。飯食ったり食わなかったり、不規則な生活してるからビタミンやカルシウムが不足するわけで、そんな人には向かないと思う。	最大の難点は気軽に手に入らないってことかな。街歩いてて、喉乾いたなあってときに、すぐそのへんの自販機で買えるってもんでもないでしょ。コンビニとかに行けばあるんだろうけど、健康のためにわざわざ買いに出るのも面倒くさいし。口当たりはいいけど、ホントに養分が摂取できるのかどうかも疑問。	お菓子を食べる習慣がない人にとってはツライんだけど……。競馬新聞片手に予想してる最中とか、パドックで馬を見ているあいだとか、レースが始まるまえのヒマな時間など、食事を忘れて熱中してしまいそうとき、手軽に口のなかほろり込めるお菓子系が最適だと思う。2、3個だけでも意外と腹にたまるしね。

空腹を感じたらおやつ感覚で栄養補給

きちんと食事をする時間がなかったり、ちょっと何か食べたいなあってときには、栄養のバランスを考えながらバクッとひとかじり。

●ザ・カルシウム



◆不足しがちなカルシウムだからこそ、毎日きちんと摂りたいよね。コレなら、1袋が1日分の目安になっているし、とっても食べやすいウエハースタイプでバナナとチョコレート味の2種類。●2枚入り97円(希望小売価格・税別) 大塚製薬株式会社

●カルサンド



こうして紹介してみると、どれもこれも効率良く手軽に栄養が摂れて、よしよし、こういう機能食品を食べれば安心、てな錯覚さ

え覚えてしまいがちだね。でも紹介したのは、食生活に不足しがちな部分を補ってくれる力強い助っ人なのだ。機能食品ばかりに

●カロリーメイト



◆日常生活に必要なエネルギーと栄養素をトータルに考えた、お馴染みのバランス栄養食。フルーツ、チーズ、チョコレートと3種類の味が楽しめる。お好みで選んでね。●ブロックタイプ/4本入り 194円(希望小売価格・税別) 缶タイプ/200ミリリットル 194円(希望小売価格・税別) 大塚製薬株式会社

●鉄サンド



◆チョコレートクリームで、鉄分の味をまろやかに食べやすくしたクリームサンドビスケット。2枚で1日に必要な分量12ミリグラムが入っています。お菓子なのに栄養があるなんて、何だか得した気分だよ。●10枚入り210円(希望小売価格) 東鳩製菓株式会社

●VITAMINIC



でもなかなか難しいものがあるから、そのへんを上手に利用したい。ふだんの食事の補佐として、健康機能食をうまく利用しよう。

◆日常生活における代表的な栄養素の所要量

	13歳	14歳	15歳	16歳	17歳	18歳	19歳	20~29歳
エネルギー(kcal)	2500	2600	2700			2650	2600	2550
たんぱく質(g)	85			80		75		70
カルシウム(g)	0.9		0.8		0.7			0.6
鉄(mg)	12							10
ビタミンA(IU)	1500	2000						
ビタミンB1(mg)	1.0		1.1				1.0	
ビタミンB2(mg)	1.3	1.4	1.5				1.4	
ナイアシン(mg)	16	17		18		17		
ビタミンC(mg)	50							
ビタミンD(IU)	100							

30歳以上の人の一日の栄養所要量は、20~29歳の所要量とほぼ同じくらいです。年代が高くなるにつれて、エネルギー所要量の数値は少しずつ減少していく傾向にあります。

本当に栄養が摂れるのかな?

東鳩製菓株式会社
総合企画部 広報宣伝課 係長

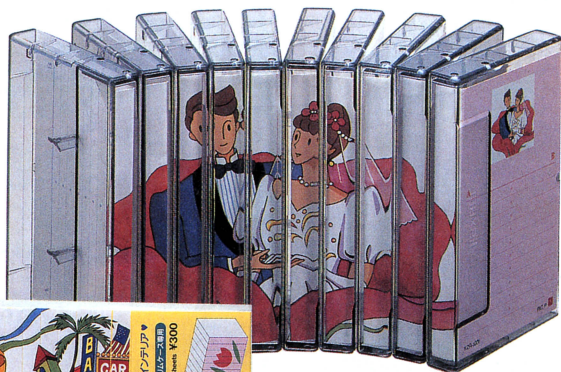
板垣幸男さんの話によると……

この商品群の基本コンセプトは、健康食品という位置付けではなく、「おいしく食べられて、しかも健康のためになるお菓子」ということです。けっして詐欺ではなくちゃんと栄養素が入っていますので、一般のお菓子類より栄養は摂れます。ただ、どれだけ摂れるのかという部分は人によっても違ってくるでしょうし、そこまでハッキリとはわからないんです。本当に健康を気にする方は、薬局で健康食品をお求めになるのがいいと思います。でも

金額が高いとか、薬っぽい味が嫌とかそういう問題もあります。どうせ食べるなら、おいしく食べていただきたいですね。当社では、1日に必要な栄養素の量も明記してアピールしています。本当だったら、1日に必要な栄養はきちんとした食事から摂るのが望ましいんですけど。たとえば、ビタミンが足りないなって思ったら、気軽においしく食べながら栄養も摂り、健康に心がけようという感じですね。

最近CDを買う基準が、自分が好きな曲から自分がカラオケ行って歌いたい曲、歌えそーな曲に変わってきたんだってさ。まあ、いまや学校帰りにカラオケボックスでストレス発散って一のは、学生の定番みたいだしね。てなワケで、

今回はリビングルームがカラオケルーム化すること必至のラジカセをはじめ、音楽関係のグッズをメインにご紹介。ほかにもゲーム野郎の目ん玉を疲れからやさしくガードするニューアイテムなど、宮路社長も真っ青の品揃えだぞ。



◆10枚でワンセットのイラストインデックスカード。手持ちのカセットケースに入れて、10本並べるとひとつの絵柄がてきあがるってな寸法だ。絵柄は全部で10種類。全種類を集めてきれいに整理すれば、カセット100本分、ちょっとしたインテリアになるぞ。スリムケース専用だから、注意してね。●Kazarin 300円 テイチク ☎03・3436・1671

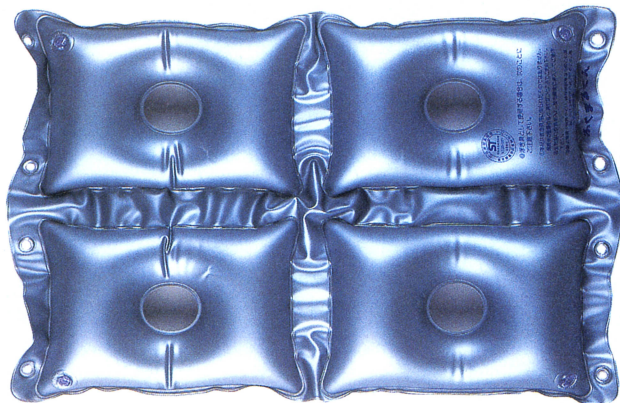
◆CDシングル6枚をコンパクトに収納できるニュータイプの収納ケース。ファイルしたままCDを取り出せたり、分類に便利な背ラベルが付いてたりと、とっても機能的なのだ。素材はビデオテープケースと同じソフトプラスチックで、大切なジャケットをしっかりガード。●AXIA CD シングルファイル 580円 富士フィルム アクシア ☎03・3496・7935



◆今度のディスクマンはモノラルスピーカーを搭載。ヘッドフォンから解放されたお気楽なBGM感覚に、ビングーもゴキゲン!? アラーム機能を持つデジタル時計付き。●ディスクマンD-1000 1万8千円 ソニー ☎03・5448・3111



◆アメリカから画期的なアイウェアが上陸。特殊加工の偏光レンズが、モニターからの光のノイズを取り除き、目の疲れを軽減するのだ。●アンチノン6千円(予価) パンフィック・ビジョン・ジャパン ☎03・3400・9125



◆独立した4つの空気室を持つ、多目的エア・マットが登場。膨らまして、クッションや枕やレジャーマットに。つぶして、応急処置用サポーターや腰などのフィットネス用グッズに。TP0に合わせて大活躍してくれるぞ。●多目的エア・マット ふくまるくん 1980円 グリーン・バック ☎0427・95・6001

VERY GOODS

聴く、見る、歌うの欲張りラジカセ

テレビに接続すると、音声に加えて静止画像も楽しめるCD-G。そして家庭用カラオケとして大好評のCD-G対応ラジカセ。それならいっそ、このラジカセとテレビをドッキングさせちゃってな発想で登場したのが、こ

の“カシオCD-G500”だ。内蔵の2.5型液晶テレビは、通常のテレビ放送はもちろん、CD-Gの静止画像やCDプレーヤーの操作状態まで表示する優れモノ。秋の夜長はコイツといっしょに、歌って踊って盛り上がりよう!



◆CD演奏時に、メロディー部分だけをカットするヴォーカルフェイダー機能を搭載。カラオケの練習なんかにはピッタリだね。うれしい電子エコー機能も付いているのだ。●カシオCD-G500 41000円 カシオ計算機 ☎03・3347・4811



◆水木しげるの名作『ゲゲゲの鬼太郎』がプラモデルで登場。沼のほとりで4匹のカエルとおなじみの歌を歌う鬼太郎を、リアルに再現。このほか、ねずみ男など全4種類をラインアップ! ●ゲゲゲの鬼太郎シリーズ 鬼太郎大合唱編 1200円 童友社 ☎03・3803・4747



◆室内でも手軽に遊べて、本格的テクもオーケイのカラフルなブーメラン。最大飛距離は5メートル。重さ4グラムのソフトウレタン製なので、安全性も保証付きだ。●ルームラング 780円 タカラ ☎03・3603・2131



◆おなじみのスライム君が、今度は空中にブカブカ浮き上がる! エサのヘリウムガスでおなかをバンバンにしたら、お部屋のインテリアにどうぞ。カラーは、ブルーとオレンジの2色。●モンスタースルイム 1800円 エニックス ☎03・3369・8335



◆スクリーンに向かってピカッとフラッシュ! すると、あら不思議。映った影が、最長1分間スクリーンに残るのだ。さらに付属のビーム光線を使えば、その影に絵まで描けちゃうぞ。ここまできたら影絵も最先端のアートって感じ! ●フラッシュスクリーン 3900円 マテル ☎03・5563・2403



◆シヨックものシリーズのニューフェイスが、コレ。ボールペンのノック部分をパチッと押すと、ビリッと身体に電気が流れるという仕掛けだ。往年のバッチングゲーム以来、脈々と流れるイタズラグッズの血は、永遠に不滅なのだ! ●シヨックボールペン 千800円 アイコ ☎03・3860・3011



貴族の会 会報Vol.40



◆単語が書かれた手持ちのことはカードと、場に置かれたひらがな一文字のつなぎカードをうまく組み合わせ、意味の通る文章にするというカードゲーム。●はなまる作文ゲーム 千800円 河田 ☎03・3209・8351

ギャグ炸裂作文ゲー!!

最近の編集部内のトレンドは、深夜わざわざ2階下にある自動販売機までジュースを買いに行くこと。と言っても、ぜんぜんよくわからないうという人はさらにつぎの文を読もう。ファミ通編集部の入ってる4階にも、ジュースの自動販売機はあるんだけど、コークなどの缶ジュース系のみ。ところが、2階には、コーク系販売機とブリックパック系の2種類があり、しかもその前に灰皿とイスが置いてあり、ちょっとへぼけな地方デパートかなんかのエスカレーターわきにある休憩スペース風なのだ。で、オレは心のなかでそこをサロンと呼んでいるのだが、そこに行くくと落ち着こんで、おまえだけの場所って感じ。さて、今回紹介するのは、

『MOTHER2』の制作者であり、ボード＆カードゲーム好きで有名な、糸井重里氏が制作総指揮を務めた『はなまる作文ゲーム』。読んで字のごとく、カードを組み合わせで文章を作り、それがちゃんとした日本語になっていけば点数になるというカードゲームなのだ。

自分の番になったら、手持ちのことはカード(単語)と場のつなぎカード(ひらがな1字)をうまく組み合わせ、文章を作って並べる。そして、他のプレイヤー全員が、それが日本語として認められるかどうかを判定するって仕組み。だから、情景をプレゼンしたり、ダメもとでウケ狙いに走り、笑わせて認めさせるなんてこともある。

てなわけで、そういうアバウトなルールを導入しながら、成功した数少ないゲーム。ギャグ力や説得力の養成にもオススメ。

バカ太郎加藤の

ボードゲームで ポン!



氷室京介

SHAKE THE FAKE

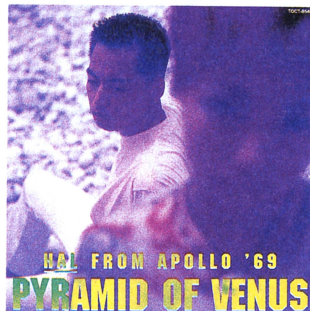
SHAKE
THE
FAKE



カミソリのようなギターの一撃とともに、氷室京介がふたたび動きだした！ 約1年半ぶりのシングル『VIRGIN BEAT』。ジェットコースターばりに急上昇と急下降をくり返すこのナンバーは、文字どおり新しいビートを求める彼の意志表明だった。そしていま、同シングル曲を含むこのアルバムが、停滞気味のロックシーンを揺り動かす。圧倒的なスピードを持った、新たな伝説が始まる！！

●東芝EMI / 発売中/3000円[込]

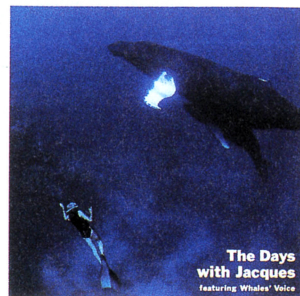
HAL FROM APOLLO '69
Pyramid of Venus



目まぐるしく変化を続けるクラブシーンに現われた、ボーカルhalとギター山田貴久のユニット。まさにニューウェーブって感じの、実験的で浮遊感漂うサウンドを聴かせてくれるぞ。お試しあれ。
●ポルスベスト・レコード/発売中/2000円[込]

サウンドトラック

ジャック・マイヨールの海と夢



映画『グラン・ブルー』のモデルにもなった閉息潜水の第一人者ジャック・マイヨール。彼の素顔に迫った海洋ドキュメントのサウンドトラック。音楽担当は『ダウン・バイ・ロー』などで知られるジョン・ルーラー。
●ソニーレコード/発売中/2800円[込]

村上圭寿

K・ju FIRST TAKE



29歳のニューカマー村上圭寿のデビュー作。理想と現実のあいだをさまよいながら夢を追いつける男を歌った『偶然を待ちつづけて』など、全9曲を収録。完成された詞の世界は、すでに村上ワールド。
●NECアベニュー/発売中/3000円[込]

エリック・クラプトン

フロム・ザ・クレイドル



神様クラプトンが放つ、デビュー30周年記念アルバム。前作で全米にアンブラグド旋風を巻き起こした彼が、今作では偉大なブルースの名曲の数々をカバー。かすれ突くようなギターテクは、感涙もの。
●WEAジャパン/発売中/2400円[込]

小林登美子

SOUL WONDER LAND



小林登美子初のフルアルバムは、彼女自身の思い入れの強いブラックミュージックのエッセンスが散りばめられた、ソウルフルな1枚。実力を感じさせるアカペラ『SOUL WONDER LAND』ほか、全16曲。
●バイオニアLDC/発売中/3000円[込]

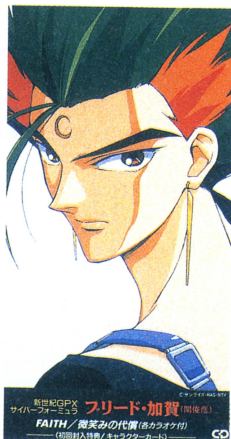
冬馬由美

EQUUS



コンセプトは都会。さまざまな人がとおり過ぎ、つぶやきを残す街の風景を音楽にしたい。人気声優の冬馬由美の感性が、1曲1曲のあいだから伝わってくる本作。ファン待望のファーストアルバムだ。
●バップ/発売中/3000円[込]

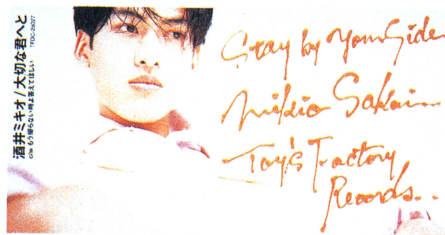
フリード加賀



オリジナルビデオ版も好評のアニメ『サイバードラゴン』から、キャラクターズ・シングルコレクションが登場。その第1弾はクールな表情が魅力のフリード・加賀だ。
●データム・ポリスター/発売中/千円[込]

酒井ミキオ

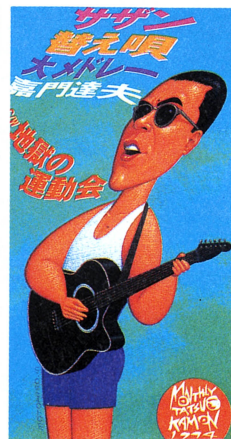
大切な君へと



純粋な愛情を描いた詞と、耳に残るメロディー。ひとりの夜にゆっくり聴きたい酒井ミキオの新曲は、フジテレビ系『Rooms』のイメージソングとしてオンエア中。

●トイズファクトリー・レコード/10月1日発売/1000円[込]

サザン替え唄大メドレー



嘉門達夫のマンズリーCD第9弾は、あのサザンの替え唄メドレー。しかも8分39秒の超大作(笑)。江ノ島のさわやかなイメージも替え唄キングのまえには崩れ去る!!
●ビクターエンタテインメント/発売中/千円[込]



トカレフ

『どついたるねん』の阪本順治監督の最新作は、背筋ゾクゾクもんの異色バイオレンス。極端に少ないセリフと殺きみなぎる映像で、ジワジワと緊張感を高めていく演出は、さすが日本映画界のエースって感じ。息子を誘拐し殺害した犯人と、執拗な追跡を続ける若い父親。ふたりの運命を決着するのは、もちろん「トカレフ」の冷たい銃弾。

●ビデオチャンプ/103分/発売中/16480円[込]
監督・脚本：阪本順治 出演：大沢武志、佐藤浩一、西山由海、芹沢正和、ほか。

トゥームストーン



開拓時代のヒーロー、ワイアット・アープとドク・ホリディ。OK牧場の決闘をはじめ数々の西部劇で語られてきたふたりの友情を軸に、リアルなガンファイท์が展開する本作。ワーナー・ブラザーズの熱演に注目せよ。

●東和ビデオ/130分/発売中/16274円[込]
監督：ジョージ・P・コスマトス 出演：カート・ラッセル、バル・キルマー、ほか。

モノリス



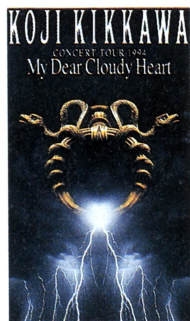
政府の陰謀と未知生命体からの脅威に、ロサンゼルス市警の男刑事コンビが立ち向かう！大迫力のカーチェイスシーンを始め、お約束の爆破シーンもふんだんに盛り込んだSFアクション快作がコレ。

●ソニー・ピクチャーズ/95分/発売中/16724円[込] 監督：ジョン・イヤーズ 出演：ビル・パクストン、ほか。

堕ちた天使たち Vol.1



●日本ヘラルド映画/96分/発売中/16274円[込] 監督：トム・クルーズ、ほか。出演：イザベラ・ロッセリーニ、ほか。

My Dear Cloudy Heart
吉川晃司

●東芝EMI/90分/発売中/6800円[込]
出演：吉川晃司、ほか。収録曲：「VENUS S」、「Cloudy Heart」、ほか全16曲。

キラー猪木 VOL.8
VS ブルーザー・プロディ

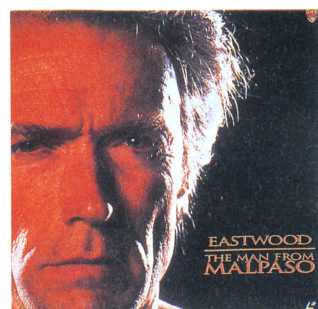
●ケイダッシュ、新日本プロレス/53分/10月5日発売/5800円[込] 監督：ターザン山本 収録：'85年4月18日 両国国技館

天地無用！ 魍魎皇鬼8
こんにちは 赤ちゃん

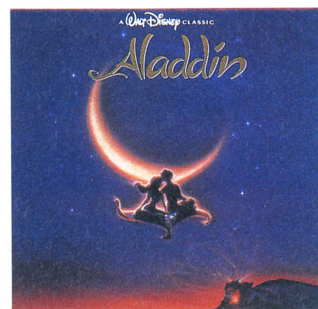
天地のおばあちゃんから赤ちゃんを預かった榎木家は、慣れない子育てで大騒ぎに……。人気オリジナルアニメの第2期シリーズがついにスタート。今回は人気の天才科学者、鷲羽の過去が明らかになるぞ。

●パイオニアLDC/30分/発売中/4800円[込] 監督：八谷賢一 声の出演：菊地正美、折笠愛、高田由実、小林優子、ほか。

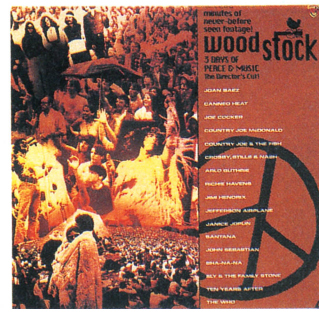
サドキュメント・オブ・イーストウッド



映画関係者のインタビューや代表作「許されざる者」などの映像から、イーストウッドの魅力に迫るドキュメント。西部劇の撮影現場もものけぞけちゃう貴重な1枚。
●ワーナー・ホーム・ビデオ/58分/発売中/3605円[込] 監督：ジーン・フェルドマン 出演：クリンスト・イーストウッド、ほか。

スペシャルコレクション
アラジン

あのアラジンが初回限定生産のスペシャルLD盤で登場。本篇のほかに、主題歌のミュージッククリップやスタッフインタビューなど、レアな映像特典を満載！
●パイオニアLDC/126分/発売中/15450円[込] 監督：ジョン・マスカー&ロン・クレメンツ 声の出演：ブラット・ケイン

ディレクターズカット ウッドストック
愛と平和と音楽の3日間

60年代最大の音楽の祭典ウッドストックが、ディレクターズカット版で復活だ！8月に行なわれた25周年記念祭、WOODSTOCK'94も大成功。伝説よふたたび！！
●ワーナー・ホーム・ビデオ/225分/発売中/6901円[込] 監督：マイケル・ウオドリ 出演：リッチー・ヘヴンズ、ほか。

牯嶺街少年殺人事件
4時間版

台湾ニューウェーブの旗手ヤン監督の代表作。'60年代の台北を舞台に、ひとりの少年が恋する少女を撃ち殺すまでを描く。愛するがゆえ……。深いテーマですな。
●パイオニアLDC/236分/発売中/6700円 監督：エドワード・ヤン 出演：チャン・チェン、リサ・ヤン、ほか。

ナイトメアー・ビフォア・クリスマス

監督/ヘンリー・セレック
声の出演/ダニー・エルフマン
キャサリン・オハラ

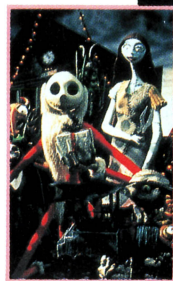
『ジュラシック・パーク』の登場で本格的CGデジタル時代に突入したSFX映画界。それでは、古くから受け継がれたSFXの伝統芸モデルアニメ(ミニチュアをひとコマごと徐々に動かして撮影する方法)の運命はどうなるのだろうか?

そんなことを心配しているファンの人々は安心して下さい。あの、巨匠ティム・バートン(『バットマン』シリーズ、『シザー・ハンズ』の監督)が時代の流れに逆らうかのごとく、究極ともいえるモデルアニメを使ったミュージカルファンタジー映画を作ってくれたのだ!

この作品でバートンは製作総指揮に回り、監督をアニメータ

ー出身のセレックに任せているが作品はモロにバートン・タッチ。黒ずくめの人形たちの奇妙なデザインから、ハロウィンとクリスマスが会おうという斬新なストーリーまで、すべての要素が彼の世界のものなのです。

もちろん、人間の出演は小さいナシ。全編モデルアニメを使った古風なSFXの嵐なのです。古風とはいっても、あらゆる場面でスクリーン内のすべての物が動いているという凝りようなので、ほん



の一瞬たりとも目が離せないのだ。二度、三度と観ることをおすすめしちやいます。

ブエナビスタ配給/10月下旬公開



©Touch Stone Pictures

依頼人

監督/ジョエル・シュマッカー
出演/スーザン・サランドン
トミー・リー・ジョーンズ

発表する作品すべてが大ベストセラーという超売れっ子作家ジョン・グリシャム。彼の『ザ・ファーム/法律事務所』、『ペリカン文書』続く映画化作品がコレ。偶然にマフィアの秘密を知った少年と、彼をマフィアの魔の手とFBIの非情な捜査から守ろうとする女性弁護士活躍を描くサスペンスだ。過

去の2作品に比べて、今回は人間ドラマに重点を置いているのが特徴で、ヒネた少年と女性弁護士のあいだに親子にも似た感情が芽生

えたりもする。監督は『ロストボーイ』などのシュマッカー。グリシャムの処



女小説『評決のとき』も彼が監督に決めていた。まだまだグリシャム人気は続きそうだ。

ワーナー配給/10月8日公開



Books

並木伸一郎

モンスターUMAショック

UMA(未確認動物)たちの驚愕のドキュメント



翼の付いたネコ。深い森のなかへ逃げ去るビッグフット。海中で息をひとめる全長20メートルの海竜。日本の漁船が偶然に引き揚げてしまった謎の怪生物の腐乱死骸。これらの超貴重なUMA(未確認動物)たちの秘蔵写真を多数掲載しているのが本書。

どういうわけか、鮮やかなカラー写真はあんまりないんだけど、未知の生物に関する考察や目撃談も多数収録されているので、読み物としてもじゅうぶん楽しめるぞ。

●竹書房/600円[込]

森伸之

アナミラズで制服を

アナミラズで制服を



制服を着た女の子たちの観察エッセイ。お色気タップリの美麗イラストがよい。

●双葉社/1500円[込]

西山豊

ブーメランはなぜ戻ってくるのか



古来から狩りの道具やスポーツで利用されてきたブーメランに関する考察本。

●ネスコ/文藝春秋/1500円[込]

グラフィック社編
TVゲーム原画ギャラリー



セガの家庭用ゲームパッケージ原画集。イラストレーター本人のコメントも収録。

●グラフィック社/3000円[込]

現場からこんにちは

山口リエ

『パッパラパラダイス』の巻

人よりちょっと劣るだけなの……

今週も『パッパラパラダイス』から、とびっきりイキのいい女の子を紹介。『カップスター』のCMの女の子といえど？ そう、みんなもよく知っている山口リエちゃんだあ。ハ・フ・ホッ！ のリエちゃんは今日もゴキゲンなでした。



■山口リエ(やまぐち りえ)
S52.8.5生まれ、O型。アルバムとシングルCDがポリドールから絶賛発売中!!



●〜朝から早坂!〜パッパラパラダイス
(土曜朝6時45分からテレビ朝日系)
4人のアイドルたちが、毎回いろんな企画にチャレンジし、敗者にはバツゲームが待っているという苛酷(?)な番組。

◆ インタビュー ◆

——リエちゃん、この番組のなかではおとなしいよね?

リエ そうですね。回りと比べると、おとなしいかも(笑)。最初はとまどっちゃって、もっとおとなしかったんですよ。最近になって、ようやく慣れてきたって感じです。

——バラエティー番組のレギュラーは、初めてだよな?

リエ そうです。いろいろ勉強になりますよ。バラエティーは奥が深い!!

——いままで、いちばん楽しかった口けて何?

リエ ワイルドブルー・ヨコハマでブギーボードをやったことかな。

——初めて挑戦したの?

リエ はい。この番組でやることは、ほとんどが初めてのことなんです。でもね、なんでもできないってわけじゃないんですよ。ただ……、人よりちょっと劣るかなって(笑)。今日の料理

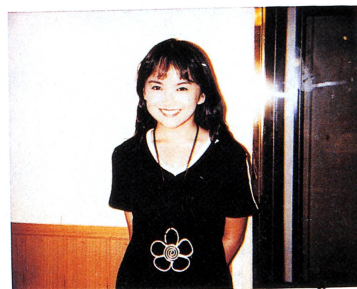
だって、そうですよ。料理ができないわけじゃないないんだけどなあ(笑)。

——今日は、みんなで料理に挑戦したんだよね。でも、リエちゃんの作ったギョウザ、おいしかったよ。

リエ どうもありがとうございます(笑)。

——でも、投票で決めたら、いちばんピリだったんだよね(笑)。

リエ そう! もう、やんなっちゃういますよね(笑)。



応援してね!! (Changin' My Life)

CM 9iRL シーエムガールズ

村田和美
Kazumi Murata

■ホームラン軒

●ベルフーズ

新製品が続々出てくるなか、油で揚げないノンフライ麺がなかなかおいしいと、根強い人気を保っているベルフーズのホームラン軒。今週のCMガールズは、このCMに出演中の村田和美ちゃんです。彼女は、すでにテレビ朝日系『はなきんデータランド』や『Mew』、TBS系の『吉本東京新発売』などのバラエティー番組で活躍中だから、知っている人も多いんじゃないかな? そのほか、NHKハイビジョンドラマ『パラダイス・オブ・パラダイス』などのドラマにも出演したことがあるのだ。事務所の先輩、高橋由美子の華やかでカワイイところと、井上晴美のお茶の間性をしっかり合わせ持った和美ちゃんを今後もチェックしよう。



●'78年12月25日
生まれ
神奈川県出身
身長161センチ
B81-W58-H82
〒150
東京都渋谷区神宮前
2-19-11-104
ピックアップル
村田和美係



●毎年なかなかの美少女を起用して、ドラマ性のあるCM作りをしているのがホームラン軒の人気の秘密なのかな?

今週のコレ

この都会の女神には未来がない

古都慈子

この都会の女神には未来がない
古都 慈子
Yasuko Furugohri



●テレビ東京系『銀ブラ天国』のオープニングを飾るこの曲は、彼女のデビュー曲なのだ。

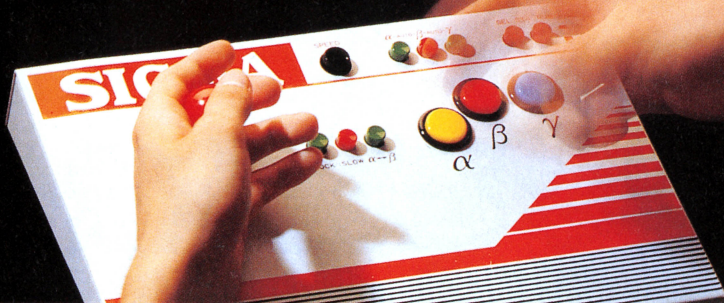
●ポニーキャニオン
1000円[込]
NOW ON SALE

ビーム通信

第280回

ビーム通信はビテラゲーム通信の略称です

ケイレン撃ち



誰もが待ちわびた第2弾です!!



本物のゲームセンターのゲームがもう出てくる!! 有名なお宝ソフトに、あの名作の続編、『ソニックウィングス2』が仲間入りしました!! ぜんぶで8組のキャラクターが操る自機は、すべて実在する戦闘機だということからスゴ

イ。近未来の世界を舞台に、アイテムでパワーアップしてボムを使いまくれば気分は爽快!! それに、ゲームをクリアしたあかつきには38種類もののエンディングが待っているというから、ゲーム人間の私たちににとっては感涙ものです。

8人から選ぼう

◆前作から4人減って4人生き残りました。ふたりでプレーするなら28通りにも及ぶ組み合わせがあるんです。何回でもできる!!



◆1ステージごとに華麗なトークバトルが楽しめる。イルカや赤ん坊やロボットがしゃべったりと、めちゃくちゃなんだ!!

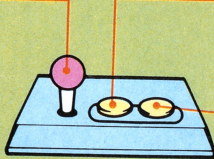
コメントもある!!



コントローラー操作

8方向レバー

みずからがトップガンになったような心構えで、まず気さくにレバーを握りましょう。そしてコッをつかんだようだったら、思いきって上下左右、さらに右斜めや左斜めにも入れてみるとグーです。



ショットボタン

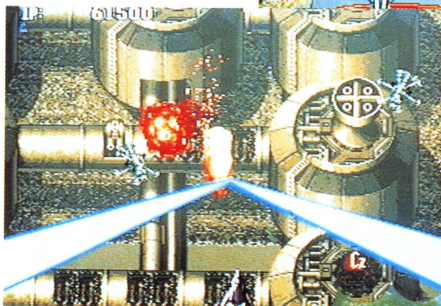
悪いヤツらを成敗する正義のビームが出るボタン。連射がキメテとなるのだ。

ボムボタン

とっておきの秘蔵ボムを発射するスペシャルボタン。発射したらダメだ!!

ふたりで仲良く遊べるよ

◆ときにはひとりよりもふたりプレー。ここで交流を深めるのもよし、長年の決着をつけるのもよしと、いろんな遊びかたができるのがふたりプレーの特徴です。でも、やっぱりいちばんいいのはカップルプレーですわね。

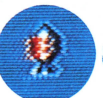


ボムはすごく強いのだ

◆敵やミサイルやらの攻撃で、にっちもさっちもいなくなったらその瞬間にボムボタン!! でもいくら実在の飛行機だからって、現実にはこんなことできないから気をつけてねん。



パワーアップ

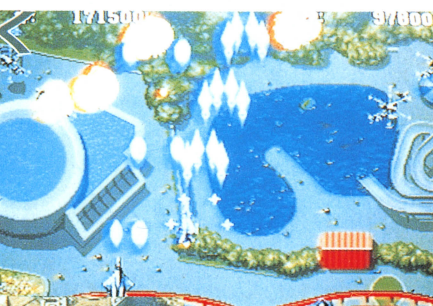


特殊兵器



ボーナス

◆アイテムは敵や建物を爆発させたりすると出現するんです。とくにパワーアップアイテムは、時間が経つと効用がなくなるのでたて続けにゲットすることが必要。そんなもってパワーアップが最大になった日にやあもう、盆と正月がいっしょになって来たみたいにうれしいんです。



アイテムでパワーアップ!!

速い!! 強い!! スゴいシューティングゲームだ!!

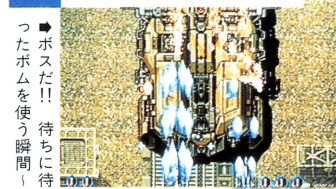
スゴい飛行機に乗ったからには、
いっちょかっこいいところをギャ
ラリーにお見せしたい!! それな
ら、ボーナスステージでアイテム

を取りまくって、ギョウギョウ
ンいわせちゃいましょう。3段階
にパワーアップするから、もちろ
ん最高を目指すのは基本だよネ。

ボーナスステージ



■笑いが止まらないほ
どアイテムが出現だ。



■ボスだ!! 待ちに待
ったボムを使う瞬間!

アンジェラ



優れた戦闘能力を持
つフランスのミュ
ジカルスター。25歳。

アーサー

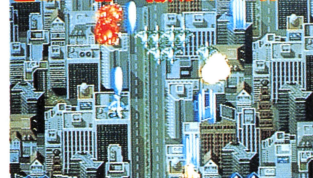


弱冠1歳で、世界中
の怪事件の謎を解い
てしまう天才赤ん坊。

私のお気に入り

ホワイティー♥ 彼ったら
イルカのせに大阪弁でトーク
するってことは、やっぱいまはやりの
着ぐるみなのかしらん? それはい
として、とにかく彼がパワーアップ
すると、自分の周りにヘンな玉を出して
敵が近づきにくくなるの。イイ人もね。

ヒュー!! 敵がいっぱい



■こんなに敵が
いても、連射す
る手を止めなけ
れば大丈夫!!

ホワイティー



自称天才イルカで、
自然を破壊するもの
が許せない。4歳。

エレン&シンシア



わずか10歳の大富豪
の娘と26歳の家庭教
師。気まぐれで参加。

私の み気に入る



「甘く見んな! 奴らには
「まざか」があるんや!」
CREDITS 03 CREDITS 02

■イルカがしゃべっても、誰も気にしてな
いんだね。平和が第一だからなんだよね。

アメリカ だから\$!



日本 だから¥!



緋炎



平和のために戦う航
空忍者。年齢、本名
などいっさい謎だ。

真尾まお

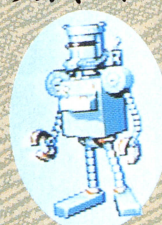


時間を止める特殊能
力を持った超音速ア
イドル歌手。21歳。

イカス!!

キャラクター紹介

メカキートン



熱血野郎で、みずか
らの正義を信じ続け
るサイボーグ。26歳。

シルバー 大尉



謎の組織によって暗
殺された友の仇討ち
のため戦う。50歳。

世界の名所 いろいろ

大文字焼き



■こんな戦乱に巻きこまれても
大文字焼きは健在。ひょっとし
てみんなまだ知らないのかしら。

大破壊!



■公共物を破壊
するのはつらい
けど、これも平
和のためなんだ。

観覧車

■オーストラリア
まで来てしまっ
た。世界中を巻
きこんでるのね。

オペラハウス



自由の女神

ゲームの仕組み講座

横画面編

我々ビーム通信横画面対応研究班
は、日夜横画面について編み出して
いる。だからそれを大紹介してい
くよ。この『ソニックウイングス2』は
縦スクロールなのに横長の画面とい
う風変わった感じのするゲームだ
けどその秘密をまずは伝えていき
たい。まずは右にあるゲームの画面
写真を見ていただきたい(これは地上
の真上にある通信衛星から撮影した
画面)。敵のステルス戦闘機やマイキ
ャラの戦闘機があるけど、どれも画
面写真に横長に収まっているよね。
だから、このように横長の敵やグラ
フィックが多いから横画面なんだ!!



STAFF HOSHI-2
PIRANO
MARIE

俺と横画面



横画面なのに縦スクロールとはこれ
いかに!? という考えかたもあり
ますが、おもしろけりゃなんだって
いいじゃん、という意見もあります。
このゲームの場合前作は縦・縦だっ
たのよね。おもしろそうだから横・
縦にしたわけじゃなくて、ネオジオ
だから……という理由なんだろう
けど違うかもしれないから鵜呑みにす

るのは危険だけどゲームが面白い
ならどうでもいい話かもしれねーや。

でも縦画面ならではのゲームもあ
るわけで、もしかするとその点ネオ
ジオは損してるのかもしれない。
ここはひとつ「ネオジオ・縦」とい
うバリエーションを追加して世界征
服を目指しましょう! 複数本数用
筐体で「ネオジオ・縦」用ゲームを選
ぶとモニターがズギャギヤと回転す
る。と。手動可。でも自動希望。
いっそのこと、「ネオジオ・斜」と
いうバリエーションも追加しましょ
う。業界初斜め画面ゲーム! 寝違
えて首がまならぬ人に最適! ク
ォータービューゲームがたやすく作
れます! ウソだけど。

みんな友だちを誘って、私といっしょに風になるっ!!

今週のプレゼント

グラフグフ♡ 万打無先生です。今週はボクたちが発明した特別製のゲームセンター五十嵐の単行本を5名にプレゼントだよ。グラフグフ♡



作:万打無 画:原田哲夫

ぐわッ!! くうッ!! むふう!!
だめだだめだ!! 欲し過ぎる!!
欲求の毛利(26歳・無駄遣い)な
んだよネー!! あ!! 大発見!!
いまならなんと880円!! お得!!
そしてわしのお金と俺の貯金で
即購入!! だめだ!! もう0円!!
でもより安まった!! そこだ!!
スキあり!! 必殺、ノヴァ毛利ア
タック!! さらにパンチ!! よし
現金!! あ、警察!! くわッ!! 逃
げて走って手錠も拳銃もビーム
ビーム!! そして最後は必殺連

打ボム攻撃!! どっくわー!!
ズッくわー!! あつ、死んだ!!
ほな行きまひよか。
最初に俺がみんなにぜひ見せ
たい内容があるすごいゲームは
『ずんずん教の野望』だぜ!!
楽しく踊る敵をブツ殺す内容の
シューティング!! エッチな様
子のお姉さんもダンスでヌボ!!
あと『エースドライバー』だぜ!!
テクスチャーなのかッ!! レ
ースゲーム。次週に大公開する
ほな、さいなら。(ニセ毛利)

業界の購買
現金特価の

毛利

名人(27歳)

突然の
通信販売

編集長
ア然!!

へボサ
イス

商品

第38回
ファミ通発行

題字
桜玉吉

ゲームメーカーのほかの仕事

メーカー名	やっていること
エス・エヌ・ケイ	ボウリング大会のスポンサー
カプコン	とくになし
コナミ	昔は月刊"NAN?DA"って いう雑誌を編み出していた
セガ	ビデオソフトの販売・製作
ジャレコ	とくになし
タイトー	カラオケのX2000 旅行会社もやっている
データエースト	とくになし
テクモ	とくになし
ナムコ	ワンダーエッグとかの遊園地 とイタタマとかの食べ物屋
ヒューマン	ゲームクリエイティブスクール (ゲーム作りの学校)

特集企画
ゲームメーカーの
仕事を大紹介する

くらえっ!! 炎のゴマー!!

みたいなり。やあ、オイラは
ゲームセンター五十嵐さ。今
日はゲームメーカーのゲーム
のほかの仕事はどんなものが
あるのかをオイラが大紹介し
たいぜ!! ゲームメーカーは
ゲームを作る会社なんだけど
なかにはほかにゲーム以外
にも仕事をしている。それを
大紹介するぜ!! とくにセガ



セガの編み出したビデオの『ディーノ』。とても内容のあるビデオなんだよね。

はオリジナルのビデオを作っ
ているしナムコもスゴイぜ。
あとセガはサッカートームを
応援してるんだよね。そこは
がんばってほしい。(五十嵐)

おたより大紹介

レバーを折ることはほんとうは
いけないことなだけど折った
らちゃんとかやまろうぜ。じゃ
あ、グッドラック。(原田哲夫)



愛知県 中村琢磨くん

●祝!! 浜村弘大くん満37日
●いよいよ次号はビーム通信が
いよいよ4ページなのかい!!

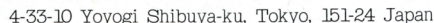
今週のお詫び

①記事の内容の訂正とお詫び
8月19・26日合併号のビーム通信178
ページに間違った情報を掲載していま
した。記事内で「東亜プランがタクミコ
ーレーション」という名前になった
と表記していますが、実際にはそのよ
うな事実はなく、東亜プランとタクミ
コーレーションは関係ありません。
関係各社ならびに関係各者のみなさん、
読者のみなさんにご迷惑をおかけした
ことをお詫びします。
②「本物の毛利」休載のお詫び
諸般の事情により、「本物の毛利」は
今週お休みします。また次号から再開
するから応援ヨロシク!!

※くふくふ、万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めでは単行本
が当たるこの号のほかの懸賞に当選できないことがあるんだ。

ラウを乗り越えろ

いままでどうにもならないとあきらめていたラウ以外の者たちへ。につくき機関車ラウを叩きのめす機会が訪れた。さあ涙をふいて。



Vol. 23 Shinjuku Jackys' edition

機関車
の巻

MA KIKO
の部屋

しゃかじょう しゃじょうしょう
斜下掌(◇P)と斜上掌(◆P)か

らのコンピネーション^{くし}を駆使し、
お^おき^きかん^{かん}しゃ^{しゃ}を^を押^おしてくる機関車^{きかんしゃ}ラウ。彼^{かれ}に対^{たい}す
る^る秘^ひ策^{さく}が^が右^{みぎ}の^の図^ずに^{しゅうやく}集約^{しゅうやく}してある。
め^めさ^さら^らの^の目^めを^を皿^みの^のよう^{よう}に^にして、^み見^みて^てほ^ほしい^{しい}

●機関車ラウの戦闘様式

完璧な機関車ラウの突進を止めるチャンスは、セットスタート後から数えるほどしかない。右上のチャート図におけるポイント1、2、3といった時点がその代表的な反撃ポイントだ。

ポイントIにおいて
相手のウはしゃがむわけだから、
ウがしゃがみパンチを入力完了し、
パンチが出るまでの0.12〜0.18秒(キャラ
クターにより変化)のあいだは、あらゆ
る中段攻撃技、および相手が打とうと
している斜上掌(しゃじょうしょう)を
キャンセルする意味でのしゃがみパン
チを打つことが効果的であると言える。
ただし、相手のしゃがみパンチを目で
確認してから反応するのはほとんど不
可能。このポイントで相手の出鼻をく
じこうとするのであれば、相手がどの
間合いでしゃがみパンチを出そうとし
ているかを先読みする必要がある。こ
の時点で相手の突進を食い止めるのは、
非常に困難である。ただ、数少ない攻
撃ポイントなので、射程距離の長い中
段攻撃を狙ってみるといいだろう。

說社

● どうですかねえ、ラウ。しゃがみパンチと続けざまに出すローキックでかなりの効果は期待できるんだけど、そればっかだと今度は、ラウじゃなくてやってる自分が「イヤな奴」って思われちゃうそうで……。でもいいの。ラウなんだもん。どうにもならないんだもん。勝てばいいの。それで満足なんだ。なにで機関車だよクシヨ。(J)

● なんでラウさんが機関車なの?(ま)

●機関車ラウの戦闘様式



ポイント 2 において

ラウがしゃがみ姿勢からコンビネーションにつなこうとしているとき、この時点で反撃の余地はあるのだが、ポイントⅠと同様にある程度相手が攻撃をかけてくるのを予測してからでないと、反撃は難しい。ただし、しゃがみパンチから斜上掌(しゃじょうしやう)へつなぐコンビネーションを好んで使うラウに対しては、ラウがしゃがみパンチを出した瞬間にしゃがみパンチを打てば、斜上掌は出ることなく、止めることができる。ただし、しゃがみパンチでラウの動きを止めた直後の大技での追撃は禁物。ラウは再度しゃがみパンチから斜上掌を狙う。そこで対応法が求められるわけだが、それはキャラクターによって異なる。セルフ、ジェフリーならば、しゃがみパンチで止めたら、すぐにアッパーへつなぐのが好ましい。アキラなら猛虎硬皮山(もうこうはざん)が効果的だ。その他のキャラクターならば、しゃがみパンチのあと、間髪入れずにローキック。これで意図的にラウとの間合いを確保する。そののち、中段攻撃で反撃してやろう。

ポイント 3 において

コンビネーションを最後までガードできたり、しゃがんですかしたなら反撃のチャンスだ。最後の蹴りが上段に来たなら投げ技、打撃技ともに好きな技が入れ放題。下段に来たならきちんとガードし、その直後にパンチから始まるコンビネーション技が有効。ガードの直後というのがポイントだ。連続回転脚が来るという確信がある場合、しゃがんでいるなら投げ技を狙えるが、立ちガードしてしまったなら最後までガードするしかない。とにかくシビアなタイミングはつねに求められる。

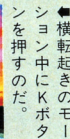
4週連続
緊急企画

セガ四天王に挑戦 (第3週)

両社の威信をかけて争われているこの勝負、クイズ形式になっていることはもうごぞんじか。セガ対ファミ通の全25試合のうち、何対何でどちらのチームが勝利したかを書いて、このコーナーあてに応募してね(9月30日の消印まで有効)。正解した人の中から抽選で『パーチャファイター』

プレーヤーダウン時の対処

ラウのダウン攻撃を避けた直後、転身バ咽掌を食らいがち。ダウンを奪われたらスティックを2〜3回転させたのち、下のみをコンコンと入力。そのあいだ、PボタンとGボタンを連打。横転の動作が始まったらKボタンを押せば横転蹴り起きとなる。



ラウに対して、足
払いをかけられる。

これまでの戦績 ファミ通 セガ		セガ四天王+木村一八				
09 vs. 09		四天王 アキラ	四天王 ラウ	四天王 ウルフ	四天王 ジェフリー	木村一八
新宿ジャッキー+十東南西北	新宿 ジャッキー	—	3-0で ファミ通勝利	3-0で ファミ通勝利	3-1で ファミ通勝利	3-2で ファミ通勝利
	あらじ 谷塚	3-2で セガ軍団勝利	3-1で ファミ通勝利	—	3-1で ファミ通勝利	—
	居酒屋 英人	3-0で セガ軍団勝利	3-2で ファミ通勝利	—	3-1で セガ軍団勝利	3-2で ファミ通勝利
	斉藤大助	3-0で セガ軍団勝利	3-0で ファミ通勝利	3-1で セガ軍団勝利	—	3-1で セガ軍団勝利
	ジョルジ 中治	3-0で セガ軍団勝利	—	3-1で セガ軍団勝利	—	3-0で セガ軍団勝利



伝説は突き崩せるのか？ それは誰が？ 時がすべてを下だす。次週、蹴るや蹴られるや。

ご意見、ご感想、投稿は編集部「バーチャファイターウディ係」まで



乱舞新聞

Vol.23

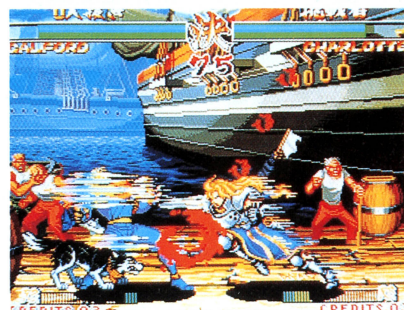
発売元／週刊ファミコン通信
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10



真サムライスピリッツ

多数の新アクションの追加で、より白熱したカタナバトルが可能になった『真サムライスピリッツ』。今回は、その新アクションを紹介しちゃおうぞ!!

ネオジオ	アクション	カートリッジ
エス・エヌ・ケイ	発売日未定	価格未定 202メガ



前作からの基本操作に新しく加わったアクションだ!!

NEW 新移動手段

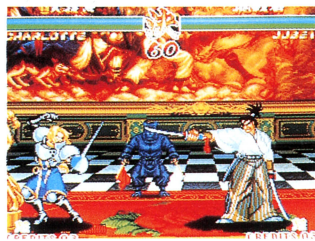
転がりながら移動する“前方・後方転がり”。レバーを斜め下に2回入れると転がることができる。

また、“前方転がり”のみ、踏み込み(ダッシュ)中に出すことができる。上段攻撃をかわしながら、間合いを詰めるときに有効だ。

前方・後方転がり



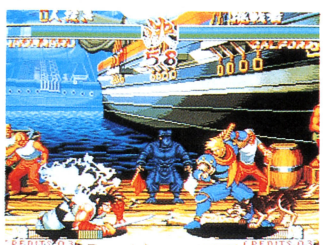
NEW 2種類あるぞ



挑発行為

対戦を盛り上げるのに欠かせないのが挑発行為だ。『真サムライスピリッツ』では、各キャラごとに2種類の“挑発行為”が用意されている。敵と離れた位置でA Cボタン、またはB Dボタンを同時に押すと、相手を挑発するぞ!!

NEW 上段攻撃をかわす



伏せ動作

レバーを下に2回入れると“伏せ動作”になる。このときレバーを入れっぱなしにすると、伏せ続けることができるぞ。この“伏せ動作”、上段攻撃や飛び道具をかわすことももちろん、敵をかく乱するフェイントとしても使えるぞ。

NEW 効果が増えた

両者の攻撃が重なり合うと起こる“つば競り合い”は、ボタン連打で勝敗が決まる。今回、競り勝っているときにレバーを入れると、敵を押すことができるようになった。また、相手を蹴倒したり、位置が入れ替わったりもするぞ。

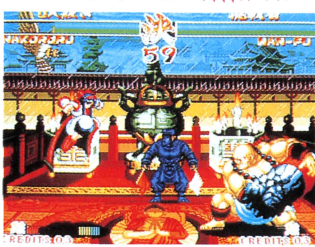
つば競り合い



NEW 下段攻撃をかわす

“下段避け動作”は、B Cボタンを同時に押す方法と、敵のしゃがみ攻撃をヒットする直前で防御する方法の2種類がある。どちらも小さくジャンプして、敵の下段攻撃をかわすことができる。そのときの状況に応じて、使い分けよう。

下段避け動作



まだまだあるぞ新アクション

敵の立ち攻撃をヒットする直前で防御すると、“受け返し動作”になる。これは、攻撃を受け止めたあと武器で弾き返すアクションだ。また、前作でもあった“真剣白刃取り”は、操作方法が変更された。素手状態で、レバーを←↙↓↘→

と入力すると、キャラはかまエボーズをとる。このときに敵の攻撃を受けると“真剣白刃取り”になり、ノーダメージで攻撃を受け止めることができるぞ。感じとしては、『餓狼伝説スペシャル』に登場するギースの当て身投げに似ているね。

PS PLAY STATION NEWS

プレイステーションニュース

こんな“美少女デジタルアニメ”もプレイステーションで見られるようになるのだ。

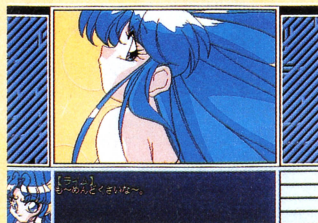
パソコン版からパワーアップされて移植!!

パソコンユーザーに人気の『宝魔ハンター・ライム』がパワーアップされて、プレイステーションに登場することになったぞ。

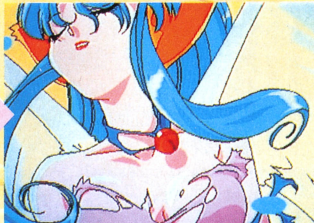
この『宝魔ハンター・ライム』はパソコンソフトの自動販売機“タケル”でのみ販売されていたもので、スムーズなアニメーションと低価格が人気を呼んだもの。今回のプレイステーション版では、パソコン版の1〜3作目が収められ、さらにオリジナル1作も収録されている。そのほかにも、画面上のセリフはすべて豪華声優陣による吹き替え、アニメーション部分も30

パーセント増加と、かなりのリニューアルなのだ。また、各ストーリーにはオープニングとエンディングに、それぞれオリジナルソングまでつくというから、まさに本格的アニメーションってカンジだ。

注目なのは、プロレスを題材にした内容というオリジナルストーリー。あの“みちのくプロレス”のスペル・デルフィン選手をモチーフにした妖怪キャラが登場するのだ。おまけに、今回スペル・デルフィン選手は声優にも初挑戦するらしいぞ。パソコン版ファンならずとも、プロレスファンなら必見ものだ。



■これはパソコン版『宝魔ハンター・ライム』の画面。セリフが画面下に現われる。



■セリフは吹き替えのみ。パソコン版でのイメージと声が一致するかな。

レコーディングも行なわれたぞ



主人公ライム役の声を担当する玉川紗己子さんは、今回エンディングソングの歌手も務めるのだ。そのレコーディングもリラックスしたムードのなか順調に進められていた。セリフの吹き替えはこれから行なわれるということで、主人公ライムの魅力を十分に引き出せるように歌だけでなく、声の演技のほうでもがんばりたいと語ってくれたぞ。



開発状況20パーセント

PS
プレイステーション

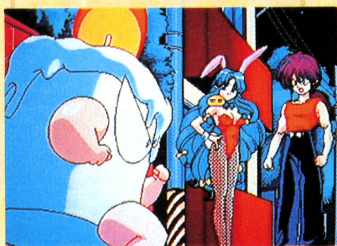
宝魔ハンター・ライム
Special Collection Vol.1

アドベンチャー

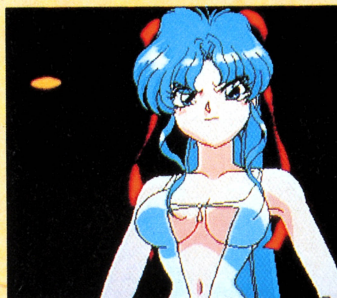
CD-ROM

アスミック 12月発売予定 5800円(予価)

■第1話で登場する妖怪ろうそく人。ロウソクの形の妖怪なんて弱そうだけど……。



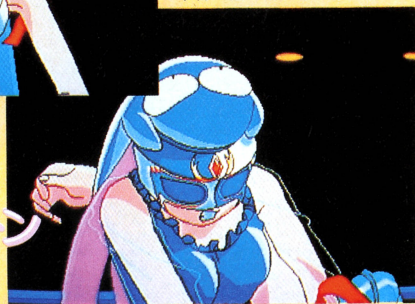
■ライムが看護婦に変身。ギャルゲーファンにはたまらないシーンでしょうねえ。



■女子プロレスラーに変身したライム。こんなコスチュームのレスラーだったら少しくらい痛めつけられても対戦したい!?

かわいらしい
ヒールなのね

■これがオリジナルストーリーで登場するスペル・デルフィン選手をモチーフにしたレスラー。本物に似てるようで似てない!?



ナイスなシーン
満載ですな

100万人オブジェクションR

またまた登場のこのコーナー。発売まで2ヵ月たらず(推測)となつたいま、再び街に出て意見を聞いてみた。今回はゲームソフトを購入しようとしていた5人に、次世代機はどれを買いますか? と質問した。すると、プレイステーションが2人、サターンが2人、FMが1人だった。少数意見は大事ななあと思感させられた。



■次世代機に興味津津なのはたしかだけど、いまは『MOTHER 2』ってカンジ。

ご意見ご感想は編集部「PSN」係まで

Vol. 8

3DO club

Vol.9



信長の野望 覇王伝

『信長の野望』シリーズの最新作、『覇王伝』がついに3DOに登場したぞ!! 3DOだけのオリジナル仕様も追加されていて興奮度も倍になってるのだ。

信長の野望 覇王伝

3DO

シミュレーション

CD-ROM

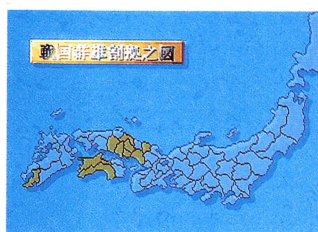
光栄 発売中 12800円

戦国時代の息吹を感じるぜ!!

プレイヤーは日本全64カ国を統一するために内政と外交、軍事コマンドをうまく使い分けて他国を滅ぼさなくてはならない。また各コマンドを実行するにあたって必要になってくるのが家臣である。有能な家臣が裏切りを起こさないようにするためにも論功行賞を行ない、褒美を与えることも忘れてはならないぞ。

さらに特徴的なのは、ゲームの舞台となる日本マップに、衛星写真を使用。そのほかにも武将の顔

グラフィックを新たに描きおこしている。また、歴史イベントでは撮り込み画像のアニメーションが展開するのだ。まさに戦国ファンにはお買得のソフトといえよう。



■この日本全土を手中に治めるのは、はたして誰になるのだろうか……。

富国



■内政に励んだのでかなりの財力になった。今後は軍力拡大だ!!

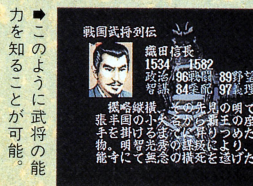
強兵



■ついに戦争が始まった。相手が反抗する気力がなくなるまで叩き潰せ。

武将ファイルは感激!!

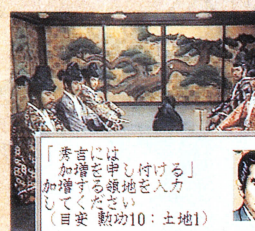
3DO版には、メガ-CD版のように登場武将のすべてについて、そのプロフィールを紹介する武将ファイルが用意されている。メジャーな織田信長や徳川家康からマイナーな武将まで900人が登録されているぞ。そのほかにも茶人、商人などのプロフィールも検索可能なのだ。この武将ファイルで調べた後にプレーすれば武将たちへの感情移入も深まること間違いなしだ。さらにゲーム中に武将の能力値を自由に変更設定できるエディタ機能もついている。まさに、いたれりつくせりといえる。

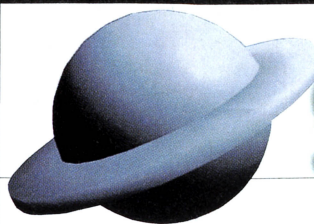


■このように武将の能力を知ることが可能。

論功行賞とは?

配下武将が立てた手柄は勲功として蓄積される。その勲功を評価して配下武将に褒美や懲罰を大名が与えることを論功行賞というのだ。このゲームでも家臣の心を掌握するために論功行賞がとっても重要となるぞ。





SEGA SATURN

セガ サターン インフォメーション

INFORMATION

HI-PERFORMANCE
CD-ROM/CARTRIDGE
ENTERTAINMENT
SYSTEM

ニューハードの開発はたいへんなのだ!の巻

次世代機の コンセプトとは?

'91年1月から開発プロジェクトの始まったセガサターン。発売までの4年間に、どんな苦労や努力があったのかをセガの佐藤取締役にかがって見たのだ。

——セガサターンの開発で、どのような点に苦心されましたか?

まず最初に次世代機はどうあるべきなのか、というコンセプトを作ることにいちばん苦労しました

(右のカコミ参照)。20世紀最後、そして21世紀へという時代に通用するもの、その時代に求められる仕様はどのようなものかという取りまとめに、かなりの時間を要しました。また、16ビットマシンがあるなかでセガサターンと16ビットマシンとの差別化をどう作っていくのかということにも苦労させられました。実際、こうして決めたコンセプトを満足させるための具体的な開発作業、たとえば「16ビット機と比較して数十倍の機能を要求されながら、それをどう実現するのか」といったことにも骨を折りました。また開発途上で3DO、ソニー、任天堂の競争他社から次

世代機の発表があったため、それに負けないような仕様に変更しました。あと、ソフトの開発環境の整備も大変でしたね。

——たいへんですね。では最後に、今後の展望について意見を。

新規に参入した大手メーカーと競争し、勝つために努力し、いまは勝てる自信がある。これからはセガの歴史が証明する。

この自信に期待しようぜ!

セガサターンの 開発コンセプト

- ①ハードウェアの強化②32ビットRISCチップ採用による高速処理を実現③ポリゴンをはじめとしたCG機能を搭載④倍速CDによるストレスのない大容量メディアを活用⑤フルスクリーン、フルモーション、フルカラー動画をゲームに融合⑥音楽CD並の音質と3Dサウンドの実現

SOFT

ソフトインフォメーション

● INFORMATION

ビクトリーゴール

セガ/本体と同時発売/価格未定

スポーツ



拡大したり



さらに 拡大したり!



『ビクトリーゴール(仮題)』は、見てのとりのサッカーゲーム。ぱっと見ただけでは、いままでのサッカーゲームとなら変わりはなく、そこはそれ次世代ゲームとしての工夫が施されているのだ。最大の特徴は、画面切り替えなしに自由に視点が変われるということ。コーナーキックのときはちょっと退いた視点でプレーし、ゴール前で個人技を決めるときは接近した視点でプレーすることもできる、というわけ。スポーツゲームファンは◎チェックね。

息ぬき コラム

ガッシーロのすきま

ゼンマイ仕掛けの人形は 電気羊の夢をみるのだ!

ゼンマイ仕掛けの人形トンガラ・ド・ペパルーチョⅢ世は、時計の飾り人形チェルシーにあこがれている。チェルシーには不思議な力があり、夜中の12時に彼女が歌をうたい出すと、おもちゃたちは自由に動くことができるようになるのだ。ところがある晩、突然停電になりチェルシーが消えてしまう。となれば、もちろん救出するしかない!

トンガラ・ド・ペパルーチョⅢ世



▲彼こそ、トンガラ・ド……。あーめんどくせー。トンガラまたはペパルーチョと呼ぼう。

リアルタイムで視点が変わる変わる

それじゃ、また来週!!

特報

ファミ通独占情報!!

真・女神転生

if...

次第にその全貌が見えてきた『真・女神転生if...』。発売が待てない人のために、今週も新情報を公開しちゃうのだ!

SF
スーパーファミコン

RPG

アトラス 10月28日発売 9990円

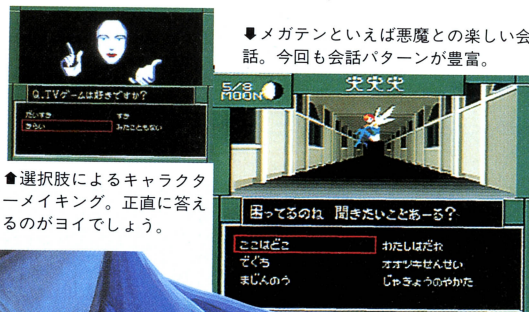
バックアップ
カートリッジ

16メガ

新システムと新たなエリアを紹介

今回の特報では、ガーディアンシステム以外の細かい操作システムの変更点と、学校からつぎの冒険の舞台となる傲慢界までの流れをいっしょに紹介するぞ。

まずはシステムの変更点だが、ガーディアンと呼ばれる背後霊の悪魔がプレイヤーにつくことによって、プレイヤーの各ステータスや使える魔法に変化が起きるといのは以前の特報で説明したとおり。『真・女神転生if...』では、これだけでなく戦闘やパーティー属性などにおいても、『真・女神転生』シリーズより進化改良されている。知りたい人はすぐ右を読むべし。

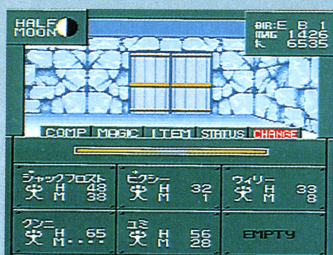


◆選択肢によるキャラクターメイキング。正直に答えるのがヨイでしょう。

◆メカテンといえば悪魔との楽しい会話。今回も会話パターンが豊富。

戦闘時のフォーメーション

このシリーズのパーティー編成は大部分の状況において、人間ふたりと残り4体の悪魔による6人(?)パーティーというのが基本だった。人間を前列に出して戦う人、悪魔を人間の盾代わりにして進んでいく人など、配列は十人十色だった。『真・女神転生if...』では、後列に配置され



◆このように主人公たちを後列に配置するのをもひとつの手だ。

た3人は剣などによる直接攻撃ができないという制約が加わった。

また、前衛のキャラクターが死亡した場合は、その後列のキャラクターがそのまま前列へとくり上がる。これによって前列3人と後列3人の配置を熟慮しなければならないようになった。



◆後列のメンバーは直接攻撃を行なうことができないのだ。

パーティー属性について

まず、ステータス画面で仲間にした悪魔のデータを見てくれ。この画面を見ると自分の所有する悪魔がロウとカオスのどの位置に属する悪魔なのかひと目でわかるようになっている。この表で自分の悪魔がレッドゾーン(極端なロウ、またなカオス)に位置する悪魔の場合は要注意。いくら強力な悪魔であろうと、この属性に位置するロウとカオスの悪魔を同時に召喚することはできないのだ。

また、パーティー属性はプレイヤーひとりではなく、そのパーティーのメンバー全体の属性の平均値で決定される。

ヨウセイ : ジャックフロスト				炎	氷	雷	風	毒	聖	魔
LV	12									
HP	48 / 78									
MP	38 / 45									
CP	10									
ブフ	3%									
ブフーラ	8%									
マハーブフ	5%									
ラウカジャ	4%									
ディア	4%									
こづき	34									
めいぢゅう	25									
ばうぎょ	34									
かいひ	25									
まほうしりよく	8									
まほうこうが	5									

◆この画面のおかげで、攻略本なしでも悪魔の性格がよくわかるようになったのだ。

進化したオートバトル

『真・女神転生』シリーズといえば便利なオートバトルが有名。いままでのオートバトルは一度セットしてしまえば、自分で変更するまで同じパターンを延々とくり返してしまうというシステムがちょっとだけ不満だった。ところが今回のオー

トバトルでは、パターンの違う2タイプをセットすることができ、銃器の攻撃で弾が切れると、剣の攻撃や防御に切り替わるなど便利になったのだ。ちなみに、剣を装備してないと防御になるが、剣には熟練度があるので装備してたほうが得。

7つの魔界で僕らが見る現実とは？

いままでの『真・女神転生』シリーズが現在から近未来の日本を舞台にしていたのに対して、今回は魔界へと巻き込まれてしまった、ある高校が物語の舞台となっている。右のマップを見てわかるように、ここを起点とした計7つの世界が冒険の舞台となるのだ。

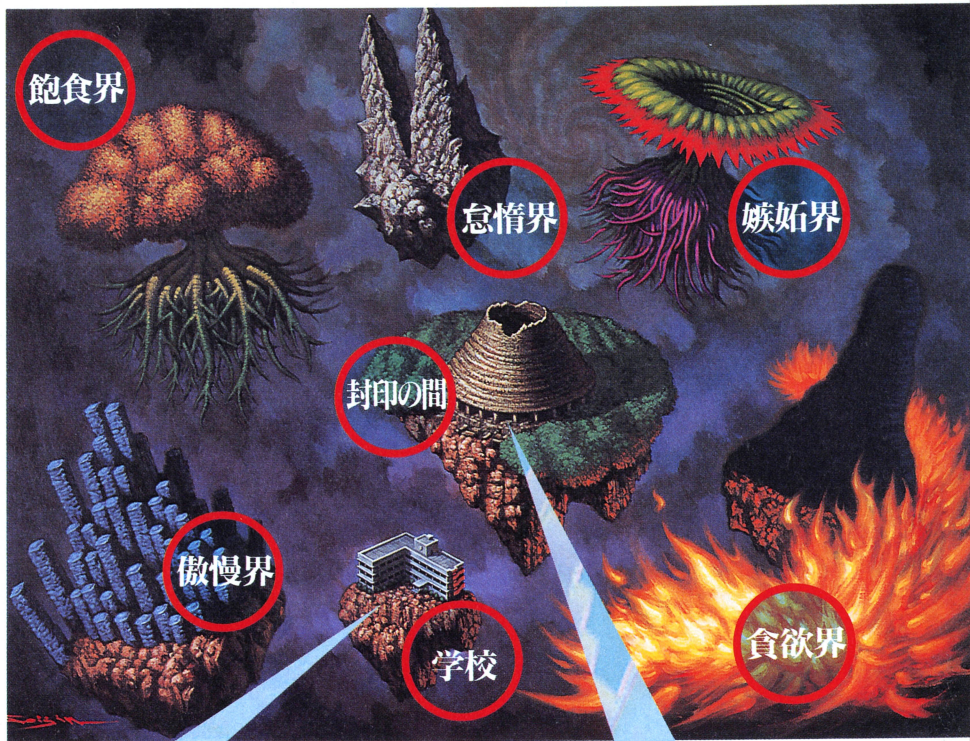


平穏そうな教室



なぜこんなことが？

◆こいつが今回の事件の張本人なのだ。たったひとりの人間の狂気が、ひとつの世界さえも醜く変貌させてしまうなんて……



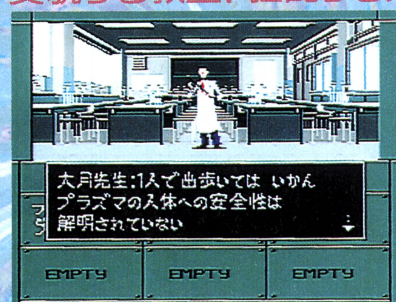
平穏な学校が魔界と化す

この学校に在籍するひとりの天才、その名も狭間健出夫。校内ではつねに孤立した存在だった彼は、なんらかの方法と目的を持ち、学校を魔界へと引きずりこんでしまった。プレイヤーは魔界から逃げ出す手がかりを探すため、同級生たちとパーティーを組み変貌した校内を探索するのだった。

スティーブンと名乗る謎の人物によって渡された悪魔召喚プログラム。みずから魔神皇と名乗る狭間。その狭間に心酔する謎の教師と風紀委員たち。そして、体育館で行なわれる禁断の儀式……。いったい彼らの学校になにが起こったのだろうか？ 彼らは元の世界に無事生還することができるのだろうか？



変貌する教室! 狂乱する人々



◆狼狽する物理教師。形骸化された常識に縛られた彼の存在意義は？

体育館では禁断の魔宴が! 渡り廊下は悪夢の魔窟に!



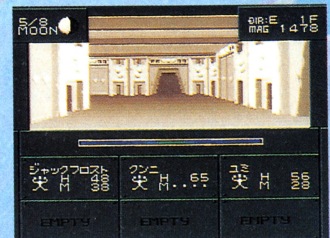
◆体育館には、アヤシイ儀式が行なわれた形跡が……。この光景を見てシリーズ第1弾『真・女神転生』の吉祥寺井ノ頭公園を思い出した人も多いのではないのでしょうか。

◆この風景を見よ! 僕たちの世界は、いったいどうなってしまったの？

すべてをつなぐ 封印の間

ある場所を突破して、学校から本格的に魔界へと踏み出した主人公たちが最初に向かうのがこの封印の間なのだ。この場所は学校を含むすべての魔界の中心に位置していて、今後もっとも頻りに訪れるポイントとなるであろう。

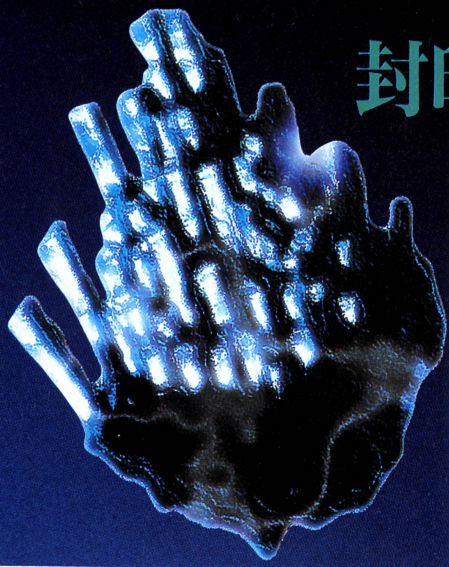
とりあえずここを訪れた主人公たちは傲慢界へと向かうこととなるのだ。狭間を追い!



◆けっこう小さい場所だけど、まだなにか秘密がありそうな気がする。

7つのページでは 新たな世界を紹介!!

封印の間を抜けた先には傲慢界が...



狭間によって、魔界に飲み込まれてしまった我が母校。いろいろと歩き回り、非常口から脱出に成功!! と思いきや、着いた先は封印の間と呼ばれる場所。ここは「傲慢界」、「飽食界」、「怠惰界」、「嫉妬界」、「貪欲界」、学校の6つの世界とつながっているのだ。封印の間の中心には部屋があり、あるアイテムを持ってくと各魔界に行けるようになっている。

まず最初に、主人公たちが行く

ことになる魔界は「傲慢界」だ。自分の力以上のことをしようとするのは傲慢だ!! とは魔神皇ハザマの言い分だが、怖がることはない。ちゃんと装備できるものは装備し、体調を万全にしておけば大丈夫だ。



傲慢界からいよいよ本格的な旅が始まるのだ。

傲慢かましてよかですか!!

ここ「傲慢界」は、B1から5Fまである、全6階建てのダンジョンだ。最初の魔界だけあって敵悪魔もさほど強くないので、レベル上げや仲間集めやガーディアンポイントを溜めるには絶好の場所。入り口の近くには回復の泉、1Fは村になっている。ここで装備を充実させておくといいぞ。

また、邪教の館もあるので悪魔合体に興じるのもいいだろう。

さまざまなアイテム



■箱のなかにはさまざまなアイテムが入っていて、主人公の冒険を助けてくれる。

さまざまな出合いが



■魔界のひと。つまり魔界びと。断じて恋人ではない。間違っても旅人ではない。

ここにもヤツが



■な、な、な〜と。魔神皇こと狭間くんではないですか。こりゃ驚いた。

B1 回復の泉

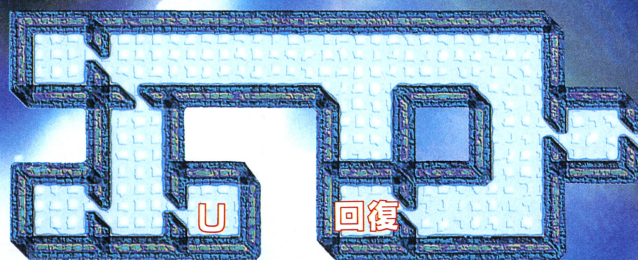
美しい回復エルフが営む(?) 回復の泉がここだ。学校の保健室とは違い有料なので、注意が必要だぞ。HP、MP、ステータスの回復や、呪いの解除がここで可能だ。また、仲間の復活がここで行なえることにも注目。傲慢界で唯一回復できる場所なので、かたりお世話に存るはずだ。位置はしっかりと覚えておこう。



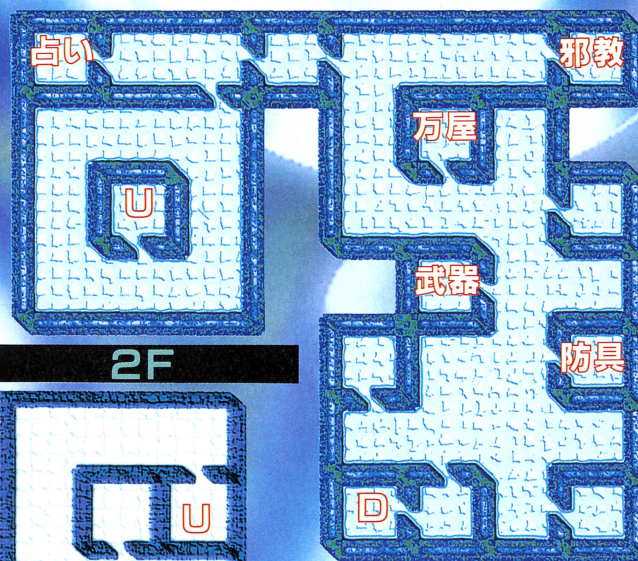
■なにはともあれ、回復できるのはうれしいことですね。しかも美人のお嬢さんがいるとあって、もうたまらなくていい。

傲慢界MAP

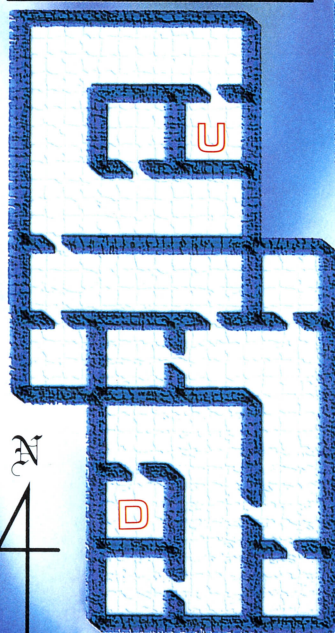
B1



1F



2F



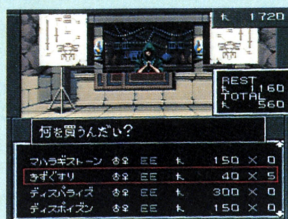
オートマッピング

シリーズが出るごとに、どんどんパワーアップしていくオートマッピング機能。マッピングが面倒臭いって人や方向音痴くんでも安心の機能でお馴染みだよ。前作では階段のアップ(U)、ダウン(D)しか表示されなかったが、今回の『真・女神転生If...』では武器屋や防具屋のほか回復の泉などの施設関係も表示されるようになったのだ。これでもう迷うこともなくなるぞ。

1F

万屋

マジカストーンなど『真・女神転生』シリーズではお馴染みの攻撃用アイテムのほか、回復用アイテムも揃っている万屋だぞ。弱いうちの序盤は、攻撃用アイテムが主人公たちの助けになることだろう。



◆ けっこう売っているのいろいろと買っておくと吉。

1F

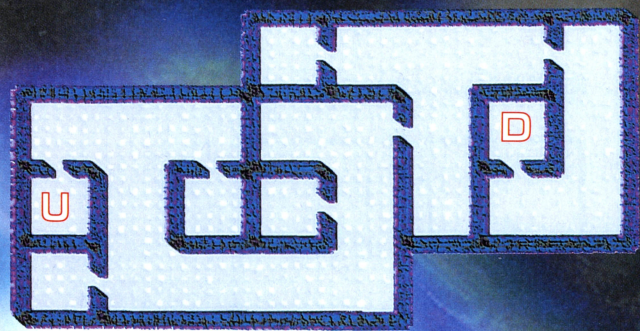
邪教の館

『真・女神転生』シリーズといえばやっぱり邪教の館。今回も2身合体と3身合体の、2種類から選択できるぞ。ただ、自分よりも強い悪魔になってしまう場合は、合体させることができない。前作同様の。

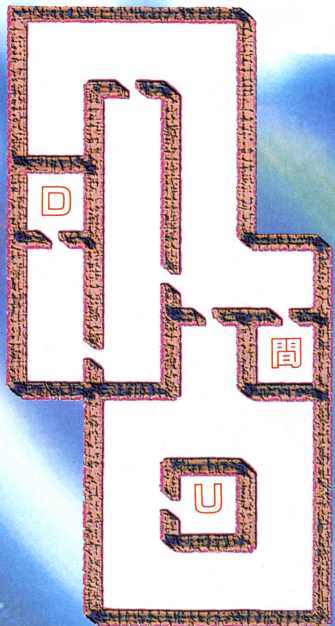


◆ 毎度お馴染み邪教の館。今回もお世話になります。

3F

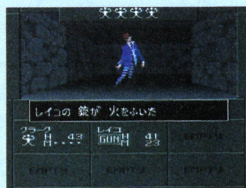


4F



弾は消耗する

な、な、な、な〜んと。今回の『真・女神転生if...』では、銃を撃てば弾数が減ってしまうのだ!! とすると、むやみやたらに銃を使えなくなるってことだ。むむむ。しかし、緊張感溢れるリアルな戦闘が楽しめるのは間違いなし。弾の値段は安いので、大量に買っておけば安心だけだね。

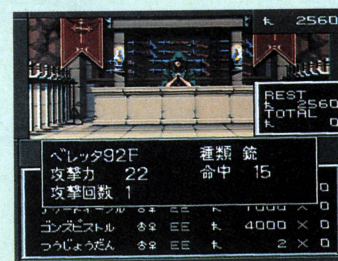


◆ 戦闘でお世話になる銃には弾数制限があるのだ。大事に使い。

1F

武器・防具屋

武器屋で売っているのは3種類の銃と通常弾のみ。銃を買うなら弾もいっしょでないと役に立たないぞ。防具屋では8個の防具が売られていて、どれも手頃な値段になっている。アイテムを買うときは好きな数だけまとめ買いできるので、イライラも解消なのだ。また、店のなかで武器防具の装備をすることもできるので便利。



◆ 武器のなかでも銃はかなり強力なものが揃っている。また、『説明』を選択すれば攻撃力や命中率なんても見ることができる。

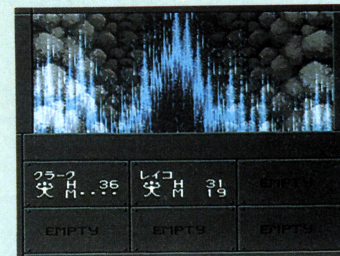
4F

間欠泉

『真・女神転生if...』の新しい要素のひとつが、この間欠泉。間欠泉に入ると勢いよく水が吹き出しているの、一瞬で現在の魔界の入り口へブリュ〜っと戻ることができるのだ。危ないかな? と思ったときは取り敢えず間欠泉に戻るようにするといいぞ。また、この間欠泉はどの魔界にもあるので非常に便利。傷ついたときや仲間が死んでしまったとき、目的を達成して学校にすぐに戻りたいときなどは、大いに役に立つことウケアイなのだ。必ず場所を覚えておくべし。だが、月がすべて欠けてしまったときは、水が止まってしまうので、利用することができないのだ。月の状態にはつねに注意しておこう。



◆ これが問題の間欠泉だ。見てのとおり水が吹き出している。これに入ると……。



◆ うわ〜、ひゅ〜ん、と空に舞上がり、入り口まで戻ってわけだ。こりゃいいやね。

5F



つぎにキミを待つ世界は? 続報を待て!!

U: 上より階段 D: 下より階段 回復: 回復の泉 占い: 占い屋 邪教: 邪教の館 万屋: 万屋 武器: 武器屋 防具: 防具屋 間: 間欠泉

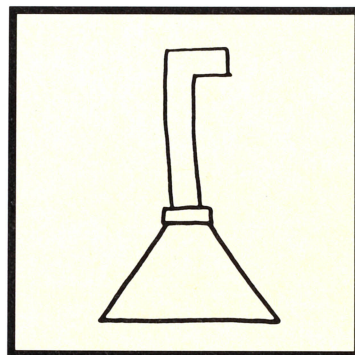
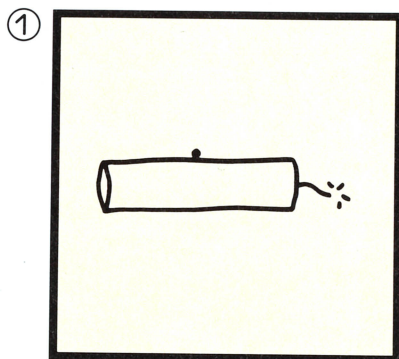
『マーフィーの法則』に続く、全米ミリオンセラー

ドルードル

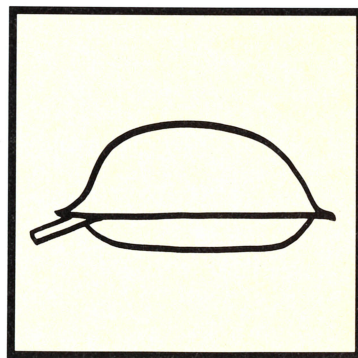
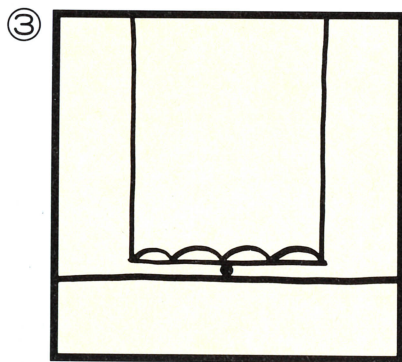
DROODLES

ロジャー・プライス 著 東 玲子 訳 定価980円(税込み)

好評
発売中!



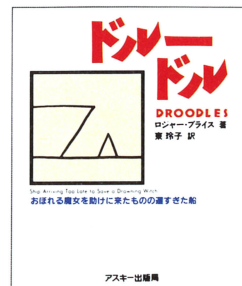
この絵、何に見えますか?



米国では、1950年代から超有名な『ドルードル』。
その「知性」と「イマジネーション」の世界をあなたに!

『ドルードル』をひとことで説明しようとする
と「絵」の「なぞなぞ」になるかもしれない。
しかし、この本をお手にした読者は、この説
明がまるでドルードルの本質をとらえてい
ないと思うかもしれない。『ドルードル』は、
「ふざけた」(droll)「いたずらがき」(doodle)

でなければならないからだ。それは、とき
にはちょっとした悪意が込められていたり、
ときには絵本のような可愛らしさがあったり、
まともな人は認めたくないようなこじつけが
あったり、数学の問題が解けるときのよう
な合理的な気持ちよさがある。



① 自殺を決意したウツ状態のミ
② キーボードのキーを押した
③ 親しい友人の墓中をたづねる
④ ベッドで目を覚めたとき

スコップ山嵐ユウジローの

アゲて



いいの？

第38回 亜紀の到来

ユウジローよ
押されて泣くな
●編集部より

3歩進んで
2歩下がる
でもフェイント

ヘイ、ヤァー、ユウジロー、いい感じだ。投稿時代から思ってたんだけど、ユウジローの描く人物のいい加減そうできて、じつは計算されつくされている目鼻口のバランスがじつにいいね。いっぽうで絵がうまくなるユウジロー、もういっぽうで計算されたいいい加減な絵が描けるユウジロー。どちらも捨て難いな、うん。だけど、ホントのホントはまったく計算していないかもしれない。ゲエ。計算してねえのかも。ほんとにかよソレ。頼むよ。計算してくれよ。(担当ウ)

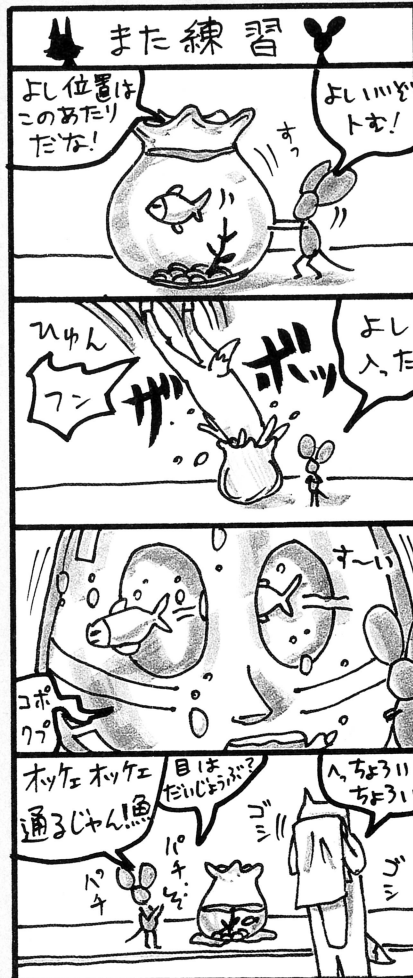
計算……、けいさんを……

かっぱとかっぱえびさんの違いを知りたい。知りたいんだ。

おぼっちゃまのアソビ 2



★基本原稿料+おぼっちゃま=3920円



★基本原稿料+ブラクティス=3450円

ぐわあ。ファンレターをお待ちしております。

★おやじはタコを捕るのがうまいです。船の上からひっかけてヒョイっと。

『ダビスタ』の世界に生きる少年

今年は夏休み終了の前夜に、『ハローバックマン』、『MOTHER2』、『エコー・ザ・ドルフィン2』、『ライブ・ア・ライブ』なんて有力ゲームがたくさん出ちゃって、お子さんはかわいそうだね。ま、大人の夏休みが9月に来るわけでもないけどさ、「いまごろ子どもも苦しんでおるだろう」と思うだけで、アフター5のゲーム生活も楽しくなるってもさ。



イラスト…二木志乃

さて、みんなは柳美里(ゆう・みり)さんという劇作家を知っておるかな。柳さんはまだ26歳なんだけど、自殺願望とか親とのいざこざとかちょっと暗めで、でもだれもが「似たようなことある!」と思ひあたるような問題を取り上げてお芝居にし、いますごく注目されているヒト(美人)。彼女は最近、『石に泳ぐ魚』という初めての小説を発表して、それも大評判になってるんだけど、そこに印象的な少年が出てくる。人前に出るのが苦手な彼は、事情があって父とふたりで暮らす部屋に閉じこもっている。唯一の友だちは『ダビスタ』(らしきゲーム)。そして、生まれた仔馬に姉と母にちなんだ名前をつけ、その馬に何かあったときだけ姉の留守

電にメッセージを入れる。「3歳になった!」「入厩はどうする?」など。現実の生活では家族に会うと暴れちゃったりする彼だけど、その馬を通してだけ、かろうじてお姉さんとながっている感じ。

でもけっきょく、その馬は骨折して棄殺になってしまい、最後の糸が切れた彼は精神科の病院に入院しなくてはなくなる……。

小説全体の主人公は姉のほうなんだけど、私はちょこっとしか登場しないこの弟のことがすごく気になってしまった。彼は本当は世の中のことも家族のこともすごく好きなのに、それを『ダビスタ』やることでしか表現できないのねえ。ファミ通のパスワードでもっと強い馬を作っていれば……なんて冗談は抜きにしても、ちょっとしみりしちやったぜ。

登録

商標



ファミ通薬品株式会社

目座薬
尻に目薬

香山クリニク

かやまりか：ちょっと遅めのバカンスをシガゴで過ごしたリカちゃん。今週の原稿もシガゴから届きました。

脳天逆

おとし

ドンキーコング

ROUND 156

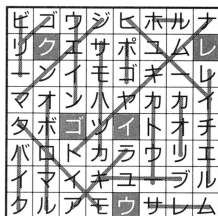
ドンキーコングでシークワーズ!

問題

今回のシークワーズは任天堂の顔『ドンキーコング』からの出題。右のバズル面には、このゲームに登場する全16キャラが総登場! 彼らがどこにいるのか探し当てて、バシバシ消していこう。文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右なんでもヨイ。同じ文字も何度でも使っているのだ。残った7文字を使って出てきたキャラクターは何かな?

先週の答え

レイクウゴ



タ	ド	ラ	キ	ユ	ー	ド	ト
ン	ス	グ	ツ	ピ	コ	ド	カ
オ	ツ	ト	ー	ピ	デ	ツ	イ
モ	ド	コ	マ	ス	ー	テ	バ
ン	ス	ー	マ	ン	レ	イ	ー
キ	ス	ポ	リ	ー	ン	イ	ド
ツ	ー	ツ	オ	イ	ン	タ	サ
キ	ウ	バ	ウ	バ	ー	ル	キ

応募のきまり

ゲームは簡単でもパズルはどうか? ひとつだけヒント。投げて使うものが混じっています。答えがわかったキミはさっそくはがきに書いて、10月14日号クイズ! 脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号をお忘れなくね。締切は10月6日。当日消印有効ということで、どうぞよろしく。

賞品について

さて、このコーナーの賞品といえば全国共通おもちゃ券だね。なんと5000円分のおもちゃやゲームソフトが、ただで手に入ってしまうのだ! これを目の前でヒラヒラさせれば泣く児を黙らせるのもワケないかも。正解者のなかから抽選で10名様に!

I N F O R M A T I O N

インフォメーション

ツクモの日記念テレカをプレゼント

九十九電気は毎年9月9日と19日をツクモの日として全国でキャンペーンを開催。その記念として今年は同社のCFキャラクターである越智静香ちゃんのテレカが作られた。今回10名様にこのテレカをプレゼントだ! ツクモ係まで応募してくれー。



非売品ビデオをプレゼント!

ファミコンショップブルートのオリジナルビデオの9月号(ブルートのお客さんだけに貸し出される非売品)に、8月に行なわれた、ファミ通主催の「ゲームの殿堂」の模様が収録された。今回、ファミ通のイベントが収録されているということで、この非売品のビデオをファミ通の読者5名様にプレゼント! イベントに参加できなかった人もこれを見れば大満足だ。ビデオがほしい人は、「ブルートオリジナルビデオプレゼント」係までご応募を!

コナミからアルバム『PURE』発売 國府田マリ子ライブイベント

國府田マリ子・ファーストアルバム『PURE』発売記念ライブイベントの情報だ。会場、応募は、
★10/30(日)札幌・そうプラニスホール 13時開演予定
〒060 札幌市中央区南1条西5-5-3
★11/3(祝)京都・シルクホール
同じく13時開演予定
〒550 大阪市西区新町2-8-6
ともに、キングレコード(株)國府田マリ子ソロアルバム発売記念イベント係まで。必ず往復はがきで、表に



応募先を、裏に住所、氏名、年齢を明記し、返信用の裏は白紙のまま希望会場のあて先へ。開催日の2週間まえの消印有効。応募多数のときは抽選に。

★アルバムは「コナミレーベル」から発売。彼女は「ツインビー」のマリ子役でもおなじみだね。

開運

占う人
福田育高先生

占い

秋になるとなんだか悩みが増えるよね。
やっぱり感傷がそうさせるのかなあ。

迷える 子羊救済

最近、水道のポンプや湯沸かし器が故障したり、玄関のカギがなくなったりとロクなことがありません。悪い霊でもとりついているのでしょうか。真剣に厄払いを考える日々です。(青森県 口ム)

運勢には、つねに好、不調の波があります。運勢のよくないときには、人だけでなく物にも及ぶことがあるのです。不運はいろいろと集まってやって来たりもします。最近、あなたのまわりで起きた不運なできごとについて調べてみますと、人為的、自然的な要素であるようです。決して悪い霊ではありませんよ。厄払いの必要などはありませんが、もし念のためにお参りをするなら、10月23日、11月2日の日に、自宅から見て東30度の方角にある神仏へいくと幸運を得られますよ。

●悪いことって不思議と続けて起きるんだよね。悪いことにのあとにはいいことがあるよ。きっと。

活気はあるが中途半端になりやすい。最後まで意志を貫こう。家族にはやさしい気持ちで。週末に出費多し。視力低下に注意。8、白、サンダル、月曜が吉。

1月
生まれ

堅実で地味な生活態度で過ごせ。自分の心を見失わないように。計画出費を心がけよう。腰痛に注意。郊外や公園でのデートがよい。10、赤、CD、木曜が吉。

2月
生まれ

難しいことはあとにまわせ。なんでも時間をかければうまくいく。家族に対しての口ごたえは損をする。ストレスに要注意。9、茶、クリーム、水曜が吉。

3月
生まれ

初心を忘れるな。まじめに努力をしよう。公私のけじめをつけよ。本と服の買い物が吉。新たな異性との交際チャンスあり。2、緑、推理小説、日曜が吉。

4月
生まれ

友人との交際は大きな気持ちで。金銭のことで感情的になるな。勉強は復習中心で。異性にはハッキリした態度をとうろ。1、エンジ、ガラス細工、木曜が吉。

5月
生まれ

順調運。躍進のチャンスなのでがんばろう。何でも一気に進む。新しい学習法で勉強を。気管支炎に注意。週初めに出会いあり。2、黒、小物入れ、火曜が吉。

6月
生まれ

今週の運勢

10月3日[月] 10月9日[日]

7月
生まれ

安定運。いままでのペースを守ろう。口先だけの約束はするな。勉強はじっくりとやれ。貯金が大吉。同じサークルで恋の予感。6、グレー、ビーズ、月曜が吉。

8月
生まれ

前半は順調運、後半は下降運。頼まれた用件はテキパキと処理を。宿題を最優先でやろう。テニス、ゴルフが吉。金銭は倅約方針を。1、黄、観葉植物、日曜が吉。

9月
生まれ

無理は禁物。自分の実力にあった行動をしよう。何事も慎重に。交際費はワリカンで。腰痛に注意。身近に待っている異性あり。9、白、バッチ、金曜が小吉。

10月
生まれ

マイペース運。友人のもめ事などに深入りは禁物。本業を守れ。家族との食事が吉。ストレスに注意。異性にアタックするチャンス。8、紫、手紙、木曜が吉。

11月
生まれ

ひとりよりふたりで行動するようしよう。交際面で皮肉は禁物。勉強は基礎科目に重点を。三角関係のもつれが起りやすい。10、茶、ハーブ、土曜が吉。

12月
生まれ

公私ともに忙しい週。目上の助言を素直に聞けば好転する。落とし物で大損害。けがに要注意。失言、乱暴な態度は破局のもとに。9、青、ベルト、木曜が吉。



獣神サンダーライガーの

TROUBLE
トラブルスープレックス
SUPLEX

警 なぜか尻の筋肉だけ異常についてしまい、不格好なだけでなく、ジーンズもキツくてはけなくなっていました。スリムになるというので、尻のエクササイズを試してみたのですが、筋肉がついて逆効果でした。そこでライガーさん、筋肉を一部だけ落とすには、どうすればいいのでしょうか？

議 大阪府 カボスすれば 19歳 いったいキミは何をやったんだ？ そんなに尻の筋肉がついた原因を書いてくれないと答えようがないよ。まあ、このはがきを読んでアドバイスできることになったら、尻以外の筋肉を鍛えること

ぐらいかな。そうすれば、全体のバランスがとれるだろう？ もっとくわしいことを聞きたいのなら、今度は具体的な内容を書いてくれ！

狐 中学生になってクラスのYくんがみんなに嫌われるようになりました。ぼくもハッキリいって嫌いです。なぜYくんが嫌われているかという、人の気持ちを考えず、気にしていることをズケズケと言うからです。ところが彼はみんなに嫌われているということを知りません。こういう場合、注意して気づかせるほうがいいのでしょうか？

獲 いまそのYくんは嫌われていることに気づいていない

んだらう？ だったら誰かがズバリ指摘してあげないかぎり、彼は死ぬまで嫌われ続ける。人の短所を指摘するのは勇気が必要だけど、思い切って注意してみよう！ それか本当のやさしさというものだ。ところでキミはYくんを嫌っているのに、彼のことを心配できるすばらしい少年だ。よし、5ポイントあげよう！！

獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。採用されたかたには1000ガバスを、イカす相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。



真実は人を傷つけるが、避けて通ったら負けだぞ！

Sofmap
For The Computer Communication Age

ゲームソフト店頭買取

スペシャルEVENT! ワクワク楽しく買取金額ダウン! とアップだ!!

ゲームソフト売ってがっぽりもうける高額買取

SFCソフト
NEO GEOソフト
3DOソフト

大阪
地区

まとめて売って
がっぽりもうけよう!
キャンペーン

10/1~10/31の期間中、上の3機種用のソフトを

まとめて
5本
売ると

買取金額

500円UP!

ソフトは
1機種でまとめても
3機種混合でもOKだよ!
チャンスだ。
どんどんまとめよう

まとめて
10本
売ると

買取金額

2,000円UP!

東京
地区

10/1~10/31
平日イベント

SFCサイコロ
ギャンブラー

すごいぞ!!

SFCソフト買取価格が

最高 **1本あたり300円もアップ!!**

サイコロ1個の目×50円×ソフトの本数が買取金額に加算されるぞ! 例えば...

マップ君はSFCソフトを
5本持ってやって来た

買取金額は5本で
なんと¥6,500円

さあ! ところからが本番!
サイコロギャンブルだ!!

サイコロ1個を
ふって...

マップ君はSFCソフトを
5本持ってやって来た

買取金額は5本で
なんと¥6,500円

さあ! ところからが本番!
サイコロギャンブルだ!!

サイコロ1個を
ふって...

やった!!
最高の大当たり!!
GREAT!

サイコロで決まった1本あたりの買取アップ金額
(サイコロの目 × 50) = (100 / 100) × 1 = 100円
売ったソフトの数
サイコロの目 × 50 = 1 × 50 = 50円
買取アップ金額が決定!

5本のソフト合計で6,500円に買取UPをプラスすると...
SFCソフト5本で
なんと!! **8,000円になった!!**

10本持って
来たなら
一体...

君もマップ君に倣って! SFCソフトをかき集めてソフマップへGO!!

10/1~10/31 ゲーム機本体とソフトを
休・務日イベント SEIで売れば **高額買取!!**

買取金額が
500円UP!

さらに、同機種用ソフト
1本追加ごとに **100円アップだ!!**

ちよつと!!
待ったあ!!

そのソフト
そのハード
売る前に入ろう!
ソフマップカード!!

プール機能ならソフトやゲーム機の買取査定額が
現金引き替えより5%以上アップ!!
買取イベントやキャンペーンで
使えば無敵の買取だ!!

詳しくはカード受付カウンターまでお問い合わせ下さい。

OSAKA NANBA
06-634-9480

3号店

ソフマップカード受付
7号店 SAURUS
3・6F
6F総合買取センター

OSAKA NIPPONBASHI
06-634-3709

ソフマップカード受付
5号店 2F

ソフマップカード受付
4号店 5F
(4.5Fソフト買取センター)

阪神高速道路

OMIYA
048-648-3298

ソフマップカード受付 1F
B1F 総合買取センター

JR大宮駅

TOKYO SHINJUKU
03-3343-7381

ソフマップカード受付 新宿3号店2F

ソフマップカード受付
新宿1号店

ソフマップカード受付
新宿ソフト買取センター

TOKYO AKIHABARA 03-3253-0827

ソフマップカード受付 本店6F
B1Fソフト買取センター

ソフマップカード受付 1号店Chigasaki1F

ソフト買取センター
Part II(銭谷ビルB1)

直接ご来店頂けない方はこちらにお問い合わせ下さい
フリーダイヤル **0120-009-596**
日本ファミコンクラブ: 〒140 東京都品川区八潮3-2-38 佐川急便城南店気付大井SRC 5階

買取500円
アップ

店頭買取のお申込み方法

- 商品と身分証明書(免許証・保険証・学生証etc)、印鑑(個人印)を一緒に持ち下さい。
- その場にて査定後、即現金をお支払いします。
- 直接店頭これない方は、お電話にてお問い合わせ下さい。

※18才未満の方は、親の同意書が必要です。

高額買取ソフマップ 高額買取ソフマップ 高額買取ソフマップ 高額買取ソフマップ 高額買取ソフマップ

この券をお持ちのお客様は1枚につきゲームソフトを1本500円UPで買取ります。有効期限9/30~10/6。本店ソフト買取センター、ソフト買取センターPart2、新宿ソフト買取センター、大阪ソフト買取センター、大阪7号店総合買取査定センター、大宮総合買取査定センターで有効。

コンピューターゲームファンのための、声のネットワークステーション!!

DIAL FUN CLUB

☎0990-510-825

☎0990-318-496

つながらないときは 03-5729-3496

仲間募集

情報交換

売りたい・買いたい

クイズ etc.

利用方法 上記の番号をダイヤル → ガイド音にしたがって操作 → 希望する3ケタ番号をダイヤル → 伝言を聞く▶7回 伝言を残す▶3回

ア行 (番組ガイド 041#)	468# 神聖紀オテッセルリア	451# テレビアニメ スラムダンク	493# ファイナルファイト(1、2)
365# あゆみちゃん物語	439# THE ATLAS Renaissance Voyager	481# 天外魔境III	591# ファイナルファンタジーUSA ミステイククエスト
469# AMBIVALENZ	475# ジェラシックパーク	482# テイトナUSA	458# ファイナルラップR
301# アドヴァンストV.G.	476# シャイニング・フォースCD	483# 天下御免	494# ふよふよCD
433# アレサ!! アリエルの不思議な旅	510# 新創世記ラグナセティ	524# 天地を喰らう	528# プラントイツシュ
303# いただきストリート2	401# 真・サムライスピリッツ	421# テクモワールドカップ'94	366# フライングパワーディスク
366# V・V	446# ジャンルの王者たち〜世界最強大格闘の巻〜	331# ドラゴンナイト(I、II)	375# プレ麻雀 極II
509# ウィザードリィ(1〜V) ★	448# GB原人ランド	348# ドラゴンクエストIV	426# プリンセス・ミネルバ
470# うる星やつら〜ティアマイレンス〜	449# Jリーグは2ストライカー2	413# 闘神都市	429# ファンタシースター復讐版
506# ヴァンパイア	373# 首都高バトル'94	533# 同級生	372# ファイヤーソープレックス
471# F1 GRAND PRIX PART III	318# スーパーファイヤースペシャル	573# ドラゴンクエスト(1〜V) ★	414# ファイナルファンタジーIII
472# A.N. マップコンストラクション	332# スーパーメトロイド	587# トルネコの大冒険〜不思議のダンジョン〜	529# ポップンツインビー
502# SD飛龍の拳	405# スーパーリアル麻雀PV	452# とくめきメモリアル	マ行 (番組ガイド 047#)
503# エストロバ伝説	549# ストリートファイター ★	484# ドンキーコング	495# 魔導物語II〜アルビ16才〜
567# 素冠は君に	447# オーバ〜ふよふよ	486# 得点王〜リアルファイトフットボール〜	496# ミラージュ2
434# 英雄伝説III	477# スーパーストリートファイターII	487# ドラゴンボールZ・VRVS	382# メタルマックス
521# 弟切草	478# スーパーボンバーマン2	598# ドラゴンナイトIII	610# 女神転生(真)
カ行 (番組ガイド 042#)	479# Super野球道2HD	459# ドラゴンボールZ 超武闘伝3	368# モンスターメーカー闇の竜騎士
312# 餓狼伝説スペシャル	480# スチームハーツ	460# ドラゴンボールZ〜偉大なる孫悟空伝説〜	ヤ行 (番組ガイド 048#)
349# 餓狼伝説(宿命的戦い) ★	512# ストリートリング・オテッセルII	424# ドラゴンクエストのAリーグさっか〜	370# 幽遊白書 暗黒武術会編
392# 河原崎家の一族	513# スレイヤーズ	364# ドラゴンクエストVI	554# 幽遊白書
435# 仮面ライダー	516# スーパーフォーマーセッションサッカー'94	365# 得点王2	376# 幽遊白書2〜格闘の章〜
437# がんばれゴエモン3	517# スーパー将棋2	ナ行 (番組ガイド 045#)	377# 幽遊白書第3弾 魔界の扉扉
393# 禁断の血族	555# スラップスティック	525# ナイトオブクラウド	495# ヨッシーのロードハンティング
394# キンキョウ・ファイターズ'94	407# スーパー桃太郎電鉄II	488# ネオ・ネクタリス	497# ようこそシネマハウスへ
473# CAL III・完結編	450# スターウォーズ	489# 熱闘サムライスピリッツ	ラ行 (番組ガイド 049#)
504# 奇々怪界	343# Super野球道2	ハ行 (番組ガイド 046#)	374# 雷電II
505# 銀河お嬢様伝説ユナ	574# スーパー三国志	354# パーチャファイター	430# ランセスIV
616# ギャラクシアン3 シアター6	518# 戦国エース	490# パチ夫くんSPECIAL2	498# ラングリッサーII
440# キンク・オブ・ファイターズ'94	453# せげヨシチャンプRR	491# 初恋物語	499# らんま½ 超技乱舞篇
418# クレヨンしんちゃん(全シリーズ)	336# ソウル&ソード	492# 早押しクイズ・グランドチャンピオン大会	463# ライブ・ア・ライブ
323# クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲	519# 卒業II Neogeneration	494# パチスロ研究	341# 龍虎の拳 ★
400# クレヨンしんちゃん3	520# ソニックウイングス	565# ハイブリッドフレンズ	464# 龍虎の拳2
507# KO世紀ビースト三獣士	338# ワールドSFC2 いにしえの巨人伝説	417# 美少女CG大百科Vol.2	500# リビドー7
474# ゴーストスイーパー美神	タ行 (番組ガイド 044#)	425# 美少女戦士セーラームーン	227# リーグボーリング
515# 極上バレーティウス	337# ダービースタリオンII	493# VIPER V10	466# レッスルエンジェルズスペシャル
442# ゴルフインググレイト2	438# 第3次スーパーロボット大戦	527# ビューポイント	626# REIRA
サ行 (番組ガイド 043#)	522# ダークキングダム	607# 美少女戦士セーラームーンS2 心はひとつ	378# ロックマンX
316# サムライスピリッツ	523# タイムギャル	367# 美女と野獣	630# 12マンシンゴ サ・ガ ★
508# サラブレッドリダーII	455# 大貝獣物語	333# ファイナルファンタジー(1〜V) ★	501# 12人ス島戦記〜英雄戦争〜
443# 3×3 EYES〜三只眼變成〜	441# 超兄貴	357# ファイナルファンタジーVI ★	380# 12人ス島戦記 英雄伝説
321# 新桃太郎伝説	457# 超原人	361# ファイナルファンタジーVI	467# ロックマンワールド5
322# 新・女神転生II	360# つり太郎	362# ファイアーエムブレム 紋章の謎	ワ行 (番組ガイド 050#)
369# 重装機兵ヴァルケン	345# 天外魔境II マンジMARU	419# ファイターズヒストリーダイナマイト	379# ワールドクラスクビ2〜国内激闘篇30
399# Jリーグ エキサイトステージ'94	570# 天外魔境	381# ふよふよ	485# ワールドヒーローズ

001# 友達募集
002# 12ケタ伝言板 ここでは5分の伝言が可能! 声の文通BOXとして使ってね。
003# 売りたい!
004# 買いたい!
005# ボクのイチオシゲーム 君がはまりまくっているゲームを紹介して下さい。 「こんな所がオモシロイヨ」などネットワークを広げてね。
006# わたしの愛するゲームキャラクター このゲームのキャラクター大好きって言う お好みキャラクターに関して語り合ってね。
007# お助けマン頼む! 「先へ進めない」とか、「このアイテムはどこにあるの」 など困ったとき、お助けマンを呼んじゃおう。
008# 秘ギ、裏業を紹介するゼイ 君だけが知っている秘ギ、裏業を紹介してくれ。 お助けマンとして助けてあげるのもいいよな。
009# パソコン仲間集まれ! パソコン仲間同士、情報交換してね。
051# メガドライブ大好き 文字通り、メガドライブ大好きという君のためのBOXです。
052# 絶対PCエンジン PCエンジンの「このソフトがおもしろいよ」とか「ここが 難しくてわからないよ」などなど、自由に使ってね。
053# ゲームセンター嵐 何といってもゲームセンターの迫力が最高という君、 とことん語り合ってね。
010# 開局リクエスト 希望するコンピューターゲームのBOXをリクエストしてね。
099# 新規開局速報 新しく開局したBOXをいち早く紹介。
100# 待ち合わせBOX 「フリーボックスの〇〇番でこのゲームについて語ろう」とか 「〇〇さん、〇〇番で待っているから遊びに来てね」などなど。
101#~150# フリーBOX プライベートBOXとして自由に使ってね。
30000# DIALカルトクイズ ★印のついているゲームはそれぞれの番号の頭に③をつけて ダイヤルすれば、クイズが楽しめる※/全問正解者には 30000円のAVソフトチケットを抽選でプレゼント。 なお伝言にもどるには③番をダイヤルしてね。

アニメ・コミック DIAL FUN CLUB		上記の電話番号でアニメ・コミックの伝言が楽しめるぞ! ア行〜 ワ行までの番組ガイドの中から好きなナンバーを選んでね。	
031# ア行番組ガイド	033# サ行番組ガイド	035# ナ行番組ガイド	037# マ行番組ガイド
032# カ行番組ガイド	034# タ行番組ガイド	036# ハ行番組ガイド	038# ヤ行番組ガイド
039# ヲ行番組ガイド	041# ケ行番組ガイド	043# コ行番組ガイド	045# セ行番組ガイド
047# ソ行番組ガイド	049# ジ行番組ガイド	051# チ行番組ガイド	053# ツ行番組ガイド
055# テ行番組ガイド	057# ド行番組ガイド	059# ナ行番組ガイド	061# バ行番組ガイド
063# ヘ行番組ガイド	065# フ行番組ガイド	067# ベ行番組ガイド	069# ヲ行番組ガイド
077# カ行番組ガイド	079# ク行番組ガイド	081# ケ行番組ガイド	083# コ行番組ガイド
087# セ行番組ガイド	089# シ行番組ガイド	091# ツ行番組ガイド	093# テ行番組ガイド
097# ド行番組ガイド	099# ナ行番組ガイド	101# バ行番組ガイド	103# ベ行番組ガイド
107# ヲ行番組ガイド	109# フ行番組ガイド	111# ベ行番組ガイド	113# ヲ行番組ガイド
117# カ行番組ガイド	119# ク行番組ガイド	121# ケ行番組ガイド	123# コ行番組ガイド
127# セ行番組ガイド	129# シ行番組ガイド	131# ツ行番組ガイド	133# テ行番組ガイド
137# ド行番組ガイド	139# ナ行番組ガイド	141# バ行番組ガイド	143# ベ行番組ガイド
147# ヲ行番組ガイド	149# フ行番組ガイド	151# ベ行番組ガイド	153# ヲ行番組ガイド
157# カ行番組ガイド	159# ク行番組ガイド	161# ケ行番組ガイド	163# コ行番組ガイド
167# セ行番組ガイド	169# シ行番組ガイド	171# ツ行番組ガイド	173# テ行番組ガイド
177# ド行番組ガイド	179# ナ行番組ガイド	181# バ行番組ガイド	183# ベ行番組ガイド
187# ヲ行番組ガイド	189# フ行番組ガイド	191# ベ行番組ガイド	193# ヲ行番組ガイド
197# カ行番組ガイド	199# ク行番組ガイド	201# ケ行番組ガイド	203# コ行番組ガイド
207# セ行番組ガイド	209# シ行番組ガイド	211# ツ行番組ガイド	213# テ行番組ガイド
217# ド行番組ガイド	219# ナ行番組ガイド	221# バ行番組ガイド	223# ベ行番組ガイド
227# ヲ行番組ガイド	229# フ行番組ガイド	231# ベ行番組ガイド	233# ヲ行番組ガイド
237# カ行番組ガイド	239# ク行番組ガイド	241# ケ行番組ガイド	243# コ行番組ガイド
247# セ行番組ガイド	249# シ行番組ガイド	251# ツ行番組ガイド	253# テ行番組ガイド
257# ド行番組ガイド	259# ナ行番組ガイド	261# バ行番組ガイド	263# ベ行番組ガイド
267# ヲ行番組ガイド	269# フ行番組ガイド	271# ベ行番組ガイド	273# ヲ行番組ガイド
277# カ行番組ガイド	279# ク行番組ガイド	281# ケ行番組ガイド	283# コ行番組ガイド
287# セ行番組ガイド	289# シ行番組ガイド	291# ツ行番組ガイド	293# テ行番組ガイド
297# ド行番組ガイド	299# ナ行番組ガイド	301# バ行番組ガイド	303# ベ行番組ガイド
307# ヲ行番組ガイド	309# フ行番組ガイド	311# ベ行番組ガイド	313# ヲ行番組ガイド
317# カ行番組ガイド	319# ク行番組ガイド	321# ケ行番組ガイド	323# コ行番組ガイド
327# セ行番組ガイド	329# シ行番組ガイド	331# ツ行番組ガイド	333# テ行番組ガイド
337# ド行番組ガイド	339# ナ行番組ガイド	341# バ行番組ガイド	343# ベ行番組ガイド
347# ヲ行番組ガイド	349# フ行番組ガイド	351# ベ行番組ガイド	353# ヲ行番組ガイド
357# カ行番組ガイド	359# ク行番組ガイド	361# ケ行番組ガイド	363# コ行番組ガイド
367# セ行番組ガイド	369# シ行番組ガイド	371# ツ行番組ガイド	373# テ行番組ガイド
377# ド行番組ガイド	379# ナ行番組ガイド	381# バ行番組ガイド	383# ベ行番組ガイド
387# ヲ行番組ガイド	389# フ行番組ガイド	391# ベ行番組ガイド	393# ヲ行番組ガイド
397# カ行番組ガイド	399# ク行番組ガイド	401# ケ行番組ガイド	403# コ行番組ガイド
407# セ行番組ガイド	409# シ行番組ガイド	411# ツ行番組ガイド	413# テ行番組ガイド
417# ド行番組ガイド	419# ナ行番組ガイド	421# バ行番組ガイド	423# ベ行番組ガイド
427# ヲ行番組ガイド	429# フ行番組ガイド	431# ベ行番組ガイド	433# ヲ行番組ガイド
437# カ行番組ガイド	439# ク行番組ガイド	441# ケ行番組ガイド	443# コ行番組ガイド
447# セ行番組ガイド	449# シ行番組ガイド	451# ツ行番組ガイド	453# テ行番組ガイド
457# ド行番組ガイド	459# ナ行番組ガイド	461# バ行番組ガイド	463# ベ行番組ガイド
467# ヲ行番組ガイド	469# フ行番組ガイド	471# ベ行番組ガイド	473# ヲ行番組ガイド
477# カ行番組ガイド	479# ク行番組ガイド	481# ケ行番組ガイド	483# コ行番組ガイド
487# セ行番組ガイド	489# シ行番組ガイド	491# ツ行番組ガイド	493# テ行番組ガイド
497# ド行番組ガイド	499# ナ行番組ガイド	501# バ行番組ガイド	503# ベ行番組ガイド
507# ヲ行番組ガイド	509# フ行番組ガイド	511# ベ行番組ガイド	513# ヲ行番組ガイド
517# カ行番組ガイド	519# ク行番組ガイド	521# ケ行番組ガイド	523# コ行番組ガイド
527# セ行番組ガイド	529# シ行番組ガイド	531# ツ行番組ガイド	533# テ行番組ガイド
537# ド行番組ガイド	539# ナ行番組ガイド	541# バ行番組ガイド	543# ベ行番組ガイド
547# ヲ行番組ガイド	549# フ行番組ガイド	551# ベ行番組ガイド	553# ヲ行番組ガイド
557# カ行番組ガイド	559# ク行番組ガイド	561# ケ行番組ガイド	563# コ行番組ガイド
567# セ行番組ガイド	569# シ行番組ガイド	571# ツ行番組ガイド	573# テ行番組ガイド
577# ド行番組ガイド	579# ナ行番組ガイド	581# バ行番組ガイド	583# ベ行番組ガイド
587# ヲ行番組ガイド	589# フ行番組ガイド	591# ベ行番組ガイド	593# ヲ行番組ガイド
597# カ行番組ガイド	599# ク行番組ガイド	601# ケ行番組ガイド	603# コ行番組ガイド
607# セ行番組ガイド	609# シ行番組ガイド	611# ツ行番組ガイド	613# テ行番組ガイド
617# ド行番組ガイド	619# ナ行番組ガイド	621# バ行番組ガイド	623# ベ行番組ガイド
627# ヲ行番組ガイド	629# フ行番組ガイド	631# ベ行番組ガイド	633# ヲ行番組ガイド
637# カ行番組ガイド	639# ク行番組ガイド	641# ケ行番組ガイド	643# コ行番組ガイド
647# セ行番組ガイド	649# シ行番組ガイド	651# ツ行番組ガイド	653# テ行番組ガイド
657# ド行番組ガイド	659# ナ行番組ガイド	661# バ行番組ガイド	663# ベ行番組ガイド
667# ヲ行番組ガイド	669# フ行番組ガイド	671# ベ行番組ガイド	673# ヲ行番組ガイド
677# カ行番組ガイド	679# ク行番組ガイド	681# ケ行番組ガイド	683# コ行番組ガイド
687# セ行番組ガイド	689# シ行番組ガイド	691# ツ行番組ガイド	693# テ行番組ガイド
697# ド行番組ガイド	699# ナ行番組ガイド	701# バ行番組ガイド	703# ベ行番組ガイド
707# ヲ行番組ガイド	709# フ行番組ガイド	711# ベ行番組ガイド	713# ヲ行番組ガイド
717# カ行番組ガイド	719# ク行番組ガイド	721# ケ行番組ガイド	723# コ行番組ガイド
727# セ行番組ガイド	729# シ行番組ガイド	731# ツ行番組ガイド	733# テ行番組ガイド
737# ド行番組ガイド	739# ナ行番組ガイド	741# バ行番組ガイド	743# ベ行番組ガイド
747# ヲ行番組ガイド	749# フ行番組ガイド	751# ベ行番組ガイド	753# ヲ行番組ガイド
757# カ行番組ガイド	759# ク行番組ガイド	761# ケ行番組ガイド	763# コ行番組ガイド
767# セ行番組ガイド	769# シ行番組ガイド	771# ツ行番組ガイド	773# テ行番組ガイド
777# ド行番組ガイド	779# ナ行番組ガイド	781# バ行番組ガイド	783# ベ行番組ガイド
787# ヲ行番組ガイド	789# フ行番組ガイド	791# ベ行番組ガイド	793# ヲ行番組ガイド
797# カ行番組ガイド	799# ク行番組ガイド	801# ケ行番組ガイド	803# コ行番組ガイド
807# セ行番組ガイド	809# シ行番組ガイド	811# ツ行番組ガイド	813# テ行番組ガイド
817# ド行番組ガイド	819# ナ行番組ガイド	821# バ行番組ガイド	823# ベ行番組ガイド
827# ヲ行番組ガイド	829# フ行番組ガイド	831# ベ行番組ガイド	833# ヲ行番組ガイド
837# カ行番組ガイド	839# ク行番組ガイド	841# ケ行番組ガイド	843# コ行番組ガイド
847# セ行番組ガイド	849# シ行番組ガイド	851# ツ行番組ガイド	853# テ行番組ガイド
857# ド行番組ガイド	859# ナ行番組ガイド	861# バ行番組ガイド	863# ベ行番組ガイド
867# ヲ行番組ガイド	869# フ行番組ガイド	871# ベ行番組ガイド	873# ヲ行番組ガイド
877# カ行番組ガイド	879# ク行番組ガイド	881# ケ行番組ガイド	883# コ行番組ガイド
887# セ行番組ガイド	889# シ行番組ガイド	891# ツ行番組ガイド	893# テ行番組ガイド
897# ド行番組ガイド	899# ナ行番組ガイド	901# バ行番組ガイド	903# ベ行番組ガイド
907# ヲ行番組ガイド	909# フ行番組ガイド	911# ベ行番組ガイド	913# ヲ行番組ガイド
917# カ行番組ガイド	919# ク行番組ガイド	921# ケ行番組ガイド	923# コ行番組ガイド
927# セ行番組ガイド	929# シ行番組ガイド	931# ツ行番組ガイド	933# テ行番組ガイド
937# ド行番組ガイド	939# ナ行番組ガイド	941# バ行番組ガイド	943# ベ行番組ガイド
947# ヲ行番組ガイド	949# フ行番組ガイド	951# ベ行番組ガイド	953# ヲ行番組ガイド
957# カ行番組ガイド	959# ク行番組ガイド	961# ケ行番組ガイド	963# コ行番組ガイド
967# セ行番組ガイド	969# シ行番組ガイド	971# ツ行番組ガイド	973# テ行番組ガイド
977# ド行番組ガイド	979# ナ行番組ガイド	981# バ行番組ガイド	983# ベ行番組ガイド
987# ヲ行番組ガイド	989# フ行番組ガイド	991# ベ行番組ガイド	993# ヲ行番組ガイド
997# カ行番組ガイド	999# ク行番組ガイド	1001# ケ行番組ガイド	1003# コ行番組ガイド
1007# セ行番組ガイド	1009# シ行番組ガイド	1011# ツ行番組ガイド	1013# テ行番組ガイド
1017# ド行番組ガイド	1019# ナ行番組ガイド	1021# バ行番組ガイド	1023# ベ行番組ガイド
1027# ヲ行番組ガイド	1029# フ行番組ガイド	1031# ベ行番組ガイド	1033# ヲ行番組ガイド
1037# カ行番組ガイド	1039# ク行番組ガイド	1041# ケ行番組ガイド	1043# コ行番組ガイド
1047# セ行番組ガイド	1049# シ行番組ガイド	1051# ツ行番組ガイド	1053# テ行番組ガイド
1057# ド行番組ガイド	1059# ナ行番組ガイド	1061# バ行番組ガイド	1063# ベ行番組ガイド
1067# ヲ行番組ガイド	1069# フ行番組ガイド	1071# ベ行番組ガイド	1073# ヲ行番組ガイド
1077# カ行番組ガイド	1079# ク行番組ガイド	1081# ケ行番組ガイド	1083# コ行番組ガイド
1087# セ行番組ガイド	1089# シ行番組ガイド	1091# ツ行番組ガイド	1093# テ行番組ガイド
1097# ド行番組ガイド	1099# ナ行番組ガイド	1101# バ行番組ガイド	1103# ベ行番組ガイド
1107# ヲ行番組ガイド	1109# フ行番組ガイド	1111# ベ行番組ガイド	1113# ヲ行番組ガイド
1117# カ行番組ガイド	1119# ク行番組ガイド	1121# ケ行番組ガイド	1123# コ行番組ガイド
1127# セ行番組ガイド	1129# シ行番組ガイド	1131# ツ行番組ガイド	1133# テ行番組ガイド
1137# ド行番組ガイド	1139# ナ行番組ガイド	1141# バ行番組ガイド	1143# ベ行番組ガイド
1147# ヲ行番組ガイド	1149# フ行番組ガイド	1151# ベ行番組ガイド	1153# ヲ行番組ガイド
1157# カ行番組ガイド	1159# ク行番組ガイド	1161# ケ行番組ガイド	1163# コ行番組ガイド
1167# セ行番組ガイド	1169# シ行番組ガイド	1171# ツ行番組ガイド	1173# テ行番組ガイド
1177# ド行番組ガイド	1179# ナ行番組ガイド	1181# バ行番組ガイド	1183# ベ行番組ガイド
1187# ヲ行番組ガイド	1189# フ行番組ガイド	1191# ベ行番組ガイド	1193# ヲ行番組ガイド
1197# カ行番組ガイド	1199# ク行番組ガイド	1201# ケ行番組ガイド	1203# コ行番組ガイド
1207# セ行番組ガイド	1209# シ行番組ガイド	1211# ツ行番組ガイド	1213# テ行番組ガイド
1217# ド行番組ガイド	1219# ナ行番組ガイド	1221# バ行番組ガイド	1223# ベ行番組ガイド
1227# ヲ行番組ガイド	1229# フ行番組ガイド	1231# ベ行番組ガイド	1233# ヲ行番組ガイド
1237# カ行番組ガイド	1239# ク行番組ガイド	1241# ケ行番組ガイド	1243# コ行番組ガイド
1247# セ行番組ガイド	1249# シ行番組ガイド	1251# ツ行番組ガイド	1253# テ行番組ガイド
1257# ド行番組ガイド	1259# ナ行番組ガイド	1261# バ行番組ガイド	1263# ベ行番組ガイド
1267# ヲ行番組ガイド	1269# フ行番組ガイド	1271# ベ行番組ガイド	1273# ヲ行番組ガイド
1277# カ行番組ガイド	1279# ク行番組ガイド	1281# ケ行番組ガイド	1283# コ行番組ガイド
1287# セ行番組ガイド	1289# シ行番組ガイド	1291# ツ行番組ガイド	1293# テ行番組ガイド
1297# ド行番組ガイド	1299# ナ行番組ガイド	1301# バ行番組ガイド	1303# ベ行番組ガイド
1307# ヲ行番組ガイド	1309# フ行番組ガイド	1311# ベ行番組ガイド	1313# ヲ行番組ガイド
1317# カ行番組ガイド	1319# ク行番組ガイド	1321# ケ行番組ガイド	1323# コ行番組ガイド
1327# セ行番組ガイド	1329# シ行番組ガイド	1331# ツ行番組ガイド	1333# テ行番組ガイド

ASCII



真・女神転生II

4コマ合体系

アスキーコミック編集部編 定価620円

東京崩壊後のTOKYOミレニアムに、総勢19名の、4コマまんがが描くためなら悪魔と合体してもかまわないという作家たちが結集。神と悪魔が織りなす、メガテン世界がここに!

めんたるダイバー②

こやま基夫 定価590円

人間の精神を支配し、世界征服を企む悪の結社、ナイト・メア。それを阻止せんとする世界頭脳基金。眠田明と千堂まなみが、ひとつになるとき、最強の超人格アニメ・アニムスが誕生する!!



ハイパーあんな

HYPER-ANNA

近藤るるる 定価640円

高槻杏菜は、ケーキ作りが大好きなフツの女子高生。少し違うところは、格闘一家の血筋を引き継いだメチャ強の『ハイパーあんな』だったのだ。杏菜の格闘技が冴えわたる。

アスキーコミックス ASCII COMIX 好評発売中!

真・女神転生 II TOKYOミレニアム 御祇島千明ほか 定価980円	真・女神転生 鈴木一也 御祇島千明 定価各580円	真・女神転生 4コマ召喚本 アスキーコミック編集部編 定価620円	はまり道 吉田戦車 定価880円	いただきストリート2 4コマ・バラ色本 アスキーコミック編集部編 定価580円
プリンセス・ミネルバ ①~② 舞阪 光/竹邑真字 定価各580円	ウィザードリイ外伝II 黄泉の覇王① ベニー松山/池上明子 定価980円	勇者くん みんだ☆なお こいでたく 定価780円	ディファレント・レルム 夢幻の探索 北川 直/藤村文彦 定価980円	BREAK-AGE① ブレーク・エイジ 馬頭ちーめい ①定価580円 ②定価590円
コミカルモンスターメーカー ①九月姫/岡田敦志 定価580円 ②九月姫+MM倶楽部 定価640円	めんたるダイバー① こやま基夫 定価580円	モンスターメーカー・サガ ①~③ 九月姫 定価各640円 ④魔術師リンクの冒険 定価640円 超古代文明の遺産【黒耀球】の謎を探索するため魔術師見習いのリンクは旅だった!!	MONSTER MAKER学園II ① 九月姫 定価640円	DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円
しましま曜日① 竹本 泉 定価580円 永野のり子異色短編集I	ナムチ 一臥竜解封録 高寺彰彦 定価980円	ウィザードリイ・コミックス ACT1、ACT2 アスキーコミック編集部編 定価各980円	あそびじゃないの①~③ 宮岡 寛 岡崎つぐお 定価各880円	DRAGON CYCLE ドラゴンサイクル 厦門 潤 定価980円
科学少年01くん 永野のり子 定価580円	ハネムーン プラネット 永野のり子 定価580円	凱羅① 古都発動篇 ②古都因縁篇 ③魔都再開篇 板橋しゅうほう 定価各980円	ウィザードリイV メイルストロームの彼方 竹内誠/しのざき嶺 定価640円	METAL MAX 2 スーパーコレクション 山本真嗣/夏元雅人/岡田敦志ほか 定価640円
プリンセスメーカー 王女様になりたい 此路あゆみ 定価780円	がらくた屋まん太 ①~③ 能田達規 定価各580円	ベーしっ君①~③ 荒井清和 定価各520円	あんたっちゃぶる 全4巻 鈴木みそ 定価各980円	遙かなる異郷 ガーディアン①~④ 市川みなみ 定価各580円
電子妖精 アバタモ☆エクボ①~③ こやま基夫 定価各980円	ワンダービット ①~③ 島本和彦 定価各980円	しあわせのかたち ①~④ 桜玉吉 定価各980円	墜落日誌① 寺島令子 定価780円	

新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

9月発売のソフト

[illegible]

10月発売のソフト

7日	MR.NUTZ<フエル>	8800円(カートリッジ)
7日	ソフィアセシオン 世界7大文明<フエル>	12800円(パック)7アブカートリッジ
7日	ノスフェラット<セタ>	9800円(カートリッジ)
14日	■UFO探査バグカートリッジの黒い黒い<フエル>	5980円(カートリッジ)
14日	豪血寺一族<アトラス>	10500円(カートリッジ)
15日	パチコンファンタジー<フエル>	9800円(パック)7アブカートリッジ
19日	はるべパチンコ<魔法株式会社>	4980円(カートリッジ)
21日	■ナリスの美少女<フエル>の黒い黒い<フエル>	9900円(パック)7アブカートリッジ
21日	デモンズ・レイン・魔界村 豪華版<コナミ>	9800円(カートリッジ)
21日	キッドウラウのクワイゼン・チェイス<セム>	8800円(カートリッジ)
21日	松木大樹<Y&R> WRESTLING 闘魂伝説<カプコン>	8800円(パック)7アブカートリッジ
21日	スーパーリーグ<トロンハイム>	9000円(パック)7アブカートリッジ
21日	スーパーファミリ>カートリッジ<セム>	8800円(パック)7アブカートリッジ
21日	必殺!パチンココレクション<セム>	9800円(パック)7アブカートリッジ
21日	本格麻雀 雀魂II<セム>	8900円(パック)7アブカートリッジ
28日	■少女忍者<セム>	9800円(パック)7アブカートリッジ
28日	5名参戦 剣 大義士II<セム>	9800円(パック)7アブカートリッジ
28日	ドラゴン>バトル>94<イマジ&セム>	8200円(カートリッジ)
28日	デモ>スーパー>ベース>バトル<セム>	9800円(パック)7アブカートリッジ
28日	スーパー>マジノ2(仮)<コナミ>	9800円(カートリッジ)
28日	優待>ドゥ>ベース>バトルは最大級<セム>	8500円(カートリッジ)
28日	SANKYO>Fever!>1>パ>パ>日本>テ>セム>	9800円(カートリッジ)
28日	本格麻雀 雀魂>2>ト>	14800円(パック)7アブカートリッジ
28日	フェア>エン>バトル>7>ア>セム>の>パ>	9990円(パック)7アブカートリッジ
28日	イルバ>バトル>の>城>日本>パ>セム>	9980円(パック)7アブカートリッジ
28日	真・女神転生II<アトラス>	9990円(パック)7アブカートリッジ
28日	マルチ>プレイ>バトル>バック>イン>デ>セム>	8800円(パック)7アブカートリッジ
28日	DEAR BOYS<ユタカ>	9800円(パック)7アブカートリッジ
28日	化学>パ>バトル>の>流>万>アル>セム>	8800円(パック)7アブカートリッジ
10月	サウンド>ファン>セム>>任>天>	6800円(パック)7アブカートリッジ

11月発売のソフト

11日 ■東京7曲アルバム PERFECT ELEVEN CD+DVD 9800円(バツアブ)カートリッジ
ミキとモニカ マリアルバペンチヤーク2CD+DVD 9500円(カートリッジ)
モータウンコンパクトIII 究極神楽〜ククレイムジャビズ 11800円(カートリッジ)
16日 武田修宏のスーパーギャグカーニバル〜 9800円(バツアブ)カートリッジ
18日 ヴォーレンジャー ない!対戦はすべての大敵にナシ 8500円(カートリッジ)
18日 鋼HAGANE<ハドノン> 9500円(カートリッジ)
18日 ミリディア<カムム> 8800円(予備)/カートリッジ
18日 中野浩一監製 異域〜ココンガツジャン 9980円(バツアブ)カートリッジ
20日 溝野ひとみ スズキ・タケノコ・カネヒサ 9800円(バツアブ)カートリッジ
21日 GP-1 RS<カラス> 9800円(バツアブ)アップカートリッジ
24日 全国高校バスケット(四次元) 9800円(バツアブ)アップカートリッジ
25日 ■オクスレーン・ザ・インディアン&インディアン(国)レパード 9980円(バツアブ)カートリッジ
25日 ■フィッシャーマン・インディアン&クレムジニョフ 10900円(カートリッジ)
25日 のんたんとしんじ(ふるびるピクチャーエンタテインメント) 7800円(カートリッジ)
25日 元祖バチロキ日本々〜ココナツツジャン 9980円(カートリッジ)
25日 スーパー座敷2 辛口アイスクリーム 9800円(バツアブ)アップカートリッジ
25日 大爆笑人生劇場〜大江戸日記〜ベクター 9000円(カートリッジ)
25日 極上バロディウス<コナミ> 9800円(カートリッジ)
25日 スキーバディスパック・インビンゴ 8900円(カートリッジ)
25日 パールサウンド2〜バブルプレスト 8800円(カートリッジ)
25日 なだいなき勇者草薙あむくわくヒュウマン 9900円(バツアブ)カートリッジ
中旬 ■改選同人社団ピンギン軍<セイサイ> 9800円(カートリッジ)
中旬 クレイマーズ・クライム・オブ・デモン・エディション 9800円(バツアブ)カートリッジ
中旬 ドリームバグツカードゲーム DUNK&HOOP ヒューマン 9800円(カートリッジ)
下旬 パテン コ(株)必勝法<バップ> 9800円(予備)/カートリッジ
下旬 ストリーターズ<UBIソフト> 9200円(予備)/カートリッジ
下旬 遊☆学☆舎学園2(仮面)<パイロ> 9800円(カートリッジ)
下旬 スーパーウルトラマーズII 変名&キャラクター編 価格未定(カートリッジ)
下旬 スーパー五目将棋 完全記録研究<日本物産> 9500円(カートリッジ)
11月 バッティング かなよしワールドバッドジャンプ 6800円(カートリッジ)
11月 ままごちの夜<シンロード> 10800円(予備)(バツアブ)カートリッジ
11月 ななほ1子・ヴァーナルドットミー 9500円(予備)/カートリッジ
11月 スーパー燃えろ!プロ野球激闘<ジャンル> 価格未定(バツアブ)カートリッジ
11月 ファイアーバッシュ<アイディングシステム> 価格未定(カートリッジ)
11月 モンスター&モンスター 2連射いんぐ(ソニー) 9900円(バツアブ)カートリッジ
11月 ジャム<大橋)>コロウェリッツジャンパー 7800円(予備)/カートリッジ
11月 スーパーフィッシングバックスイック<ゲャット> 価格未定(バツアブ)カートリッジ
11月 ゴンゴバンダイ 8800円(カートリッジ)

12月発売のソフト

2日	■スーパーキャスルズ&ビクターエンタテインメント> 9800円/バックアップカートリッジ
2日	プラスαバトルルイティ> 9800円(予備)/バックアップカートリッジ
2日	ブルースフィッシャー(金巻の子)<サブ> 9800円/バックアップカートリッジ
9日	■ワジャプロジェクト&エックス> 11800円/バックアップカートリッジ
9日	ゴジラ 怪獣大決戦<東宝> 9980円/カートリッジ
9日	キャプテンV〜真骨の称号カンバネラ〜<テレビ> 9980円/バックアップカートリッジ
9日	ヴォルテックス&バック・イン・ビデオ> 9800円/バックアップカートリッジ
9日	スーパー格闘電脳鉄血<バドニ> 9500円/バックアップカートリッジ

9日	●三銃仕度Ⅳ<光栄>	14800円(予備)	バックアップカードリッジ
16日	■新直進シューティングエクスプレス	10800円(バックアップカードリッジ)	
16日	PGA TOUR 95<山崎英樹・中村カネカ>	9800円(バックアップカードリッジ)	
16日	ドラえもんA3のびと時の宝玉<エポック>	9500円(カートリッジ)	
16日	フクヤマパズルダイスク<フクヤマ>	8800円(予備)	カートリッジ
16日	ロックマンZ<カプコン>	9800円(予備)	カートリッジ
17日	■どっすん! 岩石バトル<マイクアムス>	8800円(カートリッジ)	
22日	■ザナドバ―星の勇者へ<アスキーゲーム>	9800円(バックアップカードリッジ)	
22日	Battle Jockey<ボーラージンゲーム>	9800円(予備)	カートリッジ
22日	本格格闘 激突最強<ワージンゲーム>	9800円(予備)	カートリッジ
22日	スーパーファープレ<ビリングス&ベヤ&くも&ヒューマ>	11500円(カートリッジ)	
23日	■将棋盤戦<株式会社タツノ>	14800円(予備)	バックアップカードリッジ
23日	海賊王<青い)><TEN>	9800円(カートリッジ)	
23日	■スーパーダッシュ3<ガコワイター―東京テレビジョン<レイヴン>	9900円(カートリッジ)	
27日	●嵐山 三世伝説の英雄を逢え<エイブス>	9800円(予備)	カートリッジ
上旬	天候子姫神 ウトロト馬鹿<カルチャー・プロデュース>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
上旬	ミルキの東洋犬 シュートランド大冒険<ミュー>	9800円(予備)	カートリッジ
上旬	バトルクルロス<ミニマジニア>	9800円(カートリッジ)	
上旬	制服脱走 プリティファイター<マイジニア>	9980円(カートリッジ)	
上旬	たかごうん1〜未来を拓く遊撃士<アーク>	9800円(バックアップカードリッジ)	
下旬	■ゴルフ大好きⅡ.O.B.倶楽部<メサイヤ>	9600円(カートリッジ)	
下旬	ファンタジーファンタジー<マイジニア>	9980円(予備)	バックアップカードリッジ
下旬	こころにめざめてはみだりな心<宇田川幸雄>(バックアップ) 8800円(予備)	8800円(予備)	カートリッジ
下旬	ザ・リプレイ<ムービーマジックソフト><ペグ・システム>	8800円(カートリッジ)	
下旬	スーパーレスキューエンジェルズ<マイジニア>	9980円(バックアップカードリッジ)	
12月	■スペース ドライビング バックス<アムス>	7980円(予備)	カートリッジ
12月	■リアルオメガバスターズ―真の記憶へ<サント>	9800円(バックアップカードリッジ)	
12月	■GO GO ACKMAN<カンプレスト>	9000円(カートリッジ)	
12月	■走れ!あべくろく<サンソフト>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	■アメリカ暴乱伝―フルカラー<ヘムコム>	価格未定(カートリッジ)	
12月	横山重徳 三国志演義II スゴウ英雄伝<バンコ>	9800円(バックアップカードリッジ)	
12月	必勝バレーボール(仮題)<バンコ>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	牌戦<タカラ>	8800円(予備)	カートリッジ
12月	高橋孝幸<全国高校生の夢<サンソフト>	価格未定(カートリッジ)	
12月	ガンバリマス<佐藤)><クロコッパ&リアルビジョン>	価格未定(カートリッジ)	
12月	スーパードリフトワールド(仮題)<ミシバ>	価格未定(カートリッジ)	
12月	テイルオブタイフーン<マイクアムス>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	クレリック大百科 超時空奇想<スピディオンシステム>	価格未定(カートリッジ)	
12月	アクションヒーロー<ビクトリアエンタテインメント>	18000円(バックアップカードリッジ)	
12月	フィードバックⅢ―最前線の冒険<サンソフト>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	がんばるぞー2―最新作! 勝利への約束<ビクトリアエンタテインメント>	9800円(バックアップカードリッジ)	
12月	銀太龍蔵<アゲハ&スズキ>―格闘界の王者! 全豪奪戦<ビクトリアエンタテインメント>	9800円(予備)	カートリッジ
12月	銀太龍蔵の魔剣<アシタ&湯浅正典>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	龍虎の拳2<ザウルス>	10900円(予備)	カートリッジ
12月	麻雀倶楽部<セクト>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	元祖バチン王<ココナッツジャパン>	9980円(カートリッジ)	
12月	グレートバトルⅡ<バルバレスト>	9600円(カートリッジ)	
12月	花札王<ココナッツジャパン>	8980円(カートリッジ)	
12月	ライオン キング<ウージンゲーム>	9980円(カートリッジ)	
12月	世界最強アゲハ<アゲハ&スズキ>―最強の闘争! 全豪奪戦<ビクトリアエンタテインメント>	9800円(バックアップカードリッジ)	
12月	エストボリス伝記<ハイタイトー>	9980円(バックアップカードリッジ)	
12月	スーパーバトル3<ピーシー・エス>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	Superno QuestⅢ―DINCENSES<テクノジャパン>	9900円(バックアップカードリッジ)	
12月	スーパーバススマーズ<2人遊び)><日本電報>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	スーパーヒーローズワールド<カルチャーマシン>	価格未定(カートリッジ)	
12月	スーパー格闘機1000<ホットアップ>	9800円(予備)	カートリッジ
12月	SF飛龍の拳 完全版<カルチャーマシン>	価格未定(カートリッジ)	
12月	大男獣物語<ハードストーン>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
12月	パワー オメガバグ<メサイヤ>	9880円(バックアップカードリッジ)	
94年	●スタープロテクター<ズームコム>	価格未定(カートリッジ)	
94年	■STARGATE<仮題)><アレクシムジャパン>	価格未定(カートリッジ)	
94年	スペースファンタジー<光栄>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
94年	マシンマーカーネージ<仮題)><アレクシムジャパン>	価格未定(カートリッジ)	
94年	モンスター・トラップ<アレクシムジャパン>	価格未定(カートリッジ)	
94年	アイス・マスター<アゲハ&スズキ>―最強の闘争! 全豪奪戦<アレクシムジャパン>	価格未定(カートリッジ)	
94年	白いリング<仮題)><ボーキーニオン>	価格未定(カートリッジ)	
94年	アレクシム大冒険<光栄>	価格未定(バックアップカードリッジ)	
94年	プレイヤーの魔導書I 決める! 妖怪総大将<DATAM-システム>	9500円(カートリッジ)	

'95年1月以降発売のソフト

'95年1月3日	▶パンタイムズ・ブムコム	7900円(千圓)/カートリッジ
'95年1月8日	雀魂伝 虚空狂打ワザ・ジュークゲーム	8900円(千圓)/カートリッジ
'95年1月	■実録! 麻雀指南く〜カマツバタ	9800円(千圓)/カートリッジ
'95年1月	■アムレツ 2部作(2部組)新装版	9800円(千圓)/カートリッジ
'95年1月	■ブラネット・ゲーム T.G.3000〜ケムコ	価格未定/カートリッジ
'95年1月	■パンク神説②(4) 半伝説! ケムスミス	価格未定/カートリッジ
'95年1月	キャッチャー・コンド〜カコブコ	9800円(千圓)/カートリッジ
'95年1月	結婚の魔窟〜エンジェル	10800円(千圓)/アップカートリッジ
'95年1月	相模原の大冒険島 II<ハント>	価格未定/カートリッジ
'95年1月	真・聖剣(ワ・フス)〜ユメガ	価格未定/アップカートリッジ
'95年1月	機軸武闘伝Gガダム(仮題)<パンダ>	9800円(千圓)/カートリッジ
'95年1月	アイアン・コンド〜鋼鉄の戦士ゴボ	9800円/カートリッジ
'95年1月	タイム・オブ・クエーン・エンタースメント	9800円/カートリッジ
'95年1月	完全本プロレス2〜3.スX派遣(仮題)〜ケムコ	価格未定/カートリッジ
'95年1月	リアル・バトル・シミュレーション(仮題)<ビー・エス>	9800円/アップカートリッジ
'95年1月	サメガム(仮題)〜パンドノン	価格未定/カートリッジ
'95年2月〜3月	パンクファンタム 2(仮題)<パン>	価格未定/アップカートリッジ
'95年3月	パーキ〜キャス・新装版作〜セムス	価格未定/アップカートリッジ
'95年3月	Pマ〜(仮題)〜ケムコ	価格未定/カートリッジ
'95年3月	●タチカガカ/カメコ(4)にパンダ?>	9800円/アップカートリッジ
'95年3月〜4月	霸王大帝リユート〜パンダ?	価格未定/カートリッジ
'95年	●グレン・スミス 近世世紀バブルスト	価格未定/アップカートリッジ
'95年	パンシメス〜ミルキ〜ケムコ	価格未定/アップカートリッジ
'95年	ラブラの魔く〜ピク 東海	価格未定/カートリッジ
'95年	おらがランド 収束戦〜ピク 東海	価格未定/カートリッジ
'95年	ころんとん(仮題)<アロー>	9900円(千圓)/カートリッジ
'95年	●スターダスト〜スプレックスバリュ	価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

■羽生名人のおもしろ将棋<トミー> 価格未定/バックアップカートリッジ[illegible]

FC ファミコン

12月発売のソフト

12月 囲碁指南'95<ヘクト> 6800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

インディ・ジョーンズ<ココナッツジャパン> 7300円/カートリッジ
早指し 二段森田将棋2<セタ> 価格未定/カートリッジ

PCエンジン

9月発売のソフト

30日	XakIII サークIII <NECホームエレクトロニクス>	7800円/スーパーCD-ROM専用
30日	女神天国 <NECホームエレクトロニクス>	7800円/スーパーCD-ROM専用
30日	ドラゴンバグ フォニイタロキョウデン <NECホームエレクトロニクス>	7800円/スーパーCD-ROM専用

10月発売のソフト

2月	ハイパー麻雀(仮題)＜アスク＞	価格未定/CD-ROM
2月	ゲームの達人＜サンソフト＞	価格未定/CD-ROM
2月	ハイパリオ(仮題)＜タイトー＞	価格未定/CD-ROM
3月	固基PS-X(仮題)＜アスキー＞	価格未定/CD-ROM
3月	四柱推命ビジュアルデパート＜ボリスター＞	6800円(予備)/CD-ROM
3月	必殺パナコレクション＜サンソフト＞	価格未定/CD-ROM
4月	■対局将棋1(将)forプレイステーション(仮題)＜ロクロ＞	価格未定/CD-ROM
4月	フォーメーションサッカー(仮題)＜ヒューン＞	価格未定/CD-ROM
4月	スーパードラゴン(仮題)＜タイトー＞	価格未定/CD-ROM
6月	東京シャドー＜タイトー＞	価格未定/CD-ROM
中旬	BLACK OUT＜トニーエイシステム＞	価格未定/CD-ROM
8月	ハイパー固基(仮題)＜アスク＞	価格未定/CD-ROM
'95年	ボボクワズ物語＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
'95年	レッドブレイム(仮題)＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
'95年	魔丸の聖堂＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
'95年	アークザラッド＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
'95年	1950アムステルダム＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
'95年	幻想 水鏡伝＜コナミ＞	価格未定/CD-ROM
'95年	仮想現実麻雀(仮題)＜日本物産＞	価格未定/CD-ROM
'95年	デットヒートロッド(仮題)＜日本物産＞	価格未定/CD-ROM
'95年	Super301 S.Q.(仮題)＜日本物産＞	価格未定/CD-ROM
'95年	プリンセスメーカー3＜ガイナックス＞	価格未定/CD-ROM
'95年	アクアノートの休日＜アートディンク＞	価格未定/CD-ROM
'95年	かなでるくサクセス＞	価格未定/CD-ROM
'95年	ソフエルファンタジア(仮題)＜ソフエル＞	価格未定/CD-ROM
'95年	TOKYO/2020＜インパージ＞	価格未定/CD-ROM
'95年	バーチャルマフィア＜サンソフト＞	価格未定/CD-ROM
'95年	ヴァンパイア＜カプコン＞	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

	ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞	価格未定/CD-ROM
	The 11th Hour～The 7th Guest II～＜グランドゲーム＞	価格未定/CD-ROM
	BLOXX(仮題)＜テクノジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	タービースタリオンPS-X(仮題)＜アスキー＞	価格未定/CD-ROM
	高野聖の世界地図の読み方(仮題)＜インサダー＞	価格未定/CD-ROM
	セリフと対話(仮題)＜セリフと対話＞	価格未定/CD-ROM
	Demolition man＜グランドゲーム＞	価格未定/CD-ROM
	Indycar Racing＜グランドゲーム＞	価格未定/CD-ROM
	サイバースレッド＜ナムコ＞	価格未定/CD-ROM
	スターブレードα(仮題)＜ナムコ＞	価格未定/CD-ROM
	PS-Xバスター＜ナムコ＞	価格未定/CD-ROM
	パチスロ(仮題)＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	サイバースレッド＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	カノジスベシャル(仮題)＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	サイバースベシャル(仮題)＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	ライ・リミックス(仮題)＜プロファイア＞	価格未定/CD-ROM
	機動戦士ガンダム＜バンダイ＞	価格未定/CD-ROM
	Zero Divide(仮題)＜ズーム＞	価格未定/CD-ROM
	モトクロス(仮題)＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	闘神伝(仮題)＜タカラ＞	価格未定/CD-ROM
	RACE DRIVEN(仮題)＜タカラ＞	価格未定/CD-ROM
	キック・ザ・ブレイク＜ソニーコンピュータエンターテインメント＞	価格未定/CD-ROM
	The Rayman＜UBIソフト＞	価格未定/CD-ROM
	●アローン・イン・ザ・ダーク2＜カプコン＞	価格未定/CD-ROM

GB ゲームボーイ

9月発売のソフト

30日	パートのジャックと豆の木＜アクレムジャパン＞	3900円/カートリッジ
30日	オセロワールド＜ツクダ・オリジナル＞	3980円/カートリッジ
30日	ダフィー・ダック＜サンソフト＞	4300円/カートリッジ

10月発売のソフト

7日	本命ボーイ＜日本物産＞	6700円/バックアップカートリッジ
14日	ザ・心理ゲーム2～大敵編～＜グランドゲーム＞	4500円/カートリッジ
19日	詰将棋シリーズ1 藤沢秀行名譽棋聖＜魔法株式会社＞	4900円/カートリッジ
19日	詰将棋 神吉五段＜魔法株式会社＞	4900円/カートリッジ
21日	GB原人2＜ハドソン＞	3980円/カートリッジ
28日	■TVチャンピオン＜ユタカ＞	3980円(予備)/[込]カートリッジ
28日	チェスマスター＜アムトロノ＞	4500円/カートリッジ
28日	マサカリ伝説・RPG編＜トクハス＞	4660円/バックアップカートリッジ

11月発売のソフト

25日	パチ夫くん2＜コナツツジャパン＞	4500円/カートリッジ
25日	タイマー・アドベンチャー3＜ドクター・フーズ・オリジナル＞	3800円/カートリッジ
25日	機動戦士ガンダムEX＜イマジニア＞	6900円/バックアップカートリッジ
25日	本将棋＜イマジニア＞	4980円/バックアップカートリッジ
下旬	道楽太郎のバブル麻雀～次の100回～＜西沢元＞	4800円(予備)/カートリッジ
11月	■ニチツマガジヤ 吉本劇場＜日本物産＞	価格未定/カートリッジ
11月	連続BOY＜ナグザット＞	4500円/カートリッジ

12月発売のソフト

9日	バックパッカー＜ナムコ＞	3500円(予備)/カートリッジ
16日	桃太郎電撃2＜ハドソン＞	4500円/カートリッジ
23日	■将棋最強＜魔法株式会社＞	4980円/カートリッジ
12月	将棋最強 第4弾 世界統一編＜トミー＞	3980円(予備)/[込]カートリッジ
12月	書き伝説＜ナムコ＞	3980円(予備)/[込]カートリッジ
12月	スーパースタリオン3＜カルチャーブレーン＞	価格未定/カートリッジ
12月	SD飛龍の拳外伝＜カルチャーブレーン＞	価格未定/カートリッジ
12月	コロスまじやんJr.(仮題)＜ビック東海＞	価格未定/カートリッジ
'94年	■STARGATE(仮題)＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ
'94年	NBA JAM＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ
'94年	イチモウスライダース＜カプコン＞	価格未定/カートリッジ
'94年	モンスタートラック＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ

'95年1月以降発売のソフト

95年1月3日	■バックインタイム＜ナムコ＞	3800円(予備)/カートリッジ
95年1月	■パチスロ必勝ガイドGB＜マジックアート＞	4500円/バックアップカートリッジ
95年1月	バトルランチャー＜パナソニック＞	3980円(込)/カートリッジ

発売日未定のソフト

■ドラゴンボールZ(仮題)＜バンダイ＞	価格未定/カートリッジ
ズール＜インフォコム＞	3900円(込)/カートリッジ
スターウォーズ＜マイクロワールド＞	4200円(込)/カートリッジ
インディ・ジョーンズ＜コナツツジャパン＞	4300円(込)/カートリッジ
メトロポリス(仮題)＜日本物産＞	価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デベューソフト＞	3500円(込)/カートリッジ
MAGNETIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞	価格未定/カートリッジ
モータルバトルII 究極神楽＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ
ジョー・ザ・ボクサー＜XBOX＞	5900円/バックアップカートリッジ
ジョー・ザ・ボクサー＜XBOX＞	5900円/バックアップカートリッジ
ジョー・ザ・ボクサー＜XBOX＞	5900円/バックアップカートリッジ
ネオ・シェパード＜バグズ・ゲーム＞	価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

9月発売のソフト

30日	プロ野球GGリーグ'94＜セガ＞	3800円/カートリッジ
30日	嵐・遊☆白書II～激闘七強の戦い～＜セガ＞	3800円/カートリッジ
30日	クラッシュ・ドゥームII＜スリム＞	4500円/カートリッジ
30日	T2 ジャジャメント＜アクレムジャパン＞	4500円/カートリッジ

10月発売のソフト

28日	モルドライン～光と闇の戦い～＜セガ＞	4800円/バックアップカートリッジ
-----	--------------------	--------------------

11月発売のソフト

11日	ソニック & テイルズ2＜セガ＞	3800円/カートリッジ
11月	魔導物語II～究極魔王編～＜セガ＞	5500円(予備)/バックアップカートリッジ
11月	イチダントアルGG＜セガ＞	3800円(予備)/カートリッジ

12月発売のソフト

12月	ぶぶよ(通)2＜コンパイル＞	3800円(予備)/カートリッジ
12月	魔法騎士マジックカッパ＜レイ・アス＞	4800円/バックアップカートリッジ
12月	シルヴァンテイル＜セガ＞	4800円(予備)/カートリッジ
12月	銀狼伝説スペシャル＜タカラ＞	価格未定/カートリッジ
12月	サムライスピリッツ＜タカラ＞	価格未定/カートリッジ
'94年	■STARGATE(仮題)＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ
'94年	イチモウスライダース＜カプコン＞	価格未定/カートリッジ
'94年	モンスタートラック＜アクレムジャパン＞	価格未定/カートリッジ

'95年1月以降発売のソフト

95年1月	ぎんばるパニック(仮題)＜セガ＞	3800円(予備)/カートリッジ
-------	------------------	------------------

発売日未定のソフト

	ガンスターヒーローズ＜セガ＞	3800円(予備)/カートリッジ
	フレッド・カプルス ＜セガ＞	3800円(予備)/カートリッジ
	テレビアニメスラムダンク＜バンダイ＞	価格未定/カートリッジ

3DO 3DO

10月発売のソフト

7日	VIRTUAL PUPPET REIKA＜H・A・N・D＞	4800円/CD-ROM
7日	メカレス＜マルチメディア＞	8800円/CD-ROM
7日	ノバストーム＜データ・アンド・ソフト＞	8800円/CD-ROM
21日	マフィア＜全米委員会＞	8800円/CD-ROM
21日	アローン・イン・ザ・ダーク＜ボニー・キャピタル＞	7800円/CD-ROM
21日	アウターワールド＜インタープレイ＞	8800円/CD-ROM
21日	木村将棋＜アスキー＞	7800円/CD-ROM
21日	競馬最勝の法則＜コピアシステム＞	9800円/CD-ROM
21日	ワイアラエの奇蹟＜データ・アンド・ソフト＞	9800円/CD-ROM

11月発売のソフト

4日	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
4日	リバーパルク＜エレクトロニック・アーツ＞	9800円/CD-ROM
4日	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
4日	スター・ウォーズ＜BMGビクター＞	8800円/CD-ROM
4日	パタコ＜BMGビクター＞	6800円/CD-ROM
18日	タイムオブ・ザ・ハイパー・ゴルフ＜BMGビクター＞	9800円/CD-ROM
18日	オフワールドインターセプト＜BMGビクター＞	8800円/CD-ROM
18日	上海万景の長城＜エレクトロニック・アーツ＞	7800円/CD-ROM
18日	新・ドラゴンクエストII＜エニックス＞	3800円/CD-ROM
18日	パルティンボール＜日本データワークス＞	7800円/CD-ROM
11月	スーパーストリートファイターIIX＜カプコン＞	8800円(予備)/CD-ROM
11月	ボリスノーツ＜パイロットディスク＞	価格未定/CD-ROM

12月発売のソフト

2日	卒業 FINAL＜シャープ＞	9800円/CD-ROM
上旬	シュトルム＜メディアエンターテインメント＞	8800円/CD-ROM
上旬	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
上旬	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
上旬	VIRTUAL DRAGON WARS＜エニックス＞	8800円/CD-ROM
上旬	変身機関II メガダスII＜ワープ＞	4800円/CD-ROM
12月	■オーバー・ドライブ(仮題)＜エレクトロニック・アーツ＞	8800円/CD-ROM

12月	フットボール・バース・オブ・ザ・フューチャー＜エニックス＞	価格未定/CD-ROM
12月	ジュラシック・パーク＜インタラクティブ・メディア＞	8800円/CD-ROM
12月	ウィズ・ザ・ビートルズ＜エレクトロニック・アーツ＞	8800円/CD-ROM
12月	眠れぬ夜の小さなお話し＜アスキー＞	価格未定/CD-ROM
12月	パッド・パッド＜エニックス＞	7800円/CD-ROM
12月	ぼのぼの＜アスキー＞	価格未定/CD-ROM
12月	Demolition man＜ヴァージンゲーム＞	価格未定/CD-ROM
12月	ベルゼリオン＜ヒューマン＞	価格未定/CD-ROM
'94年	PENTHOUSE VIRTUAL PHOTO SHOOT＜アフロ＞	価格未定/CD-ROM

'95年1月以降発売のソフト

95年1月上旬	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
95年1月上旬	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
95年1月中旬	■魔界物語(仮題)＜エレクトロニック・アーツ＞	12800円/CD-ROM
95年1月中旬	Dの食卓＜ワープ＞	価格未定/CD-ROM
95年1月下旬	おやじハンター 麻雀＜ワープ＞	価格未定/CD-ROM
95年2月	■フラッシュバック＜インタープレイ＞	8800円/CD-ROM
95年3月	■サバイバル・ゲーム(仮題)＜エレクトロニック・アーツ＞	8800円/CD-ROM
95年7月	機関II 4丁目おぼろ敷＜ワープ＞	4800円(予備)/CD-ROM
'95年	■三國志IV＜光荣＞	価格未定/CD-ROM
'95年	ボリスノーツ＜コナミ＞	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

	アイドル雀士スーパードライ(仮題)＜ジャレコ＞	価格未定/CD-ROM
	固基タイムトライアル(仮題)＜エマテック＞	価格未定/CD-ROM
	オアシス・ピロウ＜マルチソフト＞	価格未定/CD-ROM
	美少女戦士セーラームーンS＜バンダイ＞	価格未定/CD-ROM
	ターマック＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定/CD-ROM
	TETSUN RETURNS(仮題)＜シナジ＞	価格未定/CD-ROM
	ドラゴンズ・ロア＜マルチソフト＞	価格未定/CD-ROM
	パタコ＜エニックス＞	価格未定/CD-ROM
	パタコ＜エニックス＞	価格未定/CD-ROM
	モンタージュ＜フューチャー・バレー＞	価格未定/CD-ROM
	魔界物語II 魔界＜トミー＞	価格未定/CD-ROM
	ワールドカップスライカー(仮題)＜コナツツジャパン＞	価格未定/CD-ROM
	F1GP in 3DO＜ボニー・キャピタル＞	価格未定/CD-ROM
	The 11th Hour～The 7th Guest II～＜グランドゲーム＞	価格未定/CD-ROM
	クワイチャー ショック＜ヴァージンゲーム＞	価格未定/CD-ROM
	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
	平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円/CD-ROM
	サウザン・クロス＜エニックス＞	価格未定/CD-ROM
	●平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円(予備)/CD-ROM
	●平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円(予備)/CD-ROM
	●平田昭吾インタラクティブ絵本＜しんきり＞	4800円(予備)/CD-ROM
	●3Dアスリート＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定/CD-ROM
	●レインボウ・ドラゴン＜エレクトロニック・アーツ＞	価格未定/CD-ROM

NG ネオジオ

10月発売のソフト

15日	■マジシャンロード＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
15日	■ラッキー＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
15日	■ニコニコパニック＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
15日	■リッキー＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
15日	■クロスワード＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
15日	■ニコニコパニック＜エーディーク＞	4800円/CD-ROM
下旬	ロボアミー＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM

11月発売のソフト

11日	●ワールドヒーローズ2JET＜エーディーク＞	7800円/CD-ROM
下旬	ベースボールスターズ＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM

12月発売のソフト

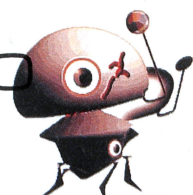
15日	真サムライスピリッツ＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM
下旬	ゴーストバスターズ＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM

'95年1月以降発売のソフト

95年1月19日	■痛快GANGAN行進曲＜エーディーク＞	価格未定/CD-ROM
95年1月下旬	メティモーションネーション＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

	真サムライスピリッツ＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/カートリッジ
	サ・キング・オブ・ファイターズ94＜エス・エヌ・ケイ＞	価格未定/CD-ROM
	ダブルドラゴン＜テクノスジャパン＞	価格未定/カートリッジ
	超人学園コウカイザーク＜テクノスジャパン＞	価格未定/カートリッジ
	●アクションRPG(仮題)＜エーディーク＞	価格未定/CD-ROM



GAME IS LIFE? GAME OR
DIE? ゲームは頭を混乱させるもの
ではない。身体にいいものなんだ。

IBM-PC/AT

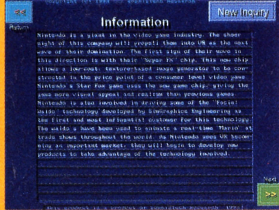
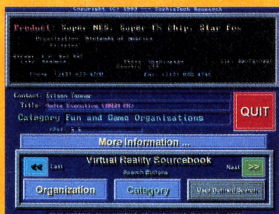
Select Ware

データベースetc

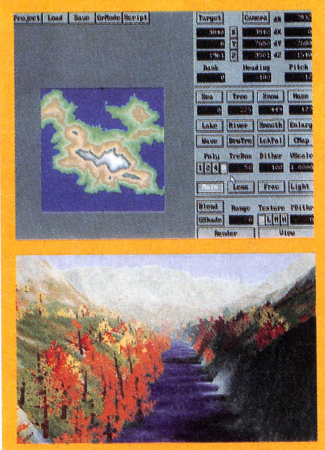
VIRTUAL REALITY Starter Kit1

バーチャルリアリティ スターターキット1

2 VIRTUAL REALITY SOURCE BOOK



4 VISTAPRO



3 WOLFENSTEIN 3D



5 VR GALLERY



ポリゴン処理
バリバリでっせ

バーチャルリアリティ（仮想現実感）って言葉もかなり世のなかに浸透してきたみたいね。言葉は浸透しても、何がバーチャルリアリティかって聞かれると、わからないひと多いんじゃない？ヘッドマウントディスプレイをかぶってグローブして、みたいな印象しかないんじゃないかな。

そんなひとたちに見てもらいたいの、この『VIRTUAL REALITY Starter Kit1』。バーチャルリアリティのすべてがわかる解説書なのだ。バーチャルリアリティを研究している会社のデータベースやバーチャルなゲームなど、バーチャルリアリティに関すること

が盛りだくさん。まさに次世代にふさわしい内容の解説書。ハイテク好きなら一見の価値ありだぞ。CD-ROMの大容量を活かした内容の濃いソフトなのだ。

バーチャルリアリティ入門書 これさえあればハイテクマン!!

- 1 メイン画面。プレーヤーは4つの項目のうちから好きなものを選んで体験することができる。あの『WOLFENSTEIN 3D』が遊べるのはスゲーお得だと思うない？
- 2 バーチャルリアリティを研究している会社のデータベース。シリコングラフィックスはもちろん米国任天堂、米国セガの情報もバッチリ!! 住所まで掲載されている。
- 3 なんとスーパーファミコンにも移植された3Dアクションゲーム『WOLFENSTEIN 3D』が遊べてしまう。とても画期的なゲームでアメリカでも大人気だぞ。
- 4 3D映像作成ソフト『VISTAPRO』も体験できちゃう。簡単な数値を入力するだけで、とってもリアルな3Dグラフィックが完成。ポリゴン+テクスチャマッピングだ。
- 5 いろいろなバーチャルなサンプルソフトを楽しむことができるバーチャルギャラリー。写真は設定された敷地内を自由に歩き回ることができるソフトなのだ。

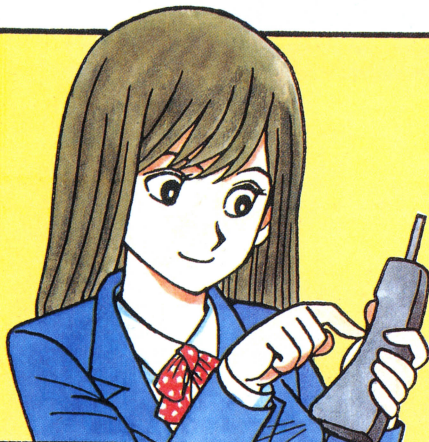
◎次世代ゲーム機に移植してほしいパソコンゲームを教えてください

Vol.27

TechView 2000

次世代機に移植されそうな
ゲームが載ってるページ!!

1207-203 1968-1126

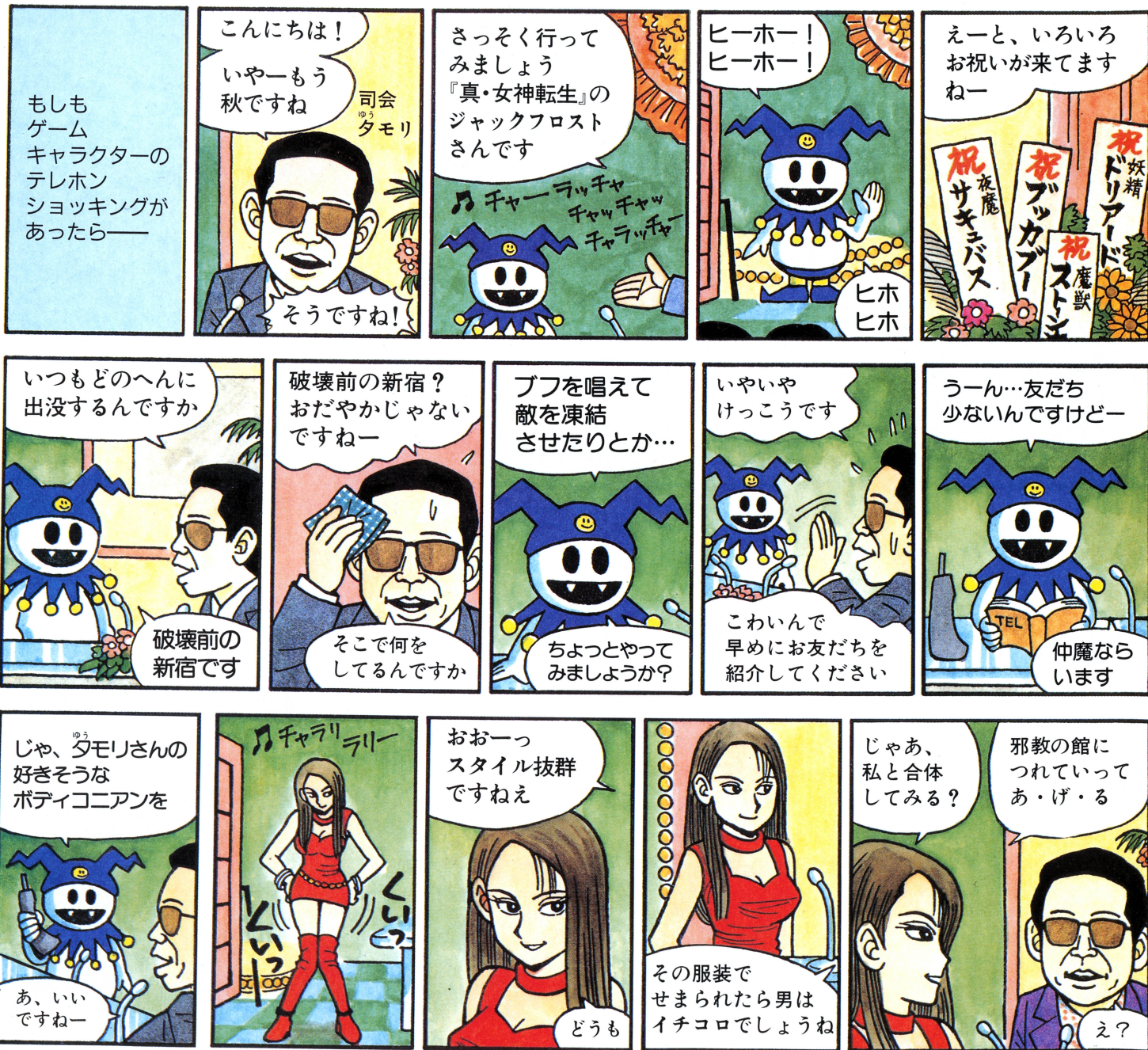


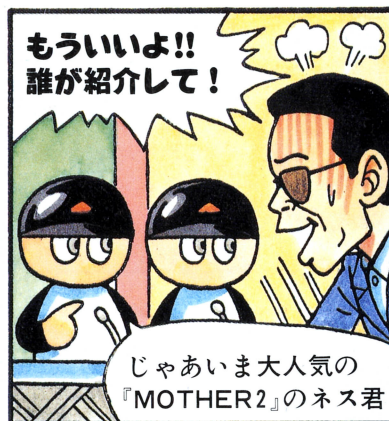
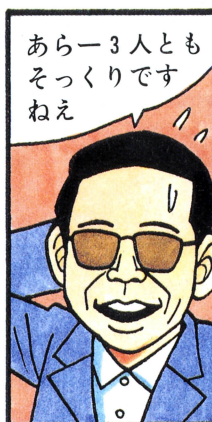
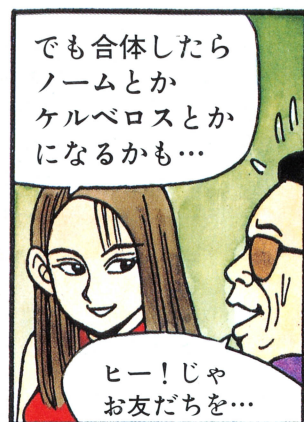
フリッシュ・ゲマーズ

FOOLISH GAMERS ②

Telephone Shocking

荒井清和





禁断の秘技

次週の秘技はスゴイぞ。超人気ゲームの『MOTHER2』や『ライブ・ア・ライブ』、『エコー・ザ・ドルフィン』などの秘技が盛りだくさんの予定。あくまでも予定ではあるが、期待しててね。

ファミ通

SF

秘

情報局

●新日本プロレス バトルフィールド IN 闘強導夢

'94 バトル 秘技 IN ファミ通

パリエ

カーソルをムタに合わせて



★プレイヤーセレクト画面でカーソルをムタに合わせて、右のコマンドを入力。

カーソルをムタに合わせて
LボタンとRボタンを
押しながら
Xボタンを押す

武藤敬司になる



★ムタの顔が武藤敬司に変わる。ここでAボタンを押せば武藤でプレーできるぞ。

『新日本プロレス バトルフィールド IN 闘強導夢』にお得な秘技が一挙に5つも発見されたので、ドーンと紹介しちゃいます。

まず最初は、武藤敬司が使える秘技。やりかたは、選手を選ぶときに、カーソルをムタに合わせてLとRボタンを押しながらXボタンを押すだけだ。これで憧れの武藤を自由に操ることができるぞ。

タイトル画面で



★タイトル画面が表示されているあいだに、それぞれのコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
A、A、A、R
の順にボタンを押す

タイトルが青くなる



★タイトルの文字が青くなり、タイトルの下に星がひとつ表示されれば成功だ。

ゲームスピードが遅くなり



同キャラ対戦だ

タイトル画面で
B、B、B、R
の順にボタンを押す

通常スピード



★タイトルの下の星の数がふたつに。同キャラ対戦だけを楽しみたい人向け。

タイトル画面で
Y、Y、Y、R
の順にボタンを押す

速いスピード



★星の数が3つになる。ゲームスピードはかなり速くなるぞ。上級者向け。

タイトル画面で
X、X、X、R
の順にボタンを押す

超速いスピード



★星の数は4つに。左のスピードでも物足りない、スピード狂の人はコレで。

つぎは、ゲームスピードを変えることができる秘技を紹介しよう。やりかたは、タイトル画面で自分のプレーしたいスピードのコマンド（遅いスピードでプレーしたいならA、A、A、Rの順にボタンを押す）を入力するだけだ。成功するとタイトルが青色になるぞ。初心者は遅いスピードで練習し、上級者なら速いスピードで腕試しをしてはいかがかな？ ちなみに、このゲームスピードを変えるコマンドを入力すると、同キャラ対戦も可能になるのだ。これで、友だちとキャラの取りあいでもケンカになる心配もなくなるね。

プレーヤー セレクト画面で



▲操作するキャラにカーソルを合わせて、右のコマンドを入力する。

3つ目は、キャラの色を変える秘技だ。まず、まえのページで紹介した、ゲームスピードを変える秘技のコマンドを入力する。そしてゲームを始め、キャラを決めるときに右のコマンドを入力しよう。すると、キャラの色が変わるのだ。色は3種類あるので、好きな色でプレーしてね。

プレーヤーセレクト画面で
Lボタンを押しながら
Aボタンを押して
キャラクターを決める

ブルー長州



▲長州力を選んでこのコマンドを入力すると、ブルーの長州になるのだ。

プレーヤーセレクト画面で
Rボタンを押しながら
Aボタンを押して
キャラクターを決める

ブラウン長州



▲このコマンドだとブラウンの長州になるぞ。ちょっとジジくさいかな？

プレーヤーセレクト画面で
Xボタンを押しながら
Aボタンを押して
キャラクターを決める

グリーン長州



▲パンツがグリーン、ブーツがグレーの長州のできあがり。シブすぎる。

おもちゃ券

2000円

ファミ通チケット
1600ガバス

●新日本プロレス バトルフィールド IN 闘強導夢 バリエ

サウンドテストだっ

兵庫県 藤野新治 (会員番号 904558)

タイトル画面で



▲この画面で、右のコマンドを入れるだけ。ネット、簡単なものでしょう。

まだまだ、隠しコマンドがあるぞ。ゲーム中に使われている曲や効果音を好きに聴けるサウンドテストのコマンドも紹介しよう。タイトル画面で、右のコマンドを入力すればオーケーだ。これで、好きなレスラーのテーマ曲をじっくり堪能することができるよーん。

サウンドテスト



▲このサウンドテストは、選んだ曲の名前やどの効果音なのかが表示されるのだ。

おもちゃ券

2000円

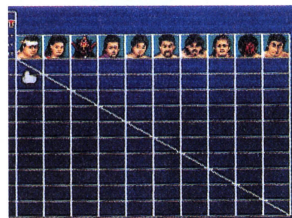
ファミ通チケット
1700ガバス

●新日本プロレス バトルフィールド IN 闘強導夢 バリエ

一気にリーグ戦

秋田県 伊東伸行 (会員番号 904559)

リーグ表の 画面で

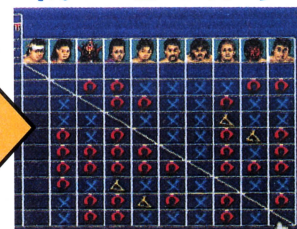


▲この、リーグ表が表示されている画面で下のコマンドを入れるだけだ。

リーグ表の画面で
セレクトボタンを
押したまま
Xボタンを押す

最後は、せっかちな人向きの技を紹介。G1クライマックスモードのコンピューターどうしの戦いを進めるには、いちいちリーグ表を選択しなくてはならない。でも、このコマンドを入力すると、コンピューターどうしの全試合の結果が表示される。

自分以外の 戦いとばす



▲これで、いちいちリーグ表を選ぶ手間がはぶけるのだ。楽チン、楽チン。

MOTHER2 ギークの逆襲

これでお金稼げができるぞ

岩手県 金井大輔 (会員番号904560)

たまごを買おう



■ヌスト広場で、新鮮なうみたまごを買ってみてね。値段は12ドルだ。

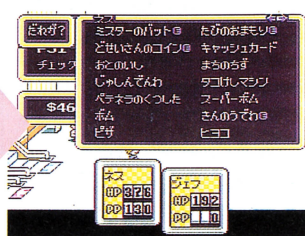
ツーソンの町のヌスト広場などで、うみたまごを買おう。うみたまごを買ってもスグに使わずに、そのまま取っておいてみてね。するとひよこやにわとりに変身してしまうぞ。しかもにわとりをお店に売れば、110ドルで売れるのだ。買ったときよりも98ドルも高く売れるので、これをドン・ドンくり返せばお金もうけできる。

最初は"たまご"だ



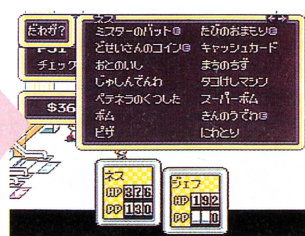
■グッズを見てみると、まだまだたまごだね。早く生まれなかな……。

そのうち"ひよこ"



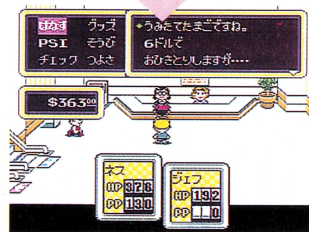
■ひよこになったね。グッズでひよこを使うと、ココロがやすらぐのだ。

そして"にわとり"



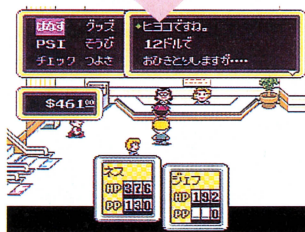
■やっとにわとりになった。ちなみにグッズで使うとにわとりが逃げてしまうぞ。

損してしまうぞ



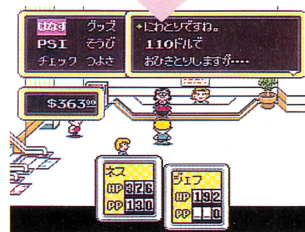
■この時点では6ドルもソシちゃうよ。まだ売らずにとっておこうね。

もうかりません



■ひよこを売っても、1ドルの儲けにもならないぞ。もう少しにとっておこう。

98ドルもうかった



■にわとりを売ったら、110ドルにもなったぞ。全部で98ドルの儲けだ。

MOTHER2 ギークの逆襲

運送屋とピザ屋がすぐにくるぞ

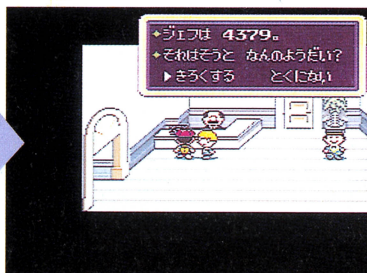
山梨県 篠原康弘 (会員番号904561)

電話をして用件を頼む



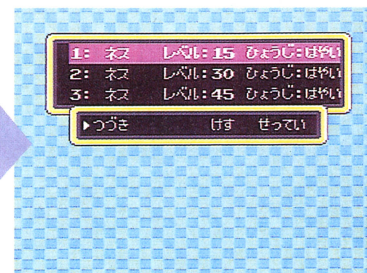
■電話をかけるとき、ホテルにある黒い電話機とお金がかからないぞ。

すぐにセーブ



■すぐにババに電話をしよう。ババっていったいどんな人かな？

リセットして再スタート

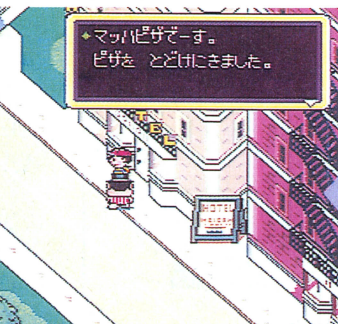


■リセットしたらふたたびさっきまでプレイしたところから始めようね。

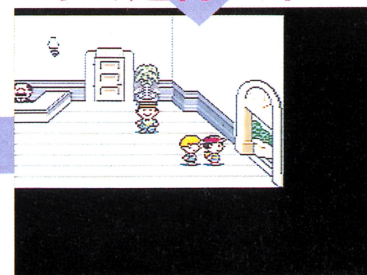
たとえばふつう電話でピザを注文しても、3分ぐらい経たないと来ないよね。でも、この秘技を使えばすぐにピザが届いてしまうぞ。やりかたは、エスカルゴ運送かマッハピザに電話をして用件を頼んだら、ババに電話してセーブしよう。その場でリセットを押してゲームを再開したら、すぐ建物の外に出てみてね。すると配達人がすぐに来ってくれるのだ。

すぐに来ます

■すぐにピザが配達されたく。待ち時間が大幅に短縮できてうれしいね。



すぐ建物の外へ



■建物のなかでチョコチョコロしてないで、トットと出てしまおう。

おもちゃ券

1500円

ファミ通チケット

1100ガバス

●餓狼伝説SPECIAL

勝利の行方はAボタンが知っている

埼玉県 西沢たかし (会員番号904562)

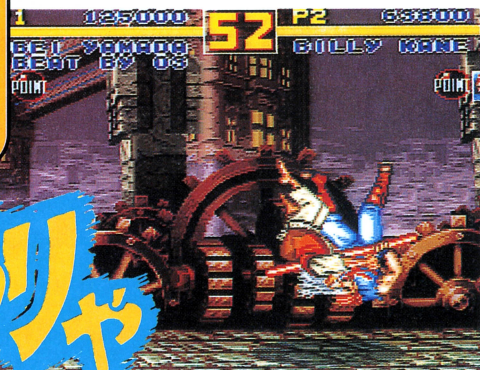
十平衛の場合だと…



▲この秘技を使うことによって、十平衛が世界最強のジジイとなるのだ。

Aボタンを約5秒間押して
5秒経過したら
Aボタンを放す

極悪大いずな落としじゃ!



▲あたりまえだけど、使える必殺技はキャラクターごとに違う。下のタイムを参考にし、ほかのキャラクターでも試してみよう。

必殺技のタイムテーブル (十平衛の場合)

5秒から12秒	弱の大いずな落とし
13秒から19秒	強の大いずな落とし
20秒から39秒	弱のセンパイ手裏剣
40秒以上	強のセンパイ手裏剣

なんと、スーパーファミコン版『餓狼伝説SPECIAL』で必殺技を簡単にらせる秘技が発見されたのだ。ここでは十平衛を使って紹介してみよう。やりかたは、闘いがスタートしたらAボタンを約5秒間(ゲーム画面上のカウントで5秒間)押したままにしてから、離すだけの簡単なもの。だが、Aボタンを離れた瞬間に十平衛の必殺技であ

る、大いずな落としをいきなり相手にかけることができるのだ。この秘技を使うと相手がどこにいても吸い込んで大いずな落としをかけることができる。この秘技はどのキャラクターでもでき、しかもAボタンを押している時間によって出せる技が違ってくる。右に十平衛のタイムテーブルを掲載するので、これを見て世界一を目指せ。

ファミ通

SF 情報局

●押忍! 空手部

隠れキャラクター発見!

カルチャーブレーン

『押忍! 空手部』で、隠れキャラクターが使えるという秘技が発見されたので紹介する。やりかたは、いたって簡単。タイトル画面で、“PUSH START”の文字が出ているときにコントローラー1のL、左下、B、A、Rの順にコマンドを入力。そして、高木の声で“押忍”と聞こえれば成功だ。これで、パワーアップした高木義志と本田桃千代が使えるようになるぞ。(技の出しかたなどは右の表を参考にしてくれ)。ただし、ストーリーモードでは、この技を使うことができないので、気を付けようぜ。

タイトル画面で



▲この画面のときに、右のコマンドを入力してみるのだ。すると……

タイトル画面で
コントローラー1の
Lボタン、左下、Bボタン
Aボタン、Rボタン
の順に押す

"押忍"と 聞こえれば成功



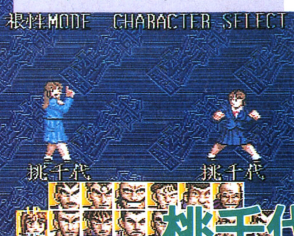
▲よし、声が聞こえた。これで、使えるようになったぞ。

高木



■本田桃千代。高木の彼女？
果たして、どんな技を使うかは、
プレーするまでのお楽しみだ。

▲パワーアップした高木は、気を使った発動を出すことができるようになるのだ。すごーい。



桃千代

高木 義志	
超両刀掌底拳	■●●●●+強パンチ
百歩神拳	■●●●●+パンチ
空手連打	■●●●●+弱パンチ
発動	■●●●●+強パンチ
正拳五段突き	■溜め■●●●●+強キック
本田 桃千代	
正拳人中突き	■●●●●+パンチ
桃連撃	■●●●●+強パンチ
羽衣落とし	接近時■●●●●+強パンチ
泣く	■●●●●+強キック

おもちゃ券
1500円
ファミ通チケット
1400ガバス

●ハロー！ パックマン

いつでもミスパックマン

東京都 相原信也 (会員番号 904563)

ナムコ

"MPACDPW"と入力



◆この見なれたパスワード入力の画面で、"MPACDPW"と入力してみよう。

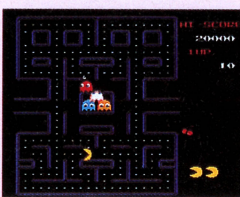
いつでも『MS PACMAN』



◆このように『ミスパックマン』がプレーできるのだ。ああ感動。

説明書にも載っているとおり、『パックマン』をいつでもプレーできるパスワードがあるのは知ってるよね。ところがナント『ミスパックマン』がプレーできてしまうという、ありがたいパスワードが発見されたぞ。パスワード入力画面で"MPACDPW"と入力。これだけでオーケーなのさ。

ちなみに"PACMANP"では



◆説明書を読まないあてん坊!! こっちは説明書に書いてあるよ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1500ガバス

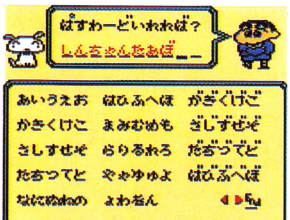
●クレヨンしんちゃん4

ふたつのパスワードを紹介

東京都 黒川 瞳 (会員番号 904564)

バンプレスト

パスワードを入力



◆この画面でパスワードを入力しよどちらを選ぶかはキミのお好み。

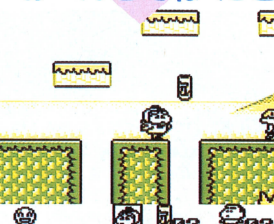
『クレヨンしんちゃん4』で、ふたつのおもしろいパスワードが発見されたぞ。ひとつは"しんちゃんたあぼ"。これを入力すればゲームのスピードがすごく速くなるのだ。もうひとつは"おべんきでね"。こちらを入力すると極めて難易度の高いゲームがプレーできる。ぜひともお試しあれ。

"しんちゃんたあぼ"だと

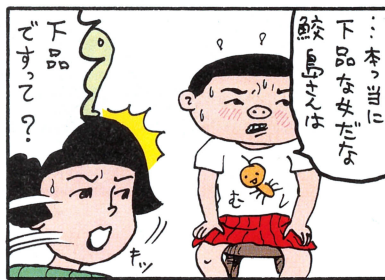
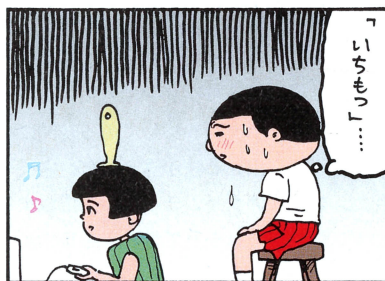
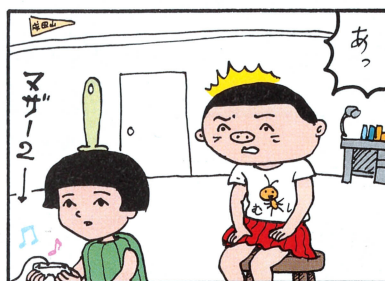


◆スゲー速い速い! 慣れているハズのゲームもヤケに難しく感じるぞ!

"おべんきでね"だと



◆うわ、こっちはホントに難しいぞ。クリアできたら尊敬モノかも……。



ゴッドボンボン

田舎戦争

連載第二十七回

禁断の秘技

大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道。キミが見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされる。応募方法はがきのほかに24時間受付のファックスでもオーケー。

ファックスの場合

はがきの場合

(ゲームタイトル)
サウンドテスト

- ① コントローラーⅠの十字ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
- ② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメロデー曲が聞ける!

〒151-24 東京都渋谷区代々木3-10
禁断の秘技子 12才
☎ 03-5351-XXXX ☎ 000009

(ゲームタイトル)
バックアップデータリセット

- ① タイトル画面でセレクトボタンを押したまま、Bボタンを押す
- ② メッセージが表示され「はいりを寝る」とデータが初期化される

〒151-24 東京都渋谷区代々木3-10
禁断の秘技子 12才
☎ 03-5351-XXXX ☎ 000009

①⑤①②④
(株)アスキー
通信編集部
禁断の秘技大募集
(ゲームタイトル)係

東京都渋谷区代々木4-33-10

ファックス番号は☎03-5351-8144



メガドライブ シューティング CD-ROM
ナムコ 10月28日発売予定 7800円

徹底攻略 STAR BLADE

アーケードでも大人気だった3Dシューティングゲーム『スターブレード』がメガ-CDに移植された。発売日が延びたのは残念だけど、予習がてらに攻略までしちゃったッス。

スターブレードの攻略やるよ! 読んでってね

キミは連邦宇宙軍の戦闘機ジョソードのガンナー（戦闘員）。飛び交う敵に+ボタンで照準を合わせ、ボタンでレーザーを発射し撃破していくのだ。敵は帝国軍、彼らは機動惑星レッドアイを放ち、連邦軍の降伏を要求してきた。そのレッドアイを破壊し、ふたたび宇宙に平和を取り戻すのが、『スター

ブレード』の目的なのだ。このメガ-CD版では、戦艦などがポリゴンのほかにワイヤーフレームで表現されているなど多少の違いはあるけれど、難易度はアーケード版とそんなに変わっていないぞ。そのほかにもマウスが使える、ゲームレベルが選べたりと、さらに遊びやすくなっているんだ。

マウスとパット どっちがいいの?

マウス

パットよりも機敏に照準を動かすことができるマウス。これなら動きが速い敵にもすぐさま対応できるぞ。でも連射が困難なので堅い敵には不利だ。連射に自信があればマル。

パット

マウスと異なりパットは照準の移動スピードが決まっているので、慣れないうちはその遅さにイラつくこともあるかも。でも、マウスよりは断然連射がしやすいので攻略には有利。

連射付きなら
さらに吉です

コンティニューは



たったの3回

シールドだって



回復しない

シビアなゲームだ。だからこれを読め!

オイラと宇宙論

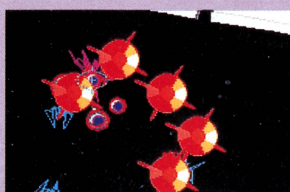
映画『スターウォーズ』の主人公になったような感覚に陥る、とってもバーチャルライクなシューティングゲーム。一貫された壮大なストーリーに沿って展開される激しい攻防戦に大興奮。エンディングが見たいために何度プレイしたことか。このゲーム、自機は自動操縦のため敵の弾を

避けるという行為ができない。とにかくひたすらでてる敵や、敵が撃ってくるミサイルを迎撃しまくるしかない。絶対に敵が撃ってきたミサイルはどんなことがあっても迎撃することが勝利への近道。敵本体は逃がしても、撃ってきたミサイルだけは撃ち損じな(ローリング内訳)。

弾が避けられないから攻撃しまくれ!

『スターブレード』の世界には、エネルギー回復や攻撃力アップなど、戦闘が有利になるようなアイテムはいっさい存在しない。ジョソードは自動操縦なので、敵の弾を自分の意志で避けることもできない。

しかし、たったひとつだけ防御法がある。それは敵の弾をジョソードのレーザーで撃ち落とすこと。でもすべての弾が撃ち落とせるわけではないので、弾の種類やスピードを右の表で参考にしてほしい。まさに、攻撃は最大の防御だね。



ミサイル

ミサイルはこの4種類の弾のなかではスピード、威力とも2番目に位置される。いろんな敵が撃ってくるのだ。

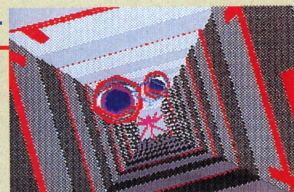


スターレーザー

スピード、威力とも4番目のスターレーザー。敵が撃ってくる以外に戦艦などの砲台からも発射されるのだ。

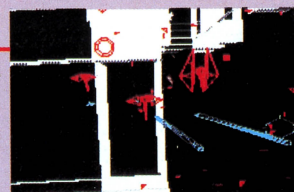
リングレーザー

おもにコマンダーが撃ってくる。スピードは3番目で威力はミサイルと同じ。コマンダーは必ず4発撃ってくる。



レーザー

いちばんスピードが速いレーザー。しかも困ったことに撃ち落とすこともできない。受けるダメージも最大だぞ。



フローチャートで流れをつかめ!

この『スターブレード』には、ステージ1、2……などという区切りはない。ジオソードのシールドエネルギーが、敵の攻撃を受けてすべてなくなるまでノンストップでゲームが進行していくからだ。

一貫したストーリーになっているので、その流れを右のフローチャートにしてみたぞ。

そんなワケでここからはこのフローチャートの番号順に攻略していくので、しっかりと読んで役立ててほしい。そしてコマンドーとのラストバトルを目指せ!!



コンティニューについて

3回しかできないけれど、ゲームを進めるうえで大切なコンティニューについての説明をしよう。

上のフローチャートはエリアごと

に番号を振って区切っている。ゲーム中、どこかのエリアで死んでしまったら、死んだそのエリアの先頭からコンティニューできるのだ。だけ

どそれはフローチャートの番号、1から9までのエリアのこと。それ以降のエリアではどうなるのか? 答えは3ページ後の右上に載ってるぞ。

じゃあサクサクっと行ってみましょう

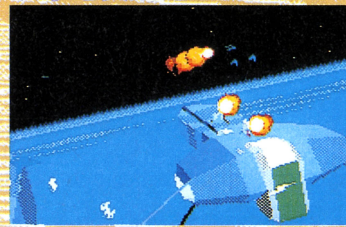
ボタンを押せばなしにすると、3連射したのち少し間隔をおいてまた3連射する。連射パッドを使えば、このレーザーを発射しない状態のムダな間隔がなくなり、ずっと連射になるので、連続攻撃が可能なのだ。敵によっては1発当てるだけでは破壊できない堅いヤツもいるので、このようにできるだけ数多くのレーザーを連射できただけが有利なのだ。

ポイント 1

攻撃を受けたマザーシップ コマンドーとの最初のバトル

発進

マザーシップから発進すると目のまえにすぐ敵が現われる。まずは小手調べだ。照準を合わせ、敵や敵の放つ弾を撃破してみよう。まだそんなに難しくはないはずだ。ここでは早くも敵の司令艇コマンドーと遭遇するぞ。



▲帝国軍の攻撃を受け、ところどころが燃え上がっている連邦宇宙軍のマザーシップ。群がる敵を撃ち落としながら進んで行くのだ。



これがコマンドーだ!

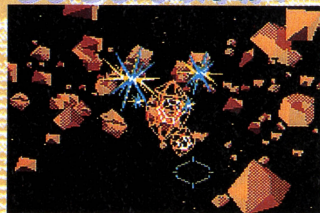
ポイント 2

アステロイド

コマンドーたちを追うためにワープするジオソード。ワープしてたどり着いたのは、大小の隕石が散らばっているアステロイドベルトだった。

ここでは敵の攻撃とともに隕石も飛んでくる。でも自機にぶつかることはないのだから敵だけを狙えばヨイ。スターレーザーでの攻撃が多いぞ。

隕石群のあいだからさまざまな攻撃が!



▲隕石群に紛れて攻撃してくる敵もいる。色が似ているのでちょっとわかりづらいかも!? 目を凝らして敵を撃て撃て!

いきなりですが…Q&Aのコーナー

PART 1

Q コマンドーが登場するたびにアイツにレーザーをぶちかましてるんだけど、それってダメージがどんどん貯金(?)されてるのかねあ?

A 残念ですが、貯金(?)はされてません。コマンドーにレーザーがヒットすると一瞬光るのでそう思ったのかね? でも、ダメージは与えられないけどスコアはどんどん上がりますよ。

キミに教える英会話

その1

ハーイみなさんこんにちは。ここではゲーム中に飛び交ってる英会話の意味を教えまーす。上はコマンドーを追ってワープするまえ、下はアステロイドで聞かれる会話デース。

Enemy fleet has warped towards Red Eye, pursue and engage Red Eye.

ヤツらはレッドアイに向かってワープをした。本機も追撃しつつ向かうぞ。

Enemy alert system engaged. Beware of the attack. over.

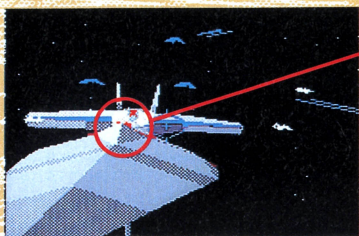
敵の警戒システムが作動しちゃたよ〜ん。これからの攻撃に注意してよね。

ポイント 3

敵戦艦隊

隕石群をくぐり抜けるとそこには敵の戦艦隊が待ち受けていた。一見すると戦艦は壊せそうにないが、どの戦艦にも弱点がある。レーザーを撃ってみて爆炎があがるところだ。そこにさらにレーザーを撃ち込めば、簡単に壊すことができるぞ！

ハードモードでは戦艦の弱点を攻撃し破壊すると、戦艦に設置されていた砲台も破壊できるのだ。

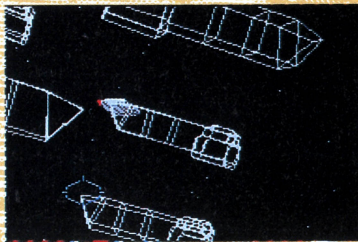


ワイヤーフレーム戦艦も攻撃できるんだ

■こいつらの名前はタンカー。攻撃はしてこないが破壊しろ！ 5発も撃ち込んでやれば破壊できるぞ。どこを狙ってもオーケーだ。

ポリゴン戦艦はココを狙え！

■ポリゴン戦艦、ハマーヘッド。こんなに大きな戦艦にも弱点はあるぞ。ココを狙い、12発くらい撃ち込んでやれば簡単に破壊できるのだ。



気になる敵はこれだ



ショットガナー

■変則的な動きをする。倒すためには11発以上当ててるのだ！

マッドハンター

■回転しながらレーザーを乱射するぞ。5発以上当てて壊せ。



ロックアイ

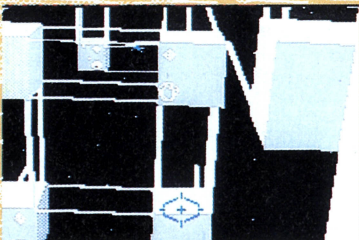
■スターレーザーを放ってくるぞ。3発当てて破壊しろ。



ポイント 4

コロニー

敵戦艦隊の攻撃をかいくぐったさきは、建設中のコロニーだった。ここでは、レッドハンターという敵が幾度となく現われるのでやっかいだ。こいつは迎撃できないレーザーを撃ってくるので、出現したら確実に壊せ！ そんな敵の攻撃にも増してイヤなのは、コロニーの壁面に設置されているレーザー砲だ。レーザーを発射するまゝ破壊するしかないぞ！

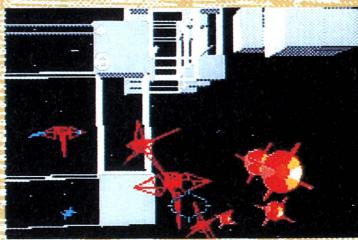


敵の攻撃も激しさを増していく

■レーザー砲にだけ苦戦してられないぞ。ここではあのレッドハンターが何機も出現する。攻略法はまずレーザー砲を遠い位置から破壊し、それから敵機と戦ったほうがいいだろう。

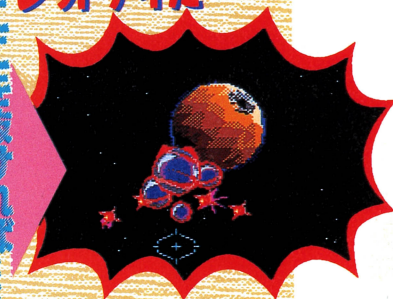
コロニー内に設置されたレーザー砲が！

■ああ、なんだよってついつい言いたくなるようなレーザーの雨嵐。あっちこっちにレーザー砲が設置されていて近づくと撃ってくるぞ。ヤツラがレーザーを発射するまえに片づけろ！



み、見えたあ〜 レッドアイだ〜

コロニーを抜けろ！



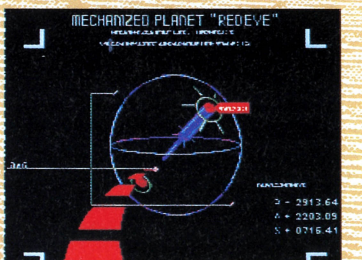
■近づいても油断するな。コマンドーが攻撃してくるのだ。

ポイント 5

レッドアイ

コロニー内での激しい攻撃に耐えるとそのさきには、機動惑星レッドアイが見える。ゆっくりと惑星に近づくと突然、コマンドーたちが出現。行く手を阻もうと、シャドウリングという敵機が自機をめがけて体当たりしてくるので撃破しろ。

コマンドーは逃げるようにしてレッドアイに向かうが、振り向きざまに攻撃してくるぞ。レッドアイに着きつぎの作戦を確認する。目指すのはレッドアイの中核部にある動力炉オクトパス。気持ちも新たに進め！



オクトパスへの道を確認

突然ですが…Q&Aのコーナー

PART 2

- Q** ジオリードのシールドって、いったいどれくらいの耐久力があるのかなあ？
- A** スターレーザーだけなら32発、ミサイル、リングレーザーだけなら16発くらいまでのダメージに耐えられます。
- Q** 敵のデータ(堅さや得点など)は、アーケード版と同じなのですか？
- A** ルードの性能や画面の変更で、敵の出現位置が変わったりはしていますが、データ的にはアーケード版と同じになってますよ。

キミに教える英会話

その2

ハ〜いまたまた登場デ〜ス。今回は、あまり聞きたくないけど敵の攻撃を受けたときの会話を上。下は敵の戦艦についての情報をディーチェマ〜ス。それじゃバイナラ。ナラバイ。

We are under attack. Energy to shields decreasing.

敵の攻撃を受けちゃったので、シールドが減少しちゃったぞ！

The bridge is the battleship's weak point. Aim at the bridge.

敵の戦艦の弱点はブリッジだ。ブリッジを狙っちゃえよ！ ホウホウ。

ポイント 6 7

溪谷から山のトンネル

レッドアイの中心部にあるオクトパスを目指すジオソードは、途中にある山や溪谷を抜けて行く。だがそこには自爆覚悟で突っ込んでくる敵がたくさんいるので必ず迎撃しろ！

体当たりを食らうとかなりのダメージを受けるからだ。しかし、地形に沿って飛んでいるジオソードのスピードは一定ではないので、照準もかなり合わせづらく難しいかも。

こんな敵が登場する



レッドハンター

機首を下げた瞬間にレーザーを撃つ者。3発で壊せる。

レッドコック

1発で破壊できるが、とにかく頻繁に現われるので面倒だ。



ジャベリン

レーザーを撃ちながら近づいてくるぞ。に振り回り、リングレーザーやミサイルで攻撃しても、1発で倒せる。

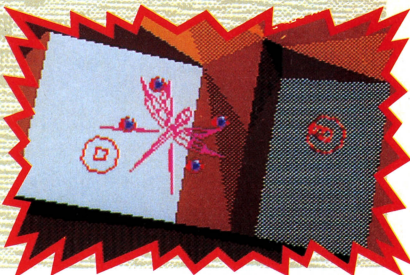


コマンダーを追え!

途中、逃げるコマンダーを見つけ追いかけていくことになる。コマンダーは逃げながらも急がら近づいてくるぞ。に振り回り、リングレーザーやミサイルで攻撃でも、1発で倒せる。を仕掛けてくるのだ。すべて撃ち落とせ!!

山のトンネルにはたくさんの砲台が!!

トンネル内に設置された砲台の容赦ない攻撃が待っている。一度に何発も発射されるスターレーザーのほか、強力なレーザーも撃ってくるぞ。砲台を見つけたらすぐに壊すようにしよう。

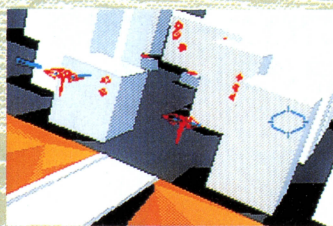


ポイント 8

都市トンネル

山のあいだをぬっていくとそこには都市があった。こんどはその都市でのバトルになるぞ。上昇や降下、急速旋回をくり返ししながら進んでいくので、またもや照準は合わせにくい。

最大の注意点は、レーザー砲の数がいままでのエリアのなかでいちばん多いことだろう。敵の飛行編隊ばかりに気を取られず、レーザー砲を見つけたらただちに破壊しよう。

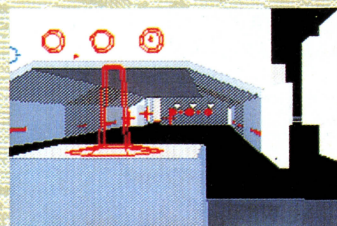


都市入口。この場所での攻撃はぎついぞ

最初に5機のレッドハンターが出現するので確実に倒せ! ここで1機でも外し損なうと、困ったことにそのあとのレーザー砲の攻撃に混じってさらに行く手を阻むのだ。

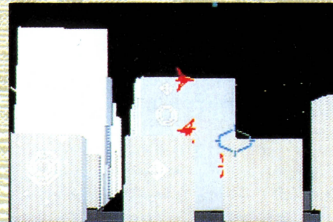
あっちこっちにレーザー砲が設置されてるぜ!

都市のなかはいくらとこにレーザー砲が設置されているのでやっかいだが、レーザーを発射するまえにエネルギーを充填する時間があるので、その瞬間を狙って破壊せよ。



トンネルを抜けたその向こうには何が待つ?

目のまえの砲台からはスターレーザーが、壁にある砲台からは強力なレーザーが発射されるので早いうちに叩いておけ! そのさきのトンネルには砲台が5機設置されているぞ。



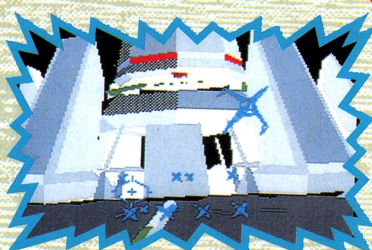
ポイント 9

オクトパス

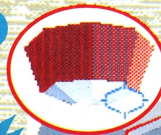
オクトパスは機動感星レッドアイの動力炉になっている。そのエネルギーの集中点であるパワーストーンの破壊がこのエリアでの目的だ。

オクトパス内部に侵入し、パワーストーンへ続く通路にはバリアーが張ってあるので、レーザーを発射しながら突き進め。パワーストーンはスターレーザーを撃ってくるが、とにかく中心を狙って撃ち続けろ。

オクトパスまえでの激しい戦い



オクトパスに近づいて行くほどに敵の数は増えていく。ひとしきりの攻撃をのいだけ、と思うのもつかの間、すぐにつぎの攻撃が始まるのだ。ゴールが近いからこそ注意を払え。



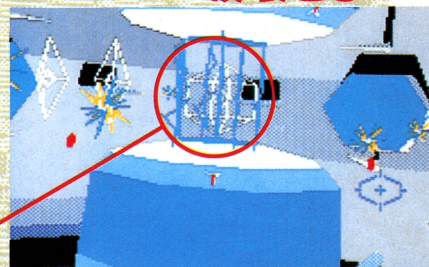
ココが入り口

進め!!

ココを狙え!

爆音とともに崩れ落ちるオクトパス。とりあえず任務完了ですな。

パワーストーンを破壊せよ



とにかくまんなかを狙って撃ち続けているだけでヨイ。連射だよ連射!

そして……

唐突ですが…Q&Aのコーナー

PART 3

Q オプションでゲームの難易度が選べるけど、ハードとノーマルの違いってなに?

A 最大の違いは自動操縦されているジオソードの飛行航路かな。ハードではノーマルと同じエリアでも違う航路を使うところがあるので、新鮮に感じるぞ。敵の出現率も変化してるのだ。



最終決戦のまえに……

ここまでの戦いはどうだったかな？ そんなに難しくないじゃんってヒト？ それともかなり苦戦したヒトかな。どっちにしてもこれからは、いままですぐに敵の攻撃も激しさを増すだろうから、さらにシビアでタフな戦いになるぞ。そんなワケで今後の攻略のためにちょっとしたコツをふたつほど書いてみたので参考にして欲しい。

アーユーレディー？ さあ最後の戦いが待っている。ファイト！

これからのコツをまとめてみました

コツ①コマンダーの連れは必ず叩くべし



★ヤツラの名はガード。地味なようでもミサイルを2発ずつ撃ち続けているのでかなり邪魔だ。8発当てて倒せ、壊せ！

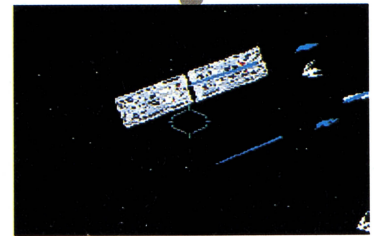
コツ②自分の弾は円を描くように撃て



★直線的にレーザーを撃つよりも円を描くようにしたほうが、広範囲で攻撃できるのでいいぞ。グリグリ回して撃て！

悲しいお知らせ

▼10番以降のエリアでは、たとえ13番のエリアで死んでしまっても、コンティニューはまた10番のエリアの先頭から。苦労が水の泡だ……。



どこから死んでもここからだ

コマンダーとの一騎討ちまでは……

動力炉オクトパスを動かしていたパワーストーンを破壊し、レッドアイの機能を無力化させることに成功したジオソード。とりあえず任務は遂行したがまだ本当の終わりではなかった。敵の司令艇コマンダーを倒していないのだ！

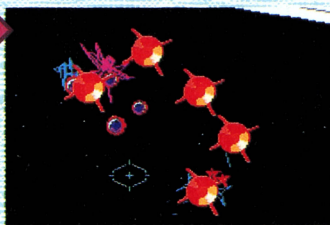
キミの乗るジオソードにつぎの任務が下だった。巨大戦艦アイスバーグを撃滅し、コマンダーを破壊せよ、と……。

すべての任務を終え、マザーシップに帰還できることを祈る。

ポイント 10 11

宇宙空間からアイスバーグ

コマンダーを始め残存編隊は最後の攻撃をかけてきた。宇宙空間では敵の弾がまわって飛んでくるので円を描きながら連射しろっ！敵の攻撃が一瞬やんだら照準は画面の左に寄せておいたほうがいい。画面左からコマンダーたちの弾が何発も飛んでくるからだ。



いよいよ巨大戦艦アイスバーグに突入!!

★アイスバーグが見えてくると、レッドハンターが4機出現するので迎撃しろ。そのあとにはコマンダーたちも現われて攻撃してくる。ほんの少しも気の抜けないシーンが続くぞ。

コマンダーたちの総攻撃が始まった

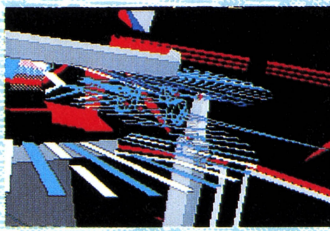
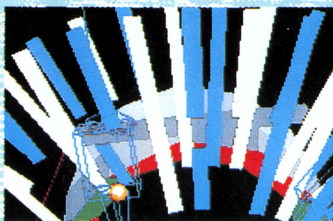
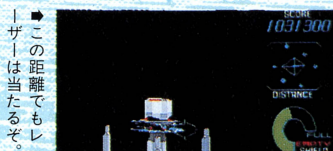
★コマンダーたちはミサイルやレーザー類を撃ちまくってくるので、うまく狙って撃ち落していくしかない。つねにジオソードのレーザーを撃っておくのもコツのひとつだ。



ポイント 12 マザーブレイン

中心部の周りを回っている突起物から、リングレーザーを放射して攻撃してくるマザーブレイン。しかし、背景の色と混ざってしまいレーザーの軌道はかなり見にくい。まずは突起物を破壊するのが先決だ。画面左右に照準を移動させながら、突起物とレーザーを交互に撃つのがポイント。すべての突起物を破壊したならば、中心部を連射。連射に時間がかかると、大爆発を起こし多大なダメージを受けてしまうので要注意だ。

マザーブレイン発見

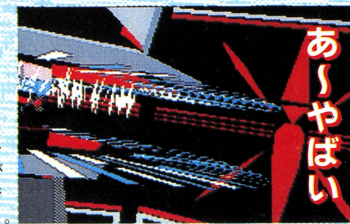


エネルギーが充填されていく

★突起物をすべて破壊したらつぎは中心部を狙え！しばらく経つと中心にエネルギーが充填され大爆発を起こし、自機が大ダメージを受けるぞ。3発も食らえばもうダメだろう。

突起物を狙え!

★突起物は2～4発のリングレーザーを定期的な間隔で撃ってくる。レーザーの飛んでくる方向を見極め迎撃し、その後すぐに照準を突起物に合わせ攻撃、そしてまた突起物が撃ってきたレーザーを迎撃、これのくり返して突起物を破壊することができる。



シールドがこれくらい残っていないと、マザーブレインをぶっ壊すのはかなりキツイぞ！

キミはコマンダーと一騎討ちできるのか？

新着 ゲーム 通信

三國志Ⅳ	202
風の伝説ザナドゥⅡ	202
スーパーツガン2	
ツカンボファイター〜明葉コレクション〜	203
実戦! 麻雀指南	203
パチンコ物語2 ナンパ伝説(仮題)	203
パチンコ秘必勝法	203
アイアンコマンドー鋼鉄の戦士	203
ストーンプロテクターズ	203
幽☆遊☆白書 特別篇	204
マイケル・アンドレッティインディカーチャレンジャー	204
SOLID FORCE	204
スペースハリヤー	204
GOTHA(仮題)	205
グランレーサー	205
Van Battle	205

NEW SOFT



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

SF 三國志Ⅳ

スーパーファミコン 光栄 12月9日発売予定 14800円

シミュレーション
バックアップ
カートリッジ
24メガ

中国統一を目指す『三國志』シリーズ最新作が、いよいよスーパーファミコンに登場するぞ! 今回は総勢454人もの武将が登場し、パラメーターの特性も一気に24種類が追加されている。また、プレイヤー自身がオリジナルの武将を作り上げてゲームに登場させることができるので、いままでにはなかったプレイヤー独自の世界を作り出すことが可能になったのだ。



統一を目指せ



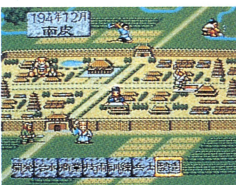
◆従来の野戦と攻城戦に加え、さらに城内での最終決戦も行なえるようになった。



◆友好関係を結ぶか攻め落とすか、プレイヤー自身が決めるのだ。



◆知力に長けた智将や武力に長けた猛将などを効率的に指揮することが重要だぞ。



◆国内にもきちんと目を向けていらないと、民の忠誠度がドンドン下がっていつちゃうぞ。

©KOEI ※画面は開発中のものです。

PC 風の伝説ザナドゥⅡ

PCエンジン 日本ファルコム 発売日未定 価格未定

アクションRPG
スーパー
CD-ROM専用

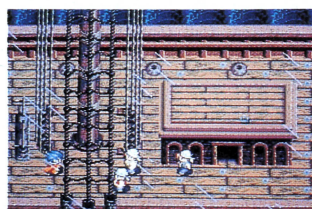
壮大なストーリーと美しいグラフィックで多くのファンを生んだアクションRPG、『風の伝説ザナドゥ』の続編が登場。物語の舞台は前作の3年後。かつて邪竜ダルガンデスを倒し平和な世界を勝ち取ったアリオスら8人が、数奇な運命のもとに再会し、新たな冒険の旅に出ることになるのだ。もちろん魅力的な新キャラクターも多数登場。新しい必殺技も満載だ。



新たな伝説!!



◆無敵將軍の異名を持つダイモスと若き英雄アリオス。行く手に持つのは……?



あれから3年...



◆前作よりもキャラクターのサイズが少し大きくなったのだ。

◆前作のシステムを引き継ぎつつ、細かい改良を加えているのだ。操作性はかなり向上。

◆さらに奥深くなった世界設定。登場人物も増えたぞ。

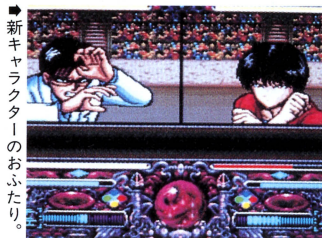
©日本ファルコム ※画面は開発中のものです。

SF 幽☆遊☆白書 特別篇

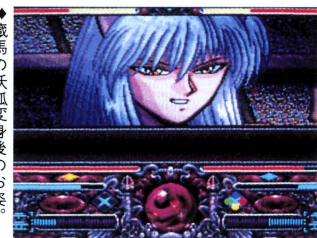
スーパーファミコン ナムコ 発売日未定 価格未定 16メガ

アニメーションする戦闘シーンが特長な『幽☆遊☆白書』の第1弾のシステムを継承した『特別篇』が登場するぞ。ゲージが簡略化さ

れたり、「バランスマーター」などの新しいパラメーターが追加されたことにより、奥の深い戦闘が、さらに深いものになっているのだ。



◆新キャラクターのおふたり。



◆蔵馬の妖狐変身後のお姿。

大迫力のアニメーションバトル!!



◆服装が替わった桑原。身の霊撃で敵を討つ!!



◆マシンのセッティングや、的確なピツ

©富樫義博/集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ ©1994 NAMCO LTD. ※画面は開発中のものです。

SF マイケル・アンドレッティ インディカーチャレンジ

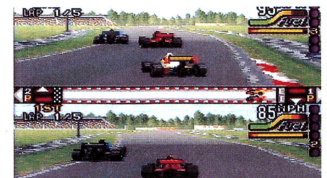
スーパーファミコン ビー・ビー・エス '95年1月発売予定 9800円(予備) 8メガ

インディカーのチャンピオン、マイケル・アンドレッティが監修したレースゲーム。このゲームには、実際に初戦が開催されるオー

ストラリアと北米15都市の全16サーキットを走り抜くチャンピオンシップや熱中すること確実の対戦モードが用意されているぞ。



◆オーストラリアを始めに



◆インディ独自のオーバル(精円)コースでの対戦は、白熱すること必至! テクニックを磨いてコースのインを刺せ。

インディカーのチャンプを目指せ!



◆コースを走り終えれば、自分の走りを見られる。

16コースを走り抜けろ



©1994 BULLET-PROOF SOFTWARE, INC. ALL RIGHTS RESERVED. INDY CAR TM USED UNDER LICENSE FROM IMS PROPERTIES, INC. MICHAEL ANDRETTI USED UNDER LICENSE FROM ANDRETTI INTERNATIONAL, INC. BULLET-PROOF SOFTWARE AND BPS ARE REGISTERED TRADEMARKS OF BULLET-PROOF SOFTWARE, INC. ※画面は開発中のものです。

PC SOLID FORCE

PCエンジン NECホームエレクトロニクス '95年2月発売予定 7800円

冷戦状態にある近未来の地球を舞台にしたリアルなシミュレーションゲーム。プレイヤーは特殊工

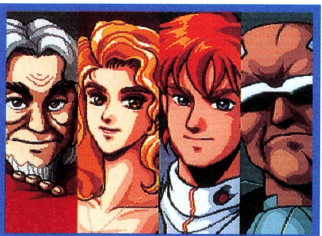
回、原子炉の保安といった多岐にわたる任務を遂行していく。シナリオの合間では滑らかなアニメーションがドラマを盛り上げるぞ。



◆多種にわたる武器の選びかたが、戦いの行方を大きく左右するポイントだ。



◆状況はつねに変化する。冷静な観察を忘れるな。



©NEC Home Electronics, Ltd. ©KOGADO STUDIO ※画面は開発中のものです。

MD スペースハリアー

メガドライブ セガ '94年発売予定 4980円(予備)

大迫力の3Dシューティング、『スペースハリアー』がメガドライブに再登場。ただし、スーパー32Xによってアーケード版から完全

に移植され、巨大な敵との戦いも忠実に再現されているのだ。アーケードファンもシューティングファンも絶対注目のソフトだぞ!



◆巨大な敵キャラがキミの目の前に現われるぞ。超能力を使って倒しまくれ。



◆ハリアーは「超能力キャノン」を撃つて敵を倒したり障害物を壊せるのだ。



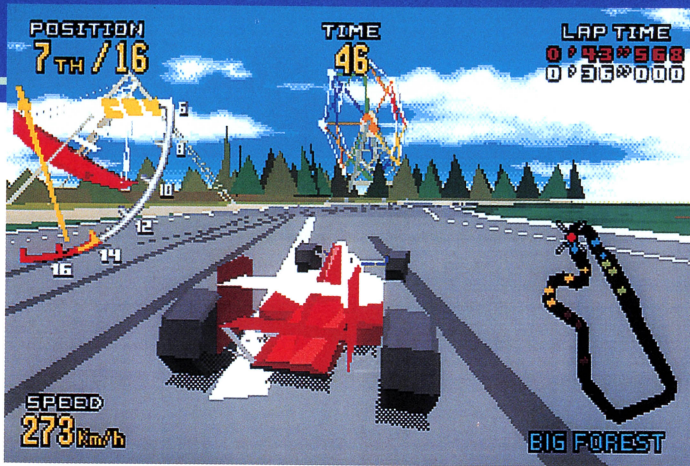
◆アーケード版の迫力ある戦いと爽快感が、メガドライブに完全に蘇ったぞ。



◆全18ステージに待ち受ける手ごわいボスキャラを倒してクリアを目指せ。

©SEGA 1985, 1994 ※画面は開発中のものです。

緊急速報1



メガドライブ レースゲーム
セガ '94年発売予定 価格未定 容量未定

ポリゴンレースゲーム『バーチャレーシング』がパワーアップして登場!! スーパー32Xの実力、とくと見よ!!

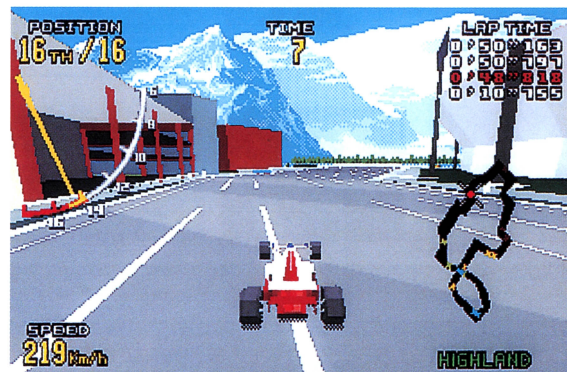
まさにデラックス!! これぞ豪華!!

メガドライブの性能の限界を超えた……? といえる完成度で好評を博したレースゲーム、『バーチャレーシング』。こいつがスーパー32Xという頼もしいハードの力を得て、再び登場するのだ!!

さて、『バーチャレーシング』といえば、やっぱりポリゴン。この『デラックス』でも、ポリゴンなら

ではの視点切り替えは、もちろん健在だ。グラフィックも大幅に強化されているので臨場感抜群だ。また、コースがふたつ、マシンが2種類増えているので遊びごたえもパワーアップしたのだ。

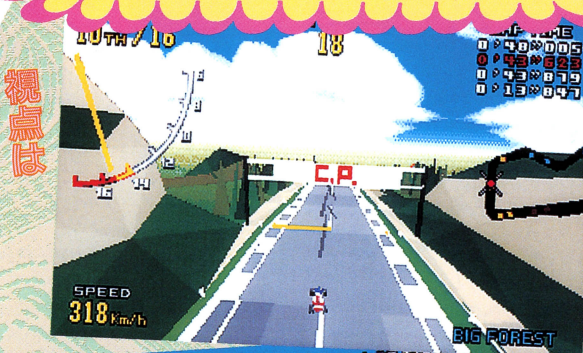
アーケード版をも超えたといっても過言ではないこのゲーム。まさにデラックスなデキなのです。



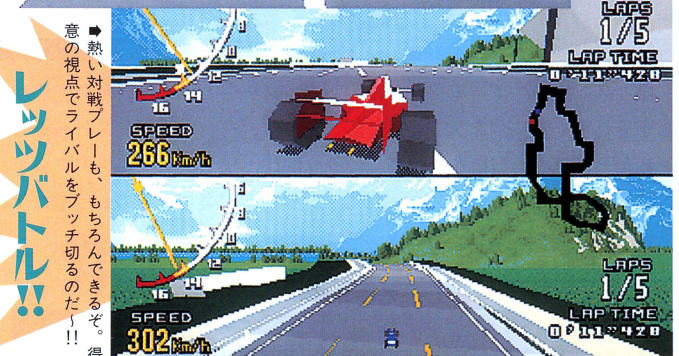
●ポリゴン数が増えたことにより、マシンの姿がさらにリアルになったぞ。すこいつ!!

キレイになったあ

もちろん視点は4種類なのさ

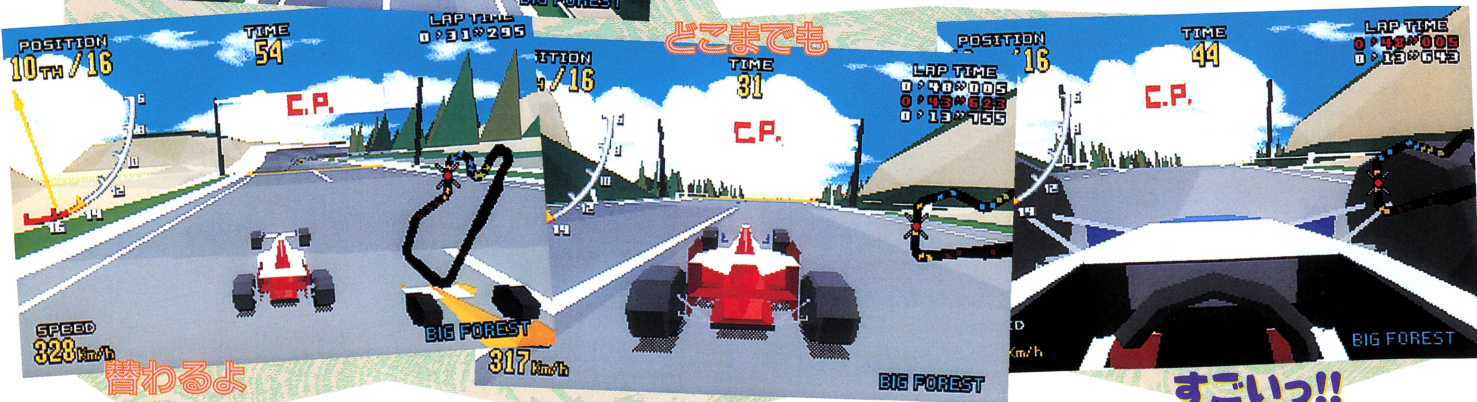


視点は



●熱い対戦ブレイも、もちろんできるぞ。得意の視点でライバルをブッチ切るのだ!!

レッツバトル!!



替わるよ

すごいっ!!

コースとマシンが超充実!! 走り甲斐ありまくりだ~!!



スタート地点は街のなか。いきなりの直角カーブに気をつけるべし。ここを抜ければ、ほぼ全開でブツとばしていけるぞ。難所はきついカーブ

の前後のストレートに中央分離帯がある地点。多少スピードを落としてもコース取りを正確にして、中央分離帯に突っ込まないようにしよう。



スタート地点直後の 直角カーブに注意!!

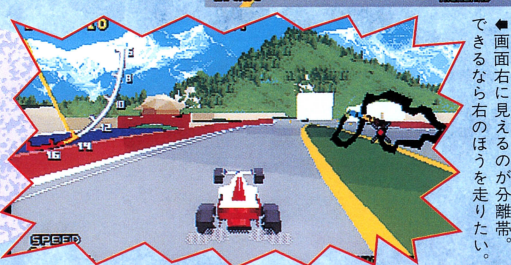
★スタート直後の直角カーブに要注意。背景と重なってちょっと見にくいけど、ほぼ全開で抜けられるぞ。クラッシュは論外だ。

ここへんは 全開バリバリで!!

■ゆるいコーナーがひとつあるだけなので、ほぼ全開でいける地点。直前のコーナーをいかにうまくクリアするかがポイントだ。



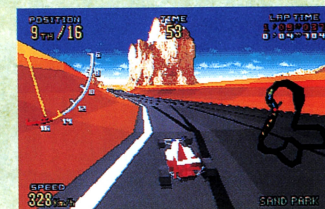
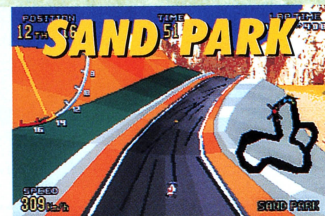
注意せよ
ここに



■画面右に見えるのが分離帯。できるなら右のほうを走りたい。



砂漠と渓谷のなかに作られたコース。大きなカーブと短めストレートで構成されているので、コースの幅をいっぱい使い、極力スピードを落とさないように走ろう。最大の難所はコース全体図中央にあるきついカーブ。長めのストレートのあとなので、早めの減速を心がけるように。



■上りのうえに丘があるのでかなり見通しが悪いコーナー。細心の注意を払え。



■このコース唯一のきついコーナー。看板が見えたら減速の用意をしよう。

■上りの逆バンク。さらに、このあとにきついコーナーがあるぞ。減速減速。

自然が作った
芸術なのか?



■自然が作り出したトンネル。しかし、眺めている暇はないぞ。

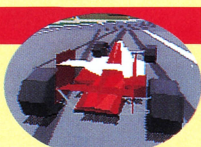
開発状況

年内発売を目標に急ピッチで開発進行中。新要素もテンコ盛りで前作を遊んだ人も満足できますよ。セガ 竹崎

マシンは3つあるよ

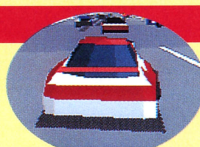
FORMULA

前作にもあった、もっともオーソドックスなマシン。初心者はこのマシンでゲームに慣れるべし。



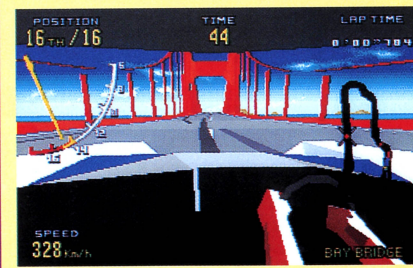
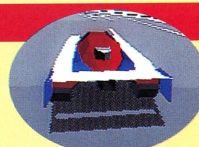
STOCK

とにかくよく滑る。ドリフト走行をバリバリ決めたいときはこのマシンだ。上級者向けといえる。



PROTOTYPE

最高速がいちばん速い。直線主体のコースは、このマシンがいいだろう。ベストタイムを狙え!!



緊急速報2



動く者を見つけたら、狙いを定めて銃を撃ちまくれ！ 自分以外の者はすべて敵だ!! 血に飢えたハイエナどもよ、現実を超えたゲームの世界で、殺戮の戦いに参戦せよ!!

MD アクション
セガ '94年発売予定 7800円(予価) 容量未定
メガドライブ スーパー32X専用カートリッジ

KILLING IS MY BUSINESS.....

異次元からの魔物によって占拠されてしまった軍施設。そこからひとり脱出を試みる男、それがキミだ。施設内は360度、どの方向にも滑らかに移動できる。より強力な武器を探しながら、速やかに脱出せよ。凶悪な怪物どもには慈悲は無用、殺られるまえに、殺れ!!



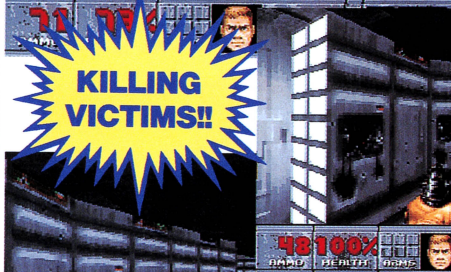
弾がヒットすれば、敵は断末魔を上げる。しかも、死体はそのまま残るので夢に見る可能性もあり。もちろん満足感を得る人もいるかもしれないが.....



360度、どの方向にも移動可能。流れるようなスクロールのために酔ってしまうことも。あなたの健康を損なおそれがありますのでプレーのしすぎに注意!!



戦友たちも化け物に.....。キミにできることは、彼らを永遠の眠りに就かせることだけ。



KILLING VICTIMS!!



なーんか似てるぞ!?

3Dダンジョンでの滑らかなスクロールを現実化したといえ、ファミ通の読者ならスーパーファミコンで発売された、『ウルフェンシュタイン3D』を思い出すはず。じつは、あのゲームも『DOOM-ドゥーム-』もオリジナルはパソコンゲームで、おなじスタッフの手による作品なのだ。

グリグリ動く!!



これが.....



こうなった!!

階段や坂道を上ったり、エレベーターで移動もできる。まさにバーチャルリアリティの世界で戦っているような感覚が味わえるというわけ。

なんと高低差も!!



ズンズン!!

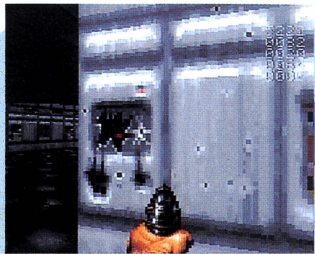


グリグリ回る!!



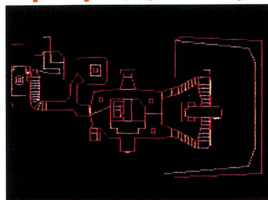
AND BUSINESS IS GOOD!!

このゲームのウリはリアルさ。
銃を撃つアクション、3D空間を
完全に再現したシステム、すべて
がリアルだぞ。物陰から飛び出し
て敵を奇襲したり、追いかけてく
る敵を待ち伏せしたりと、現実同様
の戦いができるのも魅力なのだ。



■いつでも発射できるように銃を構えたまま、壁に沿って慎重に横移動せよ。

オートマッピング



■広い3D空間もこれさえあれば迷うことはない。



■敵の発射する弾に当たらないように体を半分だけ出せ。よ〜く、狙って!!



■狙いを付けて、引き金を絞るのだ。



■そして、撃ちまくれ!! 敵が多いときは後退して、待ち伏せするもよし。



■轟音とともに散弾が発射されるぞ。



■撃ち終わったら弾を装填。この一連のアクションが映画のように再現される。

KILL'EM ALL!!

主人公が最初に持っている武器
はピストルのみ。しかも弾数に制限
があって、敵を倒すなどして弾
を補充しなければ、素手で戦うこ
とになってしまうぞ。だが、敵から
武器を奪い取ったり、隠された
武器を見つければそれを使用する
こともできるのだ。強力な武器を
手に入れて、活路を開け!!



KILLING TECHNOLOGIES!!

CHAIN SAW MASSACRE?



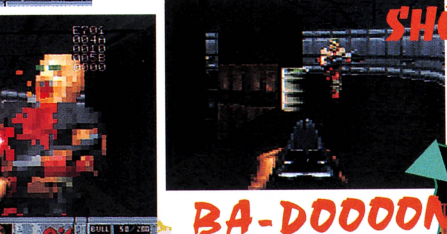
■男なら素手で戦うもよし。いわゆる段殺というやつすな。
■基本はコレだね。威力が弱いのでタフな敵にはナニだが。



■全国の善意ある良識人のみなさまが、お怒りになられるシーン続出!?

SHOT DRUMS!!

■燃料の入ったドラム缶を撃って誘爆に巻き込み!! 殺しのテクニック講座でした〜。



BA-DODDON

■はい、歯の検診ですよ。こし痛いけど我慢してね。



■部屋のなかでたき火をしてはいけません。常識なのだ。



■イヤーン、こんなに太いモノから発射されるアレって、やっぱり



開発状況

パソコンの大人気作品を完全移植作業中。すでに9割以上開発は進んでおり、本体同時発売予定!! セガ竹崎

緊急速報3

ワンダープロジェクトJ

WONDER PROJECT J

機械の少年ピーノ

画面狭しと動き回る主人公、ピーノ(名前は変更可能)。それもそのはず、なんと1200枚以上もの原画が使用されているのだ。

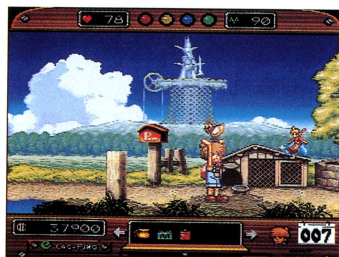
SF アドベンチャー バックアップカートリッジ
スーパーファミコン エニックス 12月9日発売 11800円 24メガ



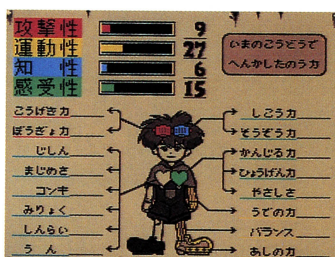
コルロ島に平和な日々を取り戻すのだ!!

このゲームの主人公は、生まれたばかりのギジン(機械人間)。見た目は人間そっくりだけど、世間のことを何も知らない。おまけに、画面のなかで意志を持って勝手に行動していく。プレイヤーの役割

は、妖精型ロボのティンカーを通じていろんなことを彼に教えながら、とるべき行動を指示してやること。コルロ島につぎつぎと巻き起こるイベントをプレイヤーと主人公の二人三脚で解決していこう。



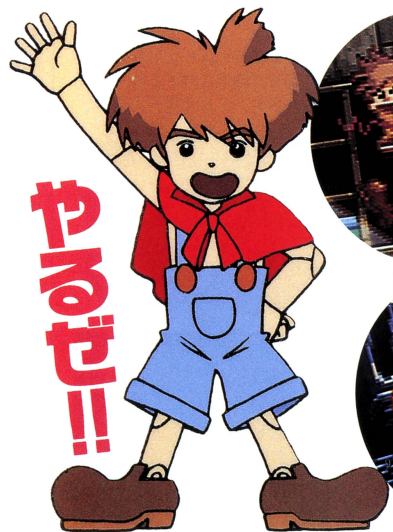
★主人公はなにも知らない子供のようなもの。こら、ニワトリを持ち上げるな!



★主人公のパラメーターは、プレイヤーの指示によって細かく変化していくぞ。



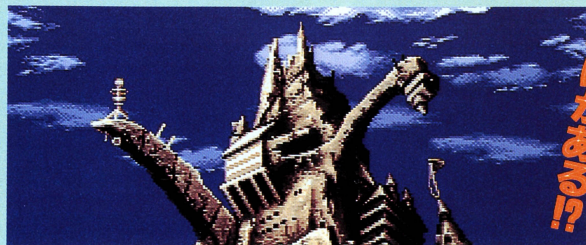
★画面左上を飛んでいるのがティンカー。移動、アイテムの使用といった主人公への指示は、ティンカーを通じて行なうのだ。



STORY

コルロ島では人間と、ギジンと呼ばれる機械人間が平和に共存していた。ところが最近、両者はなぜか対立するようになってしまった。ギジンの開発者であるジェベット博士は、なんとかして両者を仲直りさせようと

新型ギジン、"4649型"を開発する。しかし、博士は4649型を完成させたその日にコルロ王国の兵士に連れ去られてしまう。あとに残されたのは4649型と、彼に交信するための妖精型ロボ、ティンカーだけだった。



ティンカーをうまく操作して叱咤激励せよ

最初のイベントは横暴なギチュウ(機械の虫)にボールをぶつけて退治することなのだが、大切なのはイベント中にプレイヤーは主人公に指示ができないこと。このイベントをこなすには、事前に主人公に「ボールの投げかた」をマスターさせなくてはならないのだ。ほかにもさまざまなことを主人公に教えないとお話は進まないぞ。

ティンカーを使ってピーノを育成!!

ティンカーを通じてプレイヤーが主人公へ伝える指示は具体的には右の5種類。+ボタンでティンカーを操作し、移動する方向を示したりアイテムを指示したりするのだ。

移動



停止



アイテム



ほめる



◆正しい行動を誉めてやるとそれをくり返す。

しかる



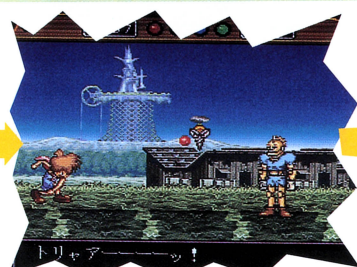
◆逆に叱ると、その行動をとりにくくなるぞ。



◆まずはゴムボールを投げることを覚えさせる。うまく投げたら誉めてやろう。



◆完全に覚えるとこのポーズをとるのだ。*ボールは投げるもの*だと学習したわけ。



◆指示が届かないイベントステージ。ボールを見た主人公は拾ってすかさず投げる！



◆見事、ギチュウにいじめられていた善良なギン46号を助けた。やったぜ。

数々のドラマがくり広げられるコルロ島

主人公が活躍するコルロ島を紹介しよう。ゲームを進めていけば、もっといろんな場所へ行けるようになるはず。それぞれの場所では、魅力的なサブキャラクターも登場する。彼らとの出会いもまた、主人公を大きく成長させていくのだ。

コルロタウン



◆栄えた町のなかにはさまざまなアイテムを売る店がある。何度でも来ることになりそう。

ジェペット博士の家



◆主人公の生まれたジェペット博士の家。ここでゲームのセーブや、主人公の修理ができる。

ミミさんのお店



◆ここはギンたちの憩いの場。女主人のミミはアルバイトを募集しているぞ。

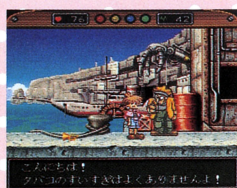


ファムじいさんの農園



◆序盤のイベントステージ。このファムじいさんは、コルロ島の農業衰退を嘆いている。

コルロ港



◆口は悪いが海をこよなく愛するイケな男、ガメチーが監視人をしてコルロ港。ここには昔から妙な伝説があるという。

コルロ城正門



◆コルロ島では、城が主催する競技大会が定期的に開かれている。城の入口では女格闘家のジャンヌに会うことができる。

ギン村



◆ギチュウにいじめられていたギン46号を助けてやろう。イベント終了後、46号は主人公のよき相談役になってくれるぞ。

開発状況

完成度は95パーセント。新システムとキャラクターの豊かな動きを早く体験してほしい！
エニックス 藤本



次号特集は クロスレビューベスト189PART2

今週に引き続きクロスレビュー
で高得点だったゲームを大紹介。
中古ソフト平均価格も掲載だ!!

次号は **10/7** 発売です 定価290円

■発行人：小島文隆 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔、金田一健、鈴木賢一、松本元 ■デスク：渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、富澤孝之、永野恵美子、内沢裕一、野崎平路、柴田英春、川村和弘、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬栄一、青山良、羽田隆之、国領雄二、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、藤原敬弘、山本勉、是枝良昌、小野泉、大塚英行、川浦正彦、秋山勤、今田隆幸、真田秀章、山崎豊一、岩沢篤子、坂本達哉、佐々木秋恵、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、山田亜由美、平川友子 ■制作スタッフ：山田康幸、鎌田準次、斎藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知美、岡野浩之、小林伸、清田誠 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、樽本義之 ■編集協力：永井文伸、中堀優、安藤龍幸、服部泰和、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、上妻紳一、吉田一彦、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉次紀子、久保博嗣、二木康夫、斉藤伸、渋谷洋一、中里裕司、渡辺麻紀、渡辺浩武、宮岡寛、福田有育、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポイント、レック社、A-GIRL、ぼにーてーる、ドリームかんぱにー(万打無+原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルンマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲哉、STUDIO TOY'S、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、桜田章一、児島真希子、北原卓、吉原雅之 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、五舎直人 ■出版業務：濱平博 ■イギリス特派員：デブ・ロバーツ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株アスキー 週刊ファミコン通信編集部「〇〇〇〇」係

9.30

FRI

週刊ファミコン通信

10月14日号発売

月刊Loco7

11月号発売

ダウン・ザ・ワールド

公式ガイドブック発売

●競馬エイトスペシャル2

●マル秘馬券購入術

●天電源一歩の

プロレスレヴューリレーション

●麻雀大会Ⅱ

●タイニー・トゥーン

アドベンチャーズ

～ドタバタ大運動会～

●バーチャルパート

●クラッシュ・ダミー

～Dr.ザブを救い出せ～

●ダウン・ザ・ワールド

●パークレーのパワーダンク

●ヒューマンランブルJ3

～F1トリプルバトル～

●バイク大好き!走り屋魂

●XakⅡ サークⅡ

●女神天国

●ドラゴンハーフ

●ジュラシック・パーク

●キャプテン翼

●幽☆遊☆白書～魔強統一戦～

●バトルコプス

●パートのジャックと豆の木

●オセロワールド

●ダフィー・ダック

●プロ野球GGリーグ'94

●幽☆遊☆白書Ⅱ

～激闘!七強の戦い～

●クラッシュ・ダミー

～スリック坊やの大挑戦～

●T2 ジャッジメント・デイ

10.1

SAT

2

SUN

3

MON

4

TUE

5

WED

月刊ファミコン通信

11月号発売

攻略スペシャル

●ドラゴンスレイヤー英雄伝説

6

THU

7

FRI

週刊ファミコン通信

10月21日号発売

login

20号発売

●MR. NUTS

●シヴィライゼーション

世界七大文明

●ノスフェラトゥ

●本命ボーイ

●VIRTUAL PUPPET REIKA

●メガレース

●ノバストーム

8

SAT

9

SUN

10

MON

11

TUE

12

WED

13

THU

14

FRI

週刊ファミコン通信

10月28日号発売

誕生～デビュー～

ガイドブック発売

●UFO仮面ヤキソパン

～クトラーの黒い陰謀～

●豪血寺一族

●スーパーファミコン

●ゲームボーイ

●ファミコン

●ゲームギア

●PCエンジン

●3DO

●メガドライブ

●ネオジオ



HUMAN GRAND PRIX III

F1 TRIPLE BATTLE

ヒューマングランプリⅢ F1トリプルバトル



FOCA
公式ゲーム



トリプルバトルモード!

スーパーファミコン
は任天堂の商標です。
SUPER FAMICOM
マルチプレイヤー-5 対応



9月30日発売
定価10,500円(税別)

鈴鹿への最後のチャンス!!
本製品お買い上げの方でアンケートハガキご応募の方の中から抽選で5組10名の方に11月4日から11月6日鈴鹿で開催される日本GP指定券+観戦チケットプレゼント!!
締切: 10月17日必着
発表は発送をもってかえさせていただきます。

モータージャーナリスト
今宮 純
F1 GAME
ベストセレクション

タイムアタック大会開催
今回も鈴鹿コースを中心に写真やビデオでみなさんのベストタイムを募集します。参加者には全員に認定書を発行。上位入賞者はもちろん、抽選や順位により賞品をプレゼント。詳しくは11月11日発売の「F1速報」日本GP号をご覧ください。
Licensed by FOCA to Fuji Television
©HUMAN 1994

リプレイ機能で、あの感動のゴールをもう一度!

スーパーフォーメーションサッカー94
ワールドカップファイナルデータ

Super Formation
SOCCER94
World Cup Final Data



ワールドカップ
ファイナルデータ

ワールドカップ最新データをカバー、さらにリプレイ機能搭載でスーパーフォーメーションサッカー94ワールドカップエディションが最終データ版で新登場!!

好評発売中
定価9,800円(税別)

スペシャルプレゼント!!

このゲームを買ってくれた君たちに素敵なプレゼント! ゲームパッケージについてアンケートハガキを送ると、レプリカユニフォーム他、アディダス製ワールドカップオリジナルグッズが合計50名様に当たります!!
締切: 10月31日必着
発表は発送をもってかえさせていただきます。

スーパーファミコン用ゲームソフト

開発スタッフ経験者募集 履歴書、自己PR(作品など)をご送付ください。後日、ご連絡いたします。担当/工藤・有泉

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

ヒューマン株式会社

ヒューマンテレホン通信 東京 0422(70)7796 大阪 06(886)3465 | ゲームに関するお問い合わせ (月~金曜の午後2時~6時) 0422(70)7798
(毎月1/15日に内容が変わります)

本社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13 Tel.0422(70)7000 Fax.0422(70)7790 / 大阪支店 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島4-13-24 花原第3ビル8階 Tel.06(886)0400 Fax.06(886)4776



あの鳥山 明先生の「GO! GO! アックマン」が、^{しんどうよう}新登場だよ。
 いよいよスーパーファミコンのステージで、
 このゲームは、横スクロールのアクションゲームで、
 主人公「アックマン」が、敵の「天使くん」たちと戦いながら、
 “魂”を集めていくのが目的なんだ。
 “マルチ・アトラクション・システム”が導入されていて、
 これは、仕掛け、難易度、マップ構成がいろいろに変化するので、
 キミは何度でも楽しめるようになっているんだ。
 期待して待っててネ。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

- 価格はメーカー希望小売価格です。
- 写真、イラストと商品は多少異なることがあります。
- 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

開発スタッフ募集!

- ゲームデザイナー
実務経験2年以上、ゲーム仕様書作成までできる方。
- キャラクターデザイナー
実務経験1年以上、ドット絵作成できる方。

※詳しくはお気軽に、お電話でお問い合わせ下さい。

03-3847-6320

スーパーファミコン®



おまじないの巻もついに



GO! GO!

ACKMAN

(仮)

パイ
Vジャンプ^{（集英社）}
こっぴょうれんさいちゅう
好評連載中!

アクションゲーム 12月発売予定 予価：¥9,000（税別）



バンプレスト テレフォンサービス

03-3847-6320

受付：10:00～16:00 月～金（土・日・祭日を除く）

株式会社 バンプレスト
東京都台東区雷門2-16-9 〒111

※バンプレストはバンダイグループの一社です。



スーパーファミコン®

Nintendo®

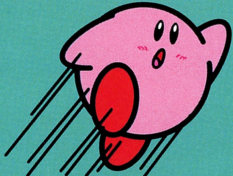


おとな
ま
大人に負けるわけがない……



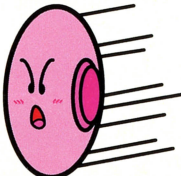
こども
ま
子供に負けるはずがない……

ハイジャンプ
HI-JUMP



たか こ ら
より高く飛び上がります。

ホイール
WHEEL



すいめん すば うえ はし
水面や砂の上も走れます。

フリーズ
FREEZE



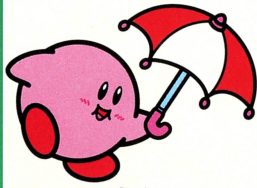
すいめん こお
水面を凍らせてすべります。

ニードル
NEEDLE



どこでもと
どこでも止まります。

パラソル
PARASOL

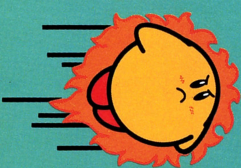


ふっか
フワフワ落下できます。



シリーズ初の2人用対戦モードによって、連日
白熱した攻防を繰り広げる親子。父が勝つか!
子が勝つか! 答えは、この10種類の能力をいかに
上手に使いこなすかにあるのです。

バーニング
BURNING



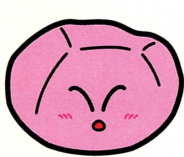
せうか そく
急加速します。

スパーク
SPARK



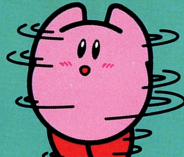
き くち てき は かい
木や雲の敵を破壊します。

ストーン
STONE



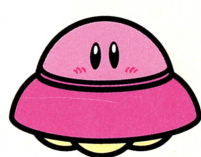
しゃめん い がい と
斜面以外で止まります。

トルネード
TORNADO



たつまきじょう すず
竜巻状にゆっくり進みます。

ユーフォー
UFO



いっつい たか ひこう
一定の高さで飛行します。

© 1994 HAL LABORATORY INC. / Nintendo



好評発売中

メーカー希望小売価格
7,900円 (税別) SHVC-CG

バッテリーバックアップ機能付き
スーパーファミコンは任天堂の商標です。



任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福福上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)5820-2251 大阪支店 TEL.(06)376-5950 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(086)252-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

